



التاريخ

جلد اول

تألیف
عادالدین محمود شیرازی

(تألیف سده دهم چهارم)

مقدمه تحقیق و تصحیح

محمد ابراهیم ذاکر



- سرشناسه : عمادالدین شیرازی، محمود بن مسعود، قرن ۱۰ ق.
 عنوان و نام پدیدآور : التشریح / تألیف عمادالدین محمود شیرازی، مقدمه، تحقیق و تصحیح محمد ابراهیم ذاکر.
- مشخصات نشر : تهران: مؤسسه پژوهشی میراث مکتوب، ۱۳۹۹.
- مشخصات ظاهری : ۲ ج.
- فروست : میراث مکتب: ۲۵۶. علوم و فنون: ۲۶.
- شابک : دوره: ۹۷۸-۶۰۰-۲۰۳-۲۱۷-۱. ج: ۱. ۹۷۸-۶۰۰-۲۰۳-۲۱۵-۷. ج: ۲.
- وضعیت فهرستنويسي : فیبا
- یادداشت : کتابنامه.
- موضوع : كالبدنشناسی انسان - متون قدیمی تا قرن ۱۴
- موضوع : Human anatomy-Early works to 20th century
- موضوع : اندام‌های فوقانی و تحتانی - متون قدیمی تا قرن ۱۴
- موضوع : Extremities (Anatomy)-Early works to 20th century
- شناسه افزوده : ذاکر، محمد ابراهیم، ۱۲۲۵ - مقدمه‌نویس، مصحح
- شناسه افزوده : مؤسسه پژوهشی میراث مکتوب
- رده‌بندی کنگره : QM ۲۱
- رده‌بندی دیویی : ۶۱۱
- شماره کتابشناسی ملی : ۷۴۲۹۵۸۲
- وضعیت رکورد : فیبا

التشريح

جلد اول

تألیف

عاد الدین محمود شیرازی

(تألیف سده دهم هجری)

مقدمه تحقیق و تصحیح

محمد ابراهیم ذاکر

زیر نظر

محمد رضا ماستری فراهانی



التشریح

جلد اول

تألیف: عمال الدین محمود شیرازی (تألیف سده دهم هجری)

مقدمه، تحقیق و تصحیح: محمد ابراهیم ذاکر

مدیر تولید: محمد باهر

ترجمه گزیده مقدمه به انگلیسی: مصطفی امیری

ویراستار: عبدالحسین مهدوی

مدیر فنی و امور چاپ: حسین شاملوفرد

صفحه‌آرا: محمود خانی

چاپ اول: ۱۳۹۹

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

بهای دوره با جلد شومیز: ۱۹۰۰۰ تومان

بهای دوره با جلد سخت: ۲۴۰۰۰ تومان

شابک دوره: ۹۷۸-۰۰۳-۲۱۶-۴

شابک (ج): ۹۷۸-۰۰۳-۲۱۵-۷

چاپ (دیجیتال): صیراث

شماره فروش:

همه حقوق متعلق به ناشر و محفوظ است
نشر الکترونیکی اثر بدون کسب اجازه کتبی از ناشر منوع است

نشانی ناشر: تهران، ش. ب: ۱۳۱۵۶۹۳۵۱۹

تلفن: ۰۶۶۴۹۰۶۱۲، دورنگار: ۶۶۴۰۶۲۵۸

E-mail: tolid@MirasMaktoob.ir

<http://www.MirasMaktoob.ir>

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

دریایی از فریبنگ پرایه اسلام و ایران دخشم ملی خلی موج می نمد. این نخمه حقیقت کارنامه دانشمندان و نواعن بزرگ و هویت نامه ایرانیان است بر عده هنرمنی است که این میراث پارچ را پاس دارد و برای شناخت تاریخ فریبنگ و ادب و عاقبت علمی خود با حسی و بازسازی آن ابتمام ورزد.

با بد کوشش ای که در سال‌های اخیر برای شناسایی این ذخایر مکتوب و تحقیق و تمعق در آنها انجام گرفته و صدم کتاب در سال از شمندان اشاره یافته به نوز کار نمایند و بیاراست و بنزان کتاب در سالهای خلی موجود در تابعه این خارج شورش شناسده و منتشر شده است بسیاری از متون نیز اکرچه بارهای طبع رسانیده می‌طبیق بر روی علی نیست و تحقیق و تصحیح مجدد نیاز دارد.

احیاؤ شرکت کتاب در سالهای خلی وظیفه ای است بر دوش محققان و مؤسسه ای از میراث فرهنگی ایران مکنند که این بیان مکتوب در راستای این بیان بیان مکتوب در سال ۱۳۷۲ بنیاد نخاده شد تا با حمایت از کوشش های محققان و مصححان و با شرکت ناش این مؤسسه ای اشخاص فریبنگی و علاقه مندان به انش و فریبنگ سهمی در نشر میراث مکتوب داشته باشد و مجموعه ای از شمندان از متون و منابع تحقیق به جامعه فریبنگی ایران اسلامی تقدیم وارد.

