



بلخ و زبان بلخی

امیر عماد الدین صدری

از ایران چه می‌دانم؟ / ۱۵۰

بلخ و زبان بلخی

دکتر امیر عماد الدین صدری



دفتر پژوهشی فرهنگی

صدری، امیرعمادالدین. ۱۳۵۷—

بلخ و زبان بلخی. امیرعمادالدین صدری. — تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی، ۱۴۰۰.
۱۲۶ ص.: مصور، جدول (بخش زنگی)، نموده، نقشه. — (از ایران چه می‌دانم؟، ۱۵۰)

ISBN: 978-964-379-531-3

فهرستنامه براساس اطلاعات فیبا

کتابنامه: ص [۱۰۷] - ۱۲۱

۱. زبان بلخی. ۲. بلخ (افغانستان). الف. دفتر پژوهش‌های فرهنگی. ب. عنوان.

۹۵۵/۸۷۵

DSR ۲۰۷۵

۸۴۲۰۸۰۵

کتابخانه ملی ایران

ISBN: 978-964-379-531-3

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۷۹-۵۳۱-۳

* بلخ و زبان بلخی از ایران چه می‌دانم؟ / ۱۵۰

* مؤلف: دکتر امیرعمادالدین صدری

* ویراستار علمی: دکتر مجید طامه

* ویراستار: مریم رفیعی

* تصویر روی جلد: مسجد سین، بلخ

* تصویر پشت جلد: خانقاہ بهاءالدین ولد، بلخ

* صفحه آرایی و اجرای جلد: شهره خوری

* شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه * چاپ اول: ۱۴۰۰

همه حقوق محفوظ است. هرگونه تقلید و استفاده از این اثر به هر شکل بدون اجازه کتبی
دفتر پژوهش‌های فرهنگی ممنوع است.

دفتر پژوهش‌های فرهنگی

مراکز اصلی پخش و فروش:

• دفتر و فروشگاه مرکزی: تهران، خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، کوچه باقری

قصر الدشتی، شماره ۵. کدپستی: ۱۵۸۴۷۴۷۹۱۳

صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۴۶۹۱

تلفن: ۸۸۲۱۳۶۴

دورنگار: ۸۸۳۰۲۴۸۵

تلفن های فروش: ۰۹۳۵۲۴۷۹۸۴۷ ، ۸۸۸۴۹۴۶۱

پست الکترونیک: lahze1386@gmail.com

فروش الکترونیک: www.iranculturalstudies.com

• پخش مرکزی: تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین، نبش خیابان شهید وحید نظری، شماره ۲۵۵

تلفن: ۰۹۱۲۲۱۷۷۶۴۷ ، ۶۶۴۱۷۵۳۲

دورنگار: ۶۶۹۵۰۱۴۶

یادداشت

با توجه به تحولات نوین فرهنگی در جامعه امروز، نیاز همه ایرانیان، به ویژه جوانان تیزبین و پرسشگر، به بررسی های جدید علمی و مستمر درباره تاریخ پر فراز و نشیب ایران زمین و دیانت و فرهنگ و تمدن آن، بیش از گذشته نمودار شده است. از این رو، دفتر پژوهش‌های فرهنگی با شناخت این امر و در جهت گسترش دیدگاه‌های همه‌جانبه و عمیق فرهنگی، تلاش مستمری را آغاز کرده و بر آن است تا با انتشار مجموعه از ایران چه می‌دانم؟ آگاهی‌های مهم، دقیق و سودمندی را در حوزه‌های گوناگون ایران پژوهی در دسترس همه دولتداران ایران و جوانان علاقه‌مند کشورمان قرار دهد. امید است که این دفتر بتواند با ارائه این نوع پژوهش‌ها، ضمن ایجاد پیوندی ناگستینی میان فرهنگ امروز و دیروز و دوری از هر گونه ذهنیت و جانبداری‌های یک‌سویه و غیرعلمی، زمینه تبادل نظر و اندیشه را میان همه دانش‌پژوهان و علاقه‌مندان این عرصه فراهم سازد و در شکوفایی حرکت‌های نوین فرهنگی و اندیشه‌پرور و ایجاد آینده‌ای بهتر برای این سرزمین، نقشی شایسته و مفید ایفا کند.

