



اعراب و امپراتوری‌های پیش از اسلام

مایکل مک دونالد، آندو کورکیا، تورج دریابی، گرگ فیشر
مت گیز، آریل لوین، دوناتا ویولانته، کنور والنی

ترجمه‌ی مهناز بابایی

اعراب و امپراتوری‌های پیش از اسلام

زیر نظر

گِرگ فیشر

مایکل مکدونالد، آلدو کورکیا، تورج دریایی، گِرگ فیشر،
مت گیبز، آریل لوین، دوناتا ویولانته، کنور واتلی

ترجمه

مهناز بابایی



امسّار است مر وا زید

عنوان و نام پدیدآور:	عرب و امپراتوری‌ها پیش از اسلام؛ مجموعه مقالات / زیر نظر گرگ فیشر؛ نویسنده‌کان: مایکل مکدونالد... او دیگران؛ مترجم مهناز بابایی
مشخصات نشر:	تهران؛ انتشارات صروارید، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری:	۱۴۹ ص.
شابک:	978-964-191-932-2
وضعیت فهرست‌نویسی:	فیبا
پادداشت:	ایجاد شده
ایجاد شده:	عرب - تاریخ - پیش از اسلام - استناد و منارک
موضوع:	Arabs - History - To 622 - Sources
موضوع:	عربستان - تاریخ - ۴۱ - ق. - استناد و منارک
موضوع:	Arabian Peninsula - History - 622-1517 - Sources
موضوع:	خاورمیانه - تاریخ - پیش از اسلام - استناد و منارک
موضوع:	Middle East - History - To 622 - Sources
موضوع:	عربستان - آثار تاریخی
موضوع:	خاورمیانه - آثار تاریخی
موضوع:	Middle East - Antiquities
شناخته افزوده:	Fisher, Greg, ۱۹۷۶ - م
شناخته افزوده:	Mc Donald, Michael V
شناخته افزوده:	بابایی، مهناز، ۱۳۵۸ - ، مترجم
ردیبدنی کنگره:	DS ۲۲۱
ردیبدنی دیوبی:	۹۷۹۷۹
شماره کتابشناسی ملی:	۸۴۳۴۴۴۷



آثار اسلامی

تهران، خیابان انقلاب، رو به روی دانشگاه تهران، بلاک ۱۱۸۸ / ۱۱۸۸، ب. ۱۶۵۴ - ۱۳۱۴۵
دفتر: ۰۸۶۰-۶۶۴۰-۶۶۴۰-۴۶۱۲ - ۶۶۴۱۴۰-۴۶۱۲ فاکس: ۶۶۴۸۴۰-۰۷ فروشگاه: ۶۶۴۸۴۸۴۸
<https://instagram.com/morvaridpub> - <https://telegram.me/morvaridpub>
www.morvarid.pub تخفیف و ارسال رایگان:



عرب و امپراتوری‌ها پیش از اسلام

مجموعه مقالات

زیر نظر گرگ فیشر

مایکل مکدونالد، آلدو کورکیا، تورج دریایی، گرگ فیشر، مت گیبز،
آریل لوین، دوناتا ویولانته، کنور واتلی

ترجمه مهناز بابایی

تولید فنی: الناز آلبی

صفحه‌آرایی: تینا حسامی

چاپ اول: تأسیان ۱۴۰۰

چاپخانه: هوران

تیراز ۳۳۰

شابک ۲ ۹۷۸-۹۶۴-۱۹۱-۹۳۲-۲ ISBN: 978-964-191-932-2

۳۷۰۰۰ تومان

فهرست

۵	مقدمه بر ترجمة فارسی
۷	پیشگفتار
۱۱	مقدمه

بخش اول:

۱۵	از نویندوس تا سوروس: چشم اندازی بر اساس منابع کتیبه‌ای و ادبی
----	---

۲۰	کتیبه‌های عربی باستان شمالی
۲۱	زبان‌ها و رسم الخط‌های واحده‌ها: دادانی و تیمانی
۳۰	کتیبه‌های کوچ‌نشینان
۳۳	مثال‌هایی از کتیبه‌های صفائی
۳۹	کتیبه‌های باقی‌مانده به انواع رسم الخط‌های آرامی
۴۹	کتیبه‌های نبطی
۴۷	هاترا
۵۵	کتیبه‌های سریانی عتیق از ادسا و نواحی همجوار آن
۶۱	کتیبه‌های الروافه
۷۶	منابع ایرانی در خصوص اعراب در دوران هخامنشی، پارتی و ساسانیان نخستین