اکتب ایران

میر غزال مؤسسه پژوهشی میراث مکتوب



فهرست مطالب

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| مقدمه | نوزده |
| عمادالدین شیرازی | نوزده |
| زندگی نامه | نوزده |
| پدر | بیست و سه |
| برادر عمادالدین | بیست و سه |
| آموزگاران | بیست و چهار |
| درگذشت | بیست و پنج |
| فرزندان | بیست و پنج |
| شاگردان عمادالدین | سی |
| شیخ بهایی (۹۵۳ - ۱۰۳۰ق) | سی |
| ابوالفتح گیلانی (۹۵۴ - ۹۹۷ق) | سی |
| میرزا قاضی فرزند کاشف الدین حموی یزدی | سی و یک |
| کتاب‌های عمادالدین | سی و یک |
| الف: رساله‌های پارسی زبان | سی و یک |
| ۱. رساله آتشک | سی و یک |
| ۲. احکام فصد و حجامت | سی و هشت |
| ۳. ادویه | سی و هشت |
| ۴. رساله آطریال | سی و هشت |
| ۵. افیونیه | چهل و یک |
| ۶. بدل افیون | چهل و شش |

| | |
|---|--------------|
| ۷. پادرزه، فادرزه سنگ تریاک | چهل و شش |
| ۸. تدبیر مشایخ | چهل و هشت |
| ۹. ترکیبات شاهیه؛ المركبات الشاهیه | پنجاه و دو |
| ۱۰. رساله درباره جدوار | پنجاه و سه |
| ۱۱. رساله چوب چینی | پنجاه و چهار |
| ۱۲. ذخیره در استعمال قهوه | پنجاه و هفت |
| ۱۳. خواص الاشیاء | پنجاه و هشت |
| ۱۴. رساله سنه ضروریه طبیه | پنجاه و هشت |
| ۱۵. رساله قلعیه | پنجاه و نه |
| ۱۶. رساله بنیون | شصت |
| ۱۷. تریاک | شصت و یک |
| ۱۸. خواص مومنیانی | شصت و یک |
| ۱۹. الرسالة الرخصية | شصت و یک |
| ۲۰. کتابچه‌ای درباره پزشکی کودکان | شصت و یک |
| ۲۱. رساله سوم | شصت و دو |
| ۲۲. قرابادین | شصت و دو |
| ۲۳. مجریات | شصت و دو |
| ۲۴. مضرات افیون | شصت و دو |
| ۲۵. معرفت حمیات مرکبه وربع و خمس | شصت و دو |
| ب: رساله‌های فارسی و عربی | شصت و سه |
| ۲۶. تشریح؛ جمل و جوامع | شصت و سه |
| ۲۷. رساله مفرح یاقوتی | شصت و پنج |
| ۲۸. کیفیت اعمالی که در روز نوروز به حسب سنت و طب باید به عمل آورد | شصت و شش |
| ۲۹. فانده [فواند] | شصت و هشت |
| ۳۰. نسخه برشعا و نسخه فلونیا | شصت و نه |
| ج: گروه عربی نویسی هشت کتاب و رساله | شصت و نه |
| ۳۱. عمان المنافع في خواص كتاب الشرايع هو القرآن المجيد | شصت و نه |
| ۳۲. عمان المنافع في منابع الكتاب الرابع | شصت و نه |

| | |
|---|--------------------|
| ۳۳. رساله في تشريح العظام، آناتومى استخوان‌ها..... | شصت و نه |
| ۳۴. منتخب تحفة السعدية قطب الدين شيرازی هفتاد | هفتاد |
| ۳۵. تفسیری بر قانون ابن سینا..... | هفتاد و یک |
| ۳۶. شرح تشريح قانون..... | هفتاد و یک |
| ۳۷. رساله طبی، قزوین، ۹۶۶ ق..... | هفتاد و دو |
| تاریخچه تشريح / آناتومی..... | هفتاد و سه |
| پیش درآمد..... | هفتاد و سه |
| نگاشته‌های کالبدشناسی تن..... | هفتاد و هشت |
| نگاشته‌های رویان‌شناسی..... | یکصد و چهار |
| نگاشته‌های خون‌گیری و بادکش گذاری..... | یکصد و شش |
| نگاشته‌های فیزیولوژی و اندام‌شناسی..... | یکصد و دوازده |
| نگاشته‌های آناتومی و فیزیولوژی جانوری..... | یکصد و هفده |
| نگاشته‌های دانش فراتست، یا ریخت و چهره‌شناسی..... | یکصد و بیست |
| نسخه‌شناسی و کتاب‌شناسی چهار نسخه کتابخانه‌های ملک، مجلس و آیت‌الله | |
| مرعشی..... | یکصد و بیست و چهار |
| (الف) نسخه کتابخانه ملک به شماره ۴۲۰۷ و با رمزینه م..... | یکصد و بیست و چهار |
| (ب) دست‌نوشته کتابخانه مجلس شورای ملی با رمزینه ش..... | یکصد و سی |
| (ج) دست‌نوشته دوم کتابخانه مجلس شورای ملی رمزینه س..... | یکصد و سی و هفت |
| (د) دست‌نوشته چهارم کتابخانه آیت‌الله مرعشی قم، رمزینه ع..... | یکصد و چهل و شش |
| نکته‌هایی ارزشمند از متن در نسخه ملک و در نسخه شورای ملی..... | یکصد و چهل و دو |
| نام نویسنده کتاب تشريح..... | یکصد و چهل و پنج |
| نام و عنوان کتاب..... | یکصد و چهل و پنج |
| کتاب‌های دیگر نویسنده تشريح..... | یکصد و چهل و شش |
| دیدگاه‌های آناتومی و کالبدشکافی نویسنده..... | یکصد و چهل و شش |
| واژه‌های ارج گذاری..... | یکصد و پنجاه و یک |
| منابع نویسنده در نگارش این کتاب کالبدشناسی | یکصد و چهل و هفت |
| یادآوری برخی نام‌ها در داستانی خیال‌پردازانه | یکصد و پنجاه و یک |
| سروده‌ها | یکصد و پنجاه و یک |