فهرست مطالب

۷	پیش‌سخن
۹	فصل یکم. بلخ
۹	۱. تاریخ بلخ از آغاز تا اسلام
۱۸	۲. بلخ در متون باستانی (کتبه‌های هخامنشی، متون اوستایی، فارسی میانه و ...)
۲۲	۳. دین‌های گوناگون در بلخ
۲۹	۴. تاریخ بلخ در روزگار اسلامی
۳۲	۵. بلخ در کتاب‌های جغرافیایی اسلامی
۳۵	۶. بزرگان بلخ
۳۹	فصل دوم. زبان بلخی
۳۹	۱. زبان بلخی از دید گذشتگان
۴۲	۲. پیشینه بررسی‌های زبان بلخی
۴۴	۳. جایگاه زبان بلخی در میان زبان‌های ایرانی
۴۹	۴. خطوط زبان بلخی
۵۳	۵. آواشناسی
۵۹	۶. صرف (اسم و صفت، ضمیر، عدد، فعل، قید، حرف اضافه، حرف ربط، صوت)

۷۲	۷. نحو
۷۵	۸. واژه‌سازی
۷۸	۹. تماس زبانی
۸۲	۱۰. تأثیر زبان بلخی بر زبان فارسی نو
۸۶	۱۱. آثار بازمانده از زبان بلخی
۱۰۵	سخن پایانی
۱۰۷	مآخذ
۱۲۳	تصاویر

پیش‌سخن

بلغ یکی از شهرب‌های هخامنشی بود که به دست اسکندر مقدونی گشوده شد. پس از اسکندر به ترتیب دولت‌های یونانی - بلخی، کوشانی، ساسانی، کیداری؛ هیاتالی و ترکان بر آن فرمانروایی کردند. در آن روزگار بلخ یکی از مراکز بازرگانی جهان بود و جایگاهی برای گفت‌و‌گوی فرهنگ‌های یونانی و هندی - بودایی و مانوی و ایرانی - زردشتی بود. پس از آن دوره اسلامی بلخ آغاز می‌شود که قبة‌الاسلام بود. براثر تازش‌های غزان و مغولان بلخ به نابودی گرایید و در نزدیکی آن شهر مزار‌شریف گسترش یافت. جای بدینخته است که در زبان فارسی تاریخ بلخ برخلاف جغرافیای بلخ درست شناخته نشده است. افزون‌براین، با کشف اسناد بلخی در دهه ۹۰ میلادی نکاتی تازه و بدیع از تاریخ بلخ آشکار شد. پس تلاش می‌شود که تاریخ بلخ از نو نگاشته شود. هم‌چنین زبان بلخی از زبان‌های ایرانی میانه کم‌تر شناخته شده‌تر است. از این‌رو، شناخت زبان بلخی دریچه‌ای تازه به زبان‌شناسی ایرانی می‌گشاید. از سوی دیگر، چون بلخ یکی از پایگاه‌های آغازین شعر و ادب فارسی نو است، تلاش می‌شود تأثیر زبان بلخی بر زبان فارسی نو بررسی شود. در این دفتر کوشش برآن بوده است تا دیدی کلی از بلخ و زبان بلخی به خواننده ارائه شود.

فصل یکم

بلغ

۱. تاریخ بلخ از آغاز تا اسلام

بلخ در دوران پیش از تاریخ در دوران مفرغ تمدن رایج در بلخ و شمال افغانستان بخشی از تمدن وخش بوده است (وخش نام دیگر رود آمودریا است). بیشتر آثار تمدن وخش در بلخ از واحه داشلی^۱ به دست آمده است. مردمان تمدن وخش کشاورزانی یکجانشین بودند. تاریخ این تمدن سده‌های پایانی هزاره دوم قبل از میلاد تعیین شده است. در آن زمان اقتصاد بلخ برپایه کشاورزی استوار بود و آبیاری با استفاده از کانال‌ها انجام می‌گرفت. هم‌چنین صنعت در بلخ شکوفا بود و صنعتگران چیره‌دستی بهویژه در سفالگری در بلخ می‌زیستند. فرهنگ بلخ در این دوره همانندی‌هایی با فرهنگ دره سوات پاکستان دارد. باورها و عقاید بازسازی شده تمدن وخش که برپایه اسکلت‌ها و ابزارهای به دست آمده از گورستان‌های کشف شده در این منطقه است، باورهای عمومی هندواروپایی‌ها و بهویژه هندواریانی‌ها را یادآوری می‌کند. از آن‌جاکه در زمان هخامنشیان و پس از آن در بلخ به زبان‌های ایرانی سخن گفته می‌شده است، این فرضیه قوت می‌گیرد که شاخص قومی مسلط بر فرهنگ مفرغ بلخ ایرانی آغازین بوده است (لیتوینسکی^۲ و پیانکووا^۳، ۱۹۹۲).

