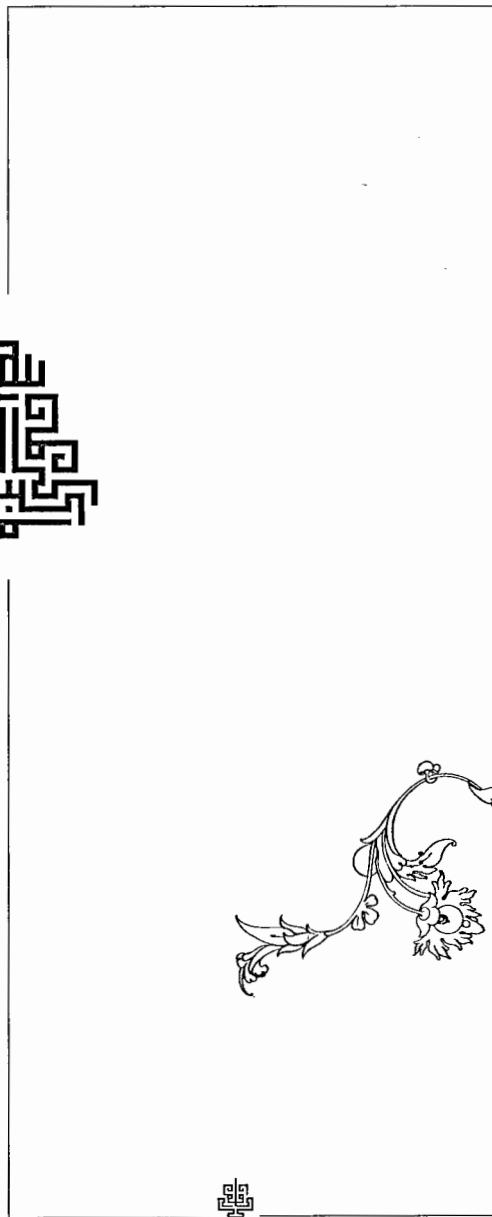


سید محمد کاظمی دانشمند

تحقیق و پژوهش: فراموش





مارابه دعا کاش نساند فراموش

رمان سخنیز کرد صاحب نهانند

حافظ



 www.molapub.com

 [molapub](#)

 <https://t.me/molapub>



«ویرایش دوم با اضافات و اصلاحات به انضمام مجموعه کامل اسناد»

تحقیق و پژوهش: فهرام بدل



انتشارات مولی

سرشناسه: امید، فرمان، ۱۳۵۵ -

عنوان و نام پدیدآور: سیدمحمد کلاردشتی در آینه استاد «ویرایش دوم با اضافات و اصلاحات به اضمام مجموعه کامل استاد» تحقیق و پژوهش فرمان امید.

و ضعیت ویراست: ویراست ۲

مشخصات نشر: تهران، مولی، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری: ۵۰۳ ص، مصور، تونه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۳۹-۱۶۲-۸

و ضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: کلاردشتی، سیدمحمد، ۱۳۰۹-۱۴۰۹

موضوع: ایران -- تاریخ -- قاجاریان: ۱۱۵۲-۱۳۴۴ (اق)

Iran -- History -- Qajars, 1779 - 1925

ایران -- تاریخ -- قاجاریان: ۱۱۴۴-۱۱۱۲ (اق) -- جنبشها و قیامها

Iran -- History -- Qajars, 1779 - 1925 -- *Protest movements

رده پندی کنگره: DSR1252

رده پندی دیوبوی: ۹۵۵-۷۵

شاره کتابشناسی ملی: ۸۹۲۱۵۱۸

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



انتشارات مولی

تهران: خیابان انقلاب- چهارراه ابوریحان- شماره ۱۱۵۸، تلفن: ۰۶۶۴۰۰۷۹- ۰۶۶۴۰۹۲۴۳- نمابر: ۶۶۴۰۰۷۹

وب سایت: www.molapub.ir • اینستاگرام: molapub • تلگرام: molapub • ایمیل: molapub@yahoo.com

سید محمد کلاردشتی در آینه استاد

تحقیق و پژوهش: فرمان امید

چاپ اول: ۱۴۰۱ = ۱۴۴۴ • ۲۰۲ نسخه • ۱/۲۷۱

ISBN: 978-600-339-162-8

شابک: ۸۷۸-۳۳۹-۱۶۲-۸

طرح جلد: علی اسکندری • صحافی: نوری

کلیه حقوق مربوط به این اثر محفوظ و متعلق به انتشارات مولی است



فهرست مطالب

۱۸	مقدمه مؤلف بر چاپ دوم.....
۲۰	پیشگفتار مؤلف بر چاپ اول کتاب.....
۲۴	فصل اول.....
۲۴	معرفی مسلک اهل حق.....
۲۴	مقدمه.....
۲۵	معرفی اجمالی مسلک اهل حق.....
۲۶	منشأ اهل حق.....
۲۷	اهل حق و حفظ میراث ایران باستان.....
۳۰	اهل حق و نصیریه.....
۳۴	اهل حق در گذر زمان.....
۳۴	نقش پایبندی به کتمان سر در تاریخ اهل حق.....
۳۷	مسلک اهل حق از آغاز تا ظهور سلطان سحак.....
۳۹	مسلک اهل حق از ظهور سلطان سحاق تا دوره معاصر.....
۴۱	ساختار جامعه اهل حق.....
۴۳	سلطان سحاق (اسحاق) در سایر نحله‌های صوفیه.....
۴۴	أهل حق پس از سلطان سحاق.....
۴۵	خاندان آتش بیگی.....
۴۶	حکومت مشعشعیان.....
۴۹	تشکیل خاندان آتش بیگی و پیوند اهل حق با مشعشعیان.....
۵۰	پایه‌گذاری خاندان آتش بیگی.....
۵۳	أهل حق در دوران قاجار.....
۵۴	پراکندگی جغرافیایی و جمعیتی طوابیف اهل حق در دوران قاجار.....
۵۵	منابع مکتوب اهل حق.....

۵۶.....	آداب و رسوم اهل حق.....
۵۶.....	سرسپردگی.....
۵۷.....	اعیاد مخصوص اهل حق.....
۵۷.....	جم و جم خانه (جمع و جمع خانه).....
۵۹.....	ایل شاملوی ارسپاران و سرسپردگی به خاندان آتش بیگی.....
۵۹.....	جغرافیا و محل سکونت ایل شاملو قبل از اسلام.....
۶۰.....	ایل شاملو از یورش مغول تا استقرار دولت صفویه.....
۶۰.....	دین و معتقدات ایلات شاملو.....
۶۱.....	سکونت ترکمانان در ایران در دوره تیموری.....
۶۲.....	بزرگان ایل شاملو در تشکیلات صفویه.....
۶۳.....	از فروپاشی صفویه تا عصر حاضر.....
۶۶.....	فصل دوم.....
۶۶.....	شرح قیام سید محمد کلاردشتی در سال ۱۳۰۹ق.
۶۶.....	(دوره حکومت ناصرالدین شاه قاجار) در کلاردشت.....
۶۷.....	معرفی سید میرزا محمد کلاردشتی بر اساس اسناد موجود.....
۶۸.....	القاب سید میرزا محمد معروف به کلاردشتی.....
۶۹.....	زنگی شخصی و ویژگی های ظاهری.....
۷۰.....	موقعیت سیاسی، اجتماعی و جغرافیایی کلاردشت در دوره قاجار.....
۷۰.....	ترکیب جمعیتی کلاردشت در دوره قاجار.....
۷۲.....	معرفی ایل خواجهوند.....
۷۴.....	روابط ایل و گیل در دوره قاجار.....
۷۸.....	شرح قیام کلاردشت در سال ۱۳۰۹ق.
۷۸.....	نقل قیام کلاردشت در منابع دوره قاجار.....
۸۳.....	درگیری خواجهوند به رهبری سید با قشون دولتی.....

۸۶	تعداد کشته‌های طرفین درگیری.....
۸۸	وضعیت ایل خواجوند پس از درگیری.....
۹۰	عوامل زمینه‌ساز واقعه کلاردشت در سال ۱۳۰۹ ق.....
۹۰	تأثیر رفشار سبحان قلی خان، رئیس ایل خواجوند
۹۴	نقش مداخله بیزان قلی خان، برادر سبحان قلی
۹۶	انگیزه سید میرزا محمد از قیام کلاردشت
۹۶	اندیشه مهدویت از دیدگاه مسلمانان و اهل تصوف
۹۹	اندیشه مهدویت از دیدگاه سید کلاردشتی
۱۰۱	شخصیت سام و مهدویت در کلامات.....
۱۰۳	سید محمد حسن آقا تبریزی و قیام سید میرزا محمد در کلاردشت.....
۱۱۱	دفاع سید میرزا محمد کلاردشتی از خود در مقابل شاه
۱۱۴	عمل شدت عمل حکومت مرکزی در سرکوب قیام
۱۱۵	تأثیر جریان باشه در سرکوب قیام سید محمد کلاردشتی
۱۲۰	تأثیر جنبش تحريم تباکو در سرکوب قیام سید
۱۲۳	فصل سوم:.....
۱۲۳	سید میرزا محمد کلاردشتی در تهران.....
۱۲۳	آزادی سید محمد کلاردشتی از زندان.....
۱۲۴	محل زندگی سید کلاردشتی در تهران.....
۱۲۵	وضعیت معیشتی سید کلاردشتی در دوران تبعید در تهران.....
۱۳۵	جایگاه و منزلت اجتماعی سید کلاردشتی در تهران
۱۴۱	نماینده سید کلاردشتی با مبلغین باشه و بهائیت.....
۱۴۵	رابطه سید کلاردشت با پیروان اهل حق.....
۱۴۶	ارتباط سید میرزا محمد کلاردشتی با طوابیف شاملو