| | |
|----------------------------------|--------------------|
| سخنان بزرگان دین | یکصد و پنجاه و سه |
| گفتاری از یزدان بزرگ | یکصد و پنجاه و سه |
| نام بیماری‌ها | یکصد و پنجاه و پنج |
| نگاره‌ها | یکصد و پنجاه و پنج |
| پارسی نگاری نویسنده | یکصد و پنجاه و پنج |
| تاریخ نگارش، تاریخ رونویسی | یکصد و پنجاه و پنج |
| نشانه‌های نگارشی | یکصد و پنجاه و هشت |
| سپاس‌نامه | یکصد و شصت |
| پیشکش‌نامه | یکصد و شصت و سه |

التشريع (٦٧٩-١)

| | |
|---|----|
| [الجزء الأول من أجزاء الكتاب في التشريع] | ٣ |
| جسم | ٦ |
| [جفن] | ٦ |
| مِرْكَان | ٦ |
| افادة | ٧ |
| [طبقات عين] | ٩ |
| باب در تشريح مقله | ٩ |
| [طبقه ملتحمه] | ١٠ |
| افادة ثانية في الطبقة العنبية | ١١ |
| افادة ثلاثة في الرطوبة البيضية | ١٣ |
| افادة رابعة في الطبقة العنكبوتية | ١٤ |
| افادة خامسة في واسطة القلادة أعلى الجلدية | ١٧ |
| افادة سادسة في الرطوبة الزجاجية | ١٨ |
| افادة سابعة [في الطبقة الشبكية] | ١٩ |
| افادة ثامنة في الطبقة المشيمية | ٢٣ |
| افادة تاسعة في الطبقة الصلبة | ٢٤ |
| اما عضلات عين | ٢٥ |

| | | |
|----|--|--|
| ٣٠ | كلام بلغ النظام، يكشف عن منافع ما في العين بال تمام. | |
| ٤٤ | [أمراض جفن] | |
| ٤٥ | حرب | |
| ٤٥ | برد | |
| ٤٦ | تحجر | |
| ٤٦ | التصاق | |
| ٤٦ | شعيه | |
| ٤٦ | شترة | |
| ٤٧ | شعر زايد | |
| ٤٧ | شعر متقلب | |
| ٤٧ | انتشار هدب | |
| ٤٨ | بياض هدب | |
| ٤٨ | قمل | |
| ٤٨ | سلاق | |
| ٤٨ | وردينج | |
| ٤٩ | جسا | |
| ٤٩ | غلظ اجهان | |
| ٤٩ | حكه | |
| ٤٩ | شرناق | |
| ٥٠ | دمل | |
| ٥٠ | كمنه | |
| ٥٠ | توته | |
| ٥٠ | سعشه | |
| ٥٠ | شري | |
| ٥١ | استرخاء | |
| ٥١ | ثأليل | |
| ٥١ | سلعه | |
| ٥٢ | [تاكيل] | |
| ٥٢ | انتفاخ | |
| ٥٢ | موت دم | |

| | |
|----|-------------------|
| ٥٣ | أمراض ماق |
| ٥٣ | [غده] |
| ٥٣ | [سيلان] |
| ٥٣ | غرب |
| ٥٤ | أمراض متلهمه |
| ٥٤ | طرفه |
| ٥٤ | ظفره |
| ٥٥ | رمد |
| ٥٥ | انتفاخ |
| ٥٥ | جسا |
| ٥٦ | حكه |
| ٥٦ | سل |
| ٥٦ | دمعه |
| ٥٦ | ودقه |
| ٥٧ | ديبله |
| ٥٧ | أمراض طبقه قرنيه |
| ٥٧ | [شره] |
| ٥٧ | اثر |
| ٥٨ | سلخ |
| ٥٨ | قرحه |
| ٥٩ | سرطان |
| ٥٩ | تغير رنگ قرنيه |
| ٥٩ | حفر در قرنيه |
| ٦٠ | ديبله |
| ٦٠ | أمراض طبقه عنبيه |
| ٦١ | أمراض رطوبة جلدية |
| ٦١ | كبر |
| ٦١ | صغر |
| ٦١ | جفاف رطوبت |
| ٦٢ | أمراض عنكبوتية |