در پژوهش‌های نوین، تمدن دوره مفرغ بلخ و مرو را BMAC^۱ نامیده‌اند. از آن‌جاکه دشت‌های این تمدن کم‌آب بودند، مردمان این تمدن برای آبادانی دشت‌ها دست به ساختن کانال‌های آبیاری زدند و حکومت متمرکز برقرار کردند. تاریخ این تمدن را سده‌های پایانی هزاره دوم قبل از میلاد و سده‌های آغازین هزاره یکم قبل از میلاد می‌دانند. هم‌چنین باستان‌شناسان بر این باورند که هندوایرانیان پیش از ورود به فلات ایران و شبه‌قاره هند در این ناحیه می‌زیستند. ویتل^۲ زیرلایه واژگانی غیرهندواروپایی زبان‌های هندوایرانی را زبان پیش‌آریانی این منطقه می‌داند. ساریانیدی^۳ این منطقه را بهترین جایگاه برای پیدایش دین زرتشتی می‌داند (لامبرگ - کارلوسکی^۴؛ ۲۰۱۳؛ ویتل، ۲۰۰۳؛ ساریانیدی، ۲۰۰۲).

بلخ در دوران هخامنشیان کوروش پس از گشایش آسیای صغیر از سال ۵۴۵ قبل از میلاد به مدت شش سال به نواحی شرقی روی آورد و پس از فتوحات پی‌درپی، بلخ را نیز به تصرف درآورد و حکومت این منطقه و کرمان و پارت را به پسر کوچک خود بردیا واگذار کرد (ملکزاده بیانی، ۱۳۵۷/۲۵۳۷، ص ۱۲۸؛ رضا، ۱۲۸۳، ص ۴۵۷). او به دست برادرش، کمبوجیه، کشته شد. سپس گوماتای مغ بر تخت شاهی نشست و پس از کشته شدن او به دست داریوش، ویشتابیپ، پدر داریوش، فرمانروای بلخ شد. در زمان خسیارشا پسرش ویشتابیپ حاکم بلخ شد و پس از وی سعدیانوس، پسر ارشدشیر، به فرمانروایی رسید. در زمان داریوش سوم بسوس^۵، عموزاده داریوش، بر آن‌جا حکومت می‌کرد (مشکور، ۱۳۶۳، ص ۳۱۷). بسوس پس از جنگ گوگمل، داریوش را کشت و ادعای شاهنشاهی کرد. با وجود مقاومت بسوس، اسکندر مقدونی بلخ را گرفت و بسوس به فرمان اسکندر کشته شد (مشکور، ۱۳۶۳، ص ۳۱۷).

1. Bactrian Margiana Archaeological Complex (BMAC)
3. Sarianidi

2. Witzel
4. Lamberg- Karlovsky
5. Bessus

بیوار، ۱۹۸۳، ص ۱۸۲؛ استاویسکی^۱، ۱۹۸۶، ص ۲۵؛ لریش^۲، ۱۹۸۹، ص ۳۴۰).