بخش دوم:

۸۷.....	عربستان و اعراب از هرودوت تا دیوکاسیوس
۸۷.....	هرودوت و گرگون
۹۰.....	آریان و دیودوروس
۹۵.....	آگوستوس، استرابون و عرب‌ها
۹۹.....	تجارت کالاهای لوکس
۱۰۱.....	عهد جدید
۱۰۳.....	تراژان و سپتیموس سوروس
۱۰۶.....	قرن چهارم و پنجم: متحдан و دشمنان
۱۰۷.....	قرن چهارم از کنستانتین تا والنس
۱۰۸.....	آمیانوس و ساراسن‌ها
۱۱۳.....	ملکه ماویا
۱۱۸.....	متحدان عرب، دشمنان عرب
۱۲۱.....	قرن پنجم: تیودوسيوس، بهرام پنجم و لتو
۱۲۶.....	حاصل سخن
۱۲۹.....	فهرست منابع
۱۴۷.....	اعلام

مقدمه بر ترجمه فارسی

بار دیگر بسیار خرسندم تا از خانم مهناز بابایی به سبب ترجمه یکی دیگر از کارهای من (این بار کتاب اعراب و امپراتوری‌های پیش از اسلام، انتشارات آکسفورد، ۲۰۱۵) سپاسگزاری کنم. همچنین از ترجم دریایی که مقدمات انتشار ترجمه فارسی را فراهم ساخت، بسیار ممنونم.

منابع موجود از تاریخ اعراب تا پیش از سده ششم میلادی و بهخصوص دوره متنهای به ظهر اسلام، بسیار اندک و میزان گستردگی آن‌ها نیز اغلب به شکلی پراکنده است. در این زمینه منابع رومی اغلب از منظر چادرنشیینی به این مردم می‌نگرند، درحالی که رهبران و قبایل عرب در این منابع با بی‌نظمی در حال کوچ از منطقه‌ای به منطقه‌ای دیگر بودند. با این حال، این دوره از اهمیت بسیاری برخوردار است زیرا در این زمان بود که شبکه دولتهای حائل، مردم سرزمین عربستان را از کترل مستقیم روم و ایران جدا نگه داشته و همچنین قدرت‌های امپراتوری علاقه‌مندی بیشتری به اعراب به عنوان متحدان خود و یا دشمنان بالقوه خود پیدا کردند. در این دوره، جوامع عربی وفاداری خود را به قدرت‌های بزرگ در مناطقی همچون الروافه، شمال غربی عربستان سعودی امروزی و یا در پایکولی کرستان نشان دادند.

ترجمه جدیدی از کتیبه‌های معبد الروافه، که توسط مایکل مکدونالد ارائه شده، به ما کمک می‌کند تا اهمیتی را که مارکوس اورلیوس و لوسيوس وروس برای عربستان قائل بودند، درک کنیم. به علاوه در این کتاب نقش شاهزادگان عرب هاترا و ادسا، مورد توجه است و همچنین خواننده ارزش هزاران سنگنوشته صفائیه را که از دل بیابان‌های میان اردن و سوریه کشف شده‌اند درک می‌کند. همچنین اهمیت رشد روزافرون مسیحیت به عنوان نشانه‌ای از اتحاد میان اعراب و رومیان از خلال داستان ماویه، ملکه اعراب در سده چهارم میلادی و همچنین داستان خروج امرکسوس از ایران و پناهندگی او نزد رومیان در اواخر سده پنجم میلادی، مورد بررسی قرار گرفته است.

با گسترش قدرت امپراتوری به مناطقی که تا پیش از آن تحت کنترل دولت شهرهایی نظیر پالمیرا و هاترا قرار داشتند، اعراب بیش از هر زمان دیگری نقش برجسته‌شان را در امور منطقه‌ای بازی کردند و زمینه را برای برقراری اتحادهای بزرگ در قرن ششم و ایجاد موقعیت محوری اعراب و عربستان در قرون بعدی، فراهم کردند.