| | |
|-----|---|
| ۶۲ | ورم |
| ۶۳ | امراض رطوبت بینضیه |
| ۶۳ | امراض طبقه مشیمه |
| ۶۳ | امراض عصب نوری |
| ۶۴ | امراض طبقه صلیبه |
| ۶۴ | امراض عضلات |
| ۶۴ | در تشریح باقی اجزای سر |
| ۶۶ | سر |
| ۶۷ | [استخوان سر] |
| ۶۷ | [نهیم] |
| ۶۷ | [درزها] |
| ۶۹ | مفاصل |
| ۸۴ | و اما لحی اعلی |
| ۸۵ | اما [دروز] مختصه |
| ۸۹ | [وجنه] |
| ۹۲ | لحی اسفل |
| ۹۶ | کلام فی الاسنان |
| ۱۰۰ | عظام انف |
| ۱۰۱ | [غضاریف بینی] |
| ۱۰۳ | در تشریح عضله منخرین |
| ۱۰۵ | در تشریح عضل روی |
| ۱۰۷ | در تشریح عضله های لب |
| ۱۰۹ | در تشریح گوش |
| ۱۱۳ | [موقع گوش] |
| ۱۱۶ | [غواصی] |
| ۱۱۶ | تدبر آموختن غواصی |
| ۱۱۷ | تفصیل اجزای اذن |
| ۱۱۷ | [ماهیچه های رخساره] |
| ۱۱۹ | [حرکت های آرواره] |
| ۱۲۱ | ذکر عضله معینه در اطباق و ذکر عضلات فغر و انزال |

| | |
|-----|---|
| ۱۲۲ | واما عضل مضغ وادارة فک |
| ۱۲۳ | تشريح دهان |
| ۱۲۵ | تشريح حنك |
| ۱۲۶ | تشريح لبها |
| ۱۲۷ | تشريح زبان |
| ۱۲۹ | [عقل زبان] |
| ۱۳۱ | تشريح پرهای مغزی |
| ۱۳۱ | ام رقيق و [ام] غليظ |
| ۱۳۲ | تشريح ام غليظ |
| ۱۳۴ | تشريح ام رقيق |
| ۱۳۵ | تشريح دماغ |
| ۱۴۰ | [تشريح بطون ثلاثة] |
| ۱۴۰ | [بطون های دماغی] |
| ۱۴۵ | تجاويف |
| ۱۴۷ | فصل في اصل و باب فيه لباب |
| ۱۴۸ | [البيتين] |
| ۱۴۹ | تبصرة في الكلام على المعاصرة |
| ۱۵۲ | فصل في الكلام في الغدة |
| ۱۵۳ | فصل في المشيمية |
| ۱۵۴ | فصل في الشبكة وفيه تقسيم للشريانين الآخذين نحو مصعدهما إلى الدماغ |
| ۱۵۸ | فصل كلام نافع في بيان مخارج الفضلات و مدافعها |
| ۱۶۲ | لاحق مجمل ما في فصل السابق باب في ذكر الاعصاب |
| ۱۶۶ | پرده های دماغ |
| ۱۶۷ | عروق آتیه به دماغ |
| ۱۶۸ | [اعصاب مغزی] |
| ۱۶۹ | زوج اول |
| ۱۷۱ | زوج ثانی |
| ۱۷۳ | زوج ثالث |
| ۱۷۶ | زوج رابع |
| ۱۷۷ | زوج خامس |

| | |
|-----|--|
| ۱۷۹ | زوج سادس |
| ۱۸۰ | زوج سایع |
| ۱۸۰ | [اجزای سر] |
| ۱۸۲ | [انجامه] |
| ۱۸۳ | الجزء الثاني وهو الترقوة من البدن |
| ۱۸۳ | [فقره] |
| ۱۹۷ | [فقرة اولى] |
| ۱۹۸ | [فقرة ثانية] |
| ۲۰۰ | [حلق] |
| ۲۰۰ | حنجره |
| ۲۰۳ | در بیان غلصمہ |
| ۲۰۶ | حکمة عجیبة غریبة تبین معها کیفیة الاذداد |
| ۲۰۸ | تشريح لهات |
| ۲۱۰ | تشريح لوزتين |
| ۲۱۴ | قصبة ریه |
| ۲۱۸ | تشريح مری |
| ۲۲۰ | [عضلات سرو گردن] |
| ۲۲۹ | تشريح عظم لامی |
| ۲۳۱ | در تشريح عضله های حنجره |
| ۲۳۵ | عضل قصبة ریه |
| ۲۳۷ | عضل حلق |
| ۲۳۸ | تشريح عضل لامی |
| ۲۳۹ | تشريح عضل لسان |
| ۲۴۶ | اعصاب خارجه از نخاع گردن |
| ۲۴۷ | زوج اول |
| ۲۴۷ | زوج دوم |
| ۲۴۷ | زوج سوم |
| ۲۴۷ | زوج چهارم |
| ۲۴۸ | زوج پنجم |