بلغ در زمان اسکندر اسکندر کشور بلخ را قتل عام کرد و برای مطیع نگهداشتن مردم آن‌جا چندین آبادی و لشکرگاه از یونانی‌ها و مقدونی‌ها تشکیل داد که درنتیجه آن در اندک زمانی در بلخ نزدی نیمه‌ایرانی و نیمه‌یونانی پدید آمد. اسکندر برخی از آیین‌های رایج در بلخ را نیز ملغی کرد، از جمله برخی از آیین‌های دینی و سنت دفن مردگان؛ زیرا بلخیان، مانند زردهشیان راست‌کیش، جسد مردگان خود را در طبیعت می‌گذاشتند تا خوراک جانوران و سگان شوند. اسکندر دستور داد مردگان را به سگان ندهند و دخمه‌ها و آتشکده‌ها را نابود کرد (مشکور، ۱۳۶۳، ص ۳۱۸-۳۱۷؛ بیوار، ۱۹۸۳، ص ۱۸۲). فیلیپ پس از مرگ اسکندر، بلخ و سعد شورشی را به فرمانبرداری بازآورد. سپس بلخ بخشی از سرزمین سلوکوس شد. در زمان آنتیوخوس دوم نخست پارت‌ها سپس اهالی بلخ شوریدند. دیودوتوس^۳، فرمانروای یونانی بلخ در ۲۵۰ قبل از میلاد (به نظر ولسکی ۲۴۷ ق.م)، اعلام استقلال کرد (مشکور، ۱۳۶۳، ص ۳۱۸؛ ملکزاده بیانی، ۱۳۵۷، ص ۱۴۰-۱۴۱؛ بیوار، ۱۹۸۳، ص ۱۸۶-۱۸۷).

دولت یونانی بلخ پس از دیودوتوس، پرسش دیودوتوس دوم (۲۳۰-۲۵۴ ق.م) به پادشاهی رسید و با پارت‌ها بر ضد سلوکی‌ها پیوند دولتی بست. در سال ۲۳۰ قبل از میلاد او تیdemus^۴ از بزرگان یونانی بلخ دیودوتوس دوم را کشت و به پادشاهی بلخ رسید. او تیdemus (۲۰۰-۲۳۰ ق.م) پس از جنگ با سلوکیان با آنها پیمان آشتی بست و دختر آنتیوخوس را برای پرسش، دمتريوس^۵، به زنی گرفت. سپس او تیdemus به دره کابل حمله برد و سو فاگازنوس^۶، دست‌نشانده دولت موریا، را شکست داد و نفوذ خاندان موریا

1. Bivar

4. Diodotus

7. Sophagasesus

2. Staviskij

5. Eutydemus

3. Leriche

6. Demetrius

را در کابل پایان داد. سپس به شمال شرق متوجه شد و تخارها و مردمان ختن و فلات پامیر را به اطاعت خود درآورد. دمتریوس (۲۰۰-۱۶۰ق.م) پس از پدر به پادشاهی رسید. او پادشاهی یونانی بلخ را گسترش داد و مرزهای بلخ را از باختر به کرمان و خراسان و از جنوب به دریای عمان رساند و حتی پایتخت موریا شهر پاتالی پوترا^۱ (= پتنه^۲) را گشود و از سواحل رود سند تا کنار گنگ را ضمیمه دولت یونانی بلخ کرد. او پایتخت را از شهر بلخ به شهر اوئیدمیا^۳ (= ساگالا در جانب شرق رود سند) انتقال داد. او کراتیدس^۴، از سرداران دمتریوس، بر او شورید و او را شکست داد (۱۷۵ق.م). او با پادشاهان پارت جنگ‌هایی کرد که بی‌نتیجه بود و سپس پنجاب را از دمتریوس گرفت و دمتریوس رو به گریز نهاد. هلیوکلس^۵، پسر او کراتیدس، او را در راه برگشت از هند کشت (۱۴۷ق.م). در آن زمان پایتخت او کراتیدس، شهر بلخ بود. مهرداد نخست اشکانی که هم‌پیمان او کراتید بود بر بلخ تاخت و آن را تصرف کرد و تا رود هیداسپ (رود جیلم در پنجاب) پیشروی کرد. هلیوکلس ساگالا را پایتخت قرار داد و او و جانشینانش دیگر بر ناحیه بلخ فرمانروایی نکردند (مشکور، ۱۳۶۳، ص ۳۲۲-۳۲۳؛ ملکزاده بیانی، ۱۳۵۷، ص ۱۴۱؛ استاویسکی، ۱۹۸۶، ص ۲۷-۲۸).

