

# تکاپوهای پژوهشی در شناخت حیات اجتماعی دین در ایران

محمد رضا طالبان

۹۱  
مطالعات  
اجتماعی  
شیعه





بسم الله الرحمن الرحيم  
هست کلید در گنج حکیم

اصفهان - سردر ورودی مسجد شیخ لطف الله  
(خط کوفی بنایی)



# تکاپوهای پژوهشی در شناخت حیات اجتماعی دین در ایران

محمد رضا طالبان

عضو هیأت علمی «پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی»



- ۱۳۳۹: طالبان، محمد رضا،

عنوان و نام پدیدآور: تکاوهای پژوهشی در شناخت حیات اجتماعی دین در ایران / محمد رضا طالبیان؛ ویراستار سیده سادات حسینی.

مشخصات نشر: اصفهان: آرما، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهه، ۳۶۸ ص، جدول

٢٣- كنائسنا (ب) الكنائس احتفاء

فروست: تابهای سرمه‌العاب اجرا

شاید: ۹۷۸-۳۴۴-۷۸۶۱-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

## موضوع: ایران -- دین -- جنبه‌های اجتماعی

**ligion -- Social aspects**

ایران -- دین -- تاریخ

-- Religion -- History

BL ۲۲۷۰ : کنگره

۱۰/۲۹۹ : ۳۰۲ - ۵۳۷

ردیبندی دیروز

سیده نابغه ملی: ۱۹۶۰

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا

اصفهان/صندوق پستی: ۸۱۴۶۵-۱۹۷۳  
تلفن: ۰۹۱۳۳۲۰۰۹۴۵

توزيع: بخش ققنوس ۰۸۶۴۰۲۱۶۶۰

پسندیده معاشر  
پخش فدک ۰۳۱۳۳۳۵۱۲۰۷

فروش اینترنتی: چهارسوق 45000q.ir

taaghche.com: طاقچه  
fidibo.com فیدیبو

کلیه حقوق محفوظ و مخصوص نشر آرما است.  
تکثیر، انتشار و بازنویسی این اثر یا قسمی از آن  
به هر صورت از قبیل کاغذی، الکترونیکی و صویق)  
بدون اجازه مکتب ناشر ممنوع است و پیگرد قانونی دارد.



## تکاپوهای پژوهشی در شناخت حیات اجتماعی دین در ایران

محمد رضا طالبان

www.electro-wiki.com

ویرسیار: میدانات حسینی

طراحی جلد: محمد صمدی / صفحه‌آرا: مسعود چترروز

۳۰۰ نسخه / ثوبت چاپ: اول ۱۴۰۲ - ۷۸۶۳ - ۱۶ - ۱ / شاپک:



## کتاب‌های سرو

(مطالعات اجتماعی شیعه)

دیر مجموعه: محسن حسام مظاہری

۳۳

«کتاب‌های سرو» مجموعه‌ای از پژوهش‌های فرهنگی اجتماعی در موضوع تشیع و شیعیان است. در این مجموعه، به تشیع بهمثابه‌ی «دین زیسته» و از منظر دانش‌های اجتماعی (جامعه‌شناسی، انسان‌شناسی، ارتیباط‌شناسی و رسانه و مطالعات فرهنگی) پرداخته شده و مقولات و مسایل انصمامی مرتبط با این مذهب و وضعیت پیروانش در دنیای امروز مورد بررسی و مطالعه قرار می‌گیرد. به تبع تنوع این مقولات و مسایل، گسترده موضوعی کتاب‌ها نیز وسیع است و مواردی چون مناسک و آیین‌های شیعی (عزاداری، زیارت، نذر، اعتکاف وغیره)، سازمان رسمی شیعه (حوزه و روحانیت)، گفتمان‌های شیعی، زیست روزمره، فرهنگ مادی و معنوی شیعیان و موارد مشابه دیگر را شامل می‌شود.



# فهرست

مقدمه | ۹۹

فصل اول | چارچوبی مفهومی برای پیمایش دینداری در ایران | ۱۷

فصل دوم | مطالعه تطبیقی دین و به هم پیوستگی در ایران | ۵۵

فصل سوم | تکثر مذهبی والتزام دینی در ایران | ۸۳

فصل چهارم | دینداری و پتانسیل اعتراض سیاسی | ۱۰۵

فصل پنجم | دین و خودکشی در ایران: تحلیل تطبیقی درون کشوری | ۱۳۷

فصل ششم | بررسی تجربی ارتباط تجارت مذهبی با خودکشی در ایران | ۱۶۱

فصل هفتم | دین، التزام مذهبی و تحصیلات عالی | ۱۷۹

فصل هشتم | تبیین جامعه شناختی شکاف جنسیتی در تدین اسلامی ایرانیان | ۲۰۹

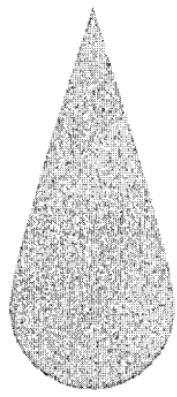
فصل نهم | امنیت حیاتی و شکاف جنسیتی مذهبی در ایران | ۲۳۷

فصل دهم | اتفاقات جنسیتی در دینداری و نظریه قدرت - کنترل | ۲۵۹

فصل یازدهم | تحلیل بولی و کلان نگر از عرفی شدن در ایران | ۲۸۳

فصل دوازدهم | آزمون بین کشوری نظریه بازار دین | ۳۰۷

فهرست منابع | ۳۳۹



# مقاله

واقعیت آن است که همه آدمیان از آن حیث که در جامعه و محیط‌های اجتماعی مختلفی زندگی و کسب تجربه می‌کنند، واجد دانش و معرفت‌هایی می‌شوند که آنها را با دنیای پیرامون‌شان هماهنگ می‌سازد. این نوع دانش و معرفت در ادبیات جامعه‌شناسی، «معرفت عامه»<sup>1</sup> نامیده شده که از حیث مضمونی، تزد هر فرد، ملجمه‌ای از آموخته‌ها، شنیده‌ها، مشاهدات و تجربیات زیستهٔ شخصی است که معمولاً در قالب تعمیم‌هایی ساخته و عرضه می‌شوند. این تعمیم‌ها، اغلب طریقی برای ساده‌کردن دید ما از دنیای پیرامون‌مان هستند و همه افراد در زندگی روزمره‌شان تا اندازهٔ زیادی به آنها متولّ می‌شوند تا بتوانند با بسیاری از وضعیت‌های آشنا و ناآشنا کنار بیایند. بسیاری از ادعاهای افراد دربارهٔ واقعیات پیرامون‌شان جزیی از معرفت عامه آنان می‌باشد که معمولاً با شواهدی گزینشی و همسو با مدعاهای نادیده گرفتن سایر شواهدِ مغایر همراه است. با این همه روانشناسان اجتماعی نشان داده‌اند که معرفت عامه از حیث مضمونی غالباً مبتلا به خطاهای متعددی (از جمله ادراکات و قضاوت‌های قالبی، اثرات هاله‌ای، فرافکنی‌ها، ادراکات برگزیده، سوگیری‌های ایدئولوژیک ...) است. علم و روش‌های تحقیق علمی، تلاشی هستند تا حتی الامکان برای خطاها م وجود در معرفت عامه فائق آییم و آنچه را که می‌پنداریم یا دیگران می‌پندارند، واقعیت نبینیم. جامعه‌شناس شهیر معاصر، پیتر برگر نیز وقتی تصویر نمود که «نخستین حکمتِ جامعه‌شناسی این است که چیزها هرگز آنچنان که به نظر می‌رسند، نیستند» همین

معنا را افاده می‌نمود. ولی عالمان چگونه می‌توانند این مهم را بفهمند؟ به نظر می‌رسد تنها راه آن، فقط و فقط از طریق پژوهش‌های علمی و مطالعات تجربی روش‌مند باشد که شواهد و مدارک معتبر یا داده‌های مقتضی را در اختیارمان بگذارد. در حقیقت، پژوهش‌ها یا مطالعات تجربی روش‌مند در علوم اجتماعی تلاش دارند تا از طریق رجوع سازمان یافته و برنامه‌ریزی شده به واقعیت‌ها، به شناختی معتبر از حیات اجتماعی آدمیان نائل شوند. به بیان دیگر، چون هر مدعایی در خصوص وضعیت پدیده‌های اجتماعی در جامعه، از واقعیات موجود (اعم از ذهنی و عینی) در حیات اجتماعی آدمیان خبر می‌دهد، آن مدعای مرجع تجربی داشته و درستی یا حقانیت‌شان منطقاً فقط از طریق بررسی تجربی میسر است. با وجود این نمی‌توان این واقعیت را کتمان نمود که درباره هر موضوع یا مسأله اجتماعی اگر از مردم عادی سؤال کنیم، پاسخی ارائه خواهد داد. از آن بالاتر مردم عادی حتی درباره چیزهایی که هیچ از آن نمی‌دانند نیز معمولاً اظهار نظر می‌کنند! (برای مشاهده نمونه‌ای عینی ر.ک. به: برس ۱۳۸۷). این بدان معناست که در قبال موضوعاتی که جامعه‌شناسان مطالعه می‌کنند، همواره افکار عمومی یا دیدگاه‌های منبعث از معرفت عامه وجود داشته است. در حقیقت، موضوعات مورد مطالعه جامعه‌شناسی دارایی انحصاری رشتۀ جامعه‌شناسی نمی‌باشند و نمی‌توان آن را سرمایه‌ای محسوب نمود که یگانه مالکانش جامعه‌شناسان هستند یا فقط آنها هستند که کنترل تمام و تمامی بر نحوه تحلیل و تبیین، پردازش، تفسیر و روایت این موضوعات دارند. به همین سبب، جامعه‌شناسان، به عنوان عالمان اجتماعی متخصص، همواره مجبور بوده‌اند تا با روایت‌هایی رقابت کنند که بیرون از دنیای حرفه‌ای آنان در قالب افکار عمومی و معرفت عامه مطرح می‌شود. در خصوص وضعیت و تحولات دین و دینداری در ایران نیز جامعه‌شناسان همواره با دیدگاه‌های منبعث از معرفت عامه روبرو بوده‌اند. ولی چنان که پیش از این گفته شد، هرگونه مدعای در خصوص وضعیت و تحولات دین و دینداری در ایران معاصر اشاره به واقعیتی تجربی دارد که می‌باشد با مشاهده سیستماتیک و روشمند (= تحقیق علمی) اعتبار آن ادعا مشخص گردد. هر چند هیچگاه نمی‌توان به صورت قطعی ادعا کرد آنچه که از این تحقیقات علمی به دست می‌آید، به طور کامل با نفس الامر دین و دینداری در جامعه ایران مطابقت دارد؛ اما چون شناخت‌های حاصل از این نوع تحقیقات علمی به طور غیرسوگیرانه؛ منظم‌تر و سیستماتیک‌تری حاصل می‌شوند به مراتب از مدعیات مبتنی بر معرفت عامه (که قائم بر حدسیات، ادراکات گزیده، تصورات قالبی، تجربیات

محدود، مشاهدات محدود و شنیده‌های روزمره افراد است) معتبرتر و قابل اطمینان تر هستند. برای خلاصه کردن این مطالب، تأکید می‌کنیم که پژوهش‌های جامعه‌شناسخانی در حوزه دین قصد دارند از طریق تجربه یا رجوع سازمان یافته و برنامه‌ریزی شده به واقعیت دین، آن طور که در فرد و اجتماع تحقق یافته، به شناختی معتبر از حیات اجتماعی دین نائل شده و مدعاهای نظری رقیب را به بوته آزمون تجربی بزنند.