۱۴۹	سید کلاردشت و جانشینی سید محمد حسن آقا حسینی
۱۵۹	هنر سوزن دوزی سید محمد کلاردشتی
۱۷۵	ضرب سکه توسط سید کلاردشتی
۱۷۷	بررسی شعائر سید کلاردشتی در نقش مایه های سوزن دوزی شده
۱۷۹	رحلت سید کلاردشتی و آرامگاه وی
۱۸۵	جمع بندی و سخن پایانی
۱۹۳	پیوست ۱
۱۹۴	الف: نامه های حکومتی
۱۹۴	سند شماره ۱: نامه حسن خان [احتمالاً مخبر حکومت در کلاردشت] به امین السلطان صدراعظم ناصرالدین شاه و شکایت از اعمال سبحان قلی، سرکرده ایل خواجهوند
۱۹۷	سند شماره ۲: نامه مخبر شاهزاده جهان‌سوز میرزا امیر تومن، حاکم بسطام و شاهروود، به وی با موضوع گزارش اوضاع تهران
۲۰۱	سند شماره ۳: تلگراف از خرم‌آباد [تکابن فعلی]، با موضوع گزارش درگیری قوای ساعد الدوله با سید کلاردشتی
۲۰۳	سند شماره ۴: نامه امین السلطان، صدراعظم ناصرالدین شاه به علاء السلطنه، وزیر مختار ایران در انگلیس
۲۰۶	سند شماره ۵: قسمتی از سند بودجه مازندران در ۱۳۱۶ ق. مربوط به دیه مقتولین خواجهوند در واقعه کلاردشت.
۲۰۷	ب: نامه های سید میرزا محمد کلاردشتی
۲۰۷	سند شماره ۶، ص ۱-۳. نامه سید کلاردشتی به باباطاهر آقا، صاحب اجاق گلدار
۲۱۱	سند شماره ۷: نامه سید کلاردشتی به باباطاهر آقا، صاحب اجاق گلدار با موضوع پیگیری درخواست ایشان از عین الدوله

- سنده شماره ۱، ص ۳-۱: نامه سید کلارادشتی به سید علی آقا در رستای صوبی درخصوص احمد آقا، خواهرزاده اش و سایر اقوام خود ۲۱۳
- سنده شماره ۹، ص ۴-۱: نامه سید کلارادشتی به اهالی رستای هورولو و اشاره به اعطای لقب سام به ایشان از طرف سید محمد حسن آقا حسینی ۲۱۵
- سنده شماره ۱۰، ص ۴-۱: نامه سید کلارادشتی به اهالی رستای صوبی ۲۱۸
- سنده شماره ۱۱، ص ۱: نامه سید میرزا محمد کلارادشتی به سید فخر، مبنی بر تحویل نامه های وی به طوایف شاملو ۲۲۲
- سنده شماره ۱۲، ص ۱ و ۲: نامه سید کلارادشتی به طایفه محمد دیارلو و توصیه به پرداخت ندر و نیاز مقرر به سید فخر، نماینده وی ۲۲۳
- سنده شماره ۱۳، ص ۱: نامه سید کلارادشتی به ریش سفیدان طایفه خانلانلو درخصوص باباطاهر آقا ۲۲۵
- سنده شماره ۱۴، ص ۶-۱: نامه سید محمد کلارادشتی در پاسخ به نامه سید محمد حسن آقا حسینی ۲۲۷
- سنده شماره ۱۵، ص ۴-۱: نامه سید محمد کلارادشتی به ایل شاملو مبنی بر پیگیری درخواست آنها از وزارت مالیه در مورد پرداخت وجه اضافه بر مالیات سالیانه به انصمام رونوشت نامه به وزیر مالیه و پاسخ آن وزرات خانه ۲۳۸
- سنده شماره ۱۶، ص ۳-۱: پاسخ سید محمد کلارادشتی به نامه سید حیدر بن سلیمان، جانشین سید محمد حسن آقا تبریزی ۲۴۳
- سنده شماره ۱۷، ص ۱: نامه سید محمد کلارادشتی به نمایندگانش در ایل شاملو ۲۴۸
- سنده شماره ۱۸: نامه سید محمد کلارادشتی به مینورسکی، ایران شناس روسی، چاپ شده در کتاب "طایفه اهل حق" ۲۵۰
- ج: استناد بر جای مانده از طوایف اهل حق و سید حیدر بن سلیمان (جانشین سید محمد حسن آقا) خطاب به ایل شاملو ۲۵۱

- سنده شماره ۱۹، ص ۱ و ۲: نامه سید حیدر بن سلیمان، به ایل شاملو و اهالی گلدر و توصیه به پیروی از
باباطاهر آقا ۲۵۱
- سنده شماره ۲۰، ص ۱: نامه سید حیدر بن سلیمان به بزرگان ایل شاملو با موضوع اظهار نظر در مورد کوچ
آنها ۲۵۶
- سنده شماره ۲۱، ص ۱ و ۲: نامه سید حیدر بن سلیمان به بزرگان طایفه خالانلو (خان لانلو) درخصوص
تغییر محل سکونت به واسطه آمدن روس ۲۵۷
- د: استاد مریوط به وضعیت مالی و معیشتی سید کلاردشتی در مدت حضور در تهران ۲۶۰
- سنده شماره ۲۲: برات پرداخت شهریه سید کلاردشتی ۲۶۰
- سنده شماره ۲۳، ص ۱ و ۲: دوسيه (پرونده) مالی سید محمد کلاردشتی در وزارت مالیه ۲۶۱
- سنده شماره ۲۳، ص ۳: نامه سید کلاردشتی به وزارت مالیه مبنی بر درخواست اضافه شهریه ماهیانه ۲۶۸
- سنده شماره ۲۳، ص ۴: نامه وزرات مالیه به هیئت وزرا با موضوع طرح درخواست سید کلاردشتی مبنی
بر درخواست افزایش شهریه ۲۶۹
- سنده شماره ۲۳، ص ۵: نامه وزارت مالیه به خزانه‌داری کل مبنی بر درخواست پرداخت مقرری معوقه
سید محمد کلاردشتی ۲۷۱
- سنده شماره ۲۳، ص ۶: نامه وزارت مالیه به خزانه‌دارکل، مبنی بر درخواست پرداخت مقرری معوقه سید
محمد کلاردشتی ۲۷۳
- سنده شماره ۲۳، ص ۷: نامه وزارت مالیه به کابینه نیابت سلطنت عظمی، مبنی بر درخواست پیگیری
پرداخت مقرری معوقه سید محمد کلاردشتی ۲۷۵
- سنده شماره ۲۳، ص ۸: نامه سید کلاردشتی به قوام السلطنه، وزیر اداره مالیه، مبنی بر درخواست پرداخت
مقرری معوقه ۲۷۶
- سنده شماره ۲۳، ص ۹: نامه وزارت مالیه به خزانه‌داری کل مبنی بر درخواست پرداخت مقرری معوقه
سید کلاردشتی ۲۷۸

سنند شماره ۲۳، ص ۱۰: نامه کابینه نیابت سلطنت عظمی به وزارت مالیه مبنی پیگیری پرداخت مقرری معوقه سید کلارادشتی ۲۸۰
سنند شماره ۲۳، ص ۱۱: نامه کابینه نیابت سلطنت عظمی به سید کلارادشتی مبنی بر پیگیری درخواست پرداخت مقرری معوقه ایشان ۲۸۲
سنند شماره ۲۳، ص ۱۲: نامه وزارت مالیه به خزانه‌دار کل و درخواست مجلد پرداخت مقرری معوقه سید محمد کلارادشتی ۲۸۴
سنند شماره ۲۳، ص ۱۳: نامه وزارت مالیه به خزانه‌داری کل مبنی بر درخواست پرداخت حقوق سید کلارادشتی ۲۸۶
سنند شماره ۲۳، ص ۱۴: نامه وزارت داخله به وزارت مالیه، مبنی بر درخواست پرداخت حقوق سید محمد کلارادشتی ۲۸۸
سنند شماره ۲۳، ص ۱۵: نامه سید محمد کلارادشتی به قوام السلطنه، وزیر مالیه، مبنی بر درخواست پرداخت مقرری معوقه ۲۹۰
سنند شماره ۲۳، ص ۱۶: نامه وزارت مالیه مسیو منارد مدیرکل گمرکات و کفیل خزانه‌داری کل، مبنی بر درخواست پرداخت حقوق سید محمد کلارادشتی ۲۹۲
سنند شماره ۲۳، ص ۱۷: نامه خزانه‌داری کل به وزارت مالیه مبنی بر رسیدگی به درخواست پرداخت حقوق سید محمد کلارادشتی ۲۹۳
سنند شماره ۲۳، ص ۱۸: نامه وزارت مالیه به مسیو منارد وکیل خزانه‌داری کل، مبنی بر تأکید بر پرداخت حقوق سید محمد کلارادشتی ۲۹۵
سنند شماره ۲۳، ص ۱۹: نامه ادیب السلطنه به قوام السلطنه، وزیر مالیه، مبنی بر درخواست پرداخت مقرری معوقه سید محمد کلارادشتی ۲۹۷
سنند شماره ۲۳، ص ۲۰: نامه سید محمد کلارادشتی به قوام السلطنه، وزیر مالیه، مبنی بر درخواست پرداخت حقوقی مقرری معوقه ۲۹۸
سنند شماره ۲۳، ص ۲۱: نامه وزارت مالیه، اداره محاسبات مرکز، به سید کلارادشتی مبنی بر ارسال قبض حقوق خود به این اداره جهت پیگیری از خزانه‌داری کل ۳۰۰

- سنند شماره ۲۳، ص ۲۲: نامه وزارت مالیه به مسیو مرنارد، کفیل خزانه‌داری کل وزیر مالیه، مبنی بر درخواست پرداخت مقررات معوقه سید کلاردشتی ۳۰۱
- سنند شماره ۲۳، ص ۲۳: نامه سید میرزا محمد کلاردشتی به قوام‌السلطنه، وزیر مالیه، مبنی بر درخواست پرداخت حقوق معوقه ۳۰۴
- سنند شماره ۲۳، ص ۲۴: نامه وزارت داخله به وزارت مالیه مبنی بر درخواست پیگیری پرداخت حقوق سید محمد کلاردشتی ۳۰۶
- سنند شماره ۲۳، ص ۲۵: رسید نامه‌های ارسالی وزارت مالیه به خزانه‌داری کل درباره لزوم پرداخت حقوق سید محمد کلاردشتی ۳۰۷
- سنند شماره ۲۳، ص ۲۶: نامه وزارت مالیه به سید کلاردشتی مبنی بر لزوم تحويل رسید حقوق خود به این وزارت خانه بمنظور پیگیری حقوق ایشان از خزانه‌داری کل ۳۱۰
- سنند شماره ۲۳، ص ۲۷: نامه قوام‌السلطنه، وزیر مالیه به خزانه‌داری کل، مبنی بر درخواست پرداخت حقوق سید محمد کلاردشتی ۳۱۱
- سنند شماره ۲۳، ص ۲۸: نامه وزارت مالیه به خزانه‌داری کل مبنی بر لزوم پرداخت حقوق سید محمد کلاردشتی در سال ۱۳۳۱ ۳۱۳
- سنند شماره ۲۳، ص ۲۹: نامه سید محمد کلاردشتی به قوام‌السلطنه مبنی بر درخواست، حواله حقوق ایشان به تجارت خانه طومانیانس ۳۱۴
- سنند شماره ۲۳، ص ۳۰: نامه وزارت مالیه به خزانه‌داری کل، مبنی بر احواله مقررات سید کلاردشتی به تجارت خانه طومانیانس طبق تقاضای ایشان ۳۱۶
- سنند شماره ۲۴، ص ۱: پرونده مالی سید محمد کلاردشتی (سال ۱۳۳۲-۱۳۳۴) در وزارت مالیه ۳۱۸
- سنند شماره ۲۴، ص ۲: نامه سید محمد کلاردشتی به قوام‌السلطنه مبنی بر درخواست پرداخت مقررات سالیانه ۳۲۰
- سنند شماره ۲۴، ص ۳: رونوشت نامه وزارت مالیه به خزانه‌داری کل، مبنی بر درخواست پرداخت حقوق سید محمد کلاردشتی ۳۲۳