کوشانیان در بلخ در اثر تاخت و تاز قبایل هون زردپوست در نیمة نخست سده دوم قبل از میلاد اقوامی که به چینی یونه‌چی^۶ نام داشتند جایگاه خود را ترک کرده از حوزه ایلی و تاریم گذشته و در منطقه بین سیر دریا و آمودریا ساکن شدند و سکاها را به جنوب راندند. سکاها پس از رانده شدن از دره فرغانه به رخچ هجوم آوردند، استان زرنگ از آن پس سکستان نامیده شد. سکاها در آنجا پادشاهی هندوسکایی را بنیان نهادند. یونه‌چی‌ها در حدود ۱۴۵ قبل از میلاد

1. Pataliputra
4. Eucratides

2. Putna
5. Heliocles

3. Eutydemia
6. Yuechi or Yuezhi

از آمودریا گذشتند و به طخارستان و بلخ وارد شدند و در سال ۸۰ قبل از میلاد پنج امیرنشین (به نام بیغورو، به چینی xihou) تشکیل دادند که در منابع چینی این گونه آمده‌اند: بیغوری یکم کومدای (Komēdai) در سرزمین سکاهای در پامیر مرکزی بوده و از تاش کورگان می‌گذشته است. بیغوری دوم شوانگمی (Shuangmi) در چیترال بوده و با ننگرهار در تماس بوده است. بیغوری سوم گوشوانگ (Guishuang) (در زبان‌های هندی kuśāṇa) از سرزمین سند تا نزدیکی بلخ و راهی برای تماس با شمال بوده است. بیغوری چهارم منطقه بلخ و بامیان و در تماس با کشورهای جنوبی بوده است (?). بیغوری پنجم در کنار رودخانه قرار داشت (?). سپس رئیس کوشان، یکی از بیغوها، بر چهار بیغوری دیگر پیروز شد و دولت کوشان به وجود آمد. بنیان‌گذار پادشاهی کوشانیان کوچولا کدفیسیس^۱ (به بلخی پادشاهی هرمایوس^۲، واپسین پادشاه یونانی کابل، پایان داد. سپس مرو را گرفت و سراسر مسیر کشته رانی آمودریا را، که از راه دریای خزر و رود کورا و دریای سیاه مال التجاره حمل می‌شد، تحت نظرارت خود درآورد. بین گندوفارس^۳، پادشاه هند و پارتی، و کوچولا کدفیسیس رابطه برقرار بوده است.

پس از کوچولا کدفیسیس، پسرش ویمه تاکتو^۴ (به بلخی τάκτοο τάκτοο^۵ ۱۱۲-۹۰ م) به تحت شاهی نشست و هند را تا جلگه سند، حداقل تا ماتورا، فتح کرد. ثنرا چینی بان چانو شکستی سخت به ویمه تاکتو داد. نام ویمه تاکتو در کتبه‌های بلخی ریاطک و دشت ناور^۶ و نوشته‌های سکه‌های

1. Kujula Kadphises

۲. تاریخ‌های پادشاهی شاهان کوشانی برپایه نوشته‌های فالک آمده است.
3. Hermaeus
4. Gondophares
5. Vima Takto
6. دشت ناور بر سطح مرتفع غربی غزنه در غرب جفت واقع و یکی از مراتع معروف کوچنشینان افغان است.

پراکریت و یونانی آمده است. پس از او، پرسش ویمه کدفیس^۱ (به بلخی *οοημο καδφισο* ۱۲۷-۱۱۲ م) به شاهی رسید.

پس از ویمه کدفیس، پرسش کنیشکای بزرگ (به بلخی *κανηθβκο*) ۱۲۷-۱۵۰ م) به شاهی رسید و قلمرو او گذشته از ایران شرقی و افغانستان شامل حوزه تاریم و ترکستان چین تا شرق هند و سواحل گنگ بود. کنیشکا برای انتقام از چینی‌ها، از شمال هند از راه واخان گذشته و استان‌های کاشغر و یارکند و ختن را فتح کرد و پادشاه چهار رود (سنند، آمودریا، گنگ و تاریم) شد. او در این فتوحات پسر پادشاه کاشغر و برخی امیرزادگان چین را به گروگان گرفت. ظاهراً جنگی نیز میان کنیشکا و پارت در زمان بلاش سوم روی داده که نتیجه‌ای دربر نداشته است.