کتاب حاضر، مشتمل بر مجموعه‌ای از پژوهش‌های جامعه‌شناسخانی مربوط به وضعیت حیات دینی در ایران است که در سال‌های بین ۱۳۸۸ (۱۴۰۱ ه.ش) در مجلات علمی به زیور طبع آراسته شده و جدا از معرفت زایی به ارزیابی تجربی مدعاهای نظری رقیب نیز پرداخته است. به عبارت بهتر، گفتارهایی که در کتاب حاضر به محضر اهل فضل و علاقه‌مندان به دین پژوهی علمی تقدیم می‌شود، پژوهش‌هایی جامعه‌شناسخانی برای شناخت حیات اجتماعی دین در دوره‌ای از ایران معاصر می‌باشد که ذیل حکومت دینی جمهوری اسلامی بوده است. برای آشنایی اولیه خوانندگان و در راستای معرفی اجمالی این کتاب لازم دیده شد که مروری کلی بر گفთارهای مندرج در آن داشته باشیم.

مقاله اول، با عنوان «چارچوبی مفهومی برای پیمایش دینداری در ایران» که قبل‌در شماره ۲ فصلنامه اسلام و علوم اجتماعی، پاییز و زمستان ۱۳۸۸ به زیور طبع آراسته شده بود؛ به مسأله چگونه مفهوم سازی دین و دینداری به تفکیک ابعاد، مؤلفه‌ها و معزف/شاخص‌هایی می‌پردازد که برای تحقیقات پیمایشی در خصوص تدین اسلامی ایرانیان مناسب باشد. در این راستا، ابتدا، دین و دینداری با درجه‌ای از انتزاع و براساس سه بُعد اعتقادات، احساسات و اعمال تعریف شد. سپس مؤلفه‌های درون هر بُعد از دینداری مشخص گردیدند. یعنی، بعد اعتقادی دین به دو مؤلفه «اصول» و «فروع»؛ بُعد عاطفی دین به سه مؤلفه «تجربه دینی»، «علقه دینی» و «هویت دینی»؛ و بُعد رفتاری دین به سه مؤلفه «اخلاقیات»، «شرعیات» و «عبادات» تقسیم شدند. در پایان، برای ساخت سنجه دینداری در هر یک از مؤلفه‌های فوق الذکر، معزف/شاخص‌های معینی براساس آموزه‌های اسلام ارائه گردید.

مقاله دوم با عنوان «مطالعه تطبیقی ارتباط دین و به هم پیوستگی اجتماعی در ایران» در شماره ۱۹ دوفصلنامه جامعه‌شناسی نهادهای اجتماعی ایران دانشگاه مازندران، بهار و تابستان ۱۴۰۱ چاپ شده است. واقعیت آن است که جامعه‌شناسان از دیرباز، «دین» را به عنوان عامل مهم تأمین و حفظ به هم پیوستگی اجتماعی جوامع محسوب نموده و استدلال‌هایی را در

معقول سازی این رابطه مطرح کرده‌اند. در مقابل، برخی نظریه‌پردازان متأخر سکولاریزاسیون در علوم اجتماعی این استدلال را مطرح نموده‌اند که امروزه یکی از مهم‌ترین پیامدهای مدرنیزاسیون و توسعه‌یافتنگی بر حیات دینی جوامع آن بوده که پیوند دین و به‌هم‌پیوستگی اجتماعی را به‌شدت تضعیف نموده است تا جایی که به‌هم‌پیوستگی اجتماعی، دیگر وابستگی چندانی به دین و دینداری اعضای جامعه ندارد. در این مقاله پژوهشی، ابتدا استدلال‌های این دو دیدگاه نظری رقیب در جامعه‌شناسی به دو فرضیه متفاوت در خصوص چگونگی ارتباط دین با به‌هم‌پیوستگی اجتماعی ترجمه گردید. سپس تلاش گردید با واحد تحلیل قراردادن «استان» و استفاده از داده‌های جمعی نیمة دوم دهه ۱۳۹۰، اعتبار این فرضیات با روش تطبیقی درون‌کشوری در ایران مورد آزمون تجربی قرار گیرند.

در مقاله سوم با عنوان «تکثر مذهبی و التزام دینی در ایران» که در شماره ۱۵ دوفصلنامه جامعه‌شناسی نهادهای اجتماعی ایران دانشگاه مازندران، بهار و تابستان ۱۳۹۹ به زیور طبع آراسته شده بود، به یکی از محورهای اصلی منازعه میان دو پارادایم حاکم بر جامعه‌شناسی دین در سه دهه اخیر یعنی، چگونگی ارتباط بین تکثر یا تنوع مذهبی با التزام دینی می‌پردازد. ذخیره دانشی قدمای علوم اجتماعی ذیل پارادایم سکولاریزاسیون حکایت از این داشت که تکثر/تنوع مذهبی موجب تضعیف التزام دینی می‌گردد. در مقابل، پارادایم جدید اقتصاد دین یا مدل بازار دین استدلال نمود که تکثر/تنوع مذهبی منجر به افزایش التزام دینی می‌شود. در این مقاله پژوهشی، مکانیسم‌های ارتباطی میان دو متغیر تکثر/تنوع مذهبی و التزام دینی از دیدگاه دو پارادایم سکولاریزاسیون و بازار دین تشریح شده و سپس فرضیات متعارض آنها با داده‌های ثانویه مربوط به ایران از طریق تحلیل تطبیقی درون‌کشوری با واحد تحلیل استان مورد وارسی تجربی قرار گرفته است.

مقاله چهارم با عنوان «دین و پتانسیل اعتراض سیاسی»، که در شماره اول دوفصلنامه مسائل اجتماعی ایران دانشگاه خوارزمی، بهار و تابستان ۱۳۹۹ به زیور طبع آراسته شده بود، حول محور این پرسش اصلی شکل گرفت که دینداری فردی چه نقشی در پتانسیل اعتراض سیاسی دارد. ذخیره دانشی قدمای علوم اجتماعی در بسیاری از دیدگاه‌های جامعه‌شناسخنی دلالت بر این پاسخ داشت که چون دین نقشی توجیهی یا حمایتی از سنت‌های حاکم و نظم موجود دارد پس پتانسیل اعتراض سیاسی را کاهش می‌دهد. با وجود این، برخی دانش‌پژوهان علوم اجتماعی در سال‌های اخیر استدلال نموده‌اند که دین و دینداری

می‌تواند از راه‌های مختلف و از طریق کanal‌های متنوعی بر بسیج سیاسی و رفتار اعتراضی تأثیر بگذارد. این کanal‌های مختلف یا مکانیسم‌هایی که از طریق آنها دین و دینداری می‌تواند بر رفتار اعتراضی تأثیر بگذارد، در مقالهٔ حاضر تشریح گردیده و سپس با تفکیک دینداری به دو بعد اصلی «اعتقادات دینی» و «مناسک مذهبی»، استدلال‌هایی نظری برای معقول‌سازی دو فرضیهٔ متعارض ارایه گردید. اول، اعتقادات دینی پتانسیل اعتراض سیاسی فرد را کاهش می‌دهد؛ و دوم، مشارکت در مناسک مذهبی باعث افزایش پتانسیل اعتراض سیاسی می‌شود. در نهایت، فرضیات مذبور با داده‌های برآمده از مطالعه‌ای پیمایشی در شهر تهران مقابله شد تا میزان برآش تجربی‌شان آشکار شود.

مقالهٔ پنجم با عنوان «تحلیلی تطبیقی از ارتباط دین و خودکشی در ایران»، که در شمارهٔ ۲ دوفصلنامه مسائل اجتماعی ایران دانشگاه خوارزمی، پاییز و زمستان ۱۴۰۰ به چاپ رسیده بود، به مسئلهٔ چگونگی ارتباط بین دین با خودکشی پرداخته که از دیرباز مورد بررسی و کاوش دانش‌پژوهان علوم اجتماعی، به ویژه جامعه‌شناسان قرار گرفته است. در این مقالهٔ پژوهشی، با مروری بر ادبیات نظری و تجربی موجود در این حوزهٔ مطالعاتی ابتدا مکانیسم‌های ارتباطی میان دو متغیر دین و خودکشی تشریح گردیده است. سپس فرضیهٔ اصلی تحقیق مبنی بر این که «دین اثر محافظتی یا کاهشی در برابر خودکشی دارد» در بافت جامعهٔ مسلمان ایران با داده‌های ثانویه از طریق تحلیل تطبیقی درون‌کشوری با واحد تحلیل استان مورد ارزیابی تجربی قرار گرفته است.

در مقالهٔ ششم با عنوان «بررسی ارتباط تجانس مذهبی و خودکشی در ایران»، که در شمارهٔ ۱ مجلهٔ جامعه‌شناسی ایران، بهار ۱۴۰۱ به زیور طبع آراسته شده بود، به این مسئلهٔ جدید در جامعه‌شناسی پرداخته است که تجانس مذهبی چگونه بر نرخ‌های خودکشی تأثیر می‌گذارد. در جامعه‌شناسی، میراث علمی دورکیم در خودکشی‌پژوهی با مقایسهٔ تأثیر سنت‌های مذهبی مختلف بر نرخ‌های خودکشی تداوم یافته است، اما یک جایگزین نویدبخش برای تکمیل و پیشرفت این حوزهٔ مطالعاتی عبارت از بررسی تأثیرات تجانس مذهبی بر نرخ‌های خودکشی می‌باشد. در همین راستا، برخی جامعه‌شناسان ادعا نمودند که تجانس مذهبی کانون مناسب‌تری برای مطالعات جامعه‌شناختی خودکشی در سطح کلان است. لذا مطالعهٔ حاضر در بسط میدان پژوهشی مربوط به ارتباط دین و خودکشی و با تمرکز به جامعهٔ ایران حول محور این پرسش کلیدی یا سؤال اصلی سازمان داده شد که چه

ارتباطی بین تجانس مذهبی و نرخ‌های خودکشی در ایران وجود دارد؟

مقاله هفتم با عنوان «دین، التزام مذهبی و تحصیلات عالی» که قبلًا با عنوان «تفکر ابتدایی، دینداری و تحصیلات عالی» در شماره ۴۹ فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران، بهار ۱۳۹۹ به زیور طبع آراسته شده بود، به مسئله دیرینه افول دین و دینداری به عنوان پیامد اجتناب‌ناپذیر روش‌نگری‌های علم و پیشرفت‌های تکنولوژیک در علوم اجتماعی می‌پردازد. شواهد پژوهشی ارائه شده در این مقاله حکایت از آن دارد که اکثر ادبیات حجیم مربوط به ارتباط تحصیلات دانشگاهی با کاهش دینداری دانشجویان که تحت سیطره پارادایم سکولاریزم‌اسیون و فرضیه ناسازگاری علم با دین تولید شده بود، از حمایت تجربی لازم برخوردار نمی‌باشدند. همچنین تحلیل داده‌های مربوط به دینداری مسلمانان ایرانی نشان داد که تفاوت دینداری جمعیت نمونه تحقیق بیشتر تحت تأثیر زمینه مذهبی خانوادگی آنان بوده است نه تحصیل در دانشگاه. به عبارت دیگر، آن چیزی که غالباً به عنوان تأثیرات دانشگاه بر کاهش التزام مذهبی دانشجویان در مقایسه با همتایانشان که فاقد تحصیلات دانشگاهی بوده‌اند، مطرح می‌شود؛ بیشتر به خاطر تفاوت در زمینه‌های خانوادگی و جامعه‌پذیری اولیه آنان قبل از ورود به دانشگاه بوده نه این که محصول تجربیات آنان بعد از ورود به دانشگاه‌ها باشد.