سند شماره ۲۴ ، ص ۴: نامه سید محمد کلاردشتی به قوام السلطنه، وزیر مالیه و درخواست پرداخت مقرری سالانه ۳۲۴
سند شماره ۲۴ ، ص ۵: رونوشت نامه وزارت مالیه به خزانه داری کل، مبنی بر درخواست پرداخت حقوق سید محمد کلاردشتی ۳۲۵
سند شماره ۲۴ ، ص ۶: نامه سید محمد کلاردشتی به قوام السلطنه، وزیر مالیه و درخواست پرداخت مقرری سالانه ۳۲۷
سند شماره ۲۴ ، ص ۷: رونوشت نامه قوام السلطنه وزیر مالیه به خزانه داری کل درخصوص پرداخت مقرری برج ثور سید محمد کلاردشتی ۳۲۹
سند شماره ۲۴ : ص ۸: رونوشت نامه قوام السلطنه، وزیر مالیه به موسیو نلو، وکیل خزانه داری کل درخصوص پرداخت مقرری برج ثور سید محمد کلاردشتی ۳۳۱
سند شماره ۲۴ ، ص ۹ . نامه سید محمد کلاردشتی به قوام السلطنه، وزیر مالیه، مبنی بر درخواست پرداخت مقرری معوقه خود ۳۳۲
سند شماره ۲۴ ، ص ۱۰: یادداشت موجود در وزارت مالیه درخصوص پرداخت مقرری معوقه سید محمد کلاردشتی ۳۳۴
سند شماره ۲۵ ، ص ۱: پرداخت مقرری معوقه ماههای قوس، جدی و دلو سید کلاردشتی ۳۳۶
سند شماره ۲۵ ، ص ۲: دستور کفیل خزانه داری، به پرداخت معوقات حقوق سید کلاردشتی و تعدادی دیگر ۳۳۸
هـ: استناد مربوط به آرامگاه و قبر اث سید میرزا محمد کلاردشتی ۳۳۹
سند شماره ۲۶ ، ص ۱: رسید پرداخت شهریه سید میرزا محمد کلاردشتی به ازتراب علی خان و امام وردی، در اویش سید کلاردشتی ۳۳۹
سند شماره ۲۷ ، ص ۱: پرونده شکایت همایون خانم (دختر عمومی سید کلاردشتی) از تراب علی خان و امام وردی خان، در پی تصاحب ماترک سید کلاردشتی ۳۴۰
سند شماره ۲۷ ، ص ۲: پرونده شکایت همایون خانم (دختر عمومی سید کلاردشتی) از تراب علی خان و امام وردی خان، در پی تصاحب ماترک سید کلاردشتی ۳۴۲

- سنند شماره ۲۷، ص ۳: دادخواست همایون خانم، دختر عمومی سید کلاردشتی (وارث او) به دادگاه مبنی بر شکایت از تراپ علی و امامور دی، دراویش سید، به خاطر غصب اموال و حقوق دیوانی سید کلاردشتی ۳۴۴
- سنند شماره ۲۷، ص ۴: شکایت نامه همایون خانم، دختر عمومی سید کلاردشتی (وارث او) به دادگاه مبنی بر شکایت از تراپ علی و امامور دی، دراویش سید، به خاطر غصب اموال و حقوق دیوانی سید کلاردشتی به انضمام توصیحات دادگاه برآن ۳۴۶
- سنند شماره ۲۷، ص ۵: وکالت نامه همایون خانم، به آقای سید عیسی خان به منظور پیگیری شکایت وی از تراپ علی و امامور دی، دراویش سید کلاردشتی ۳۴۹
- سنند شماره ۲۷، ص ۶: توکیل به غیر سید عیسی (توکیل اصلی و اولیه همایون خانم) به میرزا احمد تبریزی جهت پیگیری پرونده شکایت وی در دادگاه ۳۵۰
- سنند شماره ۲۷، ص ۷ و ۸: شهادت نامه معتمدین محلی مبنی بر وارث قانونی و شرعی سید کلاردشتی بودن همایون خانم ۳۵۲
- سنند شماره ۲۷، ص ۹ و ۱۰: صورت اموال و ماترک سید کلاردشتی به انضمام شهادت معتمدین به صحبت آن ۳۵۶
- سنند شماره ۲۷، ص ۱۱ و ۱۲: احضاریه امامور دی خان، به دادگاه در پی شکایت همایون خانم از او بابت تصاحب متروکات سید میرزا محمد کلاردشتی ۳۶۱
- سنند شماره ۲۷، ص ۱۳: احضاریه تراپ علی خان، به دادگاه در پی شکایت همایون خانم از او بابت تصاحب متروکات سید میرزا محمد کلاردشتی ۳۶۵
- سنند شماره ۲۷، ص ۱۴ و ۱۵: نسخه دوم احضاریه امامور دی خان، به دادگاه در پی شکایت همایون خانم از او بابت تصاحب متروکات سید میرزا محمد کلاردشتی ۳۶۷
- سنند شماره ۲۷، ص ۱۶: اطلاع همایون خانم به دادگاه، مبنی بر فروش اموال سید محمد کلاردشتی توسط تراپ علی خان و امامور دی خان ۳۷۱
- سنند شماره ۲۷، ص ۱۷: استشهادیه همایون خانم مبنی بر فروش اموال سید میرزا محمد کلاردشتی توسط تراپ علی خان و امامور دی خان ۳۷۳

سنده شماره ۲۷، ص ۱۸: پرونده شکایت همایون خانم (دختر عمومی سید کلارادشتی) از تراب علی خان و امام وردی خان، در بی تصاحب ماترک سید کلارادشتی.....	۳۷۵
سنده شماره ۲۷، ص ۱۹: حکم دادگاه مبنی بر قرار تأمین اموال سید کلارادشتی.....	۳۷۷
سنده شماره ۲۷، ص ۲۰: درخواست وکیل همایون خانم از دادگاه مبنی بر حکم توقيف اموال سید کلارادشتی به منظور پیشگیری از فروش آنها توسط غیر.....	۳۷۹
سنده شماره ۲۷، ص ۲۱: درخواست اداره ثبت از دادگاه مبنی بر ارسال صورت اموال سید کلارادشتی به آن اداره جهت توقيف	۳۸۱
سنده شماره ۲۷، ص ۲۲: درخواست همایون خانم از دادگاه مبنی بر رفع توقيف حقوق سید کلارادشتی در حق وی	۳۸۳
سنده شماره ۲۷، ص ۲۳: حکم دادگاه مبنی بر رفع توقيف حقوق دیوانی سید میرزا محمد کلارادشتی و برقراری آن در حق همایون خانم	۳۸۵
پیوست ۲.....	۳۸۷
گزیده کتب و متابع مورد استفاده	۳۸۷
۱. روزنامه خاطرات ناصرالدین شاه	۳۸۸
نقل واقعه کلارادشت در روزنامه «ایران» با مسئولیت اعتماد السلطنه به سال ۹۱۳۰ نمره ۷۶۰.....	۳۹۸
نقل واقعه کلارادشت در کتابچه خطی خاطرات محمد امین خان میار و میرزا عبدالله میار.....	۴۰۴
نقل واقعه کلارادشت در کتاب «روزنامه خاطرات عین السلطنه»	۴۰۷
روایت میرزا ابوالحسن خان اعتماد السلطنه از سید محمد کلارادشتی	۴۰۸
روایت واقعه کلارادشت در کتاب «سه سال در دربار ایران» دکتر فوروریه، پژوهش مخصوص ناصرالدین شاه	۴۱۰
سید محمد کلارادشتی به نقل از کتاب «تحریم تباکو در ایران»	۴۱۱
نقل واقعه کلارادشت در کتاب «از آستانه تا استرآباد»، تألیف استاد منوچهر ستوده	۴۱۶

نقل کتاب «نوری در تاریکی» (گزیده‌ای از زندگی نامه سید محمد حسن آقا تبریزی) از واقعه کلاردشت	۴۱۹
سید محمد کلاردشتی در کتاب «یادداشت‌های روزانه محمد علی فروغی»	۴۲۲
نقل کتاب «فرهنگ نام‌آوران مازندران غربی» از واقعه کلاردشت	۴۲۳
نقل کتاب «شرح حال رجال ایران» از واقعه کلاردشت	۴۲۶
نقل کتاب «نظمیه در دوره قاجار» از واقعه کلاردشت	۴۲۷
روایت کتاب «انقلاب ایران» از واقعه کلاردشت	۴۲۸
سید محمد کلاردشتی در کتاب «حاطرات و اسناد وحیدنیا»	۴۲۸
نقل کتاب «اسرار فرق خاکسار و اهل حق» از واقعه کلاردشت	۴۲۹
واقعه کلاردشت در کتاب «خاکسار و اهل حق»	۴۲۹
نقل کتاب «سیری در تصوف» از واقعه کلاردشت	۴۲۹
نقل کتاب «اهل حق» از واقعه کلاردشت	۴۲۹
نقل واقعه کلاردشت در کتاب «قیام و نهضت علویان زاگرس»	۴۳۰
آزادی سید محمد کلاردشتی به نقل از کتاب «آثار الحق» نور علی الہی	۴۳۰
اشارة به سید محمد کلاردشتی در کتاب «رساله استدلالیه برای اهل حق»	۴۳۰
نقل واقعه کلاردشت در کتاب «از ماست که بر ماست»	۴۳۱
مقاله «بسیاری در کلاردشت مدعی الوهیت شد»	۴۳۲
مقاله چاپ شده در مجله وحید شماره ۱۰ سال ۱۳۵۲ با عنوان «سلسل تصوف»	۴۳۳
برنامه تلویزیونی «ایران زمین» مورخ ۱۳۵۱/۷/۴ از تلویزیون ملی ایران	۴۳۵
پیوست ۳	۴۳۶
هنر سوزن دوزی سید محمد کلاردشتی	۴۳۶
پیوست ۴	۴۴۲

