

محمد سعید جانباللهی



مقالات در زمینه

# قوم‌شناسی بلوچ



# قومشناسي بلوچ





## قوم‌شناسی بلوچ

محمد سعید جانب‌اللهی



آمیز پارسی  
بلد فهروده

این کتاب با حمایت  
سازمان منطقه آزاد چابهار  
 منتشر شده است



بلوچ	موضوع	جانب‌اللهی، محمدسعید
Baluchi (Southwest Asian people)	موضوع	قره‌نشانی بلوج / نویسنده: محمدسعید
قوم شناسی — ایران	موضوع	جانب‌اللهی، نویسنده: محسن شهرناظردار
Ethnology — Iran	موضوع	شخصیات‌شنر
شهرناظردار، محسن، ۱۳۵۶	شنهای فروزه	تهران: موسسه‌آمی پارس؛ انتشارات پل فیروزه، ۱۴۰۰
۷۷DSR	رد بندی کنگره	پژوهش‌های فرهنگی ایران/میر مجیده محسن
۹۷۷۱۰۰	رد بندی پرس	فروست
۷۷۷۸۷۹۰	شماره کتابخانه ملی	شهرناظردار،
اطلاعات رکوردهای ایران	فنا	شخصیات ظاهری
		۰۳ ص ۱۰۷-۲۱۰۱۲ س.م مصور
		شیخ ۷۷۸-۷۷۶۲-۱۲۲-۷۷۶۴-۱۲-۲
		و دوخت فروست نویس نیا

## قوم‌شناسی بلوج

محمدسعید جانب‌اللهی

موسسه آمی پارسی؛ انتشارات پل فیروزه

چاپ یکم:	۱۴۰۰
شماره:	۷۰۰
شمارگان:	۷۰۰
شابک:	۹۷۸-۶۲۲-۷۷۶۴-۱۲-۲
چاپ و صحافی:	پردیس دانش
تسخیرهایی:	فاطمه حجاری‌زاده
طرح جلد:	آتبه آمی پارسی
آماده‌سازی فنی:	موسسه آمی پارسی

تصویر روی جلد: کشاورزی در بلوچستان از سفرنامه لا سایکس  
پیلاوی ۱۸۹۸

نشان: تهران- خیلیان پاسلاران- خیلیان اخون (بوستان دوم) پیلاوی ۲۷- سرگ ۱/ اکدیستی ۱۶۶۴۶۵۱۱۱؛ تلفن: ۰۲۱۲۲۷۹۶۱۴۸؛ اوبیلیت: [phinstitute.org](http://phinstitute.org)

بانشر این اثر را قسمتی از آن به هر شیوه نیاز به درافت اجازه رسمی و مکرر از ناشر دارد.

## فهرست

۷	سخن ناشر
۱۳	یادداشت دبیر مجموعه
۱۷	پیشگفتار
۲۱	نژاد بلوچ

## فرهنگ عامه بلوچ

۳۹	خوراک
۴۷	پوشاک
۵۷	ادبیات شفاهی
۶۵	تولد
۷۱	ازدواج
۸۵	مرگ
۹۳	مراسم در طول سال شمسی و قمری
۹۹	بازی‌ها
۱۰۳	موسیقی بلوچ
۱۱۱	ستاره‌شناسی و گامشماری عشایر بلوچ و طوایف سیستان
۱۳۱	شیوه درمان‌های بومی یا طب سنتی بلوچ
۱۵۹	نقش‌ونگارهای عامیانه بلوچ

## مسکن بلوچ

۱۹۱	واحدهای اجتماعی مکانی
۱۹۷	مساکن سنتی بلوچ

## **زن در فرهنگ بلوچ**

- مظلومیت و قهاریت زن بلوچ ۲۳۱  
نکاتی از نقش پنهان زن در گستره پنج قرن تاریخ عشایر بلوچ ۲۵۵

## **چند طایفه بلوچ**

- طایفه ناروی ۲۷۷  
طایفه مبارکی ۳۰۱  
طایفه شهبخش (اسماعیل زهی) ۳۲۱  
نظامهای سیاسی اجتماعی و اقتصادی در طایفه بلوچ سرحد،  
نمونه: طایفریگی ۳۳۳  
خاران زادگاه اولیه چند طایفه بلوچ ۳۸۱

## **کوچ و کشت در فرهنگ بلوچ**

- فنون کوچ نشینان بلوچ در سازگاری با محیط زیست ۳۹۳  
نقش اقتصادی نخل در زندگی بلوچ ۴۱۹  
مدیریت سنتی توزیع و حفاظت منابع آب و شیوه‌های استحصال  
آن در بلوچستان ۴۵۵

- نمایه ۴۸۳

## سخن ناشر

مؤسسه آبی پارسی برای جبران کمبود منابع پژوهشی در خصوص معرفی و شناساندن تاریخ و فرهنگ غنی بلوچستان، بخش نخست مجموعه کتب «پژوهش‌های ایران فرهنگی» را به انتشار بیش از بیست عنوان کتاب شامل تألیف، ترجمه، استساخ و گردآوری منابع مهم و بنیادین درباره این منطقه از ایران اختصاص داده است. دیگر این مجموعه سترگ آقای محسن شهرنازد از پژوهشگر حوزه انسان‌شناسی و مطالعات قومی هستند که در طی دو دهه گذشته موضوع بلوچستان را از خلال پژوهش‌های میدانی و نیز مطالعات کتابخانه‌ای دنبال کرده‌اند و عهددار این مسئولیت مهم شده‌اند. ایشان از اواسط دهه هشتاد، در صدد انجام این پروژه و نیز تدوین دانشنامه فرهنگ و جغرافیای بلوچستان بوده‌اند.

برخی عنوانین و شرح مجلدات این مجموعه در بخش‌های مختلف عبارت‌اند از:

## مطالعات تاریخی و فرهنگ‌شناسی:

بلوچستان در دانشنامه ایرانیکا: زیر نظر دیگر مجموعه، علاوه بر ترجمه نه مدخل مرتبط به تاریخ و فرهنگ بلوچستان از دانشنامه ایرانیکا، شامل تکمله‌هایی تألیفی بر هر مدخل است که توسط افراد متخصص در موضوع همان مدخل نوشته شده و کاستی‌های اطلاعات مداخل ایرانیکا را کامل می‌کند و یا اطلاعات تازه‌ای به آن می‌افزاید. این کتاب برای پژوهشگران مسائل تاریخ و فرهنگ بلوچستان، منبعی مهم و حائز اهمیت به شمار می‌رود.

**بلوچستان و تاریخ مکران ایران ۱۹۰۶-۱۶۰۰** در کتاب جان گوردون لوریمر: شامل بخش‌های مربوط به بلوچستان در کتاب یادمانی و ارزشمند راهنمای خلیج فارس جان گوردون لوریمر دیپلمات و تاریخ‌نگار بریتانیایی است که علاوه بر تاریخ تحولات سیاسی منطقه از ابتدای قرن هفدهم میلادی تا سال‌های نخستین سده بیستم (همزمان با انقلاب مشروطه) به جغرافیای روستایی منطقه بلوچستان می‌پردازد و به خواننده اطلاعات ارزشمندی از وضعیت منطقه در ابتدای سده بیستم ارائه می‌دهد.