گرگ فیشر
۲۰۲۱ آگوست

پیشگفتار

نوشته‌ای که پیشِ رو دارد، کاری جمعی است از محققان تاریخ اعراب و امپراتوری روم و شاهنشاهی ساسانی. اصل کار نوشتن متن را مایکل مکدونالد انجام داد و سپس هرکدام از ما به درخواست گیرگ فیشر در حیطه تخصص خود مطالبی به آن افزودیم. کتاب پیشِ رو در اصل فصلی از کتاب اعراب و امپراتوری‌ها پیش از اسلام، چاپ انتشارات آکسفورد است که در ارتباط با روابط اعراب پیش از اسلام با ساسانیان و رومیان است. در گام نخست هدف تنها نوشتن تاریخ اواخر دوره باستان بود اما تصمیم گرفته شد که نقش اعراب در منطقه را از پادشاهی بابل و فتوحات کوروش کبیر در قرن ششم پیش از میلاد آغاز کنیم و تا قرن ششم میلادی که تاریخ اعراب بهتر شناخته شده است را مد نظر قرار دهیم. این نکته بسیار مهم است که دیدی درازمدت (*Longue durée*) به تاریخ اعراب داشته باشیم تا بهتر بدانیم که چگونه این قبایل، که از دوران باستان در حاشیه شهرها و تمدن‌های باستانی زیست می‌کردند، توانسته‌اند کم کم قدرت گیرند و دو امپراتوری / شاهنشاهی روم و ایران را شکست داده و خاورمیانه و شمال آفریقا را در دست گیرند.

مدت‌ها بود که در ایران این دید نادرست برقرار بود که اعراب را به صورت کلی قبایلی «پاپرهن» و «یورشگر» به شهرها و مردمان همسایه می‌پنداشتند. این دید اشتباه به سبب نوشه‌های متون فتوحات اوایل دوران اسلامی است که در آن‌ها سعی شد غلبه‌ی اعراب بر دو امپراتوری/شاهنشاهی بزرگ جهان اواخر دوره باستان را به صورت یک معجزه جلوه دهند. داستان متون فتوحات این بود که اعراب «پاپرهن» و «ژنده‌پوش» چگونه ناگهان به خاطر معجزه الهی توانستند حکومت‌های بزرگ جهان باستان را به زانو دربیاورند. اما مطالعات در چند دهه اخیر نشان داده اعراب شهرهای مهم و متبدلی داشتند که در همسایگی ایران و روم بوده است. امروزه تعداد کتیبه‌ها و یافته‌های باستانی تمدن اعراب نشان می‌دهد که یک تمدن مهم در تقابل با تمدن ایران و روم در شمال عربستان شکل گرفته بوده و همچنین حضور اعراب در ارتش ایران و روم نه تنها سازمان یافته بلکه واقف به نکات ضعف و قدرت این دو ارتش امپراتوری/شاهنشاهی بوده است. اما نظر بیشتر محققان در گذشته به قبایل بدوي عرب در دل عربستان معطوف بوده است که کم کم منسجم و سازمان یافته شده‌اند و تجارت شبہ‌جزیره عربستان را در دست گرفته‌اند.

خوبیختانه تحقیقات چند سال اخیر در ایران باعث شده است که این دید نادرست درباره اعراب کم تغییر یابد. کتاب خانم دکتر مهناز بابایی (ساسانیان و اعراب) که جز آن این نوشه و پیش‌تر کتاب مهم باورساک و فیشر درباره اعراب را ترجمه کرده است، نگاه نوینی نسبت به این تمدن مهم جنوب فلات ایران به ما داده و با این کتب جدید می‌توانیم قضاوتی روشن‌تر و بهتر از طلوع قدرت اعراب در منطقه داشته باشیم. همچنین این مطالعه نشان‌دهنده پیشینه اعرابی است که امروزه شهروند ایران مدرن هستند. امیدوارم که دید ما نسبت به همسایگان تغییر یابد و تنها با تحقیق