در مقاله هشتم با عنوان «تبیین جامعه‌شناختی شکاف جنسیتی در تدین اسلامی ایرانیان»، که قبلًا تحت عنوان «چرا زنان دیندارتر از مردانند؟» در شماره ۹۳ فصلنامه علوم اجتماعی دانشگاه علامه طباطبائی، تابستان ۱۴۰۰ به زیور طبع آراسته شده بود، ابتدا تلاش گردید در سطح نظری با مروری تحلیلی بر تبیین‌های نظری مربوط به شکاف جنسیتی مذهبی در ادبیات جامعه‌شناسی، استدلال‌های اصلی تئوری‌های جایگاه ساختاری، محرومیت، جامعه‌پذیری و ریسک‌پذیری در قالب فرضیات تحقیق، استخراج و فرموله شوند. سپس در سطح تجربی تلاش گردید تا با مقابله این فرضیات با داده‌های حاصل از جمعیت ملی مسلمانان ایرانی میزان انطباق و تناقض فرضیات یا پیش‌بینی‌های نظری مذبور با داده‌ها و شواهد تجربی مورد ارزیابی و داوری قرار گیرد.

مقاله نهم با عنوان «امنیت حیاتی و شکاف جنسیتی مذهبی در ایران» در شماره ۳۷ فصلنامه علوم اجتماعی ایران دانشگاه فردوسی مشهد، بهار و تابستان ۱۴۰۰ به چاپ رسیده است. این گزاره که «زنان مذهبی تراز مردانند» یکی از محدود گزاره‌های تعمیمی است

که دانشمندان علوم اجتماعی، بالاخص جامعه‌شناسان دین، برآن اتفاق نظر داشته‌اند. با وجود این، تبیین چرایی آن یک معماً علمی محسوب شده و نظریه‌های متعددی برای تبیین این شکاف جنسیتی در دینداری ارایه گردیده است. این مقاله پژوهشی با هدف وارسی اعتبار تجربی نظریه امنیت حیاتی در ایران، حول محور این پرسش سازمان یافت که تا چه حد شاخص‌های امنیت حیاتی می‌توانند شکاف جنسیتی دینداری در ایران را تبیین کنند؟ در این راستا، ابتدا استدلال‌های نظریه امنیت حیاتی در قالب فرضیات تحقیق فرموله گردید. سپس با واحد تحلیل قراردادن «استان» و استفاده از روش تطبیقی درون‌کشوری، فرضیه‌های مذکور با داده‌های مربوط به کلیه استان‌های ایران مقابله شد تا میزان انطباق و تناظر پیش‌بینی‌های نظریه امنیت حیاتی با شواهد تجربی مورد ارزیابی قرار گیرد.

مقاله دهم با عنوان «تفاوت جنسیتی در دینداری و نظریه قدرت-کنترل» که در شماره ۱۷ دوفصلنامه جامعه‌شناسی نهادهای اجتماعی ایران دانشگاه مازندران، بهار و تابستان ۱۴۰۰ به چاپ رسیده بود، به آخرین تلاش نظری در تبیین چرایی دینداری افزون‌تر زنان نسبت به مردان در کلیه ادیان و مذاهب تحت عنوان «نظریه ترجیح ریسک» می‌پردازد. مدعای اصلی این نظریه آن بود که بخش مهمی از تفاوت‌های جنسیتی در دینداری را می‌توان به سطوح مختلف ترجیح ریسک یا ریسک‌پذیری/ریسک‌گریزی میان زنان و مردان استناد داد. این مقاله پژوهشی، در تداوم همین حوزه مطالعاتی جدید در جامعه‌شناسی دین در خصوص ارتباط ریسک‌پذیری/ریسک‌گریزی و دینداری در پرتوی یک مدل نظری ترکیبی شکل گرفت. از این‌رو در سطح نظری تلاش شد تا با ترکیب نظریه جرم‌شناسانه «قدرت-کنترل» و نظریه جامعه‌شناسانه «ترجیح ریسک» مدلی برای تبیین جامعه‌شناسانه تفاوت‌های جنسیتی در دینداری تدوین گردد. سپس در سطح تجربی تلاش گردید تا با مقابله این مدل نظری با داده‌های حاصل از جمعیت ملی مسلمانان ایرانی میزان انطباق و تناظر پیش‌بینی‌های این مدل نظری با داده‌ها و شواهد تجربی مورد ارزیابی و داوری سیستماتیک قرار گیرد.

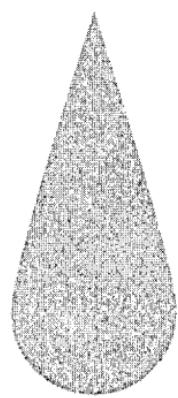
مقاله یازدهم که با همکاری آقای مهدی رفیعی بهابادی (دانشجوی دکترا) وقت پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی) تحت عنوان «تحلیلی بولی و کلان نگراز عرفی شدن در ایران» نگارش یافته، قبلًا در شماره ۱۰ دوفصلنامه جامعه‌شناسی نهادهای اجتماعی ایران دانشگاه مازندران، پاییز و زمستان ۱۳۹۶ به چاپ رسیده بود. در این مقاله، با اتخاذ روش‌شناسی جدید تحلیل بولی به بررسی عوامل علی دخیل در فرآیند عرفی شدن در ایران

پرداخته شده است. در این راستا، چهار شرط علیٰ یا تبیین‌کننده علم‌گرایی، صنعتی شدن، رفاه اقتصادی و برابری اقتصادی برای تبیین عرفی شدن در نظر گرفته شد. واحد تحلیل، استان‌های ایران و تکنیک اتخاذ شده برای انجام تحقیق جبر بولی بوده است. نتایج این پژوهش نشان داد ترکیب ثابت و قابل اعتمادی برای وقوع عرفی شدن در استان‌های ایران بر اساس عوامل تبیین‌کننده فوق و بر اساس تحلیل بولی استخراج نمی‌شود که شاید بتوان آن رابه عدم ارتباط علیٰ این شروط بر وقوع عرفی شدن در ایران مرتبط دانست.

مقالهٔ دوازدهم با عنوان «آزمون بین‌کشوری نظریهٔ بازار دین» که در شمارهٔ ۲ مجلهٔ جامعه‌شناسی ایران، تابستان ۱۳۹۹ به زیور طبع آراسته شده بود؛ به آزمون تجربی نظریهٔ بازار دین اختصاص دارد. در فرمولبندی اصلی نظریهٔ بازار دین، کاهش تنظیمات دینی حکومت در یک جامعه، تکثر مذهبی را پرورش می‌دهد، تکثر مذهبی موجب رقابت می‌گردد و رقابت بنگاه‌ها یا مؤسسات مذهبی با یکدیگر موجب عرضهٔ بیشتر و کارآمدتر محصولات مذهبی می‌شود که برآیند همهٔ اینها به عنوان نتیجهٔ نهایی، افزایش دینداری و سرزنشگی مذهبی در کل جامعه خواهد بود. این استدلال نظریهٔ بازار دین در ابتدا به صورت فرضیه‌ای مبنی بر ارتباط منفی تنظیم حکومتی دین با التزام مذهبی فرموله گردید. سپس در مقام وارسی اعتبار تجربی این تئوری، فرضیهٔ مذکور با داده‌های ثانویه از ۱۷۹ کشور مقابله گردید. تا میزان انطباق و تناظر پیش‌بینی تئوری بازار دین با شواهد تجربی مورد ارزیابی قرار گیرد. همان‌طور که ملاحظه می‌شود، کلیهٔ مقالات پژوهشی (به جز مقالهٔ آخر) که در کتاب حاضر عرضه شده، پژوهش‌هایی جامعه‌شناختی‌اند که برای شناخت ابعاد مختلف حیات اجتماعی دین در ایران انجام گرفته‌اند. نگارنده امیدوار است که این پژوهش‌ها، گامی هرچند کوچک رادر شناخت حیات اجتماعی دین در ایران با موفقیت برداشته باشند و برای دین پژوهان سودمند افتند. همچنین امید می‌رود که این کتاب بتواند درک ما را از پدیدهٔ پیچیده و چندجانبهٔ دین و دینداری در ایران معاصر غنا و رزفای بیشتری بخشد. البته مطمئناً مسائل و ابعاد دیگری در خصوص حیات اجتماعی دین در ایران وجود دارد که بایستی به آن‌ها نیز پرداخته شود. انتظار می‌رود که دین پژوهان و محققان حوزهٔ جامعه‌شناسی دین این راه را تداوم بخشنند و به سایر مسائل و ابعاد حیات اجتماعی دین در ایران به صورت تجربی پردازنند. در پایان، مطالبهٔ نگارنده آن است که دین پژوهان و صاحب‌نظران عرصهٔ جامعه‌شناسی دین، با خوانش انتقادی این کتاب، به یادآوری کاستی‌های آن همت گمارند.

فصل اول

چارچوبی مفهومی برای  
پیمایش دینداری در ایران



اگر گفته شود که هرگونه دین پژوهی لاجرم دیدگاهی را درباره دین مفروض می‌گیرد، سخن دلالت‌آمیزی بیان شده است. در حقیقت، هر دین پژوهی پیش از پژوهش تفصیلی خود درباره پدیده دین، لاجرم تصویری ( ولو اجمالی و تلویحی) از آن پدیده دارد و پژوهش خود را بر بنیان آن تصور مفهومی استوار می‌کند. تصور مفهومی دین پژوه از دین است که به نحوی از انحصار ساختار و محتوای پژوهش وی مؤثر می‌افتد و البته نتایج پژوهش نیز می‌تواند به نوبه خود تصور مفهومی پژوهنده را درباره دین تدقیق و تنقیح نمایند.