**مطالعات تاریخی و مطالعات انسان‌شناسی بلوچستان:** در دو مجلد زیر نظر دیر مجتمعه گردآوری شده و دربرگیرنده مهم‌ترین مقالات پژوهشی تاریخی و انسان‌شناسی طی دهه‌های گوناگون سده بیستم است که به شناخت بیشتر ما از ویژگی‌های فرهنگی و اجتماعی بلوچستان از نگاه محققان غیر ایرانی می‌انجامد.

**بلوج و دیگران و بلوج و همسایگان:** عنوان ترجمه مقالاتی از دو کتاب در حوزه مباحث گوناگون زبان‌شناسی و پژوهش‌های بین‌رشته‌ای و چندرشته‌ای این حوزه است که در سمپوزیوم‌های زبان‌شناسی بلوج در دانشگاه اوپسالا ارائه شده و زیر نظر خانم کارینا جهانی، آنکس کورن و پل تیتوس در دو مجلد مدون شده است.

**اشعار مردمی بلوج نوشته لانگ ورث دیمز:** کتاب مهمی که دیمز در نیمه دوم قرن نوزدهم آن را در بریتانیا منتشر کرده و حاوی منظومه‌ها و اشعار بلوچی، با توصیفی از ادبیات بلوچستان است.

**کاوش در تپه بمپور:** گزارش مفصلی از کاوش‌های باستان‌شناسی بناتریس دکاری باستان‌شناس شهری بریتانیایی در یکی از مهم‌ترین محوطه‌های پیش از تاریخ بلوچستان است که پس از نیم قرن ترجمه شده و در اختیار مخاطب فارسی‌زبان قرار گرفته است.

**هشت گفتار در باستان‌شناسی و تاریخ سیستان و بلوچستان:** اثر دکتر سیدمنصور سیدسجادی از باستان‌شناسان فاضل و سرپرست هیئت کاوش

شهر سوخته است. این کتاب در هشت فصل علاوه بر دو متن تاریخی درباره بلوچستان، به معرفی جغرافیای تاریخی منطقه از عصر باستان تا دوران اسلامی می‌پردازد و هرچند پیش‌تر منتشر شده، اما در این چاپ آخرین دستاوردها و یافته‌های کاوش‌های باستان‌شناسی سالیان اخیر شهر سوخته در دو فصل تازه تشریح شده است.

### سفرنامه‌های ایرانی:

بلوچستان در سیاحت‌نامه‌های عصر قاجار: در دو مجلد شامل سفرنامه‌های حکام و سیاستمداران ایرانی به منطقه بلوچستان است که نگاه رجال سیاسی به منطقه و سیاست‌های حکومت قاجار در قبال بلوچستان را برای خواننده ترسیم می‌کند و همزمان چشم‌اندازی از وضعیت معیشتی مردم و آبادی‌های بلوچستان در عصر قاجار را ارائه می‌دهد.

سفرنامه‌های معاصر بلوچستان: در سه مجلد دربرگیرنده نگاه نویسنده‌گان و پژوهندگان، رجال فرهنگی، سیاسی و نظامی به این منطقه طی یک قرن است که از سال‌های پایانی حکومت قاجار و انقلاب مشروطه ایران آغاز می‌شود و تا دهه هشتاد خورشیدی ادامه می‌پاید.

### سفرنامه‌های غیر ایرانی:

بلوچستان ناکاویده: عنوان کتابی از ارنست فلوبیر افسر بریتانیایی مستول ایستگاه تلگراف جاسک است که شرح سفر او از ژانویه ۱۸۷۶ تا می ۱۸۷۷ می‌دادی را در بر دارد و حاوی اطلاعات ذی‌قیمتی از اوضاع اقلیمی و جغرافیایی و اقتصادی بلوچستان در سده نوزدهم است. متن اصلی نخستین بار در سال ۱۸۸۲ در لندن منتشر شده است.

سرگشته در بلوچستان: این کتاب مشاهدات ژنرال مک‌گرگور، افسر عالی‌رتبه ارتش بریتانیا در هند، در دهه‌های پایانی سده نوزدهم در بلوچستان و تشریح سیاست‌های حکومت استعماری بریتانیا در منطقه است. سرگشته در

بلوچستان نیز نخستین بار در ۱۸۸۲ انتشار یافته شده و پس از قریب به صد و چهل سال به فارسی برگردانده شده است.

**بلوچستان در سفرنامه‌های خانواده سایکس:** شامل شرح سه سفر از سر پرسی سایکس و سفری از لا سایکس در حدفاصل سال‌های ۱۸۹۳ تا ۱۹۰۱ به بلوچستان است. سایکس یکی از مؤثرترین کارگزاران سیاسی بریتانیا در ایران آن دوران بوده است.

**بلوچستان در سفرنامه‌های اروپاییان:** شامل چند سفرنامه از کارگزاران، سیاحان و پژوهشگران خارجی است که حدفاصل نیمه قرن نوزدهم تا دهه‌های میانی سده بیستم به بلوچستان سفر کرده‌اند و شرح سفر خود را نوشته‌اند. این مجلد شامل سفرنامه‌های کاپیتان گرانت، گاستیگر، اسکرابن، گابریل وبالسان است.

#### اسناد:

**بلوچستان در اسناد بریتانیا:** گزیده اسناد آرشیو وزارت خارجه بریتانیا در دو مجلد که شامل گزارش‌های نظامی-امنیتی و سیاسی محرومانه بریتانیا در خصوص منطقه بلوچستان در سه دهه پایانی سده نوزدهم و سال‌های نخست سده بیستم است. این مجموعه علاوه بر اطلاعاتی که در خصوص مباحث سیاسی، نظامی و امنیتی منطقه دارد، شامل اطلاعات ارزشمندی در حوزه اقتصاد، کشاورزی، زندگی روستایی و وضعیت قبایل در بلوچستان است.

**بلوچستان در عصر قاجار؛ گزیده جراید و مطبوعات:** عنوان کتابی است شامل مدارک و اسناد و گزارش‌های برگزیده از خلال اهم اخبار، مقالات و یادداشت‌های مربوط به بلوچستان در مطبوعات عصر قاجار.

**بلوچستان در عصر پهلوی اول؛ گزیده جراید و مطبوعات:** شامل مدارک و اسناد و گزارش‌های برگزیده این دوران از مطبوعات عصر پهلوی اول است.

**بلوچستان در اسناد آرشیو ملی:** گزیده‌ای از اسناد دوره قاجار و پهلوی درباره بلوچستان در آرشیو ملی است که دربردارنده اسناد مرتبط با مباحث و موضوعات مندرج در همه مجلدات این مجموعه است و به عنوان منبعی

دست اول برای پژوهشگران مطالعات تاریخ معاصر در حوزه بلوچستان کارکرده  
مهم دارد.