۱۷ فهرست ◊

۴۴۲	عکس‌ها و تصاویر
۴۴۹	تصاویر موجود از سید محمد کلارادشتی در مجموعه آثار مینورسکی
۴۷۰	تصاویر رجال نامبرده شده در کتاب؛ عکس‌ها متناسب با دوره و قایع کتاب انتخاب شده‌اند
۴۸۲	منابع و مأخذ
۴۸۹	نمایه

مقدمه مؤلف بر چاپ دوم

پس از انتشار و توزیع چاپ اول کتاب «سید محمد کلاردشتی در آینه اسناد» در سال ۱۳۹۸، ضمن استقبال علاقهمندان و پژوهشگران، پیشنهادات و نکاتی چند از جانب دوستان اهل نظر و پژوهشگران حوزه تاریخ فاجار بر برخی از مطالب کتاب مطرح گردید. از سوی دیگر در ادامه تحقیقات و بررسی‌های مرتبط با موضوع، به اسناد و مطالب جدید از جمله چند عکس، چهار نامه از جانب سید کلاردشتی به طوایف شاملو و همچنین حدود ۲۰ سند مرتبط با آرامگاه و وزارت ایشان دست یافتم؛ اسناد نویافته زوایای بیشتری در خصوص واقعه کلاردشت و زندگی سید محمد کلاردشتی را روشن می‌کرد. با توجه به این مطالب و اتمام نسخ چاپ اول، فرصت مغتنمی پیش آمد تا در چاپ جدید علاوه بر رفع اشکالات و اضافه کردن اطلاعات جدید، برای روشن شدن برخی ابهامات توضیحاتی به متن اضافه شود. در تحلیل موضوعات سعی بر این بود که برای رسیدن به مقصود تمامی اطلاعات پراکنده در منابع مختلف اعم از کتب، اسناد، تصاویر، اقوال شفاهی و حتی لباس‌ها و نوع پوشش به مثابه متن و نشانه در نظر گرفته شود و اطلاعات آنها استخراج و مورد استفاده قرار گیرد و از ارائه مطالب غیرمستند و یا با سند ضعیف خودداری شود.

بررسی نقش همه اشاره جامعه و نه تنها طبقه حکام و سیاستمداران، در رویدادها و جریان‌های سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و تأثیرپذیری از آنها، از موضوعات مورد بحث در حوزه تاریخ اجتماعی است. برهه تاریخی زندگی سید کلاردشتی آبستن وقایع و رویدادهای مهم و سرنوشت‌سازی برای ایران و حتی جهان، چون ظهور جریان‌های نوظهور بابیه و بهاییه، قتل ناصرالدین‌شاه، جنبش مشروطه و جنگ جهانی اول بود. از لابه‌لای اسناد، عکس‌ها و مدارک مشخص می‌گردد که سید محمد کلاردشتی را بایستی نخستین شخصیت از بزرگان اهل حق شناخت که در بین دولتمردان و عرفان اجتماعی حضور داشته و در بیان آراء و عقاید اهل حق و تبیین آن اقدام نموده است که در آثار مینورسکی و عکس‌های بهجای مانده از ایشان با عنوان «رهبر طایفه اهل حق» مشهود است.

از نکات قابل توجه در تکنگاری حاضر، علاوه بر ارائه داده‌هایی درباره واقعه کلاردشت و زندگی سید کلاردشتی، وجود اطلاعاتی هرچند اندک در خصوص واکنش و عکس العمل پیروان اهل حق به عنوان بخشی از جامعه، به وقایع و جریان‌های سیاسی، مذهبی و اجتماعی جاری در دوره مورد بحث است. این موضوع که تاکنون در خصوص آن پژوهشی انجام نپذیرفته، می‌تواند شروعی برای انجام مطالعاتی از این دست توسط سایر پژوهشگران و علاقمندان باشد.

تلامش بر این بود که حتی الامکان نکته‌ای از زندگی نامه سید کلاردشت ناگفته نماند؛ با این حال امکان وجود سند و منبعی که تا این لحظه از چشم نگارندۀ دور افتاده باشد، همچنان هست. همچنین مباحث این کتاب در حد امکان شرایط بوده و چه بسیا موضوعات قابل بحث و بررسی و تحلیل موجود بود که به خاطر ملاحظه پاره‌ای از مسائل اجتماعی و شرایط حال حاضر از ارائه آن اجتناب شد و به همین علت کلیه اسناد و سندخوانی‌ها و عکس‌ها به صورت کامل در پیوست کتاب آمد؛ لذا بحث آن را به ذهن‌های وقاد و نقاد خوانندگان محترم در مطالعه اسناد واگذار می‌نماییم. امید است چاپ و ویرایش دوم کتاب حتی الامکان بهتر و کم خطأتر از چاپ قبلی باشد و مورد توجه علاقمندان قرار گیرد.

فرمان امید

بهار ۱۴۰۰ شمسی

پیشگفتار مؤلف بر چاپ اول کتاب

عرفان و تصوف راهی به درازنای تاریخ حیات بشر پیموده و می‌پیماید. هر چند این آب روان در طول زمان به تناسب تفاوت جغرافیایی، فرهنگی، زبانی و دینی جوامع، هر بار به شکل و هیئتی خودنمایی کرده و لیک جوهر اصلی همان است که بود. هدف غایی تمامی رهروان این راه در هر جامه و لباسی که باشند تنها رسیدن به کمال و دیعه نهاده شده در وجود بشر و وصول به وجود مطلق است. به قول حضرت مولانا:

ملت عشق از همه دین‌ها جداست عاشقان را ملت و مذهب خداست

مشرق‌زمین و به خصوص سرزمین باستانی ایران همواره زادگاه و جایگاه رهروان معنویت و طریقت‌های عرفانی بوده است. عرفان ایرانی آمیزه‌ای از حکمت حکمای دوره باستان و ارزش‌ها و آموزه‌های وحیانی اسلام است. وجود برخی تیرگی‌ها، کژاندیشی‌ها و اختلاف سلایق که حاصل تبع فرهنگی این جغرافیای گسترده است، نباید منع انتفاع از این چشمۀ همیشه جوشان شود. بی‌تردید در دنیای پُر‌هیاهوی امروز و اسارت آدمی در چنگال آهن و سیمان و تکنولوژی، روی آوردن به معنویت و بازگشت به فطرت الهی راهی برای رهایی از این غربتِ مدرن و خودساخته بشر است.

مسلمک «اهل حق» از دیرینه‌ترین و رازآلوده‌ترین مکتب‌های خدام‌حوری و بنا بر اعتقادات آن، پله آخر طریقت‌های صوفیانه در ایران است. از آنجا که این مسلک و جریان‌های مشابه آینی، عرفانی و اعتقادی بخشی از پیکره فرهنگی، اجتماعی و مذهبی ایران‌زمین را شکل می‌دهند؛ تحقیق و شناخت آن‌ها لازم و بایسته است. فقر اطلاعات و نبود منابع مستند، تکرار مکرات و متأسفانه گاهی نگاه مغرضانه و یا متعصبانه در بیان مطالب از مشکلات پیش روی پژوهشگری است که قصد انجام تحقیق در خصوص اهل حق را دارد.

پژوهشگر در مسیر پژوهش، برای دست‌یابی به داده‌های موثق باید تقسیمات درونی این مسلک و نیز آداب و رسوم مخصوص به هر تیره و شاخه را در نظر بگیرد. باید از این نکته غافل شد که جریان

تصوّف به صورت عام و اهل حق به صورت خاص با گذر زمان در محیط‌های جغرافیایی و اجتماعی متفاوت و در برخوردهای فرهنگی، دچار تغییر و تحول شده است. نگاه کلی، برچسب زدن و تمامی معتقدات نحله‌ها و طرایق گوناگون را تحت یک پوشش قرار دادن، از خطاهای کاربردی و غیر عالمانه‌ای است که ناخواسته محقق را از مسیر تحقیق منحرف کرده و در نتیجه به شناخت صحیح بخشی از تاریخ فرهنگی این سرزمین لطمہ وارد می‌کند. بایسته است جریان‌های مختلف اعتقادی و عرفانی به مثابه جریانی تاریخی و فرهنگی با نگاهی عالمانه و منصفانه و با استفاده از روش‌های علمی و دانشگاهی، بدون حبّ و بغض مورد بررسی قرار گیرد. یقیناً با چنین رویه‌ای، رشد و تعالیٰ جامعه و دست یازیدن به واقعیت و جلوگیری از طرد و تکفیر ناآگاهانه غیرهم‌ملک و هم‌فکر، فراهم خواهد آمد.

پیروان اهل حق در مناطق مختلف ایران مخصوصاً غرب و شمال کشور پراکنده هستند. در پی علاقه شخصی به پژوهش درباره تاریخچه ایل شاملوی کلیر، نام «آقا سید میرزا محمد کلاردشتی»، از بزرگان اهل حق در دوره قاجار توجه نگارنده را به خود جلب کرد. در ادامه تحقیقات متوجه شدم نه تنها شرح زندگی و احوال سید میرزا محمد کلاردشتی، بلکه «واقعه کلاردشت» که سید محمد، معروف به کلاردشتی در آن نقش رهبری را بر عهده داشته نیز، به درستی مورد بررسی و تحقیق قرار نگرفته است. در راه کسب اطلاعات بیشتر به اسناد و مدارک نویی دست یافتم. اسناد و مکاتبات نویافته را به اصحاب اندیشه و قلم، تقدیم داشته و پیشنهاد چاپ آن را دادم. با استقبال و تأیید استادان بزرگوار، عزم را بر گردآوری مجموعه‌ای مشتمل بر اسناد، عکس‌ها، منابع چاپی و خطی مربوط به سید کلاردشت، جزم کردم. به امید آنکه ضمن آشنایی بیشتر با این شخصیت تاریخی اهل حق، زمینه شناخت بخشی هرچند کوچک از تاریخ محلی و قومیتی کلاردشت و اهل حق و به تبع آن ایران زمین فراهم آید.