و نوشتن و خواندن می شود به دیدهای غلط پایان داد. باید به یاد داشت که اعراب در سه ارتش شاهنشاهی بزرگ ایران باستان یعنی هخامنشی و اشکانی و ساسانی خدمت کردند و باعث پیروزی‌ها و پیشرفت و کنترل خلیج فارس توسط ایران شدند. ما باید دیدی نوین به گذشته خود و همسایگانمان داشته باشیم تا آینده‌ای سالم‌تر و در تعامل با فرهنگ‌ها و تمدن‌های همسایه داشته باشیم. این‌گونه است که ایرانی سالم‌تر و سربلندتر خواهیم داشت. در پایان از خانم دکتر مهناز بابایی برای ترجمه این متن تشکر می‌کنم. همچنین از آقای سجاد امیری باوندپور جهت بازنگری متن کتبه‌ها و خانم بهناز امانی جهت استخراج فهرست منابع این کتاب تشکر می‌کنم.

توضیح درباره

ارواین - کالیفرنیا

۱۴۰۰ تاستان

مقدمه

کتاب حاضر به بررسی مجموعه‌ای از منابع در خصوص اعراب از دوره فتح پادشاهی بابل توسط کوروش بزرگ تا پایان قرن پنجم میلادی می‌پردازد. این منابع بیانگر تنوعی بسیار زیاد در مورد معنای اصطلاحات «عرب» و «عربستان» و پیچیدگی در رابطه میان رومیان و پارسیان و مردمانی که آن‌ها را «عرب» می‌نامند است. مطالب این کتاب به دو بخش تقسیم شده است؛ نخست بحث در مورد کتبه‌های عربستان شمالی و امپراتوری هخامنشیان، ویرایشی جدید از کتبه‌های الرُّوافه در عربستان سعودی و ارائه برگزیده‌ای از آثار نویسنده‌گان یونانی - رومی در دوره‌های کلاسیک، هلنی، سلوکی، جمهوری رومیان و اوایل امپراتوری روم. این بخش همچنین به طور خلاصه شواهد بسیار ناچیز موجود در خصوص رابطه بین عرب‌ها و اشکانیان و سال‌های اولیه شاهنشاهی ساسانیان را ارزیابی می‌کند. بخش دوم بیشتر مربوط به منابع ادبی سده‌های چهارم و پنجم میلادی است که توسط نویسنده‌گان یونانی، لاتین و سریانی نوشته شده است. این تقسیم‌بندی دوگانه منعکس کننده چندین تحول مهم است که روابط بین عرب‌ها و امپراتوری‌های روم و ایران را تغییر داده است.

این تغییرات شامل ظهور سلسله ساسانیان در ایران پس از سال ۲۲۲ میلادی، پذیرش مسیحیت توسط کنستانتین در اوایل قرن چهارم و برچیده شدن تدریجی شبکه شاهکان خودمختار متعدد رومیان در شرق بود که به آرامی انتخاب‌های سیاسی (و مذهبی) را برای کسانی که در مرزهای بین دو ابرقدرت اوآخر عهد باستان می‌زیستند، محدود می‌کرد. ترکیبی از این وقایع مختلف به تشديد سطح ارتباط رومیان، پارسیان و عرب‌ها کمک کرد و باعث شد تا این افراد، همراه با سایر مردم مرزنشین، پس از قرن سوم میلادی، نقش مهم‌تری در رقابت بین روم و ایران ایفا کنند.