علاوه بر مجلدهای یاد شده؛ دو کتاب قوم‌شناسی بلوچ شامل مجموعه  
مقالات مردم‌شناسی نوشته محمد سعید جانب‌الهی و مقدمه‌ای بر تاریخ  
بلوچستان اثر نویسنده نام‌آشنای تاریخ و فرهنگ بلوچستان دکتر محمود زند  
مقدم در این مجموعه گنجانده شده است.

هدف از طراحی این مجموعه و انتخاب عناوین مذکور، مرتفع ساختن فقر  
و خلاً منابع موثق و قابل انکا در حوزه مطالعات بلوچستان بود؛ کاری که از  
عهده و توان یک موسسه خصوصی خارج است و انجام آن بسیار زمان‌بر. اما با  
این وصف به همت و مساعدت سازمان منطقه آزاد چابهار و به خصوص دکتر  
عبدالرحیم کردی مدیر عامل منطقه آزاد که در قالب مسئولیت اجتماعی از این  
طرح حمایت کرد و همچنین اهتمام و جدیت شبانه‌روزی و بی‌وقفه دبیر مجموعه  
و نیز تلاش پیوسته همکاران ما در مؤسسه آبی پارسی، تولید محتوا و آماده‌سازی  
نهایی بیست و دو عنوان کتاب مذکور در کمتر از دو سال صورت گرفته است.  
همچنان که صائب فرمود:

می‌توان رفت به یک چشم پریدن تا مصر  
بوی پراهن اگر قافله‌سالار شود

عشق به میهن، دفاع از استقلال ملی و تمامیت ارضی کشور و تلاش برای حفظ  
و پاسداشت و معرفی تاریخ و مواریث فرهنگی ایران‌زمین موجب شد تا همه  
سختی‌ها و مصائب، از گرانی مواد اولیه و هزینه‌های چاپ و کسادی بازار کتاب  
به خاطر فراغیری بیماری کرونا و سایر موانع ... را پشت سر بگذاریم.  
سرانجام به مصدق «زهر باید خورد و انگارید قند» کام‌مان به خاطر به انجام  
رسانیدن یک «پروژه ملی» شیرین است.

موسسه آبی پارسی



## یادداشت دبیر مجموعه

قوم بلوج بیش از آنکه با قلمروی جغرافیایی خود معنا بیايد، در زیست فرهنگی و درون قومی خود معنادار شده است؛ زیست در زبان و زیست در آداب و رسوم و سنن. به همین اعتبار است که علی رغم مداخله بریتانیا در اوآخر قرن نوزدهم که به تجزیه حوزه جغرافیایی بلوچستان منجر شد، یکپارچگی فرهنگی و هویت قومی مردمان بلوج همچنان حفظ شده است.

مطالعات قومی بلوچستان تا نیمة دوم قرن بیستم، متکی بر پژوهش‌های دیگران بوده است؛ دیگرانی از اروپای مرکزی به خصوص بریتانیا و نیز دیگرانی از روسیه و برخی ممالک دیگر. ناگفته پیداست که علت اصلی پژوهش‌هایی ازاین دست، در اکثر قریب به اتفاق آن، ایجاد شناخت عمیق‌تر برای سلطه و توسعه استعمار بوده است. اما از نیمة قرن بیستم رویکردهای تازه‌ای در مطالعات فرهنگی بلوچستان شکل گرفت.

مطالعات قوم‌شناسی جدید این‌بار به دست پژوهندگان امریکایی افتاد و رفتارهای از کارکردهای سیاسی عبور کرد. رابرт پرسون محقق جوان امریکایی که در دهه پنجاه میلادی در کویته دار فانی را وداع گفت، از نخستین پژوهندگان نسل جدید قرن بیستم بلوج بوده است. پس از اورابرت بارث، نینا وارن سویدلر، برایان اسپونر و فیلیپ کارل سالزمن، از دیگر محققان امریکایی بودند که تا دهه هشتاد میلادی به مباحث قوم‌شناسی بلوج پرداختند. اما نخستین بارقه‌ها و مطالعات فرهنگ‌شناسی بلوچستان توسط ایرانیان به دهه‌ها پیش از این تاریخ بازمی‌گردد.

غیر از نسخ خطی عصر قاجار و یا گزارش‌های جغرافیائی و تاریخی از بلوچستان همچون جغرافیای بلوچستان احمدعلی وزیری، نگارنده سال‌ها پیش در کمال ناباوری نخستین نوشته فارسی قابل اتکا درباره زبان و فرهنگ بلوج را در مقاله‌ای از سید حسن تقی‌زاده از رهبران انقلاب مشروطه و از رجال سیاسی تاریخ معاصر ایران یافته که در مقدمه کتاب قشون‌کشی به بلوچستان نوشته امان‌الله خان جهانبانی به چاپ رسیده است؛ کتابی منتشرشده توسط کتابخانه مجلس شورای ملی در ۱۳۰۸ خورشیدی. اثر دیگر جهانبانی در دهه سی با عنوان بلوچستان و مرزهای آن نیز در شناسایی و پراکندگی طوایف و جغرافیای فرهنگ بلوج بسیار حائز اهمیت است. اما پس از چند دهه تعویق، تقریباً از دهه چهل خورشیدی است که گزارش‌های پیوسته قوم‌شناسی بلوج توسط محققین ایرانی آغاز می‌شود. این گزارش‌ها که در سازمان برنامه و بودجه شکلی منسجم یافت، در مسیر مطالعات توسعه و در قالب جزوای مطالعات قومی منتشر می‌شد.

در دهه چهل مجلد نخست از حکایت بلوج نوشته محمود زند مقدم نخستین نکنگاری‌های مردم‌شناسختی بلوچستان بود که در فضای جامعه کتابخوان و روشنفکران ایرانی مورد توجه قرار گرفت. در دهه پنجاه محمد برقی با کتاب حکومت محلی بنت، بخش‌هایی از فرهنگ و تاریخ بلوچستان را با رویکرد مطالعات مردم‌شناسی تاریخی مورد توجه قرار داد.