باری، هنگامی که هر پژوهنده علوم اجتماعی در صدد برمی‌آید که حیطه گستردگی پیچیده‌ای چون دینداری را در سطحی وسیع و با شیوه پهنانگرانه پیماش‌های اجتماعی مورد بررسی تجربی قرار دهد این ضرورت را احساس می‌کند که با نگاهی تفصیلی به واکاوی نظری و تجربی مفهوم محوری در دست پژوهش خویش، یعنی دینداری، بپردازد. از سوی دیگر، محققان علوم اجتماعی و روانشناسی در حوزه دین برخلاف فیلسوفان دین و متألهین فقط به تعریف منطقی و مفهومی از دین و دینداری نیاز ندارند؛ بلکه توجه اساسی آنها به تعاریف عملیاتی برای سنجش و اندازه‌گیری دینداری می‌باشد. در این راستا، حتی برخی از محققان حوزه دین مدعی شدند چیزی که به آن نیازمندیم فقط تعریف‌های عملیاتی و نه تعاریف نظری بی‌ثمر، از دین است؛ ولو این که تعاریف عملیاتی در علوم اجتماعی و روانشناسی هیچگاه نتوانند به طور کامل یا طاق نعل بالنعل، مفهوم دین و دینداری را بازنمایی نمایند (اسپیلکا و همکاران ۱۹۸۵ به نقل از: چو<sup>۲۰۳</sup>). تعاریف عملیاتی نیز در گام

اول عبارت از تعیین ابعادی است که مفهوم دین و دینداری را تشکیل داده و آن را بازنمایی می‌کند. تمثیلاً، همچون پدیده‌های فیزیکی که واحد ۳ بُعد (طول، عرض و ارتفاع) می‌باشد و بر اساس همین ابعاد نیز متعلق سنجش و اندازه‌گیری قرار می‌گیرند؛ دین نیز باید در نهایت قابل بررسی تجربی یا متعلقی برای سنجش و اندازه‌گیری در علوم اجتماعی درآید. از این‌رو اولین و ضروری ترین گام به سوی مفهوم‌سازی دین عبارتست از تشریح ابعادی که دین را به صورت تجربی بازنمایی می‌کند. در این راستا، یک مناقشهٔ قدیمی و دیرپا در مطالعات علمی دین عبارتست از پرسش در خصوص تک بعدی یا چندبعدی بودن دین. آیا دین حقیقتاً پدیده‌ای چندبعدی است؟ و اگر هست، آن ابعاد کدام‌ها هستند و کدام‌یک در پژوهش‌های علمی دین قابل استفاده می‌باشد؟ (کینگ و هانت ۱۹۷۵: ۱۳).

با آغاز دههٔ ۱۹۵۰ میلادی، دین‌پژوهان اجتماعی به طور قابل ملاحظه‌ای توجه خویش را معطوف به تدقیق تعاریف دینداری نمودند تا این مفهوم را ز چنبرهٔ شاخص یا معروف محدود «فراآنی حضور در کلیسا یا کنیسه»، رهایی دهند. رووف (۱۹۷۹: ۱۷) در مرور خویش از تحقیقات این حوزه مطرح نمود که دههٔ ۱۹۶۰ میلادی یک دههٔ پیش‌تاز در حوزهٔ سنجش دینداری بوده است. در این میان، بالاخص جامعه‌شناسان شروع به ساخت سنجه‌هایی از دینداری نمودند که بیش از یک جنبهٔ وحیثیت از التزام دینی را مدنظر قرار می‌داد. هرقدر تحقیقات تجربی در جامعه‌شناسی دین رشد و پیشرفت نمود، سخن‌شناسی‌ها از دینداری یا التزام دینی و تعداد ابعاد در درون آن سخن‌شناسی‌ها نیز تنوع یافت و از مقیاس‌های ساده تک‌بعدی به سمت مقیاس‌های پیچیدهٔ چندبعدی حرکت نمود (هیملفارب ۱۹۷۵: ۶۶). باری، بعد از گذشت بیش از نیم قرن، هم‌اکنون محققان علوم اجتماعی حوزهٔ دین با این واقعیت تجربی مواجه می‌باشند که دین و بالتبع دینداری بیش از هر چیز دیگر، پدیده‌ای چندبعدی است (کریستیانو ۲۰۱۱: ۱۱۳). در حال حاضر نیز کثرت شواهد پژوهشی معطوف به چندبعدی بودن دین و دینداری ادلهٔ دانش‌پژوهانی را که معتقدند دین و دینداری پدیده‌ای تک‌بعدی است تحت الشاعع خود قرار داده و تفوق و هژمونی را به گروه معتقد بچندبعدی بودن دین و دینداری، عطا نموده است. فقط مشکل اصلی آن است که این ابعاد چند تا و چه هستند و چگونه می‌توان آنها را مشخص نمود. هر چارچوب مفهومی باید پاسخگوی سؤالات مذبور باشد.

## چارچوب مفهومی

قبل از ارایه استدلال‌های نظری و مضمونی برای سازماندهی چارچوب مفهومی دینداری، لازم است به برخی مبانی که برای ساخت این چارچوب مفهومی جنبهٔ پایه‌ای داشته‌اند، اشاره شود:

۱- حتی اگر پذیرفته شود که ادیان بزرگ جهانی واجد ابعاد مشترکی هستند، برای انجام تحقیق تجربی باید به زمینهٔ انضمامی خاصی رجوع و جمعیت مشخصی را برای تحقیق انتخاب نمود. همچنین، در مقام انجام تحقیق علمی، مصدق دین نسبت به مفهوم دین از اهمیت بیشتری برخوردار است، خواه «تعريف» از همان مصداق آغاز شود (تعريف تجربی) و خواه تعريف بر آن انطباق داده شود. به عبارت دیگر، برخلاف ابعاد و مؤلفه‌های دینداری که می‌توانند عام باشند، معرفه‌های مضمونی یا گویه‌های اندازه‌گیری‌کنندهٔ دینداری باید معطوف به یک مذهب خاص باشد و با تغییر مذهب، لاجرم تغییر می‌یابند. مضافاً بر این که ممکن است باورها و رفتارهای دینی مشترک و یکسان در درون سنت‌های مذهبی مختلف یک دین واحد از اهمیت و ارزش مشابهی برخوردار نباشند.

از این رو لازم است در ابتداء تصریح شود که مفهوم سازی «دین و دینداری» در اینجا، صرفاً اختصاص به «اسلام و تدین اسلامی» با قرائتی بیشتر شیعی داشته است. در حقیقت، چارچوب مفهومی حاضر برای سنجش تدین اسلامی در میان جمعیت مسلمانان ایرانی است و هیچ داعیه‌ای در خصوص ایرانیان غیرمسلمان ندارد. همچنین، مطالعات درون دینی ما که فحوا و مفاد مقولات تدین اسلامی را خواهند ساخت تماماً معطوف به منابع و مراجع شیعی بوده است و به همین جهت، احتمال زیادی وجود دارد که عقاید یا اعمالی دینی بوده باشند که با وجود اهمیت مذهبی برای مسلمانان اهل سنت، به دلیل عدم مراجعت به منابع و مراجع آنان، مورد توجه این بررسی قرار نگرفته باشد.<sup>۱</sup> البته سعی و تلاش خواهد شد که حتی الامکان به شاخص‌ها یا معرفه‌ای از مقولات دینی اکتفا شود که مورد قبول مسلمانان اهل سنت نیز باشند؛ ولی به دلیل عدم اشراف بر متون سنی مذهبان میزان موقیت در این امر چندان روش نیست.

۲- از آنجا که مفهوم سازی حاضر به منظور سنجش دینداری ایرانیان به صورت پیمایشی

۱. به عنوان مثال، یکی از معرفه‌های کمال المنوف برای سنجش بعد شناختی یا معرفتی دینداری «شناخت از چگونگی غاز تراویح که در ماه رمضان اقامه می‌شود» (۱۳۷۵: ۲۰) بود که این غاز برای شیعیان چندان موضوعیت ندارد.

است در سازماندهی نهایی چارچوب مفهومی فقط مؤلفه‌هایی از تدین اسلامی مورد توجه قرار گرفت که قابلیت اندازه‌گیری تجربی آن هم با ابزار پرسشنامه را داشته باشد. بدون شک، دینداری یا تدین عناصری دارد که در وضع کنونی علوم اجتماعی یا اصلًا قابل اندازه‌گیری تجربی نیستند (گرچه ممکن است در آینده این قابلیت را بیابند) یا دست کم، قابل اندازه‌گیری با پرسشنامه نیستند. این عناصر دینداری، اگرچه ممکن است در مقام ثبوت و در عالم واقع، وجود داشته باشد، اما در مقام اثبات و در مطالعات و تحقیقات تجربی پهنانگر از نوع پیمایشی، قابل تحقیق برای رد و قبول یا نفى و اثبات نیستند. به هر جهت، در مطالعات و تحقیقات تجربی چاره‌ای جز این نیست که بر روی عناصری انگشت گذاشت که بتوان آنها را اندازه‌گیری کرد. از این‌رو عناصر غیرقابل اندازه‌گیری دینداری، به صورت استدلالی، پس از تشخیص نظری و اثبات غیرقابل اندازه‌گیری بودن شان، نهایتاً از چارچوب مفهومی حاضر حذف و خارج شدند.

۳- از آنجاکه واژه دین به بسیاری از امور متنوع و ناهمگون پوشش مفهومی می‌دهد، اکثریت پژوهشگران حوزه دین به دیدگاه واحدی مبنی بر پذیرش چندبعدی بودن این مفهوم رسیده‌اند. در حقیقت، بسیاری از دانش‌پژوهان و محققان این حوزه پذیرفته‌اند که مفهوم دین را باید شاخصی مرکب<sup>۱</sup> در نظر گرفت که ابعاد و اجزایش را می‌توان براساس استدلال نظری یا تجربی، استخراج نمود. تفاوت عمده این دسته از پژوهشگران در کمیت و کیفیت ابعاد، مؤلفه‌ها و شاخص (معرف)‌ها یا رویه‌های متفاوت عملیاتی کردن مفهوم دین و دینداری است. به هر جهت، واکاوی ادبیات مطروحه این حقیقت را آشکار و مسلم ساخت که مفهوم دین و دینداری، مفهومی ذوابعاد یا به تعبیر جکمن (۱۹۸۵) مفهومی «چتری»<sup>۲</sup> است که امور متعدد و متنوعی را زیر پوشش خود قرار می‌دهد. از این‌رو سنجش دین و دینداری نیز باید متضمن شاخصی مرکب باشد که چندوجه‌ی بودن ذاتی این مفهوم را منعکس سازد. به سخن دیگر، مفهوم دین و دینداری، کلیتی را تشکیل می‌دهد که برای پژوهش تجربی باید به اجزای تشکیل‌دهنده‌اش (ابعاد، مؤلفه‌ها و معرف/شاخص‌ها) تجزیه شود. به همین خاطر، توصیف و سنجش دین و دینداری بر اساس انتخاب نظری و یا تجربی یک یا محدودی معرف (مثل اعتقاد به خداوند یا اقامه نماز) موجه نمی‌باشد، چون نمی‌تواند طبیعت چندبعدی دین و دینداری را پوشش دهد و به خوبی آن را بازنمایی کند.

1. Composite index.

2. Umbrella Concept.

پس از آنچاکه دین و دینداری از امور و حیثیات مختلفی حکایت می‌کنند، همواره باید این تفاوت‌ها در تحقیق تجربی مدنظر قرار گیرند و مجموعه این امور و حیثیات به صورت مجزا، مورد وارسی و سنجش قرار گیرند. مع‌هذا، ذکر این نکته حائز اهمیت است که گرچه حصر توجه به ابعاد دین و دینداری در تحقیق علمی از لوازم گریزنای‌پذیر روش تجربی علوم اجتماعی است؛ اما اگر گمان شود که دین و دینداری چیزی نیست جز همین ابعاد سنجش پذیر تجربی، دچار مغالطه یا خطای منطقی «کُنه و وجه» شده‌ایم. همان‌طور که پیش‌تر اشاره شد، همهٔ واقعیت دین و دینداری را نمی‌توان از طریق روش‌های تجربی، به‌ویژه تحقیقات پیمایشی به‌دست آورد. با وجود این، دانش‌پژوهان علوم اجتماعی نمی‌توانند صرفاً به دلیل محدودیت‌های روشی در مطالعهٔ تام و تمام، بررسی چنین پدیدارهایی را کنار بگذارند.