اطلاعات این پژوهش از سه دسته منبع گردآوری شده است:

نخست: زندگی نامه، خاطرات و سفرنامه‌های نوشته شده هم‌زمان با وقوع این رویداد، از زبان شخصیت‌هایی مانند ناصرالدین‌شاه قاجار و تعدادی از رجال درباری و نیز برخی صاحب منصبان خارجی حاضر در ایران؛
دوم: آثار نویسنده‌گان معاصر که هریک بر حسب ظنّ و سلیقه خود ماجرا را تحلیل کرده‌اند؛

سوم: اسناد مرتبط با سید کلاردشت و نامه‌های تاریخی بازمانده از ایشان که پیش از این مورد توجه قرار نگرفته بود.

در این مجال بر آنیم با بهره‌گیری و در کنار هم نهادن اطلاعات هر سه منبع تصویر روشن‌تری از زندگی سید میرزا محمد کلاردشتی و واقعه کلاردشت به دست آوریم. بی‌راه نیست بگوییم با توجه به تأکید نگارنده بر گزارش مستندات تاریخی، اطلاعات دسته سوم مهم‌ترین منبع مورد توجه این نوشتار است.

در ابتدا هدف اصلی نگارش کتاب، بررسی زندگی سید کلاردشتی بود؛ اما با توجه به اشاره مکرر به برخی آموزه‌های مسلک اهل حق و فرض استفاده مخاطب ناآشنا از این مطالب، لازم بود که به تاریخچه و عقاید اهل حق نیز به صورت موجز پرداخته شود. به منظور آشنازی بیشتر خوانندگان و نیز دسترسی آسان‌تر ایشان به اسناد و ارجاعات در بخش ضمایم علاوه بر تصاویر اسناد و بازخوانی کامل آن‌ها، مطالب منابع دست‌اول نیز عیناً آورده شده است. این پژوهش حاصل بازخوانی حدود پنجاه و دو سند و نامه است که برای نخستین بار بازخوانی و نشر می‌شود. این اسناد یا در آرشیو مرکز اسناد ملی ایران و یا در کنج خانه‌ها و در دست سادات محترم آتش‌بیگی بودند. به‌واقع یکی از مشکل‌ترین بخش‌های این پژوهش دست‌یابی به اسناد و بازخوانی آن‌ها بود. چه‌بسا در این مسیر برخی فرضیه‌های اولیه، با به‌دست آوردن سند جدید، باطل شد. این مختصر نمی‌تواند بازگو کننده همه موضوعات مرتبط باشد و لیک امید است فتح‌البابی برای مطالعه و تحقیق بیشتر در این باب گردد.

مطالب گردآمده در این مجموعه پس از ده سال تحقیق، در حد بضاعت نگارنده بوده و در تمامی قسمت‌ها سعی بر اجتناب از هرگونه جانبداری و داوری بوده است. از دوستان و خوانندگان محترم تقاضامند است در صورت وجود سند و مدرکی تاریخی مرتبط نزد خود و حتی آگاهی از روایات شفاهی نقل شده از گذشتگان و بزرگان، نگارنده را جهت استفاده در چاپ‌های بعدی از این اطلاعات و آگاهی بی‌نصیب نگذارند.

در اینجا بر خود لازم می‌دانم از تمامی دوستان و استادان محترم که در انجام این پژوهش باری گر و راهنمایم بوده‌اند، تشکر و قدردانی نمایم. سپاسگزار مهر و مودت دوست و برادر عزیزم آقای احد لطفی هستم که در شناسایی منابع و مأخذ راهنمای صادق من بودند. قدردان زحمات و محبت

مجموعه استاد کاخ گلستان، کارکنان محترم کتابخانه ملی و مرکز اسناد و آرشیو ملی، بهویژه آقای سید محمدصادق ابراهیمیان هستم که در خوانش استاد زحمات فراوانی را متقبل شدند. از همسرم و همکاران دفتر کاری ام که با صبر و حوصله زحمت تایپ متن استاد را کشیده‌اند، صمیمانه تشکر و قدردانی می‌نمایم. خالصانه از سایر دوستان، استادان محترم دانشگاه و بهخصوص سادات عزیز خاندان آتش‌بیگی که با گشاده‌دستی استاد را در اختیار اینجانب قرار دادند، تقدیر و تشکر می‌کنم. نام این عزیزان در ذیل سندهای ارائه شده جهت تقدیر به یادگار آمده است. از محبت و بزرگواری و حسن نظر آقای دکتر محمدعلی سلطانی، جهت بازخوانی کتاب و بیان اشکالات و نقطه‌نظرات اصلاحی آن و تقریر مقدمه کمال تشکر و قدردانی را دارم. در خاتمه یاد استاد و دوست فقیدم، شادروان جناب آقای دکتر ابوطالب میرعبدینی را که همواره مشوق من در این مسیر بودند، گرامی داشته و از حضرت حق برای ایشان رحمت و غفران الهی مستلت دارم.

فرمان امید
تابستان ۱۳۹۷

فصل اول

معرفی مسلک اهل حق

مقدمه

سید میرزا محمد کلاردشتی از سادات اهل حق سرسپرده خاندان آتشبگی بوده است. با توجه به اینکه سردودمان این خاندان «سید آتشبگ» از احفاد سید محمد بن فلاح مشعشع، بنیان‌گذار حکومت مشعشعیان، بوده است، مناسب دیدیم پیش از ورود به مبحث اصلی به‌طور اجمالی مطالبی درباره تاریخچه، اعتقادات، آداب و رسوم، تقسیم‌بندی‌های درونی این مسلک و نیز توضیحاتی درباره ارتباط آن با مشعشعیان بیان گردد.

نظر به اینکه در مکاتبات و اسناد مربوط به این پژوهش، عباراتی چون؛ جمع، جمع خانه، سرانه و... آمده بود، نگارنده ناگزیر است تا به صورت اختصار به معرفی مسلک سید محمد کلاردشتی که اندیشه‌های او آبخذور این مسلک است، پپردازد. مطالب این فصل جهت تایید یا رد هیچ اندیشه و فلسفه فکری و اعتقادی نیست و صرفاً جهت آشنایی خوانندگان کتاب با این عبارات و اصطلاحات بوده که در مباحث تاریخی پیش رو آمده است.

همان‌طور که در ادامه می‌آید تعدادی از اسناد مهم مورداستفاده این کتاب، مکاتبات سید میرزا محمد کلاردشتی با بزرگان ایل شاملوی قره‌جهداغ از ایلات دیرینه و پُرجمیث ترکمن ساکن ایران است. شاملوها که از اولاد و بازماندگان صوفیان قزلباش صفوی بودند، پس از فراز و نشیب در عهد ناصری یا ظهور حضرات محمدیگ و آتشبگ به جرگه اهل حق پیوسته و سرسپرده خاندان آتشبگی شدند. با عنایت به این موضوع، جهت آشنایی بیشتر خواننده به صورت گذرا تاریخچه این ایل نیز بیان می‌شود.

معرفی اجمالی مسلک اهل حق

مسلک «اهل حق»، در ایران با وجود دیرینگی و کثرت پیروان، کمتر مورد تحقیق و پژوهش بی طرفانه و غیر مغرضانه واقع شده است. همچنین در مواردی شbahت عقیدتی با مسلک‌هایی چون «علی‌الله‌ی»، «نصیری» و «غالیه»، باعث شده است بسیاری اهل حق را با آن‌ها یکسان بدانند. معنای اصطلاح «اهل حق» در لغت‌نامه دهخدا این‌گونه آمده است: «نامی است که نصیریان یعنی علی‌الله‌یان به خود دهند» و در ذیل آن به نقل از تعریفات جرجانی نوشته شده است: «آنکه پیرو حق است. قومی که با حجت و برهان خود را بدانچه در پیش خدایشان حق است نسبت کنند؛ و آن‌ها اهل سنت و جماعت‌اند.» (دهخدا: «اهل حق») این دو جمله نشانگر دو دیدگاه متفاوت و متضاد به پیروان اهل حق است. عموم مردم با مشاهده مراسم آیینی مانند آینین جم، اعياد طریقتی یا حرمت شارب و مشابهت با آداب و رسوم طریقت‌های صوفیه، این مسلک را به عناوینی چون علی‌الله‌ی، نصیری و غالی خطاب می‌کنند؛ اما پیروان این مسلک اطلاق عناوینی چون «علی‌الله‌ی» و «نصیری» را بر خود صحیح نمی‌دانند و خود را «اهل حق»، «یارستان» یا «یارسان» نامیده و معتقدند که صوفیان شیعی هستند که با گام گذاشتن در طریق تصوف و عرفان به سرچشمۀ حقیقت راه یافته‌اند.

این مسلک دارای مشترکاتی با آموزه‌های ادیان و مذاهب مختلف ایران باستان است؛ ولیکن صبغة اسلام شیعی و صوفیانه بر آن‌ها غلبه دارد و دارای تعریف و ویژگی‌هایی منحصر به خود است. بنا بر کتاب نامه سرانجام، کتاب آنینی اهل حق، این مسلک بر چهار رکن «راستی»، «پاکی»، «نیستی» و «ردآ» استوار است:

راستی: راه راست، راهی است که انبیا، اولیا و صالحین رهروان آن بوده‌اند؛ همان صراط مستقیمی که در آیه پنجم سوره فاتحه آمده است: «إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ». این راه، راه اعدال، اتحاد و استقامت است که با خروج از آن افراد دچار گمراهی و تفرقه می‌شوند؛ پاکی: به معنای وجوب پاک نگه‌داشتن جسم، جان، لباس، مکان، فکر و کردار از هر نوع آلودگی بر هر اهل حقی است؛

نیستی؛ بیانی سلبی است به معنای نیست و نابود کردن کبر و غرور و خودپسندی و هوی و هوس نفسانی و تمام رذایل اخلاقی؛ هر انسانی برای رسیدن به حق باید خود را از تمامی این خصایص رذیله دور کند چه اینکه کبر، غرور و خودپسندی طریق کافران و نافرمانان است؛ ردآ؛ به معنی بخشش و کمک به بندگان خداوند است بر هر اهل حقی واجب است که به مستمندان اتفاق کند. (صفیزاده، ۱۳۷۴: ۳۱-۳۲)