محمد سعید جانب‌اللهی فیروزآبادی را نیز باید از جمله نخستین تحصیل‌کرده‌گان مردم‌شناسی دانست که به موضوع بلوچستان توجه کرده و بر قوم‌شناسی بلوج متمرکز شده است. او یکی از پرکارترین مردم‌نگاران ایرانی در دهه اخیر است. مردم‌شناسی مبتنی بر مشاهده و حضور در میدان، آثار او را به منابع مهمی برای مطالعات فرهنگ قومی در ایران بدل کرده است. جانب‌اللهی در جوانی حکمت و فلسفه می‌خواند و هم‌زمان با تحصیل، به سازمان فرهنگ و مردم رادیو تلویزیون ملی ایران می‌پیوندد؛ سازمانی که در آن‌زمان توسط انجوی شیرازی اداره می‌شد. خمیر مایه بخش قابل توجهی از آثار او درباره فرهنگ مناطق کویری ایران از جمله یزد و میبد نتیجه محتوای گردآوری شده برای برنامه

فرهنگ مردم است. جانب‌اللهی از انجوی شیرازی یاد می‌کند که انگیزه اصلی و شوق و ذوق مردم‌شناسی را در او به وجود می‌آورد و پس از پایان تحصیلات در دانشکده الهیات دانشگاه تهران، با همین شوق و زمینه آشنایی نسبت به مردم‌شناسی، در مرکز مردم‌شناسی وزارت فرهنگ و هنر استخدام می‌شود. این مرکز در دهه پنجاه ارتباطات جهانی بسیار موثری برای مطالعات فرهنگ‌شناسخانی و مردم‌شناسی داشت، تا آنجا که به دادوستد و مبادله پژوهشگر می‌پرداخت. در دهه پنجاه همواره پژوهندگانی از اقصی نقاط جهان برای مطالعه درباره فرهنگ ایران به مناطق مختلف سفر می‌کردند و متقابلاً محققان ایرانی فرصت‌های مطالعاتی ویژه‌ای برای پژوهش در زمینه مردم‌شناسی کشورهای دیگر داشتند. جانب‌اللهی در طول این سال‌ها دهها مقاله در نشریات علمی به چاپ رسانده و با تخصص ویژه‌ای که بر مردم‌شناسی حوزه فرهنگ یزد و میبد دارد، سرپرستی چندین طرح پژوهشی در این منطقه را بر عهده داشته است. مجموعه بزرگ چهل گفتار در مردم‌شناسی میبد حاصل پژوهش‌های او در آن منطقه است. اما آشنایی او با بلوچستان به دوره همکاری پیوسته او با مرکز مردم‌شناسی بازمی‌گردد.

مرکز مردم‌شناسی بخشی به عنوان عشاير ایران داشت و محمدسعید جانب‌اللهی کارشناس عشاير این بخش بود. نخستین سفر به بلوچستان مأموریتی سه ماهه از سوی این بخش در مرکز مردم‌شناسی ایران است. جانب‌اللهی می‌گوید: «همین سفر کافی بود تا گرفتار خاک دامن‌گیر آن سرزمین می‌شوم.» پس از این سفر در طول چند دهه بعد، او سفر به سیستان و بلوچستان را با هزینه شخصی و گاه با مأموریت‌های پراکنده پی می‌گیرد. حاصل این سفرها در کتاب سفرنامه مردم‌شناسخانی سیستان و بلوچستان منعکس شده که مجموعه‌ای از گزارش‌های مردم‌شناسی او از دهه پنجاه تا دهه هشتاد را در بر گرفته و در دو مجلد به چاپ رسیده است. سفرنامه‌های جانب‌اللهی به بلوچستان را می‌توان در ندام مردم‌نگاری‌های محمود زند مقدم از این منطقه ارزیابی کرد. او مجموعه‌ای از تجربیات شخصی، مشاهده و گفت و گو با ساکنین بومی و مطالعین فرهنگی را با استناد و مدارک در کنار هم گذاشته و روایتی مستند و در عین حال

شیرین و خواندنی بوجود آورده است. همچنین مقالات مهمی درباره مسکن، ویژگی‌های فرهنگی و فرهنگ شفاهی مردمان بلوج نگاشته و در فصلنامه‌های متعدد پژوهشی از جمله تحقیقات جغرافیایی، فصلنامه میراث فرهنگی و... به چاپ رسانده است؛ مقالاتی که عمدتاً در کتاب حاضر گردآمده‌اند.

آقای محمدسعید جانباللهی عزیز با سخاوت و محبت ویژه خود درخواست مرا برای گردآوری مقالات مهمی که در این‌باره نوشته بودند اجابت کردند و پیشنهادم را برای صورت‌بندی تازه این مقالات پذیرفتند. از ایشان بسیار سپاس‌گزارم. در مجموعه پژوهش‌های ایران فرهنگی ویژه بلوچستان جای کتابی که به شکلی منسجم و در عین حال جامع به موضوعات فرهنگ‌شناسی بلوچستان پردازد، خالی بود. کتاب حاضر این جای خالی را پر کرده است.

**محسن شهرنمازدار**

## پیشگفتار

بلوچستان کنونی را در عصر هخامنشیان «ماکا» یا «مکیا» و یونانیان گدروزیا و مسلمین مکران<sup>۱</sup> نامیده‌اند. نام بلوج در بیشتر آثار محققین با کوچ آمده است. نخستین بار در حدود سده چهارم هجری مردمی با این نام و نشان در دشت‌های جنوبی کرمان در دامان کوهستان بشاگرد پیدا می‌شوند. به قول جعفری بلوچان دشتی و کوفجان کوهیان بوده‌اند. با آنکه کتب تاریخی بین کوچان و بلوچان فرق می‌گذارند فردوسی این دو را یکی دانسته است.<sup>۲</sup> اصطخری می‌نویسد بلوج در پایان کوه قucus باشد و قucus به پارسی کوچ باشد.<sup>۳</sup> بیشتر مورخین اصل وریشه کوچان را در میان کردان و تازیان جسته‌اند از جمله ابن حوقل آن‌ها را از اکراد می‌شمارد. بهنظر می‌رسد این نظریه صحیح‌تر باشد زیرا زبان آن‌ها جزو زبان‌های ایرانی است و می‌توان گفت کوچان همانند بلوچان در حقیقت بازماندگان گروه‌های کردی هستند که در طی سده‌های پیشین به این سو آمدند. آغاز مهاجرت بلوج به کرمان و نواحی سیستان را بعضی از زمان جنگ‌های هیاطله یا هون‌های سفید می‌دانند. تقریباً مسلم است که قرن چهارم هجری کوچ و بلوج در کوه‌های کرمان و در مجاورت یکدیگر بهسر می‌بردند که عضدالدوله دیلمی و سلطان مسعود غزنی آن‌ها را مطیع خود کردند و در زمان سلاجقه

۱. مک بهضم میم و سکون کاف در اصطلاح بلوج نخل معنی می‌دهد و مکران ترکیبی از مک و ران به معنی جا و مکان است. (مخیر، ۵۰)

۲. سیدسجادی، الف، ۱۰۶

۳. همو، ب، ۹۶

کرمان به مکران رانده شدند. اولین بار در حدود ۶۵۰ هجری نام این طوایف را در نواحی سند می‌شنویم که در فتنه مغول به سرگردگی میرچاکر رند و میرسهراب دودابی به سند و پنجاب مهاجرت کردند.<sup>۱</sup>

بلوچستان نوع فرهنگی گسترهای دارد ولی به طور مشخص به دو حوزه فرهنگی شمالی (سرحد) با مرکزیت زاهدان و جنوب (مکران) با مرکزیت ایرانشهر تقسیم کرده‌اند. مبنای این پژوهش نیز بر پایه همین تقسیم‌بندی است که برای پرهیز از طول سخن از هر حوزه به یک نمونه بستله شد. میرجاوه از سرحد و ایرانشهر از مکران ولی این گزینش موجب نشده است که موارد غیر مشابه موجود در سایر مناطق بلوچستان از قلم بیفتند. روش تحقیق نیز میدانی بوده که با استناد به منابع دست اول یا اطلاعات دست اول برخی منابع بررسی تطبیقی شده است. گرچه بلوج‌ها نیز از طوایف مختلفی شکل گرفته‌اند اما همه از یک ریشه‌اند یعنی تبار مشترک دارند.