۴- اگر پذیرفته شود که دین و بالتبغ آن «دینداری» پدیده‌ای چندبعدی است<sup>۱</sup>، دونوع استراتژی تحقیق را می‌توان برای بررسی آن مشخص نمود (دیویدسون ۱۹۷۵: ۸۳؛ روف ۱۹۷۹: ۴۰). اول، تحقیقاتی که توجه و تأکیدشان معطوف به مشخص کردن مؤلفه‌ها یا زیربعدهای موجود در هر یک از ابعاد اصلی دین یا دینداری است (تعیین تفاوت‌های درون‌بعدی). دوم، تحقیقاتی که تأکیدشان روی استقلال بین‌بعدی و بررسی روابط بین ابعاد است. به عبارت دیگر، تحقیقات مربوط به سنجش تجربی دین و دینداری را می‌توان در دو جهت بسط داد: یکی در سطح درون ابعاد و دیگری در سطح بین ابعاد. در استراتژی پژوهشی اول نیازمند کشف مؤلفه‌های ابعاد مرکزی دین و دینداری هستیم؛ در صورتی که در استراتژی دوم، نیاز‌ماکمتر به اکتشاف و توصیف تجربی است و بیشتر نیازمند تحلیل نظری هستیم. به عنوان مثال، علمای اسلام که دین را مجموعهٔ اعتقادات، اخلاق و اعمال تعریف نموده‌اند معمولاً بین این این مجموعه، نوعی ترتیب قائل بوده‌اند: اعتقادات خاص، منش‌های خاصی را ایجاب می‌کند و آن منش، رفتارهای خاصی را اقتضا می‌کند (طباطبایی ۱۳۵۴: ۸۸-۸۵؛ مطهری ۱۳۸۱: ۱۸۰؛ مصباح‌یزدی ۱۳۸۱: ۱۲ و ۱۳۸۴: ۱۳۸۴). همچنین، برخی دین‌پژوهان مسلمان مدلی مفهومی از دین ارائه داده‌اند که ساختار آن مشتمل بر نحوه‌ای خاص از ترتیب سه رکن: تجربهٔ دینی، اعتقادات دینی و عمل دینی بر یکدیگر بوده

۱. پس از نیم قرن مناقشة نظری و تحقیق تجربی، دین‌پژوهان علوم اجتماعی و روانشناسی در حال حاضر پیش از هر چیز دیگری روی این مسأله اتفاق نظر دارند (اگرچه، نه اجماع کامل) که دین و بالتبغ دینداری، چندبعدی است (کریستیانو ۲۰۰۶: ۲۰۱۱۵، همچنین بنگرید به: ایبیاق و هسکاران ۲۰۰۶).

است. یعنی، تجربه دینی، بنیان اصلی دین تلقی گردیده است که منجر به شکل‌گیری نظام اعتقادات دینی شده و اعتقادات نیز به نحوی، بنیان عمل و سلوک دینی واقع می‌شود (نراقی ۱۳۷۸: ۹).

در همین راستا، کلایتون و گلادن (۱۹۷۴) بر اساس تحلیل عاملی داده‌های مربوط به پنج بعد دینداری گلاک و استارک که توسط فالکنر و دیجانگ (۱۹۶۶) و کلایتون (۱۹۷۱) مقیاس‌سازی شده بود چنین نتیجه گرفتند که بعد مرکزی و اصلی دینداری عبارتست از «اعتقادات» و سایر ابعاد دینداری، تابعی از این بعد محسوب می‌شوند (روف ۱۹۷۹: ۲۴). همچنین، فینی (۱۹۷۸) نیز در مطالعه تجربی خویش، اعمال و اعتقادات دینی را به عنوان پیامد پایبندی دینی گروهی در نظر گرفت. به همین قیاس، نازک‌تبار و همکاران (۱۳۸۵) ساختار علی میان چهار بعد دینداری گلاک و استارک (اعتقادی؛ مناسکی؛ تجربی؛ و پیامدی) را به نحوی ترسیم و آزمون نمودند که بعد اعتقادی «متغیر بیرونی» و بعد پیامدی «متغیر تابع»<sup>۱</sup> و دو بعد دیگر «متغیرهای میانجی» محسوب شده‌اند. خلاصه، در این نوع مطالعات، از توصیف ساده دینداری فراتر می‌رویم و در جستجوی یک طرح تبیینی هستیم که ارتباط علی میان ابعاد دین/ دینداری را مشخص نماید. شایان ذکر است، گلاک (۱۹۶۲) امیدوار بود که طرح پنج بعدی وی از دینداری (اعتقادی؛ مناسکی؛ تجربی؛ فکری؛ و پیامدی) بتواند تحقیقاتی را بر اساس استراتژی دوم تغذیه نماید تا از آن طریق بتوان صحت مدعای وی را نشان داد که مردم می‌توانند در برخی از ابعاد، کاملاً دیندار باشند؛ بدون این که در سایر ابعاد، چندان تدبیری داشته باشند (یعنی، امکان وجود همبستگی منفی میان برخی ابعاد دینداری)<sup>۲</sup>. با وجود این، چند سال بعد، گلاک و استارک (۱۹۶۵) عملًا اولویت را به استراتژی اول یعنی مطالعه درون‌بعدی دینداری دادند؛ چون معتقد بودند:

تا هنگامی که هنوز در جستجوی این هستیم که چه چیزی «динداری» را در کلیه غوشه‌ایش مورد سنجش قرار می‌دهد، پرسش از مناسبات و روابط میان این ۵ بعد دینداری چندان معقول نی باشد (ص. ۲).

۱. البته، متغیر تابع آنها «بزه‌کاری» بود؛ ولی تأکید مادر اینجا صرف‌آری روابط بین ابعاد دینداری در تحقیق مذکور بوده است.

۲. برای مشاهده مطالعه‌ای که از این استراتژی، پیروی و همبستگی‌های منفی و نزدیک به صفر میان برخی ابعاد دینداری پیدا نموده است ن.ک. به: دیویدسنون ۱۹۷۵: ۹۳-۸۳. در مقابل، برای پیدا کردن همبستگی‌های مثبت میان ۵ بعد دینداری گلاک ن.ک. به: فالکنر و دیجانگ ۱۹۶۶؛ کلایتون ۱۹۶۸.

در چارچوب مفهومی حاضر نیز استراتژی اول به منظور اکتشاف و توصیف تجربی دینداری مردم مسلمان ایران اتخاذ شده است. ضمن آن که، نتایج پژوهش با این چارچوب مفهومی می‌تواند ماده‌ای غنی را برای کاربران استراتژی دوم فراهم نماید.

۵- با مروری بر ادبیات پژوهشی در خصوص سنجش یا تعیین ابعاد دینداری می‌توان دو رویکرد کلی را از یکدیگر متمایز نمود. نخست، شیوهٔ پیشینی یا «قیاسی- تئوریک» است که تلاش دارد ابعاد و مؤلفه‌های دینداری را به طور قیاسی از دلی تحلیل مفهومی و تئوریک، استخراج و عملیاتی نماید. فرض این رویکرد، آن است که دینداری به عنوان مفهومی پیچیده و مرکب، واجد ابعاد و مؤلفه‌هایی است که باید تعیین و تصریح شوند. سپس معرف‌ها یا گویه‌هایی انتخاب یا ساخته شوند تا آن ابعاد و مؤلفه‌ها را مورد سنجش تجربی قرار دهند. دوم، شیوهٔ پسینی یا «استقرایی- تجربی» است که متضمن تلاش برای کشف روابط ریاضی در میان داده‌های حاصل از مخزن بزرگی از گویه‌هایی است که فرض شده- یا اتفاق نظر نسبی وجود دارد- که جلوه‌های گوناگون و متنوع دینداری را زیر پوشش خود قرار می‌دهند. تکنیک اصلی مورد استفاده در رویکرد دوم، تکنیک آماری تحلیل عاملی یا به طور دقیق‌تر «تحلیل مؤلفه‌های اصلی» است<sup>۲</sup>. جامع‌ترین تلاش پژوهشی که از این تکنیک آماری برای تعیین و تشخیص ابعاد دینداری استفاده نموده مربوط به کینگ و هانت (کینگ ۱۹۶۷؛ کینگ و هانت ۱۹۷۲، ۱۹۷۵، ۱۹۹۰، ۱۹۹۵) است. البته همان‌طور که این محققان در نتیجه‌گیری شان تصریح نموده‌اند:

ابعاد دینداری چیزهایی نیستند که ما آنها را کشف نماییم. در حقیقت، باید «ابعاد» را شیء نمود؛ چون آنها «سازه» هستند و سازه‌های نیز به جمعیت آزمودنی‌ها وابسته‌اند (کینگ و هانت ۱۹۷۲: ۲۴۷؛ همچنین ن.ک. به: کینگ و هانت ۱۹۹۰).

به عبارت دیگر، با تغییر جمعیت آزمودنی‌ها، ابعاد دینداری و اهمیت نسبی هر یک از آنها نیز تغییر خواهد نمود؛ و محقق نیز معیاری برای انتخاب میان نتایج متفاوت و متعارض ندارد. در حقیقت، عمدت‌ترین ضعف رویکرد تجربی تحلیل عاملی برای تشخیص ابعاد دینداری، یافته‌های متعارض و ناهمانگی است که به احتمال زیاد در تحقیقات متفاوت

## 1. Principal Component Analysis

۲. اگر متغیرها، مقوله‌ای باشند؛ تکنیک «تحلیل عاملی» تبدیل به تکنیک «مقیاس‌بندی چندبعدی» (Multi-Dimensional Scaling) می‌شود. در این تکنیک نیز یک مفهوم، بر اساس داده‌های تجربی، به عناصر تشکیل‌دهنده‌اش تجزیه می‌شود (کاظمی پور ۱۳۸۲: ۱۶).

به دست می‌آید.<sup>۱</sup> دلیل اصلی آن، این است که تحلیل کمی فقط می‌تواند چیزهایی را که در داده‌ها مستتر هستند، کشف و عیان نماید. از این‌رو ابعاد به وجود آمده از تحلیل عاملی اکتشافی، به کمیت و کیفیت جمعیت مورد بررسی و همچنین، تعداد و ترکیب گویه‌هایی که در تحلیل وارد می‌شوند، بسیار حساس می‌باشد (روف ۱۹۷۹: ۳۹). به عبارت دقیق‌تر، با تغییر نمونه یا جمعیت تحقیق (چه از حیث تعداد یا حجم و چه از حیث همگونی یا ناهمگونی‌شان) و همچنین، تغییر تعداد و مضمون گویه‌ها، تعداد عامل‌ها یا ابعاد دینداری نیز تغییر خواهد نمود. از این‌رو اگر گفته شود که رویکرد تجربی تحلیل عاملی برای تشخیص ابعاد عمده دینداری اساساً یک تکنیک آماری نامناسب به شمار می‌آید، سخن دلالت‌آمیزی بیان شده است. به همین دلیل، چارچوب مفهومی حاضر نیز رویکرد اول سنجش دینداری را اتخاذ نمود و تلاش کرد تا با استدلال نظری، ابعاد و مؤلفه‌های دینداری را احصا نماید.