بخش اول

از نبونیدوس تا سوروس: چشم‌اندازی بر اساس منابع کتیبه‌ای و ادبی

منابع ادبی مربوط به شرق نزدیک در دوره‌های هخامنشی، اشکانی، ساسانی، هلنی و رومی تقریباً به‌طور کامل توسط نویسنده‌گان «خارجی» نوشته شده است. این منابع اغلب به «عرب‌ها» و «عربستان» اشاره می‌کنند، اما همچنان اصطلاح «عرب» به‌ندرت در کتیبه‌های سامی این دوره یافت می‌شود.^۱ این اصطلاحات در کتیبه‌های عربی باستان شمالی، نبطی یا پالمیری وجود ندارد و فقط در دو مفهوم کاملاً خاص در متون تدمیری (پالمیری) و سریانی عتیق وجود دارد. این گزاره لزوماً به این معنا نیست که نویسنده‌گان یا سفارش‌دهندگان کتیبه‌های عربی شمالی، یعنی نبطی و پالمیری، از افرادی که «عرب» نامیده می‌شوند بی‌اطلاع بوده‌اند (چه رسید به این که این مردم وجود نداشته باشند) بلکه صرفاً بیانگر این است که اشاره به این افراد در ارتباط با موضوع متون باقی‌مانده نبوده و یا این کتیبه‌ها به روش‌های دیگری از جمله وابستگی‌های قبیله‌ای به آن‌ها ارجاع داده‌اند. به عنوان مثال، سند شماره ۱-۱ (بنگرید به ادامه) به «پادشاه تنوخ» اشاره دارد بدون این‌که لازم باشد او را «عرب» بنامد. برخی از کتیبه‌ها ممکن است توسط افرادی نوشته شده باشد که اشاره به خود داشته‌اند، یا دیگران آن‌ها را «عرب» توصیف کرده باشند، اما نیازی به استفاده از این توصیف در کتیبه‌ای که آن را می‌نوشتند نبوده است. به عنوان مثال،

۱ برای فهرستی از چنین انتساب‌هایی بنگرید به:

یوسفوس به‌شکل معمول (و دیگر نویسنده‌گان یونانی-رومی به‌شکلی پراکنده) نبطیان را «عرب» و قلمرو پادشاهی آن‌ها را «عربستان» می‌نامیدند. با این حال، این اصطلاحات در هیچ‌یک از تقریباً سنج هزار کتیبه نبطی مکشوفه وجود ندارد و درواقع هیچ فردی به‌جز یک مورد آن هم به‌شکل عنوان «پادشاه نبطی» (*mlk nb_{tw}*) در این کتیبه‌ها «نبطی» نامیده نشده است.^۱ تنها در متون خارج از پادشاهی نبطی و در متن‌های دیگر است که تعداد انگشت‌شماری از افراد خود را به عنوان «نبطی» معرفی می‌کنند.^۲ چنین پدیده‌ای کاملاً طبیعی است زیرا معمولاً تنها هنگام حضور در خارج از کشور خودی است که لازم است هویت قومی فرد مشخص شود. اغلب فرض بر این بوده است که جمعیت ساکن در پالمیرا «عرب» بوده و بنابراین ممکن است تصور شود که این قلمرو نمونه‌ای ایده‌آل از «اعراب بین روم و ایران» را ارائه می‌دهد. با این حال، برخلاف نبطیان، هیچ نویسنده یونانی یا رومی، از مردمان پالمیرا به عنوان «عرب» یاد نمی‌کند و استدلال‌هایی که در مورد آن‌ها در این خصوص مطرح شده، بر اساس پیش‌فرض‌های نادرست است.^۳ البته این به آن معنا نیست که هیچ‌یک از

۱. این کتیبه از جمله متون موجود در نقوش جبل ام جذاید در شمال غربی عربستان است. بنگرید به: al-Dhīyāb 2002, no. 77

ناشر کتیبه متون آن را چنین قرائت کرده است:

lht' mškw nb_{ty'} šlm mn qdm mntw که ترجمة آن چنین است: «بashed که Msk نبطی در سایه الهه منات حفظ شود». من از لیلی نعمه بسیار سپاسگزارم که توجه مرا به این کتیبه جلب کرد.