پژوهش‌های حاضر همه جز چند مقاله که بیشتر جنبه تاریخی دارد حاصل سال‌ها پژوهش میدانی در گوشه و کنار بعضًا بسیار دور از دسترس بلوچستان است. بیشتر مقاله‌ها طی سال‌های گذشته در نشریات معتبر علمی فرهنگی، دایرةالمعارف‌ها و دانشنامه‌ها یا در همایش‌ها و کنگره‌ها ارائه و به چاپ رسیده است که در ذیل هر مقاله نام و مشخصات نشریه و تاریخ چاپ آن درج شده است.

چون زمان چاپ آن‌ها مربوط به گذشته بسیار دور است و حتی این نشریات در دسترس عموم نیست و انتشار برخی از آن‌ها متوقف شده است لذا مقاله‌های مزبور پس از بازنگری و افزودن حواشی چندی در این مجموعه گرد آمد. ممکن است برخی مطالب در مقاله‌های مختلف تکرار شده باشد که یک امر طبیعی است و اگر می‌خواستم آن‌ها را حذف کنم به ساختار مقاله لطمه می‌زد. با این حال تا جایی که امکان داشت و آسیبی به ساختار کلی مقاله نمی‌زد بخش‌هایی از برخی مقاله‌ها برای پرهیز از تکرار مجدد حذف شد.

در مورد نام کتاب باید این نکته را تذکر دهم که گرچه مستقیماً وارد گفت و گوی

قوم‌شناسی نشده و به شیوه آکادمیک به این امر نپرداخته‌ام. اما در مجموع موضوع مقاله‌ها گوشہ‌گوشه فرهنگ قومی بلوچ را اعم از اقتصادی، اجتماعی، تاریخی و سیاسی با دیدی ژرفانگر در چارچوب انسان‌شناسی اجتماعی مورد بررسی قرار داده‌ام به طوری که خواننده را در نهایت هر چند به طور غیرمستقیم به همه مباحث قوم‌شناسی آشنا می‌سازد و از این بابت نکته‌ای را ناگفته نمی‌گذارد.

در پایان بر خود فرض می‌دانم که از جوان فرهیخته و دانشمند محسن شهرنازدار که به من پیشنهاد تدوین این مجموعه را دادند سپاس‌گزاری کنم.

محمدسعید جانباللهی، تهران، ۱۳۹۹



## نژاد بلوچ

نام بلوچ: ریشه واژه بلوچ و معنای آن دقیقاً دانسته نیست و درباره آن آراء گوناگونی ابراز شده است. هرتسفلد آن را برگرفته از صورت مادی واژه brza.vačiya به معنای فریاد بلند دانسته که در زبان فارسی باستان نیز به گونه‌ای شبیه به آن آمده است. به گمان مُکِلْر این واژه مشتق از کلمه گدروسیای یونانی

کهنه بوده و روند تحولی آن چنین است: Baloch<Badrosh<Gedrosh

بلیو واژه بلوچ را برگرفته از بالیچه از دودمان چوهان راجپوت هند و برخی دیگر آن را برگرفته از واژه سنسکریت مليچه به معنای بربری یا دوندینان دانسته‌اند. برخی بلوچ را مرکب از بل یا پهل فارسی به معنای پهلوان و اوج سنسکریت برابر اوز اوستایی به معنای بلند و بر روی هم به معنای پهلوان برز و بلند معنا کرده و گفته‌اند که قوم جت (= جات، زُط) که در زمان ساسانیان و پیش از بلوچ‌ها به سرزمین کنونی بلوچستان آمده بودند، تازهواردان را که بلندتر و نیرومندتر از خود دیدند بلوچ نامیدند. برخی دیگر بر اساس همانندی میان بلوچ و بلوص نام پادشاه بابل بلوچ را صورت دیگر بلوص دانسته‌اند که نامش همراه نمود پسر کوش در کتاب مقدس آمده است. استدلال این گروه آن است که در تمام دوره ساسانی سرزمین شرق کرمان (یعنی بلوچستان کنونی) به نام کوسان شهرت داشت که صورت دیگری از کوش است. بعدها نام کوش و بلوص به کوچ و بلوچ (در عربی ققص و بلوص) تبدیل شد. (بلوکباشی، ۱۳۸۳، ۱۲/۵۰۱)

**خاستگاه قومی:** کهن‌ترین منبع موجود که تأثیفی متعلق به دوران پیش از اسلام است بلوج‌ها را یکی از هفت گروه کوهنشین خودمختار می‌خواند که نویسنده‌گان عرب قرون سوم و چهارم (بهویژه ابن خردابه، مسعودی، اصطخری، مقدسی و مؤلف حدودالعالم) آن‌ها را در شمار قبایل ناحیه‌ای میان کرمان و خراسان و سیستان و مکران می‌آورند. به نظر دیمز بلوج‌ها از شمال ایران به کرمان کوچ کرده‌اند. این قرضیه بر دو دلیل بنایده است: یکی آن است که زبان بلوجی در شمار زبان‌های شمال غربی ایران طبقه‌بندی شده و دیگر اینکه در شاهنامه فردوسی از آن‌ها همراه با گیلان سخن به میان آمده است ولی برای اینکه بتوان تاریخ یا تأییدی از نظریه کوچ بلوج‌ها به سوی جنوب ارانه کرد، منبع دقیقی به دست نیامده است. (اسپونر، ۳۰-۳۱)

دسته‌های مختلفی از قوم بلوص (بلوج) در جبال قucus نزدیک مرزهای کرمان جای داشتند. برخی قucus را معرب کوچ یا کفج دانسته‌اند، کفچان عشیره‌ای ساکن در حدود کرمان و مکران و بلوجستان حالیه بودند و غالباً کوچ یا کفج را متراff بلوج می‌آورند. چنان‌که فردوسی نیز چنین کرده است. اسپونر خاطرنشان می‌سازد که نمی‌توان نام بلوج را برگرفته از نامی نظیر کوچ (یا کوفج گوقص یا معرب آن قucus) که ظاهراً نام ایل مشابهی در همسایگی ایشان در اوایل دوره اسلامی بوده آورد. دو کلمه کوچ و بلوج در شاهنامه فردوسی هم نشانگر نوعی ترکیب قافیه‌ای یا حتی تکرار است مثل تار و مار. (همو، ۳۲)