| | |
|-----|---|
| ۲۴۸ | تشريح رگ‌ها |
| ۲۵۰ | تشريح شرایین گردن |
| ۲۵۳ | [انجامه] |
| ۲۵۵ | [الجزء الثالث] تشريح سینه و ظهر و دل |
| ۲۵۶ | تشريح ترقوه |
| ۲۵۸ | در تشريح فقرات صدر و ظهر |
| ۲۶۳ | تشريح فقرات قطن |
| ۲۶۴ | در تشريح فقرات عجز |
| ۲۶۵ | در تشريح عصعص |
| ۲۶۶ | در تشريح اضلاع پهلوها |
| ۲۷۲ | در تشريح قصّ |
| ۲۷۴ | در تشريح شانه |
| ۲۷۷ | در تشريح عظمی عانه |
| ۲۷۸ | در عضلات صدر |
| ۲۸۱ | [عضلات قابضة صدر] |
| ۲۸۵ | در تشريح عضل شانه |
| ۲۸۶ | عضلة رابعه |
| ۲۸۶ | [عضلة خامس و سادسه] |
| ۲۸۷ | [عضلة سابعه] |
| ۲۸۹ | در تشريح عضل پشت |
| ۲۹۲ | در تشريح حجاب منصف صدر |
| ۲۹۲ | در تشريح حجاب حاجز |
| ۲۹۵ | در تشريح ثقبة قصبة ریه |
| ۲۹۷ | در تشريح ریه |
| ۳۰۰ | در تشريح قسم خامس ریه |
| ۳۰۵ | تشريح القلب |
| ۳۰۶ | فصل اول در لحم قلب |
| ۳۰۷ | فصل دوم در ذکر لیف‌های قلب |
| ۳۰۸ | فصل سوم در مقدار قلب |

| | |
|-----|---|
| ۳۰۹ | فصل چهارم در شکل قلب |
| ۳۱۰ | فصل پنجم در موضع قلب |
| ۳۱۱ | فصل ششم در تجاویف قلب |
| ۳۱۸ | فصل هفتم در گوش‌های دل |
| ۳۲۱ | فصل هشتم در منافذ قلب |
| ۳۲۲ | فصل نهم در اغشیه قلب |
| ۳۲۴ | توضیح و تدقیق لما نقدم من الحق الصریح |
| ۳۲۷ | [غشاہای منافذ و عدد آن] |
| ۳۲۹ | تبیه فیه کلام وجیه، تبیه به البینة |
| ۳۳۱ | فصل یازدهم [استخوان‌های دل] |
| ۳۳۲ | فصل دوازدهم غشای مغشی دل |
| ۳۳۳ | فصل [سیزدهم] قوت قلب و ضعف او به حسب کیروصغر |
| ۳۳۴ | فصل چهاردهم بعضی احوال متفرقه |
| ۳۳۶ | فصل جلیل الجدوی منفرد فی المعنی |
| ۳۳۸ | فصل در مجلمل تشریح قلب |
| ۳۴۲ | غضای مستبطن اضلاع |
| ۳۴۲ | غضای منصف |
| ۳۴۹ | تشریح ایهرا، آن چه متعلق به صدر و اعصاب صدریه |
| ۳۴۸ | تشریح اجوف |
| ۳۵۴ | [اعصاب سینه] |
| ۳۵۷ | کلام فی الاعصاب الحاجنة إلی الحجاب |
| ۳۵۸ | اعصاب فقار صدریه |
| ۳۵۹ | [زوج اول] |
| ۳۵۹ | زوج ثانی |
| ۳۶۰ | [زوج ثالث] |
| ۳۶۲ | تشریح صدر |
| ۳۶۸ | [در تشریح ثدی / پستان] |
| ۳۷۳ | در ماهیت ثدی |
| ۳۷۶ | [انجامه] |

مقدمه

عمادالدین شیرازی

زنگنه نامه

قاضی قمی^۱ گوید: سال بیست و ششم از جهانبانی شاه اقلیم چهارم نوروز ایت نیل دوشنبه یازدهم شهر صفر خمسین و تسعمناه: ... شاه نعمت‌الله و بعضی امرا رفته، در روز سه شنبه نوزدهم شهر رمضان، سنہ مذکوره او را با بیست و یک نفر از اتباع به درگاه عالم پناه آوردند. شاه عالمیان وی را مخاطب ساخته به او گفتند ... مقارن این ایام شاهزاده بهرام‌میرزا در وقتی که او را به استقبال امرا فرستاده بودند، در آن راه مریض گشته او را به محفه به اردوب همایون آوردند. بعد از چند روز در بیلاق جغتو نقو در شب جمعه نوزدهم شهر رمضان سنہ مذکوره از دار حزین به خلد برین شافت ... در آن آستانه در گنبدی که در پس پشت روضه متبرکه سپهر منزلت است، دفن کردند. ولادت شریفیش در سنّه ثلاث و عشرين و تسعمناه، مدت عمر شریفیش سی و سه سال ... از حکیم عمادالدین محمود شیرازی که افضل حکماء زمان در علم و عمل بود استماع افتاد که نواب میرزایی - تغمده اللہ به غفرانه - را حمی مطبه چنانچه همه کس را می‌باشد، طاری شد و

۱. قاضی احمد فرزند شرف‌الدین حسین حسینی منشی قمی، احمد منشی در سال ۹۵۳ در قم زاده شد. تاریخ صفویان از شیخ صفی‌الدین اردبیلی (نیمة نخست سده ۸هـ) تا نخستین سال‌های پادشاهی شاه عباس یکم، به نام خلاصه التواریخ است. قاضی افزون بر نویسنده‌گی به کارهای دیوانی و حکومتی نیز می‌پرداخت. آخرین خبر تاریخی آن مربوط به سال ۱۰۱۵ق است. اوراست: گلستان هنر زندگی نامه هنرمندان؛ مجمع‌الشعراء؛ تذکرة شعراء؛ جمع‌النجیار شاید همان مجمع‌الشعراء باشد؛ منتخب‌الوزرا زندگی نامه وزیران.