منشأ اهل حق

ایران در طول تاریخ به علت موقعیت سیاسی، اجتماعی و جغرافیایی خاص، خاستگاه و گذرگاه ادیان و مذاهب مختلفی چون زرتشت، میترائیسم، مانویت، مزدک، یهودیت، مسیحیت و اسلام بوده است. بعد از ورود اسلام، روحیه مسالمت جوی ایرانی، توصیه‌های قرآن و آموزه‌های دینی مبنی بر مدارا با پیروان سایر ادیان، دست به دست هم داد و این سرزمین همچنان پذیرای پیروان ادیان و اقوام گوناگون باقی ماند. مسلمان ادیان و مذاهب مختلف در تأثیر و تاثیر مدام از هم قرار دارند؛ چه بسا گاهی از دل این تأثیر و تأثرات مولودی به نام طریقت‌ها و یا نحله‌ای جدید متولد می‌شود. این مولود با وجود دارا بودن نشانه‌هایی از گذشتگان در ظرف جدید شکلی متفاوت و بدیع به خود می‌گیرد. این مطلب در خصوص اهل حق نیز صدق می‌کند. وجود عناصر و رسومی مانند گُستی (کمر) بستن^۱، کلاه بر سرنهادن در حین مراسم و نحوه تقسیم نذورات بین پیروان، نشان از تشابه آئین‌های این مسلک با آئین‌های باستانی چون مهرپرستی، زرتشتی و آئین‌های گنوosi دارد. وجود همین شباهت‌ها سبب برخی گمانه‌زنی‌ها درباره منشأ و علت به وجود آمدن این مسلک شده است؛ برخی اهل حق را میراث‌داران آئین‌های ایران باستان فرض می‌کنند که به منظور حفظ مرده‌ریگ اجدادی خود، در برابر هجمه‌های دین جدید نقاوی مصلحتی از عقاید موردن پذیرش مسلمانان بر چهره زده و با تغییر شکل ظاهری و تأکید بر حفظ سر، بقای خود را تضمین کرده‌اند. این فرض درباره منشأ

۱. کمر (گُستی) بستن یکی از مراسم اقوام و ادیان مختلف ایران باستان بوده است. در دین زرتشتی هر فردی که به سن بلوغ می‌رسید کمر او را با کمربندی که از ۷۲ نخ پشم گوسفند بافته شده بود، سه دور می‌بستند. در آئین میترائیسم نیز در مرحله نامزدی، یکی از پله‌های هفت‌گانه مهرپرستی، مهریان پس از این دوره، نامزد را آزمایش کرده و در صورت پذیرفته شدن به پله جنگی راه می‌یافتد و پس از موفقیت در این مرحله کمر او را می‌بستند. این آئین در میان متصوفه نیز دارای اهمیت است.

مسيحي و يهودي داشتن اين مسلك نيز مطرح است؛ و پيرت بلوشر با استناد به سخنان ليدي شل، همسر وزير مختار انگليس در دوره ناصرالدین شاه، معتقد است که پيروان اين مسلك بازمانده مسيحيان ايراني قبل از اسلام هستند. به نظر وي گروهي از مسيحيان ايراني پس از ورود اسلام در حالی که در باطن پايند به دين خود بوده‌اند، به ظاهر مسلمان شده و برای برطرف کردن سوء ظن به جای نام مسيح تسامحاً نام علی (ع) را انتخاب کرده‌اند. (بلوشر، ۱۳۶۳: ۸۷) سعيد خان كردستانی نيز با مقاييسه آموزه‌های مسيحيت و اهل حق تقریباً اين نظر را تأیيد می‌کند. (سلطانی، ۱۳۷۸: ۲۳-۳۴)^۱ برخی آن‌ها را به خاطر مدب و منقبت توأم با طامات و شطح برای شخصيت حضرت علی (ع)، امام اول شيعيان، با غاليان و نصيري (علويان سوريه) پيوند داده و حتی يکسان می‌دانند.

اهل حق و حفظ ميراث ايران باستان

خاستگاه اوليه و محل سکناي «اهل حق» مناطق غربی ایران است؛ ناحيه‌اي در همسایگی بين النهرين، سرزميني که پيش از اسلام پيروان زرتشت، دين رسمي امپراتوري ساساني و گروه‌های مختلف مذهبی، با اعتقادات بابلی، سريانی، يهودی، مسيحي، مندائي و آئين‌های گنوسي چون بازليديسيه، مرقيونه و والتين را در خود جای داده بود. پس از ورود اسلام به تدریج اکثريت ساكنان اين مناطق، چه با شوق چه به جبر، دين جديد را پذيرفتند؛ هرچند همچنان در زندگي روزمره آن‌ها رنگ و بوی سنت‌های آبا و اجدادي آشكار بود. بدیهی است فرهنگی که طی هزاران سال در رگ و

^۱. دکتر محمدعلی سلطانی (م. ۱۳۲۶ ش.)، پژوهشگر و محقق صاحب‌نام کرمانشاهی است. وي از محضر استادانی چون سید طاهر هاشمي، سید محمد شیخ‌الاسلام، کیوان سمیعی، شاگرد پراوازه کیوان قزوینی تلمذ کرده است. كتاب مناجات جاویدان ادب کردي، نخستين اثر فرهنگي و پژوهشي کردي پس از انقلاب اسلامي، از اولين کارهای منتشر شده اوست. ايشان با راهنمایي استاد خویش، عبدالحسين نوابي به بررسی و پژوهش تاريخ کرمانشاهان پرداخت. حاصل تلاش وي اثر کنمظير جغرافيات تاريخي و تاريخ مفصل کرمانشاهان (باختزان) است. در اين مجموعه ده جلدی به بررسی تاريخ و فرهنگ کرمانشاه در ابعاد و زمينه‌های مختلف در طول زمان پرداخته شده است. اين اثر موفق به دریافت دولوح تقدیر كتاب سال و پژوهش سال در سطح کشور و اخذ تدريس بلورین آراس از کردستان عراق گردید. از جمله خدمات شایسته سلطانی، تحقیق و پژوهش علمی و دانشگاهی تاريخ و فرهنگ مسلک اهل حق است. كتاب‌های تاريخ خاندان‌های حقیقت و مشاهير متاخر اهل حق در کرمانشاه، قیام و نهضت علويان زاگرس و كتاب سه گفتار تحقیقی در آئین اهل حق از جمله آثار این نویسنده فرهیخته است. وي همچنین از پیشووان پژوهش در عرصه خط و خوشنویسي معاصر بهشار می‌آيد.

پی جامعه رسوخ کرده بود به سرعت و به آسانی در زمانی کوتاه از بین نمی‌رفت. بررسی تاریخ ایران در سده‌های نخستین پس از اسلام نشانگ سرسرختی و مقاومت برخی از عناصر فرهنگی ایرانی در مقابل آموزه‌های جدید است؛ گزاره‌های دیرینه‌سال در تلاشی سرخستانه از هر روزنه و دریچه‌ای برای خودنمایی بهره می‌بردند و گاهی با ایجاد تغییراتی خود را با فرهنگ جدید منطبق می‌کردند. ایرانیان خاور دجله تا سند، در دو قرن سکوت، با حفظ گنوسیسم پدران خود که از ادبیات «ودایی» و «اوستا» سرچشممه گرفته بود، هنگام پذیرش اسلام، مذاهب مرجئی، جهمنی، قدری، راوندی، معزالی، شیعی را بر مذهب دولتی تسنن ترجیح می‌دادند. (منزوی، ۱۳۸۷: ۴۴)

اهل حق نمونه‌ای از مسلک‌هایی است که با وجود رشد در محیط اسلامی و مسلمانی پیروانش بخشی از میراث ایران باستان را در دل خود حفظ کرده است. آقای دکتر سید حسین نصر معتقد است: «اهل حق معرف یک گروه نیست بلکه تشکیلات دینی کاملاً بهم پیوسته خانوادگی است که تا به امروز در لرستان، آذربایجان و در میان ترکمن‌های ایران و ماوراءالنهر گسترش یافته است. آنان تعالیم خاص صوفیه را با اشکال افراطی شیعه در یک مكتب التقاطی در هم می‌آمیزند که عناصر مانوی را در بر می‌گیرد.» (نصر، ۱۳۸۹: ۴۲۳) آقای دکتر شفیعی کدکنی، افکار اهل حق را استمرار رسم آیین قلندری با همه دگردیسی‌های آن می‌داند و معتقد است شکل زنده و پویایی از آیین‌های قلندری را می‌توان در بین پیروان آن جستجو کرد. مذاهب اسماعیلی، غلات تشیع، دروزی یزیدیه و مذهب حروفیه و نقطویه و بسیاری از فرق دیگر نیز عناصری از آیین‌های کهن ایرانی را کم و بیش دارا هستند؛ به عبارت دیگر ایشان اهل حق را بازماندگان قلندریه و فتوت می‌دانند. (شفیعی کدکنی، ۱۳۹۴: ۳۳۸) وجود عناصری برگرفته از آموزه‌های ادیان و فرهنگ ایران باستان در عقاید اهل حق به معنای تأیید فرضیه‌های مطرح شده مبنی بر حفظ مردم‌ریگ ایران باستان تحت پوشش اسلام شیعی و صوفیانه به‌وسیله پیروان این مسلک نیست. در خصوص چرا بی وجود عناصر ایرانی در آموزه‌های اهل حق و جریان‌های مشابه می‌توان به نحوه پذیرش اسلام از سوی عشاير و ایلات ایران اشاره کرد؛ اغلب آنان با هدایت و ارشاد سادات علوی به اسلام گرویدند. در دوره خلفای اموی - عباسی سادات علوی و شیوخ وابسته که به علت مخالفت با این دولت‌ها، تحت تعقیب قرار می‌گرفتند، به منظور یافتن پایگاهی امن به مناطق کوهستانی و صعب‌العبور ایران روی می‌آوردند و در گذر از این مناطق با عشاير و ایلات ایرانی روبرو می‌شدند. کسانی که به خاطر نوع زندگی کوچ‌نشینی و دوری از مراکز

شهری کمتر از شهرنشینان به تغییر و دست برداشتن از آیین آبا و اجدادی خود مجبور شده بودند، آن‌ها عقاید و رسوم باستانی نیاکانشان را به سادگی حفظ کرده بودند. سادات علوی ضمن تبلیغ اسلام و جذب عشاير به اسلام و تشیع، آیین‌ها و رسوم رایج آنان را نیز با اغماض پذیرفته و صبغه شیعی و اسلامی به آن می‌دادند. به عبارت بهتر پیوندی بین سادات علوی و کرج‌نشینان گرد و لر و ترک غرب ایران برقرار شد.

با گذشت زمان قدرت جنگاوری، شجاعت، پاک‌دلی، تقدیم و فادراری این عشاير به سادات، افزایش قدرت شیعیان و در نتیجه شکل‌گیری جنبش‌های علوی در ایران و کشورهای مجاور بالاخص آناتولی را در پی داشت. برخی از این جنبش‌ها چون نهضت علویان طبرستان، سربداران، مشعشعیان و از همه مهم‌تر صفویه موفق به تشکیل حکومت نیز شدند. حکومت صفوی بهترین مثال برای تشکیل حکومتی قدرتمند با پشتوانه ایلات علوی و صوفی منش است. صفویان با حمایت ایلات تُرک شاملو، روملو، قاجار، تکلو، ذوالقدر، افشار و سایر ترکان عشاير و با استفاده از مفاهیم صوفیانه و عرفانی، موفق به تأسیس و حفظ حکومت خود شدند. در شکل‌گیری این دولت مفهوم پیر و مراد و اطاعت از مرشد کل، از اصلی‌ترین آموزه‌های عرفان و تصوف، نقش اساسی داشت.