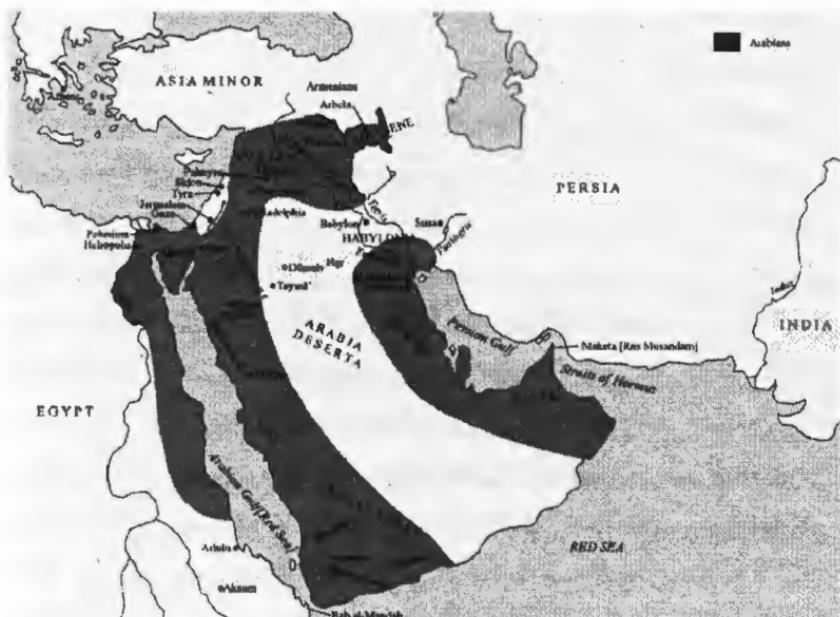
۲. برای فهرست و بحث درخصوص چنین متونی بنگرید به: Macdonald et al. 1996: 444-9
جالب‌ترین آن‌ها یک وقف‌نامه پالمیری (CIS ii)، شماره ۳۹۷۳ است که تاریخ آن به سال ۱۳۲ میلادی است، یعنی بیست و شش سال پس از آن که رومیان پادشاهی نبطی را ضمیمه امپراتوری خود کرده و «استان عربستان» را تأسیس کردند. در این جا نویسنده نام و شجره‌نامه خود را آورده و سپس خود را به‌شکل *nbt_{ty'} rw_{hy'}* (یک نبطی از قبیله روحو) معرفی کرده است.

۳. بنگرید به ارزیابی بسیار دقیق زیر:
Yon 2002: 87-97
با این حال، این متون باید همراه با انتقاداتی بر فرضیه‌هایی که بر اساس آن‌ها ریشه‌شناسی نامهای ←

افرادی که خود را عرب می‌پنداشتند و یا دیگران آن‌ها را چنین می‌دانستند، در بافت جمعیتی پالمیرا وجود نداشته است، بلکه این موضوع ناشی از آن است که همچنان هیچ مدرک محکمی برای حضور مردم «عرب» در میان جمعیت پالمیرا در دست نداریم. دهه‌هاست که در مورد معنای اصطلاح «عرب» در دوران باستان بحث و گفتگو می‌شود. یکی از دلایل این بحث‌های طولانی، جستجوی یک تعریف واحد بوده است که می‌تواند در تمام ارجاعات بی‌شمار به «عرب‌ها» و «عربستان» در منابع باستانی اعمال شود. همان‌طور که در بالا ذکر شد، اکثریت قریب به اتفاق این منابع، توسط نویسنده‌گانی که از خارج به شرق نزدیک باستان نگاه می‌کردند نوشته شده است. علاوه‌براین، هنگامی که یکی از این منابع گروهی از مردم را «عرب» یا محل زندگی آن‌ها را «عربستان» خوانده است، به این نکته توجهی نشان نداده که همین نام‌ها به مردمی دیگر و یا اماکنی دیگر اطلاق شده است و آیا ارتباط احتمالی بین آن‌ها وجود داشته است یا خیر. بنابراین، با پایان دوره هلنی، جمعیت زیادی از جمعیت در شرق مصر و سراسر هلال حاصلخیز تا خلیج فارس، در حاشیه شبے‌جزیره و حتی در ایران مرکزی، به عنوان «عرب» و وطن آن‌ها به عنوان «عربستان» نامیده شدند. در واقع، فقط در اوایل سده نخست میلادی بود که آنچه ما به عنوان «شبے‌جزیره عربستان» می‌خوانیم توسط ناظران خارجی به عنوان «عربستان» شناخته شد، درحالی که در همان زمان، چندین ناحیه دیگر با نام «عربستان» در مصر و هلال حاصلخیز وجود داشته است. زمانی که پمپیو به مبارزات طولانی مدت رومیان علیه تیگرانس و مهرداد ششم پونتوس خاتمه داد، نویسنده‌گان یونانی-رومی چندین «عربستان» را که «عرب‌ها» در آن زندگی می‌کردند، می‌شناختند (تصویر شماره ۱).