آن حضرت گاه بخوردن بَرَش و گاهی به افیون مداومت داشتند. آخر، حکما صلاح در آن دیدند که ایشان را افیون ندهند. هم چنین بَرَشی بدنه که فاذهر و جدوار و فلفل و زعفران و فرفیون عاقرقها در آن باشد، چه در وقت بیماری تریاکی مزاج معتاد از طریق طبیعت بیرون آمده، عروض مرض ایشان را از قبیل آن است که اصحا را عارض شود، پس تفاوتی البته خواهد بود، اگر آن تفاوت را مرعی ندارند، حال مریض بسی بد خواهد شد. آخر حساب کردند یک خورش افیون در هشت مثقال ترکیب می‌بود، هر روز هشت مثقال ترکیب می‌دادند. در فصل تابستان در حوالی کردستان که هوای آن جا به بیوست مایل بود، از اول تا روز ششم به همین طریق هشت مثقال دادند. حکیم مشارالیه را طلب نموده حواله علاج به وی کردند.

حکیم مذکور رد آن معالجه کرده گفت که افیون ایشان را به صندل و نیلوفر و تخم کدو و طباشیر و امثال آن‌ها ممزوج کرده باید داد. مرتضی ممالک اسلام شاه نعمت‌الله که مرتب امور معالجه نواب میرزا بی بود، فرمودند که ما به تأمل و تفکر بسیار، افیون ایشان را اصلاح کرده‌ایم و به این معتادند و طبیعت از معتاد متضرر نمی‌شود و به قول حکیم عمل ننمودند. اما چون اراده حکیم مطلق به آن متعلق شده بود، مداوا را فایده و سودی نبود (خلاصة التواریخ، ج ۱، ۳۳۸ - ۳۴۱).

سخن قمی گواه آن است، عمادالدین شیرازی، روزگاری را به کار پژشکی در اردوگاه سپاه تهماسبی، پیرامون ۹۵۰ ق گذرانده است.

حموی در مقدمه کتاب *مجمع الفتاوی* و *حجلة العرائس* گوید: کتاب هفتادم، کتاب کالبدشکافی و کالبدشناسی استخوان‌ها است. از نوشه‌های نگین پزشکان کهن و دارنده علوم پیشینیان، جالینوس زمان، بقراط دوران، پژشکی بی مانند در سرتاسر کره‌ها و سرزمین‌ها، تیزفهم و درست پندار و ستون دین، و ستوده اهل یقین، عمادالدین شیرازی است. او فرزانه‌ای حکیم و آگاه به بنیان هنر پژشکی است. وی دارای نفس قدسی و کمال انسانی و سخنانی ارزشمند میان بزرگان و شیوه درمانش الگوی پزشکان نامور بود. او از بزرگان فرزانه دوران ما و از پزشکان ارجمند زمان ما و مورد توجه شاهان و فرمادار وایان است. وی از فرزندان فرزانه خردورز و پژشک بزرگ، سرورمان و بزرگ آمورگاری در حکمت و دین، احمد است که از پزشکان شاه دادگر و فرزانه، شاه یعقوب بوده است. همان گونه که خود در برخی از نوشه‌های خویش یاد کرده و تبار بزرگش چنین است: عمادالدین محمود فرزند قطب الدین مسعود فرزند عمادالدین محمود فرزند فخرالدین احمد ... او در آغاز جوانی به دربار بزرگ شاه شاهان عرب و عجم و ایران و الگوی فرزانگان جهان و مرتب‌کننده

امور همه ملت‌ها، شاه فرزند شاه، ابوالمظفر تهماسب بهادرخان صفوی راه یافت. وی در سال‌های پایانی زندگی به جرگه خدمت‌گذاران خدمت‌کننده به زیارت‌کنندگان آستان مقدس امام رضا (ع)، هزاران درود خداوند بزرگ بر او و بر پدرانش باد، پیوست و در آن آستان مقدس به درمان بیماران پرداخت. او در سال‌های پایانی سده ۱۵ / ۵۹ در همان جا چشم از جهان فروبست. (دیباچه‌ای بر میراث نوشتاری پزشکی ایران و جهان، مجمع الفانوس و حجلة العرایس، محمدابراهیم ذاکر و غلامرضا جمشیدنژاد اول، انتشارات مجلس شورا، ۱۳۹۶ خ، برگه ۳۹۸ - ۴۰۱)

اسکندریگ^۱ گوید: حکیم عmadالدین محمود قربت و خویشی با این دو حکیم داشتمند داشت [میرزا محمد شیرازی و حکیم کمال الدین حسین] در علم و حکمت میانه همگنان طاق و در دانشوری و حذاقت، مشهور آفاق بود. رسالت مرغوب و نسخه‌های غریب از او در علم طب و ترتیب معاجین و معالجه امراض مزمنه و مواد حاره خصوصاً جرب صغیر و کبیر که بین الجمھور به آتشک مشهور است، معتمدعلیه اطباء است و در اوایل در خدمت عبدالله‌خان استاجلو حاکم شیروان بود.