طبق آنچه گفته شد شاید بی‌راه نباشد بگوییم اهل حق و طریقت‌های صوفیه، وامدار عناصری از فرهنگ و حکمت ایران باستان و نیز ادیان قبل از اسلام هستند؛ اما این مطلب به معنای آن نیست که علت وجودی این مسلک حفظ عقاید مذهبی ایران باستان با تقابی از عقاید اسلام و مذهب شیعه است. اهل حق از همان آب‌شوری سیراب شده که سایر طرایق و جریان‌های صوفیانه ایران از آن بهره‌مند شده‌اند. شادروان دکتر زرین‌کوب که سال‌ها عمر خود را وقف شناخت تاریخ، فرهنگ و ادبیات ایران و شناخت همه جانبه جریان تصوف ایرانی اسلامی کرده است؛ فرضیه غیراسلامی بودن منشأ تصوف ایرانی اسلامی و نیز حفظ فرهنگ آریایی تحت پوشش تقیه شیعی را رد کرده و معتقد است: «تصوف جریان فکری واحدی نیست؛ مجموع جریان‌های مختلف است و طبعاً آن را نمی‌توان یک جا و با یک فرمول تبیین کرد. در تصوف اسلامی مبادی و اصولی هست که با بعضی افکار و عقاید غیراسلامی مناسب و مشابه دارد و شاید از بعضی آن‌ها نیز متأثر باشد ولیکن هیچ‌یک از این موارد شباهت، منشأ تصوف را بیان نمی‌کند؛ چنان‌که تجرد و توکل صوفیه بی‌شباهت به اخلاق و آداب راهبان مسیحی نیست. همچنین فقر و سیاحت و سبحه و کشکول و مقامات صوفیه یادآور

نظایر و امثال آن‌ها در نزد فقراچی بودانی است. در عین حال تصوف اسلامی با وجود قرابت و شبهات بارزی که با این‌گونه عقاید غیراسلامی دارد، نه حاصل موارد هیچ‌یک از آن‌هاست و نه مجموع همه آن‌ها، چیزی است مستقل که منشأ واقعی آن اسلام و قرآن است و شک نیست که بدون اسلام و قرآن از مجموع این عناصر غیراسلامی ممکن نبود چنین نتیجه‌ای حاصل آید و این نظری است که امروز کم‌ویش مورد قبول اکثر اهل تحقیق واقع شده است.» (زرین‌کوب، ۱۳۴۲: ۷۵-۷۶)

متون بر جا مانده از اهل حق و اقرار صریح آن‌ها به پذیرش گزاره‌های اسلامی ادعای حفظ آداب و رسوم ایران باستان و عقایدی چون میترائیسم تحت پوشش اسلام شیعی صوفیانه را رد می‌کند. برای نمونه در مراسم سرسپردگی پیروان، از اصلی‌ترین آیین‌های ورود به جرگه اهل حق، خواندن دعای زیر توسط سادات خاندان آتش‌بگی ضرورت دارد: «ارادت کل ارادت - پیرو کل صفات - بنده قول شریعت - گوینده اشهد ان لا اله الا الله - امت محمد حبیب الله - محب دوازده امام قدرت الله (ع) - مذهب اما جعفر صادق به زمزمه اولیاء الله - داخل به سرچهل تنان گند خضرا - سردادیم با آداب سرّ مگو - بلی امت محمديم - جان ثnar على - طی نموديم راه شريعت - داخل گردidiem به طريقة طريقت - خالص شدیم در مراتب معرفت - لایق شدیم به همت شاه ولايت - قابل شدیم به سرّ كاللؤلؤ والمکنون حقيقة - اقرار دادیم رخ نگرداشیم از قول پیر و هم پیر دستگیر - پیر من و خدای من، رهبر و رهنمای من از تو به حق رسیده ام، ای حق حق نمای من» (سلطانی، ۱۳۸۴/ص)

همان‌طور که ملاحظه می‌شود مصامین این دعا که چون اذان بازگوکننده شعارها و اعتقادات بینادین و اصلی مسلک اهل حق در خاندان آتش‌بیگی است، ایشان را از هرگونه ظن و گمانی مبنی بر خارج از اسلام بودن مبری می‌دارد و بر ارادت رهروان این مسلک به اسلام و اهل‌بیت (ع) مُهر تصدیق می‌زنند.

اهل حق و نصیریه

همان‌طور که گفته شد، علامه دهخدا اهل حق را نصیریان ایرانی دانسته و تفاوتی بین این دو قائل نشده است؛ اما اهل حق ایران مدعی هستند با وجود تشابهات، این دو آیین افتراقاتی هم دارا می‌باشند و تعمیم این نام را بر خود صحیح نمی‌دانند. در تاریخ اسلام «علوی‌گری» اصطلاحی عام بوده که به کلیه دوستداران اهل‌بیت پیامبر (ص) از نسل فاطمه (س) و علی بن ابی طالب (ع) که

خواهان احراق حق ایشان بوده‌اند، اختصاص داشته است و مختص به فرقه و گروهی خاص چون علویان سوریه نبوده است؛ هرچند در طول زمان نصیریان به‌طور خاص این عنوان را برای خود برگزیده‌اند.

سابقه نصیریه به قرن دوم هجری برمی‌گردد؛ از کتب ملل و نحل این چنین برمی‌آید که سنگ بنای آن را یکی از اصحاب امام حسن عسکری (ع)، امام یازدهم شیعیان (۲۳۲-۲۶۰ ق.)، به نام محمد بن نصیر نمیری گذاشته است. وی مدعی الوهیت امام حسن عسکری و اهل‌البیت (ع) و یا به اعتقاد برخی مدعی الوهیت امام علی (ع) بوده است. همچنین گفته می‌شود: محمد بن نصیر خود را «باب» و یا به روایتی پیامبر منسوب از جانب امام حسن عسکری (ع) معرفی می‌کرده است. (اشعری قمی، ۹۳: ۲۴۶ و ۲۴۷ و نوبختی، ۱۳۸۶)

دکتر مشکور درباره اعتقادات نصیریه می‌گوید: «نصیریه که آنان را انصاریه و علویه نیز می‌گویند، منسوب به ابن نصیر نامی هستند و در قرن پنجم قمری از شیعه امامیه منشعب شدند و بعد از در شمال غربی سوریه جای گرفتند. تعالیم نصیریه عبارت از التقاط عناصر شیعه و مسیحیت و معتقدات مردم پیش از اسلام است. به عقیده ایشان خدا ذات یگانه‌ای است که مرکب از سه اصل لایتجزا به نام‌های معنا، اسم و باب است. این تثلیث به‌نوبت در تثلیث لایتجزایی در وجود علی، محمد و سلمان فارسی تجسم یافت. بدین سبب، تثلیث مزبور را با حروف «عمس» معرفی نمودند که اشاره به حرف اول سه اسم علی، محمد و سلمان است. نصیریه معتقد به تناسخ‌اند و مانند دروز که به دو دسته روحانی تقسیم می‌شوند، به دوطبقه عامه و خاصه منقسم می‌گردند؛ خاصه از خود کتب مقدس دارند و مضمون آن‌ها را تأویل می‌کنند، ولی برای عامه مکشوف نمی‌سازند.» (مشکور، ۱۳۹۰: ۱۸۵-۱۸۶) مقایسه این اعتقادات با باورها و اعتقادات اهل حق که در گفتارهای پیش رو خواهد آمد، ادعایی یکی بودن این نحله‌ها را رد می‌کند.

نصیریه که بیشتر در منطقه جبال و سوریه ساکن بودند بعدها با عنوان «علویان» شناخته شدند. امروزه آنان خود را از پیروان شیعه اثنا‌عشری می‌دانند و انتساب عقایدی چون غلو در شخصیت علی (ع)، الوهیت نصیر و امثال‌هم را رد می‌کنند. بعد از فروپاشی امپراتوری عثمانی، علویان که همواره مورد هجممه‌های شدید ترکان عثمانی بودند زمینه قدرت و استقلال آن‌ها در سوریه فراهم آمد. آنان

توانستند دولت «العلویون» را با حمایت فرانسویان تشکیل دهنده. حافظ اسد و پسرش بشار اسد مشهورترین چهره‌های نصیری معاصر سوریه هستند. در سال ۱۹۷۰ م.، حافظ اسد، قدرت نظامی را در سوریه به دست گرفت و در سال ۱۹۷۱ م.، اولین رئیس جمهور نصیری تاریخ سوریه شد. پس از مرگش در سال ۲۰۰۰ م. فرزندش بشار اسد به جانشینی او رسید.

مینورسکی^۱ که در خصوص هر دو مسلک اهل حق ایران و نصیریه تحقیق کرده است، ادعای یکی بودن این دو را رد می‌کند. علیرغم تشابهات این دو در برخی از اصول و رسوم، نصیریه مجموعه‌ای از اعتقادات

۱. ولادیمیر فیودورویچ مینورسکی، ایران‌شناس و شرق‌شناس شهیر روسی است. سال‌ها تحقیقات گسترده و وزین وی در حوزه‌های مختلفی چون ایران‌شناسی، کردشناسی، قفقازشناسی، فرق اسلامی و تصحیح نسخ خطی ایرانی و شرقی مورد استناد جامعه دانشگاهی و مخالف پژوهشی بوده است. او متولد ۶ فوریه ۱۸۷۷ (قمری) در شهر کوچک گرچه‌واروسیه است. ولادیمیر در سال ۱۹۰۰ م. از دانشگاه مسکو مدرک حقوق خود را دریافت کرد و پس از آن با ورود به انتیتوی لازارف آموختن زبان‌های شرقی کام نخست برای شرق‌شناسی را برداشت. پس از استخدام در وزارت امور خارجه روسیه در فاصله بین سال‌های ۱۹۰۴-۱۹۰۸ م. به ایران آمد و در تبریز اقامت گزید. پس از آن بار دیگر در سال‌های ۱۹۱۱-۱۹۱۴ م. در مقام نماینده روسیه در کمیسیون مرزی ایران و عثمانی (از آزادات تا خلیج فارس) به ایران بازگشت. در این مدت تحقیقات گسترده‌ای در حوزه فرهنگ و تاریخ ایران انجام داد. حاصل شش دهه حیات علمی این ایران‌شناس فقید بیش از دویست رساله، کتاب و مقاله در حوزه‌های مختلف ایران‌شناسی و شرق‌شناسی است. ایشان سرانجام در ۲۵ مارس ۱۹۶۶ م. در کمبریج، جایی که سال‌ها تاریخ ایران را تدریس می‌کرد دار فانی را وداع کرد و بنا بر وصیتش در مسکو به خاک سپرده شد.