شخصی و الوهی می‌تواند برای تعریف قومیت مورد استفاده قرار گیرد، خوانده شود. به عنوان Macdonald 2003a: 306–8. مثال بنگرید به:

هنگامی که رومیان در سال ۱۱ میلادی پادشاهی نبطیه را ضمیمه امپراتوری کردند و آن را «استان عربستان» نامیدند، ساکنان این استان فارغ از این که متعلق به چه قومی بودند، «عرب» نامیده شدند و این خود بر پیچیدگی موضوع افزوده است.^۱



تصویر ۱-۱. توزیع جمعیتی مردمی که در زمان تسخیر سوریه توسط پمپی در ۶۳ سال پیش از میلاد به عنوان «عرب» توصیف شده‌اند. نقشه توسط آرون استیبا ترسیم شده است.

ما نمی‌توانیم با قطعیت بگوییم آیا هیچ‌یک از ساکنان شبہ‌جزیره این سرزمین را با نام کلی «عربستان» تصور می‌کردند یا خیر، اما به نظر می‌رسد چنین فرضی محال بوده است. بعید است چنین مفهوم عظیم ژئوپلیتیکی برای مردمی که در گروه‌های نسبتاً کوچکی در آن سرزمین زندگی می‌کردند

۱ در این خصوص بنگرید به:

Macdonald 2003a, 2009a, V; 2009b; see also Macdonald and Nebes n.d.

واز اختلافات اجتماعی، سیاسی و فرهنگی بین خود آگاهی داشتند، قابل درک بوده باشد. مطمئناً می‌دانیم ساکنان سرزمین یمن فعلی (که نویسنده‌گان یونانی و رومی آن را عربستان خوشبخت می‌نامیدند) تمایز واضحی بین خود و «عرب» قائل می‌شدند و تا آنجا که می‌دانیم، آن‌ها خود را «عرب» نمی‌دانستند؛ تا زمانی که چنین انتسابی در اوایل دوره اسلامی از نظر سیاسی برای آن‌ها سودمند شد. بالاین حال، صرف نظر از آن‌که آن‌ها خود را چه می‌خوانندند، در مناطق تحت کنترل امپراتوری‌های بزرگ هخامنشی، اشکانی و ساسانی و سلوکی و بطلمیوسی و رومیان و ملوک سبائی، مردم سرزمین حمیر تعداد زیادی کتیبه برای ما بر جای گذاشته‌اند که تنها استنادی است که ما از دید داخلی ساکنان این مناطق در این دوران در دست داریم. برخلاف منابع ادبی، این کتیبه‌ها نه به عنوان توصیفات تاریخی، جغرافیایی و قومی، بلکه به عنوان متون مقدس، قانونی، مذهبی یا تدفینی و دیوارنوشت‌هایی هستند که در هنگام نوشتند به موضوع زندگی و مرگ می‌پردازند و منعکس‌کننده دیدگاه ناظران خارجی و دوردست در خصوص تاریخ و جغرافیای این منطقه نیستند. در نتیجه ما ناچاریم در مورد این منابع متنوع سؤالات گوناگونی را مطرح سازیم. این منابع گرچه در مواردی مکمل یکدیگرند اما گسترهایی گسترده و عمیق میان آن‌ها وجود دارد. در ادامه نمونه‌هایی از کتیبه‌های عربی باستان شمالی (نبطی، تدمری و سریانی عتیق) ارائه شده است. همان‌طور که پیش‌تر گفته شد، از دیدگاه منابع همزمان، مردمان پالمیرا، عرب محسوب نمی‌شدند و به این سبب کتیبه‌های پالمیرا در این مجموعه جای نگرفته است.^۱

۱. در خصوص کلمات یونانی وجود یک نقطه زیر یک کلمه نشان‌دهنده عدم قطعیت در قرائت است. همین موضوع در متون سامی با علامت { } نشان داده شده است. اضافات ویرایشی میان علامت <> نشان داده می‌شود. ترمیم حروف افتداده در کتیبه‌ها را با یک حرف یا چند حرف درون [] نشان می‌دهیم و علامت --- بیانگر بخش نابودشده کتیبه است که قابل خواندن نیست. تقسیم‌کننده کلمات با علامت / نشان داده می‌شود. ترجمه‌ها از نویسنده‌گان این کتاب است، مگر این‌که مورد دیگری ذکر شده باشد.