عبدالله‌خان به جهتی از جهات تغیر مزاج با او نموده، آتش غضبیش افروخته گشته او را به سرما و برف تعذیب کرد، دیوانه‌وار بکشت تا صبح او را در میان برف گذاشته بود، جناب حکمت‌ما آب به افراط خوردن افیون، علاج خود کرده اگر چه در آن بلیه، سالم ماند، اما رعشه بر او طاری گشته تا حین حیات صاحب رعشه بود، چون خود افیونی بود به افیون اعتقاد تمام داشت، چون شاه جنت‌مکان در رواج و رونق آستانه مقدسه حضرت امام الجن و الانس به اقصی‌العایه توجه مرعی داشته از هر طبقه آن چه بهتر بود به خدمات آن سرکار تعیین می‌فرمودند او نیز به طبابت سرکار فیض آکار مأمور گشته، مدت‌ها در مشهد مقدس معلمی به معالجه مرض مشغولی داشت و الحق جامع صفات و کمال و زبده اصحاب گزیده و ارباب افضال بود (تاریخ عالم آما، ج ۱، ۱۶۸).

منزوی گوید: عmadالدین محمود طبیب شیرازی در شیراز زاده شد و در دامان پدری چشم‌پزشک پرورش یافت. روزگاری به دربار امیر عبدالله‌خان استاجلو فرزند قره‌خان فرمانروای

۱. اسکندریگ منشی ترکمان فراهی، تاریخ‌نگار، منشی، ادیب و سراینده نامدار عصر صفویه و نویسنده کتاب ارزشمند تاریخ عالم آرای عباسی بوده است. وی زاده ۹۴۸ق و درگذشته ۱۰۴۳ق است. او پس از دانش‌اندوزی به مرتبی رسید که شاه عباس بزرگ صفوی او را منشی ویژه خوش گردانید. تاریخ عالم آرای عباسی را به سال ۱۰۲۵ق در تاریخ وقایع رویگار صفویه نوشت. او شاگرد قاضی قمی بود.

شیروان رفت، سپس به دربار شاه تهماسب صفوی (۹۳۰ - ۹۸۴ق) راه یافت. او بیست سال در هند زیست و جایگاهی والا در دربار پادشاه اوده^۱ پیدا کرد و با نوشتن رساله آتشک بلندآوازه شد (فهرستواره، مژوی، ج ۵، ۳۲۵۹ - ۳۲۶۰).

الگود گوید: عمالالدین محمود فرزند مسعود فرزند محمود شیرازی در سال ۹۲۱ق / ۱۵۱۵ زاده شد. تاریخ زاده شدن و مرگش تقریبی است و تنها از روی نوشته‌های خودش بدین برداشت‌ها می‌توان دست یافت.

هم‌چنین عمالالدین در رساله بیخ چینی همه گفته‌های نورالله علاءالدین^۲ را واژه به واژه نقل کرده است و از سوی دیگر نورالله در کتاب خود می‌نویسد که به نظر عمالالدین هم رسید که نمایشگر آن است، این دو هم دوره بوده‌اند.

نورالله خود را نخستین کس به شمار می‌آورد که برای نخستین بار به سال ۹۴۷ق / ۱۵۴۰ رساله بیخ چینی را نوشته و موضوع آن را مورد بررسی قرارداده است، از سوی دیگر عمالالدین گوید: رساله آتشک را در سال ۹۷۷ق / ۱۵۶۹ نوشت، پس نشان‌دهنده آن است او در بیش از نیمی از سده دهم هجرت و شانزدهم میلادی می‌زیسته است (تاریخ پزشکی ایران و سرزمین‌های خلافت شرقی، ۴۲۹).

عمالالدین در خانواده‌ای پزشک، زاده شده است. پدرش محمودبکر [ییگ] چشم‌پزشک دربار شاه عباس بزرگ است. او کتابی درباره گزارش بیماری‌های عادی چشم شاه عباس نوشته است که

۱. آوزه: نام شهری بسیار قدیمی در شمال هندوستان کنار نهر کوکره از توابع رود گنگ و نزدیک شهر فیض آباد و در ۱۲۵ هزار گزی مشرق لکھنؤ در ۱۹۰ هزار گزی شمال غربی فارس واقع است. در سابق شهری آبادان بوده است. جامعی بزرگ در این شهر بنا شده و آثار عتیقه دارد (دهخدا از قاموس الاعلام).

۲. چوب چینی، فواید بیخ چینی نوشته علاءالدین نورالله طبیب است که در دیباچه می‌گوید: نزدیک به بیست سال در هند زیستم و با داشمندان آن دیار در این زمینه گفتگوها کردم تا این که با پزشکی به نام ارسطواز فرنگ آمده، برخورد کردم او در این باره سخنانی بازگو کرد و من آنها را در این رساله آوردم که به سال ۹۴۴ق / ۱۵۳۸م بود. شاید حکیم علاء تبریزی، پزشک دربار تهماسب صفوی باشد (فهرستواره، مژوی، ج ۵، ۳۸۲۸).