از جمله موضوعاتی که مینورسکی پیشگام و پیش‌قراروں تحقیق و پژوهش در خصوص آن بود، تحقیق درباره آیین اهل حق ایران و شناساندن آن به جامعه علمی دنیا است. قبل از وی زندگی پیروان این آیین درینه موردنویجه سیاحان و سفرنامه‌نویسان غربی قرار گرفته بود و افرادی چون پیترو دلاواله، اوژن فلاندن، لیدی شل و محققانی چون دو گوبینو و ژوکوفسکی قرار گرفته بود. آنها به صورت جسته و گریخته به پیروان اهل حق و آذاب‌رسوم آن‌ها اشاره کرده‌اند؛ اما هیچ‌یک با نگاهی موشکافانه و دقیق و مجرزا به شناخت تاریخ، فرهنگ و عقاید ایشان نپرداخته بود.

مینورسکی آن‌گونه که خود می‌گوید، با مطالعه نوشته‌های دو گوبینو و ژوکوفسکی به شناخت این آیین علاقه‌مند می‌شود. پس از آن در سال ۱۹۰۲ م. به وسیله فردی بیانی، که سابقًا پیرو اهل حق بوده، به نسخه‌های دست‌نویسی به زبان ترکی آذربایجانی از کتاب‌های سرانجام، یادداشت‌های تکمیلی و چهار منظومة دینی دست پیدا می‌کند. وی این منابع را به زبان روسی ترجمه می‌کند و سپس خلاصه‌ای از کتاب سرانجام را به زبان فرانسه بر می‌گرداند.

پس از حضور در ایران طی مسافرت‌هایی به غرب و مناطق شمالی ایران، آیین اهل حق را از جنبه‌های مختلف اجتماعی، تاریخی و آینی نکته‌بینانه مورد شناسایی قرار می‌دهد. در کتاب رساله اهل حق که حاصل پژوهش‌های وی در این خصوص است به مستند گویی و ذکر منابع تأکید دارد و همواره تلاش کرده است اسناد و منابع اطلاعاتی و خبررسانی خود را تأثیج که لازم و ضروری بوده ذکر کند. ایشان اشاره می‌کند داده‌ها و اطلاعات لازم را از دو منبع به دست آورده است:

الف. منابع کتابخانه‌ای: شامل سفرنامه‌ها و پژوهش‌های سایرین و منابع مکتوب و دست اول این آئین. با توجه به فقر اطلاعاتی و نبودن پژوهش مستقل پیشینی در این موضوع یقیناً منابع دسته اول کمک زیادی به وی نکرده است؛ اما اشاره‌های دقیق و مفصل وی به کتب اهل حق نشانگر نازک‌بینی و تبع و دست‌یابی به اسناد دست اول این آئین است.

ب. تحقیقات و مشاهدات میدانی: بی‌راه نیست بگوییم آنچه کتاب و اطلاعات مینورسکی را به منبع کم‌نظری و ماندگار تحقیقی تبدیل کرده از این روش به دست آمده است. وی در مقام یک مشاهده‌گر و مصاحبه‌گر مستقیماً وارد میدان تحقیق می‌شود. گاه مستقیم با بزرگان و پیروان عادی اهل حق به صحبت می‌نشیند و گاه غیرمستقیم اطلاعات مورد نظر را بدون جلب‌تجهیز به دست می‌آورد. آن طور که خود می‌گوید خبرگزاری از تبریز، یکی از عمده‌ترین مراکز زندگی اهل حق در دوره قاجار، داشته است که او را از احوال و اوضاع اهل حق مطلع می‌کرده‌اند. با توجه به اهمیت کتمان سر در دیدگاه این طایفه و راه ندادن افراد غریبه به محافل آینی، احتمالاً این خبرگزاران از پیروان اهل حق بوده‌اند. این روش تحقیق باعث شد که وی این آئین را مستقیم و از زبان پیروان آن ونه فقط از راه مطالعه و از زبان دیگری بشناسد؛ بنابراین چه از نظر کمی و چه از نظر کیفی به سطح بالایی از اطلاعات دست پیدا می‌کند. بدین طریق شناخت او تا حد زیادی از حدس و گمان و نیز تأثیر دیدگاه‌های مغرضانه و ناگاهانه دیگران دور شده است.

مینورسکی در سفرهای خود با بزرگان اهل حق، چون حضرت سید عبدالعظیم میرزا آتش‌بیگی درگره‌بان دیدار و عکسی از وی تهیه کرده است. گزارشی‌هایی از مشاهدات خود از مکان‌های مقدس مانند آرامگاه بابایادگار، پل پردیبور، آرامگاه سید محمد حسن آقا تبریزی در سفرش به سال ۱۹۰۶ م. از ناحیه کوچکی در قلب خانات ماکو که منحصرًا اهل حق روستای تازه‌کند در آن اقامت داشتند به نام قاراقویونلو نقل می‌کند. این توصیفات امکان بازسازی تصویر تاریخی این مکان‌ها را در دوره موربدیث ممکن می‌سازد.

مینورسکی و سید محمد کلاردشتی

وی در کتاب خود از سه نفر یاد می‌کند که اطلاعات مورد نظر را در اختیارش قرار داده‌اند:

۱. سید کلاردشت آتش‌بیگی از سال ۱۹۰۳-۱۹۰۷ م.؛

۲. میرزا خداقلی خلیفه خاندان آتش‌بیگی در تهران در سال ۱۹۰۲ م. (احتمالاً ورامین)؛

۳. میرزا عبدالله خلیفه خاندان آتش‌بیگی، تبریز در سال ۱۹۰۴ م.؛

با نگاهی گذرا به کتاب «رساله اهل حق» که به همت دکتر سیاوش تموری ترجمه و چاپ شده است فراوانی نام سید کلاردشت جلب توجه می‌کند. بی‌شک وی بخش مهمی از داسته‌های خود را مرهون وجود سید محمد کلاردشتی است. این مطلب را می‌توان در مقدمه کتابش دید؛ آنجا که بر خود لازم می‌داند با حق‌شناسی از سید یاد کند. می‌گوید: «... این پیر مرد گرامی که تا وفاتش به سال ۱۹۱۶ م. شاهد دوستی بی‌ریایش بودم، به خاطر ندارم حتی یکبار جهت توضیح در مورد سؤالاتی که برایم مطرح و جالب بوده است دست در بر سینه‌ام گذاشته باشد.» دوستی و رابطه این دو به زمان حضور مینورسکی در ایران محدود نبوده است؛ بلکه همان‌طور که اشاره شد تا زمان مرگ سید بین ایشان مکاباتی رد و بدل شده است. در یکی از نامه‌های سید که در کتاب مذکور چاپ شده، سید با لحنی صمیمی از دوری دانشمند روس ابراز دلتگی کرده و آرزو می‌کند بار دیگر وی به اتفاق همسرش مهمان او شوند.

کهن را عرضه می‌کند که با معتقدات اهل حق ایران متفاوت است و نباید آن‌ها را دو شکل از یک وجود واحد دانست. (مینورسکی، ۱۳۸۶: ۷)

اهل حق در گذر زمان

گذر زمان، نبود و کافی نبودن منابع مستند، اظهارنظر در خصوص برخی از وقایع تاریخی را دشوار می‌کند؛ این موضوع مخصوصاً درباره گزاره‌های مربوط به حوزه تاریخ ادیان و عرفان بیشتر خودنمایی می‌کند. چه اینکه در این حوزه گاه سخن از گزاره‌های فرازمانی و فرامکانی است. گزاره‌هایی که در باور مؤمنین به آن عقیده، مسجل و یقینی است و حتی اجازه تردید درباره آن‌ها را به خود نمی‌دهند؛ اما ناظران خارجی آن حقایق قطعی را شاید علیرغم دارا بودن مایه‌هایی از حقیقت، داستان‌هایی افسانه‌ای و اسطوره‌ای می‌بینند که ذهن عقل‌گرآن‌ها را به طور کامل نمی‌پذیرد. این مطلب حداقل درباره بخشی از معتقدات همه ادیان و آئین‌ها صادق است. تاریخ و معتقدات اهل حق نیز از این قاعده مستثنی نیست. داستان‌ها و روایات این آئین با افسانه‌ها و اسطوره‌ها آمیخته است. بیان اسطوره‌ای، تأکید بر حفظ سر، نداشتن منابع مکتوب، انتقال معانی به صورت شفاهی و سینه‌به‌سینه در طی قرن‌ها، شناخت سیر شکل‌گیری و فراز و نشیب این آئین را در گذر زمان ساخت کرده است. شاید به همین علت است که با وجود شواهدی دال بر سابقه دیرینه اهل حق در ایران، در منابع ملل و نحل و کتبی با محوریت فرق و مذاهب اسلامی، تا پیش از قرن هشتم نامی از مسلک اهل حق به صورت مستقل بده نشده است. از قرن هشتم به بعد و با ظهر شخصیتی ربانی به نام سلطان اسحاق (سحاک) و مکتوب شدن منابع شفاهی شاهد ذکر نام آن در منابع مرتبط هستیم.

نقش پاییندی به کتمان سیر در تاریخ اهل حق

مینورسکی بهنوبه خود علاوه بر کسب اطلاعات، رفتار و اعمال سید را نیز به دقت زیر نظر داشته و گزارش‌هایی از نحوه لباس پوشیدن، دراویش، پیروان و خصوصیات رفتاری وی را ثبت کرده است. عکس‌های وی از سید و درویشان او در حال حاضر از منابع و آخذ دست اول تحقیقی حوزه اهل حق والبته شناخت سید محمد کلاردشتی محسوب می‌شود. اکنون مجموعه گنجینه اسناد و مدارک مینورسکی در مرکز سنت پترزبورگ نگهداری می‌شود و فهرست آن به همت جناب آقای دکتر گوردرز رشتیانی به چاپ رسیده است، حاوی دست‌نوشته‌ها و عکس‌های بیشتری از اوست که لیست احتمالی آن‌ها در صفحه ۴۵۶ همین کتاب آمده است.