حال، پس از تشریح مبانی ساخت چارچوب مفهومی، نوبت آن است که به سازماندهی آن یا تشخیص ابعاد و مؤلفه‌های دینداری پردازیم. در ابتدا تکلیف خود را نسبت به تعریف مفهومی دین روشن می‌نماییم. در این راستا، گریزی از تصدیق این واقعیت نیست که در تعریف پدیده مرکب و پیچیده‌ای مثل دین، کلیه دین‌پژوهان مختلف در عرصه‌های فلسفه، علوم اجتماعی و روانشناسی تنها بر سر یک موضوع اجماع کامل دارند و آن، نبود اجماع در تعریف دین است.<sup>۲</sup> حتی گاهی اوقات این نکته توسط دانشمندان علوم اجتماعی مطرح می‌شود که تلاش برای تعریف دین، بی‌ثمر و غیرضروری می‌باشد؛ و به گفته زیر از ماکس وبر در تأیید نظر خود استناد می‌کنند:

تعریف «دین» یعنی این که بگوییم دین چیست، در آغاز کار ممکن نیست.. تنها در پایان تحقیق یا در نتیجه‌گیری مطالعه است که محقق می‌تواند به تعریف دین - اگر اصلاً بشود آن را تعریف کرد - مبادرت کند. ذات و گوهر دین به هیچوجه مورد توجه نیست، چنان که وظیفه خود می‌دانیم که در مورد شرایط و تأثیرات نوع خاصی

۱. تعداد ابعاد به دست آمده در مطالعات مختلف کینگ و هانت (۹، ۱۰، ۱۱ و ۱۳ بعد) مؤید همین مسئله است. همچنین، با وجود آن که استارک و گلاک (۱۹۶۸: ۱۹۱) گزارشی از یک تحلیل عاملی منتشر نشده ارائه داده‌اند که مؤید تیپولوزی پنج بعدی‌شان از دینداری بوده است، نادلن بالاخام تحلیل عاملی داده‌های استارک و گلاک در میان اعضای کلیساهاي پروتستان و کاتولیک تنها به دو بعد دست یافته‌ند: بعد عبادی (Devotion); و بعد مشارکتی (Participation) (نادلن ۱۹۷۱: ۴۴-۴۲).

۲. شاید از منظری وسیع‌تر، نگاه تاریخی به مناقشات نظری، منهومی و روش‌شناسانه در علوم اجتماعی این نتیجه‌گیری رامعقول و موجه سازد که احتمالاً هیچگاه اجماع کامل بر اساس زبان قراردادی در علوم اجتماعی به دست نمی‌آید.

از رفتار اجتماعی مطالعه و بررسی کنیم. تجلیات خارجی و رفتارهای دینی نیز آنقدر متنوع‌اند که فهم این رفتار فقط می‌تواند از دیدگاه تجربیات ذهنی، ایده‌ها و اهداف افراد مورد توجه (خلاصه، از دیدگاه معنای رفتار دینی) حاصل شود (ویرانی، ۱۹۶۴: ۱۱).

اما سخن وبر، موجه و متقاعدکننده نیست، زیرا او پیش از آن که بتواند مطالعه رفتار دینی را آغاز نماید باید معیاری برای تشخیص آنچه رفتارهای دینی را می‌سازد، داشته باشد (تامسون، ۱۳۸۱: ۲۹). در هر صورت، آشکار است که هیچ پژوهشی نمی‌تواند انجام گیرد مگر آن که مفاهیم اصلی اش، تعریف و حد و مرزهای موضوع مورد تحقیقش، کم و بیش، مشخص شده باشد. به ویژه، هنگامی که در صدد طبقه‌بندی ابعاد یک مفهوم هستیم اهمیت تعریف دوچندان می‌شود؛ چون در غیر این صورت، متعلق طبقه‌بندی، چیز تیره و تاری با ابعاد مشکوک خواهد شد. از سویی دیگر، فهم و درک لازم برای نقادی دستاوردهای پژوهشی در خصوص دین در گروی آن است که تلقی و مراد دین پژوه از دین - حتی به طور مجمل و تلویحی - روشن شود. از این رو به نظر می‌رسد ارایه تعریفی از دین و دینداری در آغاز تحقیق ضرورتی اجتناب ناپذیر باشد.

باری، چنان که پیش‌تر اشاره شد، آنقدر تعریف‌های متعدد از دین پدید آمده که حتی ارائه فهرست ناقصی از آنها غیرممکن می‌باشد. در یک چنین مواردی، منطقی ترین راه، طبقه‌بندی کردن تعاریف است. بدیهی است، برحسب اهداف و اغراض مختلف، می‌توان طبقه‌بندی‌های متفاوتی را از دین ارائه داد. به هر حال، برای سامان‌دهی تعاریف متعدد و ناهمگون از «دین»، ارایه یک طبقه‌بندی و سinx شناسی از آنها کاملاً راهگشاست. بدینم نظور و با مروری بر ادبیات دین پژوهی به نظر می‌رسد که می‌توان کل تعاریف از دین را در چهار طبقه مختلف، با عنوانیں: مضمونی، کارکردی، تجربی و شباهت خانوادگی تقسیم نمود (بايرن، ۱۳۰۶: ۵۰-۱).

تعاریف مضمونی یا ماهوی، دین را بر اساس محتوای نوعی اش، یعنی اعتقادات، احساسات و اعمال معطوف به یک قدرت فرالنسانی یا خداوند تعریف می‌کند. مثل تعریف تایلور از دین که آن را به عنوان اعتقاد به موجودات لاهوتی و روحانی تعریف نموده است.<sup>۱</sup> تعاریف کارکردی، به نقش و خدمات دین در حیات فردی و اجتماعی تأکید دارد. در میان آثار دین پژوهان، می‌توان کارکردهای متعددی را برای دین پیدا نمود از جمله:

۱. فیچتر (۱۹۶۹) نیز دینداری را عبارت از اعتقاد به خداوند دانسته است (ص ۱۷۰).

معنابخشی به مسائل غایی بشر (تولد، حیات و مرگ)، کنترل اجتماعی، انضباطبخشی، انسجام اجتماعی، هویت بخشی و قس علیه‌ذا. لازم به ذکر است که در تعاریف کارکردی نیز اعتقادات، احساسات و اعمال دینی مدنظر قرار می‌گیرند، ولی تأکید اصلی روی خدمات یا پیامدهای مثبت و منفی آنها در برخورد با مسائل و مشکلات بنیادین آدمیان همچون تولد، مرگ، درد و رنج، ظلم و بی‌عدالتی است (زینبائور و پارگامنت ۱۹۹۷: ۵۵۰). تعاریف تجربی<sup>۱</sup> توجه و تأکیدشان را بر یک گوهر یا هسته مشترک می‌گذارند که متدينان تجربه شرکت در آن را داشته‌اند. گوهر دین نیز به معنای چیزی مشترک بین همه ادیان بزرگ جهانی به رغم مظاهر مختلف آنهاست. به عنوان مثال، تعریف اتو (۱۹۱۷) از دین که در ابتدا، گوهر دین را بـه حیـرـت و خـشـیـت تـعـبـیرـ مـیـکـنـدـ (الـیـادـهـ ۱۳۷۵: ۶۳)؛ ولی بعدـهـ (۱۹۵۸) تـجـربـهـ دـینـیـ یـاـ تـجـربـهـ اـمـرـ مـینـوـیـ رـاـ تـجـربـهـ مشـتـرـکـ هـمـهـ سـنـتـهـایـ دـینـیـ مـیـ خـواـنـدـ (پـراـودـفـوتـ ۱۳۸۳: ۲۵۵).

همچنین می‌توان به شلایر مآخر، ویلیام جیمز و کریشنا اشاره نمود که همگی تجربه دینی را هسته اصلی یا گوهر همه ادیان تلقی نموده‌اند (لگنهاوسن ۱۳۷۹: ۸ و کریشنا ۱۳۷۶: ۳۷۶).<sup>۲</sup> سه شیوه متفاوت فوق‌الذکر در تعریف دین (مضمونی، کارکردی و تجربی) وجود این نقطه اشتراك هستند که همگی به دنبال شرایط لازم و کافی برای طبقه‌بندي پدیده‌ها به عنوان «دینی» هستند. ولی تعریف نوع چهارم یعنی شباهت خانوادگی، اساساً جستجوی شرایط لازم و کافی را برای تعریف پدیده‌ها رد نموده و از این ایده حمایت می‌کند که پدیده‌هایی را که ما «دین» می‌نماییم از تنوع خارق العاده‌ای برخوردارند و هیچ خصیصه منفرد یا مجموعه‌ای از خصایص مشترک و واحد (به عنوان شرط لازم یا کافی) وجود ندارد که این توده ناهمگون را وحدت بخشد، فقط شبکه‌ای از شباهت‌ها وجود دارد که همه آنها را به یکدیگر پیوند داده و در توریک مفهوم انداخته است. به عنوان نمونه، می‌توان به تعریف هیک از دین اشاره نمود. هیک (۱۳۷۲) بر اساس شیوه مشابهت خانوادگی سعی در ارائه تعریف عام از دین کرد و در نهایت «نجات یا رستگاری» را وجه جامع مشترک ادیان دانست (ص ۲۴). البته باید توجه داشت که تعریف از نوع شباهت خانوادگی نمی‌تواند مرز روشنی را بین دین و غیردین مشخص نمایند و ابهامی را که قرار بود با تعریف دین حل

#### 1. Experiential.

۲. لازم به توضیح است که این دسته از دین‌پژوهان ادعاندارند که دین چیزی جز آن گوهر فی باشد. چراکه در این صورت، چهار خطابی منطق مشهور به «مغالطة کنه و وجه» خواهند شد. در حقیقت، از نظر آنان، دین فریه‌تر از گوهرش است؛ یا به بیان دیگر، دین به جز گوهر، صدقی هم دارد.

شود، به حال خود باقی می‌گذارد. برای مثال، چه بسا شخصی، شبکه شباختهای ذیربیط خانواده دین را چنان گستردۀ در نظر بگیرد که حتی ایدئولوژی‌های کمونیسم، ناسیونالیسم و امثال‌هم نیز در آن جای گیرند. به هر جهت، اگر قرار باشد که ما به تبیین دین پیردادزیم و دین نیز بنابر تعريف شباخت خانوادگی دلالت بر مجموعه‌ای از پدیده‌ها بکند که هویت سیال و متغیری دارند، در آن صورت معلوم نیست که دقیقاً ما چه چیزی را می‌خواهیم تبیین نماییم. به عبارت دیگر، اگر مجموعه‌ای را که دین می‌نامیم فاقد هرگونه محور ثابت وحدت‌بخش باشد چه چیزی آن را یک مفهوم واحد یا سازه منفرد، ساخته است؟

(ن.ک. به: گوتری ۱۹۹۶: ۴۱۳).

در مجموع، به رغم تفاوت‌های نوعی در تعريف دین و با توجه به بی‌شماری تعاریف دین در هر یک از چهار طبقه مذکور، مناقشه در این تعاریف را بی‌ثمر دانسته و بر اساس اهداف تحقیق تعريف مضمونی زیر را مبنای کار حاضر قرار داده‌ایم:

«(دین) از حیث صوری، مجموعه‌ای از گزاره‌هاست که در متون مقدس مذهبی آمده؛ و از حیث مضمونی، عبارت از مجموعه تعالیم و دستورات است که بنابه عقیده معتقد‌داش از جانب یک منبع قدسی و مانعه بشری برای انسان‌ها فرستاده شده است. از این‌رو دو ویوگی اصل دین عبارت است از منشأ مأواه‌الطبیعی و تقدس گزاره‌هایی که در قالب تعالیم و دستورات دینی آمده‌اند. در این میان، تقدس نیز تابع منشأ مأواه‌الطبیعی است؛ یعنی امور دینی چون به خوی از اخاء، یا با چند واسطه، منتبه به مأواه‌الطبیعه هستند، مقدس تلق می‌شوند. پس در حقیقت، لُب الْبَاب دین، مأواه‌الطبیعه یا حقیقت غایی قدسی است. که در ادیان ابراهیمی خداوند نامیده شده است. و بقیه چیزهای جنبه ثانویه و تبعی دارند (ن.ک. به: استارک و فینکی ۱۳۷۹: ۳۲؛ جلالی مقدم ۱۳۷۹: ۸۹؛ ۲۰۰۰: ۲۹).