بنا به برخی از روایت‌های شفاهی که پژوهشگران غربی آن را کتبی کرده‌اند و متأسفانه پژوهشگران دیگر هم آن را تکرار کرده‌اند. تمام طوابیف سراوان بلوج‌اند. بلوج‌ها خود را از نژاد عرب و از قبیله قریش می‌دانند که در اواخر قرن هفتم میلادی اجداد آنان از حوالی حلب به بلوجستان مهاجرت کرده‌اند. زیرا یزید آن‌ها را به واسطه طرفداری از امام حسین از آن حدود رانده است.<sup>۱</sup> پاتینجر اصل ایشان را به ترکمن از تیره سلجوq نسبت می‌دهد. دکتر بلو<sup>۲</sup> در کتاب خود بلوج‌ها را همان طایفة چوهان راجچبوت می‌شمارد که اصلاً در ناحیه نوشکی ساکن بودند.<sup>۳</sup>

به نظر می‌رسد این نوع برداشت‌ها بستگی به این داشته که پژوهشگر با کدام طایفه‌ای بیشتر حشر و نشر داشته و چه بسا که آن طایفه اصلاً بلوج نبوده است. زیرا در طی قرون متعدد صدها طایفه از جاهای مختلف بنا به علل سیاسی یا مسائل دیگر به بلوچستان مهاجرت کرده‌اند یا انتقال داده شده‌اند که در بین آن‌ها هندی، عرب، کرد، ترک و حتی لر هم بوده است. در این تردید نیست که بلوج اصیل ایرانی خالص است و بهترین شاهد و ناظر زبان اوست. جعفری نیز ادعای عرب دانستن بلوج را به انگیزه استعماری انگلیس مربوط می‌داند. (جعفری، ۱۳۴۳، ۸ / ۹ و ۷۷۰)

مردم‌شناسی جسمانی بلوج پیوستگی بلوج‌ها را از لحاظ شکل و اندازه جمجمه، گونه شکل و رنگ چشم و مو به گونه هندوایرانی مردم فلات ایران نشان می‌دهد. ایوانف صریحاً اصل تبار بلوج‌های کوچنده را ایرانی اما از لحاظ خصوصیات جسمانی متفاوت با ایرانی و کردها می‌داند (نک. فیلد، ۱۳۸-۱۴۲). بررسی‌های زبان‌شناختی در باره زبان بلوج نیز با ایرانیان و تاجیک‌های ایران تأیید می‌کند (بلوک‌باشی، ۱۳۸۳، همان، ۵۰۲). دیمز با استناد به شعر فردوسی خاستگاه بلوج را در گیلان و نزدیک دریای خزر دانسته است (اسپونر، ۱۳۹۸-۳۱، ۳۰)، اما برخلاف تصور او فردوسی به کنار هم زیستن این دو گروه در گیلان اشاره‌ای ندارد (بلوک‌باشی ۱۲/۳۰ به نقل از فرای). سیاحان و محققان قدیم مسکن اولیه بلوج را کوه‌های بارز کرمان دانسته‌اند. مقدسی می‌نویسد: «دسته‌های مختلفی از قوم بلوص (بلوج) در جبال قucus نزدیک مرزهای کرمان جای داشتند» (همان، ۵۰۳).

تقسیم‌بندی‌های عمده طوایف بلوج در اشعار بلوچی به قرون هفتم و هشتم بر می‌گردد. بر اساس این اشعار از شخصی به نام میر جلال خان که رهبر تمامی بلوج‌ها بود چهار پسر به نام رند، لاشار، هوت و کورابی و یک دختر به نام جاتو باقی ماند. جاتو با عموزاده‌اش مراد ازدواج کرد. نام پنج طایفه عمده بلوج برگرفته از نام این پنج فرزند است. اشعار بلوچی به چهل و چهار طایفه (موسوم به تومنان یا بولاك) اشاره دارد که از آن‌ها چهل طایفة بلوج و چهار طایفة خدمتکار و وابسته

به آن‌ها بوده‌اند. نام‌های مهم دیگری که تاکنون باقی‌مانده عبارتند از: دریشک، مزاری، دمبکی، کوسه. ظاهراً هوت‌ها پیش از دیگران در این ناحیه بوده‌اند. برخی از نام‌ها برگرفته از اسمای مکان‌ها در بلوچستان است و این موضوع جای تأمل دارد. (اسپونر، ۱۳۹۸، ۳۸-۳۹)

**مهاجرت:** نخستین مدارک مهاجرت بلوچ‌ها به سند به قرون هفتم و هشتم بر می‌گردد. آغاز مهاجرت بلوچ به کرمان و نواحی سیستان را بعضی از زمان جنگ‌های هیاطله یا هون‌های سفید می‌دانند. تقریباً مسلم است که قرن چهارم هجری کوچ و بلوچ در کوه‌های کرمان و در مجاورت یکدیگر به سر می‌بردند که عضدالدوله دیلمی و سلطان مسعود غزنی آن‌ها را مطیع خود کردند و در زمان سلاجقه کرمان به مکران رانده شدند. اولین بار در حدود ۶۵۰ هجری نام این طوایف را در نواحی سند می‌شنویم که در فتنه مغول به سرکردگی میرچاکر رند و میرسهراب دودابی به سند و پنجاب مهاجرت کردند. (مخبر، ۵۸)

البته استنادی درباره مهاجرت بلوچ‌ها از مکران وجود دارد. در سال ۱۹۰۳ دو طبقه فرودست جامعه بعنی میدها (ماهی‌گیران) ساحلی و دیگری لئی‌ها (کشاورزان از نژادهای مختلف) از نواحی داخلی سر از باهو درآوردند. آن‌ها به سمت مرزهای رفتند و به جیوانی و پالری مهاجرت کردند (اسپونر، ۱۳۹۸، ۶۵). آن دسته از بلوچ‌هایی که از سیستان به گرگان مهاجرت کرده‌اند، در دهه ۱۹۶۰ م و به عنوان نیروی کار مهاجر به این ناحیه رفتند. بلوچ‌های ساکن خراسان و سمنان از پیشینه بیشتر برای اقامت در این نواحی برخوردار هستند. بسیاری از این افراد زبان مادری خود را فراموش کرده‌اند و برخی حتی نمی‌دانند که اصل‌التاً بلوچ هستند (همان، ۷۶).