معابد بودایی زیادی در زمان کنیشکا ساخته شد، ولی او بر گونه‌ای آیین مزدایی معتقد بود. پس از کنیشکا، هوویشکا (به بلخی *οοηθβκο*) و واسودوا^۲ (به بلخی *βαζοδηο*) و کنیشکای دوم و واسیشکا (به بلخی *βαζηθβκο*) به پادشاهی رسیدند و در این دوران دولت کوشان رو به ضعف نهاد و برپایه تاریخ طبری اردشیر بر پادشاهی کوشان تاخت و طبق کتبیه کعبه زردشت شاپور یکم تا پیشاور، پایتخت پیشین کنیشکا، راند و دولت کوشانی را برآنداخت. پس از این دوران، تنها چند پادشاه کم اهمیت بر نواحی دوردست کوشان فرمانروایی کردند (مشکور، ۱۳۶۳، ص ۳۷۳-۳۷۸؛ بیوار، ۱۹۸۳، ص ۴۳-۲۸؛ استاویسکی، ۱۹۸۶، ص ۲۰۹؛ فالک، ۲۰۱۵، ص ۹۶؛ فالک، ۲۰۱۴، ص ۲۵-۲۴؛ فالک، ۲۰۰۹؛ فالک، ۲۰۰۴؛ فالک، ۲۰۰۱؛ سیمز - ویلیامز^۳ و کریب^۴، ۱۹۹۶، ص ۹۷-۱۰۷).

کوشان‌شاهان ساسانی پیش‌تر مبدأ تاریخی نوشه‌های پسین بلخی را (همباخ سال ۲۳۲ میلادی و سیمز - ویلیامز ۲۲۳ میلادی) مقارن با فتح بلخ

1. Vima Kadphises
4. Sims-Williams

2. Vāsudeva
5. Cribb

3. Falk

به دست ساسانیان می‌دانستند، ولی اکنون آن را مقارن با تاریخ شاهنشاهی اردشیر ساسانی (۲۲۳ م) می‌دانند. در زمان شاپور یکم کوشان به طور کامل به دست ساسانیان افتاد. از آن پس فرمانروای منصوب در کوشان را کوشان‌شاه نامیدند و تا ۳۷۵ میلادی فرمانروایی کوشان‌شاهان ساسانی ادامه یافت. ترتیب آنها برپایه سکه‌ها عبارت‌اند از: اردشیر یکم کوشان‌شاه، اردشیر دوم کوشان‌شاه، پیروز یکم کوشان‌شاه، هرمزد یکم کوشان‌شاه (۲۸۶-۲۷۷ م)، او بر بهرام دوم شاهنشاه ساسانی شورید)، پیروز دوم کوشان‌شاه، هرمزد دوم کوشان‌شاه، ورهران یکم کوشان‌شاه، ورهران دوم کوشان‌شاه (هم‌روزگار با شاپور دوم) (سیمز-ویلیامز، ۱۳۷۹، ص ۹۱-۹۰؛ بیوار، ۱۹۸۳، ص ۲۰۹-۲۱۱؛ گرنه، ۲۰۰۲، ص ۲۰۶ و ۲۲۰؛ سیمز-ویلیامز و دوبلووا، ۲۰۱۸، ص ۱۱).

کیداری‌ها و هپتالیان در بلخ دومین تازش بیگانگان به بلخ، تازش هون‌ها و کیداری‌ها بود. در ۳۵۰ میلادی، هون‌ها سعد را گرفتند. اما پیش روی آنها به بلخ در سال ۳۵۷ میلادی، با مقاومت شاپور دوم زوبه رو شد و از فتح بلخ بازماندند. حتی در ۳۶۰ میلادی، هون‌ها به پادشاهی گرومباش^۳، همراه با شاپور دوم با روم وارد جنگ شدند. سرانجام، هون‌ها در سال ۳۷۵ میلادی بلخ را گشودند و پادشاهی کوشان‌شاهان پایان یافت. در دهه ۴۲۰ میلادی، تازش کیداری‌ها صورت گرفت. اما شاهنشاه بهرام پنجم (= بهرام گور) از رود آمو گذشت و تا بخارا را در نور دید. در حدود ۴۳۰ میلادی، دولت کیداری در بلخ به وجود آمد و پادشاه آن کیدار نام داشت. وی تاجی همانند یزدگرد دوم بر سر می‌گذاشت. در دهه ۴۴۰ میلادی، کیداری‌ها سعد را گشودند. نامی ترین شاهان کیداری کیداره و پسرانش پیروز و کونخاس بودند. کیداری‌ها نخست دست‌نشانده ساسانیان بودند و سپس دعوی استقلال کردند، ولی در پایان فرمانروایی آنها ساسانیان بر بلخ تسلط یافتند.