از سویی دیگر، چون دین برای آدمیان آمده است پس تعالیم و دستورات آن نیز متناظر با حیطه‌های وجودی انسان‌ها می‌باشد. حکما، روانشناسان و روانشناسان اجتماعی، عموماً و با اتفاق نظر بالایی، انسان را واحد ۳ حیطه وجودی دانسته‌اند: شناختی، عاطفی و رفتاری (کورن وال و همکاران ۱۹۸۶: ۱۹۸۷: ۲۲۷؛ پراودفوت ۱۳۸۳: ۱۱۱؛ منتظری ۱۳۸۵: ۲۸ و ۷۵). براین اساس، می‌توان انتظار داشت که دین مشتمل باشد بر مجموعه‌ای از شناخت‌ها و الگوهایی برای عاطفه (احساسات) و دستوراتی برای عمل (احکام). در حقیقت، وقتی ادیان از آدمیان می‌خواهند که ایمان بیاورند؛ یعنی شناخت‌های ارائه شده توسط دین را باور نموده، احوال و صفات خویش را مطابق بالگوی دینی بسازند و به احکام و دستورات دینی عمل نمایند.

به نظر می‌رسد این تعریف جامع از دین، که تمامی حیطه‌های وجودی انسان را دربر می‌گیرد هم با رویکرد درون دینی (اسلام) و هم رویکرد برون دینی (علوم اجتماعی) سازگاری داشته باشد (بنگرید به: موکابی و همکاران<sup>۱</sup>: ۶۷۵). ضمن آن که احتمال اتفاق نظر تعریفی را بیشینه می‌سازد. واقعیت این است که در تعریف پدیده‌های پیچیده و انتزاعی مثل دین و دینداری هرچه بر مقولات یا ابعاد عامتر آنها تأکید نماییم امکان اجماع و اتفاق نظر میان دانش‌پژوهان فزونی می‌پذیرد. بدیهی است، در گام‌های بعدی که این مقولات و ابعاد عام به مؤلفه‌ها یا زیربُعد‌هایی تجزیه شوند، شاهد کاهش اجماع و افزایش اختلاف نظر خواهیم بود. تعریف ارائه شده نیز بیش از آن که مانع و تفصیلی باشد، جامع و عام است. از این‌رو به نظر می‌رسد کلیه ابعاد دین و دینداری را که در تعریف‌های دیگر به آنها اشاره شده است، دربرگیرد؛ و قابلیت شمول بر هر نوع تعریف مضمونی و عملیاتی از دین را دارا باشد.

به همین قیاس، اگر دینداری<sup>۲</sup> عبارت باشد از میزانی که فرد به تعالیم و دستورات دینی التزام دارد، با توجه به<sup>۳</sup> حیطه وجودی انسان‌ها، این التزام در قالب باورها، احساسات و رفتارهای فرد بازتاب می‌یابد (ن.ک. به: جانسون و همکاران<sup>۴</sup>: چو ۲۰۳). براین اساس، تدین یا دینداری را می‌توان به دونوع التزام یعنی التزام عینی (رفتاری) و ذهنی (اعتقادی و عاطفی) تقسیم نمود. التزام عینی ارجاع دارد به کلیه رفتارها و اعمال معطوف به خداوند که توسط سازمان مذهبی مشروع در جامعه، مشخص و توصیف شده‌اند. یک چنین رفتارهایی دربردارنده کلیه صورت‌های مشارکت در اعمال دینی (برای مثال انجام شعائر و عبادات)، قربانی‌کردن در راه خداوند، پرداخت صدقات و نذرورات مادی و پیروی از هنجرهای دینی حاکم بر کنش‌ها (البته نه گناهان) است. التزام ذهنی دربردارنده اعتقاد به و/یا شناخت از تبیین‌ها و توصیفات تأیید شده توسط یک سازمان دینی و داشتن عواطف و احساسات مساعد نسبت به آن است (استارک و فینکی<sup>۵</sup>: ۲۰۰). با این وصف، در مطالعه حاضر، دینداری یا تدین اسلامی به عنوان میزان التزام عینی و ذهنی فرد به دین اسلام که در

۱. مارت نیز در کتاب «حدنصاب دین» (۷: ۱۹۰۹) خاطر نشان نموده است که مانیازمند فهمی چند بعدی از دین به عنوان مجموعه‌ای بهم پیوسته از افکار، احساسات و رفتار هستیم (فالکنر و دیجانگ<sup>۶</sup>: ۱۹۶۶: ۲۴۶).

2. Religiosity.

۳. متراوف‌های دینداری در ادبیات علوم اجتماعی عبارتند از: تدین (Religiousness)، وابستگی مذهبی (Religious affiliation)، تعلق مذهبی (Religious attachment)، تعهد یا التزام مذهبی (Religious commitment)، ایمان مذهبی (Religious belief)، دلبستگی مذهبی (Religious devotion)، علّقه مذهبی (Religious interest) و پایندی مذهبی (Religious involvement) (به نقل از: کریستیانو<sup>۷</sup>: ۲۰۵: ۱۳۱۵).

مجموعه‌ای از اعتقادات، احساسات و اعمالی که حول خداوند و رابطه با او سامان یافته است مفهوم‌سازی نظری شد (طالبان ۱۳۸۴: ۵۲۸). در حقیقت، فرض است که دینداری فرد بر اساس اعتقادات، احساسات و رفتارهای مذهبی اش تجلی می‌یابد.

مع الوصف تا اینجا دین و دینداری با درجه‌ای از انتزاع و بر اساس سه بُعدِ اعتقادات، احساسات و اعمال تعريف مفهومی شد و بدین وسیله چارچوب تحلیلی اولیه‌ای برای هدایت و راهنمایی پژوهش‌های تجربی علوم اجتماعی فراهم گردید. ولی برای انجام پژوهش پیمایشی درخصوص دینداری، باید مفهوم‌سازی را تقلیل سطح انتزاع مفهومی به سطح تجربی (= تعريف عملیاتی) ادامه داد. مع الوصف محقق باید قبل از کوشش برای ساختن سنجه‌های عملیاتی تلاش نماید تا به صورت نظری یا مفهومی، ابعاد و مؤلفه‌هایی که یک پدیده را به صورت یک کلیت تجربی یا کلیت تئوریکی شکل داده است، مشخص و معین نماید. این قضیه، ایجاب می‌کند که مؤلفه‌های ممکن در درون هر بُعد از دینداری را قبل از ساختن هرگونه شاخص و معروف برای بررسی روابط میان ابعاد، معین و مشخص نماییم. از این‌رو در درون ابعاد مرکزی دینداری مذبور (یعنی، اعتقادات، احساسات و اعمال) هنوز نیازمند کشف زیربعدها یا مؤلفه‌ها هستیم. ابتدا از «اعتقادات» آغاز می‌نماییم.

«عقیده یا اعتقاد» نوعی باور است که شخص به آن تعلق خاطر دارد (منتظری ۱۳۸۵: ۷۹). هر دینی از نظامی اعتقادی برخوردار است که در مجموعه گزاره‌های مربوط به خداوند (امر قدسی) و ارتباط او با جهان، انسان، سرنوشت انسان و... تبلور می‌یابد. بُعد اعتقادی یا عقاید دینی، عبارت است از باورهایی که انتظار می‌رود پیروان آن دین آنها را شناخته، بدان‌ها معتقد بوده و ایمان بیاورند. برای اساس می‌توان گفت که مردم از حیث اعتقادات دینی، در هر یک از معتقداتشان به‌طور کلی در سه دسته قرار می‌گیرند: (الف) معتقد؛ (ب) غیرمعتقد؛ (ج) مردد.

همچنین، بُعد اعتقادی دین را می‌توان به دو مؤلفه «اصول» و «فروع» تقسیم نمود (امینی ۱۳۸۴: ۱۴). در دین اسلام، مهم‌ترین و ضروری‌ترین باورها که انتظار می‌رود پیروان بدان‌ها اعتقاد داشته باشند «اصول دین» خوانده شده است<sup>۱</sup>. این نامگذاری بر اهمیت و برتری این دسته از باورها - که تعدادشان اندک است - نسبت به سایر ابعاد و مؤلفه‌های دین و دینداری دلالت دارد. اقرار به این باورهای اصلی یا پذیرش اصول دین، شرط لازم

۱. یعنی اعتقاد قلبی به خداوند یکتا، پیامبری حضرت محمد(ص) و جهان آخرت.

ورود به جرگه پیروان یک دین است؛ هرچند که شرط کافی نیست. در میان اعتقاداتی که «اصول دین» را تشکیل می‌دهند، در دین اسلام (و سایر ادیان ابراهیمی)، «اعتقاد به خدا» اصلی‌ترین باور است (مصطفای زیدی ۱۳۸۱: ۴۴). چون این اعتقاد (یعنی تصدیق وجود خداوند) مدلولات نظری پردازمنه‌ای دارد و با مجموعه گستره‌های از اعتقادات همبسته است. بنابراین، صرف اعتقاد به این گزاره، شخص را لاجرم به تصدیق و تکذیب مجموعه‌ای از گزاره‌ها وامی دارد. به این ترتیب، شخص در واقع نظامی از اعتقادات دینی را تصدیق خواهد نمود. از آن طرف، «فروع عقاید» نیاز از همان اصول منشعب می‌شوند؛ مانند، اعتقاد به عصمت پیامبران، شفاعت، عالم برزخ و امثال‌هم (ر.ک. به: امینی ۱۳۸۵؛ منتظری ۱۳۸۴). بُعد احساسی دینداری، در مطالعات علمی غالباً با تعبیر «تجربه دینی» آمده است.<sup>۱</sup> «تجربه دینی» تجربه‌ای است که شخص صاحب تجربه، آن را دینی تلقی می‌کند (پراودفورت ۱۳۸۳: ۲۴۵ و ۲۴۸). البته مهم ترین ابهام در اصطلاح تجربه دینی بیش از آن که ناشی از مفهوم دینی باشد، ناشی از واژه «تجربه» است. تجربه واقعه‌ای است که انسان خواه به عنوان عامل و خواه به عنوان ناظر از سر می‌گذراند و نسبت به آن آگاه و مطلع است. مثلًا اگر فردی مثلًا از راه دلیل و برهان به وجود خداوند پی برده باشد، نمی‌گویند که خدا را تجربه نموده است. تنها در صورتی که خدا را شهود کند و حضور او را دریابد، خدا را تجربه کرده است (قائمه‌نیا ۱۳۸۱: ۴۴).

از نظر گلاک و استارک:

بعد تجربی دین عبارتست از تجربه احساسی مذهبی که ناظر برداشت ارتباط با جوهری ربوبی همچون خداوند یا حقیقتی غایی با قدرتی استعلایی است. این مفهوم‌سازی از تجربه دینی بر میزان آگاهی و احساس مقاس با یک واقعیتی غایی یا اقتداری متعالی و مافق طبیعی ابتنا دارد و متنضم این معنا می‌باشد که زندگی انسان تا حدود زیادی در دستان یک قدرت ربوبی است که می‌توان به آن اتکا و توکل نمود تا ما را از نگرانی‌های زندگی برهاند (۱۹۶۵: ۲۰ و ۳۱).