جمعی از بلوچ‌ها نیز به ترکمنستان مهاجرت کردند. در مجموع سه موج اصلی مهاجرت بلوچ‌ها به ترکمنستان به چشم می‌خورد: نخستین موج اواخر قرن نوزدهم میلادی که خود را به این دیار رساندند، دومین موج بین سال‌های ۱۹۱۷ تا ۱۹۲۰ م بود و آخرین و بزرگ‌ترین موج مهاجرت در فاصله بین سال‌های ۱۹۲۲ تا ۱۹۲۸ م روی داده است. (همان‌جا، ۷۶)

پراکنده‌گی: بلوج‌ها علاوه بر سکونت در استان بلوچستان پاکستان و استان سیستان و بلوچستان ایران و کشور همسایه‌شان افغانستان، در نواحی هم‌جوار این کشورها اعم از سند و پنجاب در پاکستان؛ فراه هرات، بادغیس، فاریاب، جوزجان در افغانستان و در کرمان خراسان، سمنان و گرگان ایران زندگی می‌کنند. بلوج‌ها همچنین در کشورهای همسایه از جمله ترکمنستان، هندوستان و کشورهای حوزه خلیج فارس از جمله عمان، کنیا و تانزانیا (علی‌الخصوص زنگبار) پراکنده‌اند (اسپونر، ۱۳۹۸، ۷۵). اطلاعات چندانی درباره جمعیت پراکنده بلوج وجود ندارد و استاد و مدارک موجود نیز چندان موثق نیست. آن‌طور که شاید و باید استقبالی از گسترش هویت قومی آن‌ها نشده‌است. (همان، ۷۶)

زبان: زبان بلوجی را از شاخه ایرانی از خانواده زبان‌های هندواروپایی دانسته‌اند (کرزن، ۲۵۸/۲، جعفری، شم ۸-۹ ص ۷۷۸-۷۷۹) و از لحاظ پیوند زبانی بلوجی از گروه زبان‌های ایرانی غربی است که با زبان‌های عمده ایرانی میانه و پارتی خویشاوندی نزدیکی دارد. (بلوک‌باشی، ۱۳۸۳، ۵۰۲/۱۲ به نقل از ایرانیکا)

تشکیلات سیاسی بلوج: جامعه بلوج یک جامعه طبقه‌بندی شده‌است. چهار طبقه اجتماعی را بین آن‌ها می‌توان مشاهده کرد که الزاماً وراثتی و بر پایه شغل افراد است. این طبقات عبارتند از: حاکم‌زاد، بلوج، شهری و غلام. واژگان مناسبی که می‌توان به عنوان مترادف آن‌ها به کار برد: اشراف‌زادگان کوچ‌نشینان، کشاورزان و بردگان. حاکم تلفظ بلوجی واژه حاکم است کلمه‌ای بر جای مانده از عهد قاجار به معنی فرمانروای حاکم‌زادها از خانواده‌های سردارانی هستند که حق رهبری مستقیم مردم را از فرمانروای بمپور داشته‌اند یا به نحوی این مقام را تصاحب کرده‌اند. بلوج‌ها همان کوچ‌نشینان یا نوادگان قبایل کوچ‌نشین هستند و گمان می‌رود بلوج‌های اصیل همان‌ها باشند که نام و زبان بلوجی را به ناحیه بلوچستان آورده‌اند. شهری (که برگرفته از کلمه بلوجی شهر و به معنی زمین زیرکش است) شامل کشاورزهای یک‌جانشین می‌شود. غلامان به عنوان بردۀ وارد جامعه بلوج شده‌اند که هم‌اکنون طبق قوانین کشور همگی آزاد هستند.

تحرک در میان مرزهای طبقات ممکن است اما چندان معمول نیست (اسپونر، ۱۳۹۸، ۸۰ - ۸۱). واژه بلوج چنان‌که در بلوچستان ایران به کار می‌رود، نوعی نام‌گذاری برای یک طبقه اجتماعی است. این طبقه کسانی را در بر می‌گیرد که بیابان‌نشین و متکی به چرای دام هستند و در کوه و بیابان به سر می‌برند و به صورت دودمان‌ها و قبایل سازمان یافته‌اند. بلوج از شهری یا کشاورزان ساکن و حاکم یا نخبگان فرمانروا تمایز است. هر کدام از این طبقات دارای نوعی سازمان‌دهی اجتماعی ویژه و گروه‌بندی محلی و قلمروی خاص خود می‌باشند. این سه‌طبقه به صورت گسترده‌ای اصطلاحات خویشاوندی را به کار می‌برند اما تقاؤت آشکاری بین آنان وجود دارد. حاکم به دودمان و روابط سبیل و شهری به روابط جانبی و بلوج به روابط نسبی اهمیت می‌دهد. (سالزمن، ۱۳۷۵، ۹)

نظام سیاسی عشایر بلوج نیز مثل دیگر عشایر متکی به نظام خویشاوندی و پدرتباری است و تشکل آن از پایین به بالا است، در رأس هر تیره ریش‌سفید یا «کماش»<sup>۱</sup> و هر چند تیره زیرنظر یک کدخداداره می‌شود، رئیس طایفه خان و رئیس ایل سردار نام دارد، این رتبه یا پایگاه اجتماعی موروثی است و از پدر به پسر ارشد به ارث می‌رسد، مشروط به اینکه پسر از طرف مادر نیز هم طراز پدر و فرد شایسته‌ای باشد. در بیشتر موارد تبار سرداران به تیره خاصی محدود می‌شود مثلاً سرداران طایفه ریگی در سرحد از تیره توزنی هستند.

شیوه انتخاب جانشین یا لنگوته‌گذاری: با درگذشت هر یک از مسنولین فوق برای انتخاب جانشین او کسی که یک رتبه بالاتر است در جلسه‌ای با حضور ریش‌سفیدان، «لنگوته»<sup>۲</sup> یا شال بلوجی به سر پسر او می‌بندد و به این وسیله جانشین او را رسماً معرفی می‌کند. در مورد سردار این مراسم با حضور همه ریش‌سفیدان و بزرگان ایل انجام می‌شود.

تشکیلات سیاسی بلوج‌های ساکن سرحد به همین حد محدود می‌شود و هیچ رنگ و بوی حکومتی ندارد. حتی سرداران در بسیاری از موارد به افراد مستمند

1. komâš

2. longute

طایفه و ایل خود کمک مادی می‌کردند. این کمک‌ها گاه به گونه‌ای صورت می‌گرفت که دیگران متوجه نشوند. درمورد خلیل خان، سردار طایفه گمناذی نقل می‌کنند که هر روز صبح مبالغی پول را به میزان متفاوت بسته‌بندی می‌کرد و در جاهای مختلف زیر سنگ می‌گذاشت. سپس به افراد مستمندی که به دیدن او می‌آمدند بر حسب تعداد خانوار و نسبت به نیازمندی آدرس یکی از بسته‌ها را به آن‌ها می‌داد اما در مورد مکران وضعیت متفاوت بود.

اولاً خوانین و سرداران این حوزه از نظر اقتصادی شرایط مطلوب‌تری داشتند ثانیاً در بیشتر موارد سرداران مقام رسمی حکومتی نیز داشته‌اند.