سومین تازش، تازش هپتالیان بود. بلعمی هپتالی را به زبان بخارا «مرد قوی» معنی کرده است و در زبان سکایی ختنی واژه‌ای هم ریشه با هپتال به معنای «دلاور» آمده است. فرماتروايان هپتالی برای نخستین بار خود را خدیو (به بلخی $\lambda\chi\alpha\delta\eta\sigma$) نامیدند. هپتالیان به دین بودایی باور نداشتند، بلکه به مجموعه‌ای از خدایان ایرانی باور داشتند. رسم ویژه آنها چندشوه‌یاری بود که در میان سکاهای آسیای میانه، مانند ماساژت‌ها و تبیان (تا به امروز) نیز رواج داشته است. نخستین سفارت هپتالی در چین در سال ۴۵۷ میلادی روی داد. نخستین پادشاه هفتالی افتالتو نام داشت و در جنگ با بهرام پنجم سasanی کشته شد. هپتالیان پیروز (۴۸۴-۴۵۹ م) را یاری دادند تا بر هرمzed سوم پیروز شود و پرسش قباد را به گروگان گرفتند. نام این پادشاه در تاریخ طبری اخشنوار و در شاهنامه فردوسی خوش‌نواز آمده است. بی‌گمان همان پادشاه بزرگ هپتالی خینگیلا^۱ (۴۶۰-۴۹۰ م، به بلخی $\epsilon\beta\kappa\iota\gamma\gamma\lambda\sigma$) است. او کیداریان را در ۴۶۷ میلادی از بلخ بیرون راند. این پادشاه در سال ۴۶۶ میلادی بخش‌هایی از هند را تصرف کرد. در زمان وی دین بودا گسترش یافت.

تورمان^۲ (۵۱۵-۴۹۰ م، به بلخی $\tau\omega\rho\mu\alpha\sigma$) با فروپاشی خاندان گوتا بخش‌های بیشتری از هند غربی را گرفت و در سال ۵۰۵ میلادی، سعد را گرفت. میهیرکولا^۳ (۵۱۵-۵۴۰ م) کشمیر و پنجاب را در سال ۵۲۰ میلادی گرفت و همچنین ختن و کوچا را تصرف کرد. ایستمی^۴ در سال ۵۵۲ میلادی امپراتوری ترکان غربی را بربا کرد و قلمرو وی از دریاچه بالخاش تا حدود پامیر بود. او در سال ۵۵۶ میلادی سعد را فتح کرد. انشیروان با اتحاد با ایستمی به هپتالیان تاختند و در سال ۵۶۰ یا ۵۶۶ میلادی سرزمین هپتالیان

۱. یعنی یک زن با چند برادر ازدواج می‌کرد و فرزندان از آن برادر بزرگ‌تر بودند.

2. Khiṅgila
5. Isthemī

3. Toramāṇa

4. Mihirkula

بین ساسانیان و ترک‌ها تقسیم شد. عنوان پادشاهان ترکان غربی ییغۇ بود که ایستمی را سین ییغۇ مى گفتند که در منابع اسلامی به صورت سنجبو و در منابع بیزانسی سیلزیبولوس آمده است.

هپتالیان در استاد هندی و سکمهای هپتالی، شاهان زابل دانسته شده‌اند که احتمالاً زابل نام قبیله‌ای از مهاجمان هپتالی بوده است. از باقی مانده هپتالیان می‌توان به نیزک ترخان اشاره کرد که همزمان با یزدگرد سوم بود و در سال‌های ۷۰۳-۷۱۰ میلادی هم دربرابر قتبیة بن مسلم پایداری کرد. از آن‌رو که از نام نیزک ترخان در دو زمان یزدگرد سوم و قتبیة بن مسلم یاد شده است، برخی از خاندانی به نام نیزک ترخان یاد کرده‌اند. در سال ۶۶۶ میلادی، خاندان ترکی شاهی در کابل به وجود آمد که از شاهان نامی اش می‌توان به پنگولا^۱ (به بلخی πανγούλο) اشاره کرد (کریستن سن، ۱۳۸۷، ص ۲۰۹؛ بیوار، ۱۹۸۳، ص ۲۱۲-۲۱۷؛ داوری، ۱۹۸۲، ص ۹۳؛ گرن، ۲۰۰۲، ص ۲۰۵-۲۲۱؛ حبیبی، ۱۳۶۷، ص ۱۱۴؛ هومباخ^۲، ۱۹۹۶، ص ۲۵۰ و سیمز-ولیامز، ۲۰۰۲، ص ۱۴۳؛ مشکور، ۱۳۶۳، ص ۴۹۶-۴۹۵ و ۴۹۸ و ۵۰۱؛ کریب، ۲۰۱۰، ص ۱۱۶؛ زیمال^۳، ۱۹۹۶، ص ۱۳۰؛ لیتوینسکی، ۱۹۹۶، ص ۱۳۹ و ۱۵۰-۱۵۱؛ سینور^۴ و کلیاشتورنی^۵، ۱۹۹۶، ص ۳۲۷).