کوتاه سخن آن که، معمولاً مراد از تجربه دینی، تجربه‌ای است که از طریق آن، خدا یا امر قدسی خود را بر شخص صاحب تجربه منکشف می‌کند. از این رو تجربه دینی به معنای تحقق یافتن دین یا امر مقدس در وجود آدمی و چشیدن ذوق ایمانی نوعی احساس

۱. برخی مترجمان، واژه «حالت دینی» یا «احساس دینی» را برای ترجمه Religious Experience مناسب‌تر یافته‌اند (قی ۱۳۷۹-۸۰: ۲۶۵).

است. به بیان بهتر، تجربه دینی مجموعهٔ پیچیده‌ای از احساسات است (پترسون و دیگران ۱۳۷۷: ۴۲). رایج‌ترین مفهوم‌سازی از تجربه دینی عبارت است از تجربه اکشاف خداوند بر شخص صاحب تجربه یا تجربه‌ای که شخص در آن، حضور مستقیم خدا را احساس کند (رو ۱۳۷۹: ۲۹۱). به همین سبب، تجربه دینی امری شخصی است؛ یعنی موضوع و متعلق تجربه بر شخص تجربه‌گر مکشوف می‌شود و در قلمرو وجودی وی تعیین می‌پذیرد. بنابراین، اصلی تجربه از دسترس دیگران خارج است و مستقیماً نمی‌تواند مورد وارسی و داوری غیر قرار گیرد.

از سویی دیگر، همچنان که اشاره شد، باور به وجود خداوند را باید با احساس و تجربه حضور او خلط و التباس نماییم. یک دیندار از آن حیث که دین را پذیرفته، واقعاً وجود و حضور خداوند را قبول دارد؛ ولی ممکن است اصلاً تجربه‌ای مستقیم دربارهٔ خدا نداشته باشد. از این‌رو تجربه دینی به معنای عامِ مواجههٔ انسان با امر قدسی، تجربه‌ای دیریاب است و غالباً برای نوادری از انسان‌ها دست می‌دهد و ظاهراً بسیاری از انسان‌ها فاقد توان و استعداد لازم برای احراز این تجربه ویژه‌اند.<sup>۱</sup> به بیان دیگر، اکثر مردم عادی از تجربه دینی به معنای فوق‌الذکر بی‌نصیب هستند (نراقی ۱۳۷۴: ۳۵). در حقیقت، دینداری مبتنی بر تجربه دینی برای دین و زمان خاص و اهل مکاشفه موضوعیت و تحقق دارد و این نوع دین و زمان حتی در جامعه دینی نیز کم شمار و نادرند (نراقی ۱۳۷۸: ۱۵۲؛ همچنین بنگرید به: الیاده ۱۳۷۵: ۶۴؛ قمی ۱۳۷۹-۸۰: ۳۶۶). از این‌رو به نظر می‌رسد این معنای عام از تجربه دینی برای پژوهش پیمایشی که تحقیقی پهنانگر در سطحی وسیع می‌باشد، معرف مناسبی برای سنجش دینداری مردم نباشد.

با وجود این، تعبیر تجربه دینی - مثل بسیاری از مفاهیم دیگر - تنها به یک معنای متفق‌عليه در متون مربوطه به کار نرفته است. در حقیقت، تقریباً تمام کسانی که دربارهٔ تجربه دینی به بحث و بررسی پرداخته، بر تنواع گسترده‌آن تأکید و پافشاری نموده‌اند. دست‌کم پس از اثر کلاسیک ویلیام جیمز این مسأله پذیرفته شده است که گونه‌های بسیاری از تجربه دینی وجود دارد. به عنوان مثال، دیویس، تجربه‌های دینی را به شش نوع؛ سوین برن به پنج نوع؛

۱. برخی تجربه دینی را معادل ارتباط خداوند با انسان در قالب وحی دانسته‌اند. از این رو مدعی شده‌اند که تجربه دینی وقتی که به عبارت درمی‌آید و مکتوب می‌شود، «متن مقدس» را پدید می‌آورد. بنابراین نصوص مقدس، صورت زبانی و مکتوب تجربه دینی هستند. این متون، مقدس‌اند؛ چون، جلوه‌گاه امر قدسی (خداوند) هستند (نراقی ۱۳۷۸: ۱۰۰).

گاتینگ به چهار نوع؛ ماتسون به سه نوع؛ مک‌اینتایر و اتو به دو نوع تقسیم کرده‌اند (فعالی ۱۷۳: ۱۳۷۹-۸۰؛ قمی ۳۶۷: ۱۳۷۹). ایضاً مفهومی ملکیان از تعبیر تجربه دینی نیز نشان داد که این اصطلاح را می‌توان لااقل در مورد سه امر متفاوت به کار برد:

اول، نوعی شناخت غیراستنتاجی و بی‌واسطه از خدا یا امر متعالی و مبنی‌ی. این نوع شناخت حاصل استدلال یا استنتاج و خلاصه، شناختی غایبانه از خدا نیست؛ بلکه شناختی حضوری و شهودی است.

دوم، پدیده‌هایی روان‌شناختی و معنوی که بر اثر خودکاوی برآدمی مکشف شده و مؤمنان و متدينان آنها را معلول گرایش فطری انسان‌ها به خداوند تلقی می‌کنند. از نظر مؤمنان و متدينان، شهودهای روحانی و معنوی آدمیان و احساس تعلق و وابستگی‌ای که آدمیان به امری نادیدنی و غیبی دارند، همه، تبیین ناپذیر و ایضاً ناشدنی‌اند مگر این که فرض و قبول کنیم که در درون ما، قدرت فوق انسانی‌ای دست‌اندرکار است که ما را از حدود و ثغور تنگ وجود و حیات فردی مان می‌رهاند. در حقیقت، این پدیده‌های روان‌شناختی و معنوی فقط با فرض و قبول یک موجود فوق انسانی که ازاو به نام‌های گوناگون و از جمله «خدا» تعبیر می‌شود، قابل تبیین‌اند و وجه تسمیه این نوع پدیده‌ها به «تجارب دینی» نیز همین است.

سوم، دیدن دست خداوند و به تعبیر دیگر، مشاهده دخالت مستقیم و بی‌واسطه خدا در حوادث خارج عادت و شگفت‌انگیز، مثل معجزات، کشف و کرامات اولیاء الله و استجابت دعا است. به این معنا، کسی که ناپدیدشدن ناگهانی یک غده سلطانی را در بدن فرزند خود می‌بیند؛ گویی شاهد و ناظر دخالت خدایی است که شفای فرزندش را به دعا از او خواسته بود (بود ۱۳۸۱: ۳۱۳-۳۱۴).

حاصل سخن آن که معنای تجربه دینی را می‌توان در متون مختلف، به انحصار متفاوت دریافت نمود و این به محققان علوم اجتماعی کمک می‌کند تا بر اساس نوع پرسش‌ها یا تحقیقی که در دست انجام دارند معنای موسع یا مضيقی از آن را مدنظر قرار دهند. به عبارت دیگر، در میان معانی متنوع از تجربه دینی، دین‌پژوهان می‌توانند با توجه به لوازم پرسش‌ها یا مقتضیات نوع تحقیق خویش، به صورت عمل‌گرایانه، به معنا یا تعریفی خاص از تجربه دینی توسل جویند. به عنوان مثال، برای تحقیقات پهنانگر پیمایشی شاید بتوان به تعریفی موسع (معنای نازل‌تری) از تجربه دینی اشاره نمود که برخی اندیشمندان حوزه دین ارائه داده‌اند. در این مفهوم‌سازی، تجربه دینی به هر گونه توجه یا ارتباط با امر قدسی

یا خداوند دلالت دارد. بر اساس این تعریف، کلیه مؤمنین یک دین از آن حیث که متدينانند، لاجرم در مراتب گوناگون، واجد تجربه دینی خواهند بود:

همه مردم مذهبی، صاحب تجربه دینی هستند. اصلاحات است که فرد مذهبی، تجربه دینی نداشته باشد؛ به ویژه تجاری که در آن توجه خاصی به امور الهی وجود دارد. دعا، نمازو.. همگی تجربه دینی هستند (لگنه او سن ۱۳۷۹: ۲۴).

در این معنای موسوع از تجربه دینی، فرد متدين در حالاتی همچون توبه، نذر (نذر کردن غیر از عمل کردن به نذر است. نذر نوعی درخواست کردن از خداوند است)، نیایش و امثال‌الله، در حقیقت، معطوف و متوجه خداوند بوده و احساس می‌کند که در حضور اوست و با او سخن می‌گوید. همچنین و به ویژه، در هنگام استجابت دعا یا برآورده شدن نذر خویش، فرد احساس می‌کند که این خداوند بوده که پاسخ وی را داده است (ن.ک. به: گاتینگ ۱۳۷۹: ۳۵۲). در همه این حالات، فرد اتکا به حقیقتی فراطبيعي نموده و ممکن است احساسات متنوعی را تجربه کند (حسینزاده ۱۳۸۰: ۵۲). شاید ایرادی که به این مفهوم‌سازی از تجربه دینی بتوان گرفت، تداخل آن با مؤلفه «عبدات» در بعد مناسکی دین است.<sup>۱</sup> مع الوصف، باید توجه داشت که گرچه احساسات مذکور از پی انجام برخی اعمال دینی به ظهور می‌رسند (فینی ۱۹۷۸: ۲۰) ولی به هر حال، از جنس احساس‌اند نه عمل. در حقیقت، مردم از طریق دعاهای عبادات، احساس و عواطف مساعد خود را نسبت به امر قدسی یا خداوند ابراز می‌دارند (استارک و فینکی ۲۰۰۰: ۱۵۴). علاوه بر این، شعائر و مناسک دینی اصولاً شیوه‌هایی نمادین برای هویدا کردن عواطف دینی هستند (جلالی مقدم ۱۳۷۹: ۲۸). در هر صورت، نمی‌توان این واقعیت را کتمان نمود که احساسات یا تجربه‌های دینی عمده‌تر در پی انجام کنش‌های مذهبی به وجود می‌آیند. در حقیقت، شعائر و اعمال مذهبی برای احساسات و تجربیات دینی کارکرد تکوینی یا دست‌کم تسهیل‌کنندگی دارند.

شعائری که در دین وجود دارد موجب می‌شود تا انسان حالات روحانی خاصی پیدا کند (جعفری ۱۳۷۸: ۴۲).

شاید دلیل اصلی آن، این باشد که شعائر و اعمال مذهبی، متدينین را از واقعیت روزمره‌شان جدا کرده و به واقعیتی اساساً متفاوت و مابعدالطبيعي، متوجه شان می‌سازد.

۱. شاید جالب توجه باشد بدینیم که گلاك و استارک نیز «نیایش/عبدات مذهبی» (Devotion) را غایب‌نداشتنی برای بعد تجربی دین در نظر گرفته بودند (مولوی ۱۹۸۰: ۶). همچنین، جای تعجب ندارد که بعد تجربی دین در مدل گلاك (۱۹۵۹)، توسط فوکویاما (۱۹۶۱) به عنوان بعد عبادی نامگذاری شد (ر.ک. به: فیچتر ۱۹۶۹).