**واحدهای اجتماعی مکانی:** عشاير بلوچ یک سری اصطلاحات دیگر برای تشكیل گروه‌های اقتصادی اجتماعی نیز دارند که مربوط به نوع معیشت آن‌ها (دامداری همراه با کوچندگی) می‌شود و با مسکن و اردوگاه‌های استقرار آن‌ها در طول کوچ یا حتی واحدهای اجتماعی اسکان یافته در ارتباط است. به طوری که حتی نام بعضی از آن‌ها از یکی از انواع مسکن گرفته شده است، مثل «لوگان» که جمع «لوگ» (مساکن موقتی که از برگ و شاخه نخل ساخته می‌شود) است، عمدهاً مجموعه چند خانوار خویشاوند و غیرخویشاوند که در یک جا جمع شده و هدف اقتصادی مشترکی را دنبال می‌کنند، ورئيس یا سرپرستی به نام «کماش» یا «مستر<sup>۱</sup>» دارند در نقاط مختلف بلوچستان به نام‌های «هلگ»<sup>۲</sup> سرحد و مکران (هلگ در واقع همان خلق به زبان بلوچ است، زیرا بلوچ «خ» را «ح» (بدون نقطه) و «ق» را «گ» تلفظ می‌کند، پس درست‌تر است که این واژه را به صورت «حلگ» بنویسیم، اما به این صورت که من نوشته‌ام غلط رایج است)، «لوگان»، «می‌تک»<sup>۳</sup> (مکران)، «خیل» (سرحد) حشم (مکران) و «دواران» (برگرفته از «دوار» به معنی اتاق یا خانه گلی) مشهور است.

**کوچ بلوچ:** عشاير بلوچ نیز مثل سایر عشاير بیلاق و قشلاق دارند، اما نه با آن شکوه و عظمت عشاير بختیاری یا ایلسون (شاهسون) و قشقایی، زیرا

1. master

2. halg

3. tak mey

نه سرزمین آن‌ها آن پوشش غنی گیاهی دارد و نه خود دامداران بزرگی هستند. همه‌ساله چند خانوار در واحدهای کوچک اقتصادی اجتماعی بدون برنامه‌ریزی مشخص و منضبطی راه می‌افتد و هر جا که به چاله آبی یا سبزه‌زاری رسیدند برای چند روزی اتراق می‌کنند. وقتی علف تمام شد جابه‌جایی دیگری را آغاز می‌کنند و این تداوم کوچ تا پایان فصل چندین بار تکرار می‌شود، مرتع یا به اصطلاح کاهچر حد و مرزی ندارد، هر کس زودتر رسید بهره‌برداری از آن را شروع می‌کند. در سال‌هایی که باران نبارد چه بسا که از خیر کوچ بگذرند. کوچندگان بلوج در دایره‌ای به شعاع ۱۰ کیلومتر به دور خود می‌چرخند و هر چند صباحی کپر را از جا می‌کنند فقط برای اینکه آن را به چند کیلومتر یا حتی چندصد متر آن طرف‌تر منتقل کنند. علت این جابه‌جایی مکرر رعایت مسائل بهداشتی و پیشگیری از آلودگی بیشتر محیط و فقر پوشش گیاهی کهچر (= مرتع) است که فقط برای مدت زمان کوتاهی قابل استفاده است. سال‌زمن موردي را از طایفه یاراحمدزه‌ی (شهنواری) مثال می‌زند که در بهار سال ۱۳۴۷، در مسافتی حدود ۴۰ کیلومتر، هفت بار جابه‌جا شده است، یکی از ناحیه‌ها که به آن کوچیدند، از مناطق مخصوص آن‌ها نبود و ده سالی می‌شد که به آنجا نرفته بودند. کوچندگان علاوه بر زمان حرکت، محل اردوی بعد را هم نمی‌دانند حتی نمی‌دانند که به کدامین سوی خواهند رفت و غالباً تا رسیدن به اردو راجع به منزلگاه تصمیم نمی‌گیرند. بین اردوها هم آهنگی یا وحدتی وجود ندارد. هر اردو خود در مورد زمان و مقصد کوچ تصمیم می‌گیرد. حرکت چند اردو به یک محل دلیل کافی است که دیگر اردوها حتی الامکان از رفتن به آنجا خودداری کنند (سال‌زمن، ۱۳۶۲، ۱۸۶). تنها بمپور، خاش و سراوان نسبت به سایر مناطق بلوجستان از آب‌وهوای معتدلی برخوردار است و عشاير به شکل منسجم اما نه به آن جلال و شکوه بختیاری و شاهسون کوچ می‌کرده‌اند. به طوری که برخی از عشاير تقطان زمستان هم در کوهستان اقامت دارند. بلوج برای جبران فقر طبیعت، خود را با شرایط محیط سازگار کرده است و از دو پدیده موجود پیرامون

برای تأمین نیازهای خویش نهایت استفاده را می‌برد. این دو پدیده یکی نخاستان و دیگر جنگل‌های نخل وحشی است.

عشایر بلوج سرحد کوچ خود را از برج ۱۲ (اسفند) شروع می‌کنند تا تیرماه در بهارگاه (دامنه‌های تفتان) هستند و سپس به ارتفاعات بالاتر می‌روند. دام آن‌ها بز است از نژادی به نام «مری»<sup>۱</sup> که دوقلوزار است و اگر خوب تغذیه شود سالی دو زایش دارد. چون در برابر سرما مقاومت ندارد. مسکن عشایر سیاه‌چادر یا گدام است. در مواردی که تعداد آن‌ها کم باشد (که اغلب چنین است زیرا غنی‌ترین دامداران به ندرت بیش از ۲۰ تا ۳۰ رأس دام دارند) بخشی از «گدام»<sup>۲</sup> (سیاه‌چادر) را تبدیل به goâk (=آغل) کرده، بزها را در آنجای می‌دهند. به علت فقر پوشش گیاهی، دامداران مجبورند از جو برای تغذیه کمکی دام خود استفاده کنند، اما برای اینکه بزها بیشتر از سهم خود که یک لیوان جو است و از حق یکدیگر نخورند، کیسه‌های کوچکی دوخته جورا در آن می‌ریزند و برای خوردن به پوزه بزها می‌بنندند.

عشایر این حوزه یک کوچ استثنایی به نام «هامین» یا خرماخوری نیز دارند که نوعی کوچ در کوچ است.<sup>۳</sup>

### بلوچستان

بلوچستان تنوع فرهنگی گسترده‌ای دارد، ولی به طور مشخص به دو حوزه فرهنگی شمالی (سرحد) با مرکزیت زاهدان و جنوب (مکران) با مرکزیت ایرانشهر تقسیم کرده‌اند. بلوچستان امروز به عنوان اراضی دورافتاده جوامع آبادی نشین دره سنند و فلات ایران و مواراء النهر مدت‌هاست توجه پژوهندگان را به خود جلب کرده است. کاوش‌های باستان‌شناسی نشان داده که از هزاره چهارم پیش از میلاد انسان‌هایی در این ناحیه ساکن بوده‌اند. باستان‌شناسان و زبان‌شناسان نشانه‌هایی

1. mari

2. gedâm

3. بنگرید به مقاله نخل و نقش اقتصادی آن.