بررسی واژه رتبیل شاهان ترک را رتبیل^۶ می‌نامیدند که واپسین آنها از یعقوب لیث صفاری شکست خورد. رتبیل در برخی نسخه‌ها زنبیل آمده است، مارکوارت و ملک‌الشعرای بهار رتبیل را به زنبیل تصحیح کرده‌اند. مارکوارت آن را زُنبیل خوانده است و جزء اول آن را صورتی از خدای ژون در زابلستان می‌داند. بهار آن را دارای خاستگاه آریایی و از واژه زنده‌پیل به معنای «بزرگ» دانسته است. ولی رتبیل همان ηλιατοβηρρο بلخی است که

1. Pañgula
4. Sinor

2. Humbach
5. Klyashtorny

3. Zeimal
6. Rutbil

در آن قلب *r* و *l* رخداده است. این واژه بلخی وام واژه‌ای است از واژه ترکی *iltäbir* که ماندگاری *h* نشانه فرم ترکی خلجمی آن است (صدری، ۱۳۹۴، ص ۳۴۶۳۴۵؛ قائم مقامی، ۱۳۹۵، ص ۱۴۸).

۲. بلخ در متون باستانی (کتیبه‌های هخامنشی، متون اوستایی، فارسی میانه و ...)

بلخ در فارسی باستان به صورت *bāx tri-* در اوستایی به صورت *bāx δt̪-* آمده است. بنابر نظر مارکوارت^۱ می‌توان آن را از ریشه *bag* به معنای «بخشیدن» و « تقسیم کردن » دانست (مارکوارت، ۱۹۳۱، ص ۳۴). خود واژه بلخ مقلوب صورت بلخی *βaxχλo* است که در آترووهودا^۲ به صورت بلهیکا (از سنسکریت (*bahli*) آمده است (مفتاح، ۱۳۷۶، ص ۱۵؛ مونیر - ویلیامز، ۱۸۹۹، ص ۷۲۴؛ سیمز - ویلیامز، ۲۰۰۷، ص ۲۰۲). در کتیبه‌های هخامنشی *DB*، *DSe*، *DPe*، *DNa*، *DSm* و *XPh* که در آنها فهرستی از دهیوها یا همان سرزمین‌ها تحت فرمان هخامنشیان ذکر شده، نام بلخ در این کتیبه‌ها به ترتیب به عنوان هفدهمین، نوزدهمین، ششمین، شانزدهمین، و نهمین ساتراپی ذکر شده است. در کتیبه هخامنشی *DSf* هم نام بلخ ذکر شده است. در سطرهای ۳۵ و ۳۶ این کتیبه چنین آمده است:

چهاری ساختن کاخ شوش > «زر از سارد و بلخ برده شد». بنابراین بند می‌توان نتیجه گرفت که در زمان هخامنشیان در بلخ کان زر وجود داشته است (← کنت^۳؛ ۱۹۵۳؛ اشمت^۴؛ ۱۹۹۱؛ اشمت، ۲۰۰۹).

برخی بلخ را مقر فرمانروایی گشتابپ و جایگاه عرضه دین زردشت دانسته‌اند (طبق شرحی که می‌آید). اکنون به یادکردهای بلخ در نوشت‌های اوستایی و پهلوی می‌پردازیم.

1. Markwart
4. Kent

2. *Atharvaveda-*
5. Schmitt

3. Monier-Williams