نسخه‌ای از آن در مجلس با تاریخ رونویسی سده ۱۱ه: دیگری در کتابخانه مرعشی، قم، رونویسی میرزا حبیب‌الله علوی، به تاریخ ۱۳۴۰ق: دو نسخه دیگر در دانشگاه تهران به تاریخ رونویسی سده ۱۲ و ۱۳ه: دیگری در رشت، رونویس‌کننده علی فرزند فتح‌الله خالسری به تاریخ ۱۰۱۰ق (کتاب‌شناسی نسخ خطی پزشکی، ۴۰، شماره ۱۹۳).

این شاه بزرگ صفوی دچار چنین آسیب‌های چشمی در زمان لشگرکشی او به تبریز برای بازگشودن آن در سال ۱۰۱۱ق / ۱۶۰۲شده است و گویا تنها کتابی از نوشتتهای اوست که به جا مانده است. عmadالدین پس از پایان دانش‌اندوزی در پزشکی به سوی خراسان شتافت و به دربار عبدالله‌خان استاجلو فرمانروای شیروان درآمد و به دنبال کوتاهی در تیمارگرگی، او را در یک شب سرد زمستانی در استخر یخ‌زده نگاهداشتند، ولی او با خوردن تریاک، توانست جان خود برهاند و تا پگاه خود را زنده نگاه دارد که این خود انگیزه‌ای برای خوگرفتن او به این ماده روان‌گردان گشت و پیامد این خوگیری نوشتن کتابی به نام افیونیه شد که به گسترده‌گی درباره‌اش سخن خواهیم گفت. او پس از آن و به روایتی دیگر پس از برکنارشدن از ریاست بیمارستانی در زادگاهش راهی مشهد معلی گشت و به آرامگاه امام رضا (ع) پناهنده شد و رئیس بیمارستان آستان قدس رضوی گشت (الگود، تاریخ پزشکی ایران، ۵۰۲، ۵۴۴).

پدر

پدر عmadالدین، رکن‌الدین مسعود کاشی فرزند محمود بود، چون زمانی دراز از عمر خود را در کاشان گذراند. او نیز پزشکی ورزیده بود و نزد استاد والاچاه صدرالدین علی دانش‌اندوزی کرد و به دربار شاه تهماسب راه یافت و کتابی در دانش چشم‌پزشکی بنوشت که نام آن رساله اکمل و اجمل بود.^۱ رکن‌الدین مسعود در سال ۹۴۵ق دیده از جهان فروبست. تاریخ تقویتی مرگش با لشگرکشی شاه عباس به تبریز هم خوانی ندارد.

برادر عmadالدین

کمال‌الدین حسین شیرازی برادر عmadالدین در آغاز کار پزشک شاه‌نعمت‌الله یزدی شاه درویشان در ماہان کرمان شد. او پزشکی ورزیده بود و در شناخت بیماری و اتیولوژی آن سرآمد همگنایش به شمار می‌آمد. او به خاندان خان‌احمدخان گیلانی (۹۴۲ق - ۱۰۰۵ق) آخرین کارکیای سلسله کیاییان در گیلان پیوست، پس از آن به دربار شاه تهماسب رفت، دیری نگذشت که از چشم شاه افتاد و در ۹۵۳ق درگذشت. (الگود، طب صفویه، ۲۵؛ پزشکان نامی پارس، ۶۸ - ۷۰).

۱. مؤسسه تاریخ پزشکی، طب اسلامی و مکمل آن را با نام رساله اکمل و اجمل در خرداد سال ۱۳۸۸ به چاپ رسانید (نک: افیونیه، چوبانی).

کمال الدین حسین در سال ۹۷۴ق کتابی درباره تریاق نوشته است که یک مقدمه، سه فصل و یک انجامه دارد و در بردارنده روش ساختن تریاق فاروق و چگونگی بهرهوری از آن است. الگود سال در گذشت او را ۹۵۳ق بیان می‌کند، در حالی که چند پاراگراف پیش از آن سال پایان گردآوری کتابش را ۹۷۴ق ابراز می‌نماید، مگر نادرستی نوشتار ۹۴۷ق بوده باشد (الگود، طب صفویه، ۲۵، ۵۷).

عماد الدین پس از پدر و برادر قامت راست کرد به عنوان پزشک و نویسنده قد برافراشت، ولی به جهت سابقه برادر نتوانست در دربار شاه تهماسب خود نمایی کند و موقعیت خود را در آن جا ثبت کند. از این رو، به دربار عبدالله خان استاجلو فرمانروای شیروان روی آورد.

برخی گفته‌اند: او پس از مدتی خدمت در دربار عبدالله خان استاجلو فرمانروای شیروان، از سوی شاه تهماسب صفوی به مشهد فراخوانده شد و از آن پس بود که در دربار شاه تهماسب ماندگار بماند (پزشکان پارس، ۱۲۷).

آدمیت گوید: عماد الدین محمود فرزند مسعود فرزند محمود فرزند محمد فرزند احمد حسین فرزند علی طبیب شیرازی (ز: ۹۹۹ق) از پزشکان ورزیده و از نویسنده‌گان به نام سده دهم هجری است. او هم روزگار و پزشک دربار شاه تهماسب صفوی است. اوراست: بین چینی؛ تشریح؛ رساله افیونیه؛ ستة ضروریه طبیه؛ مفرح یاقوتی.

نسخه‌ای از افیونیه او جزو مجموعه شماره ۳۰۵۲ - ۳۵۲ کتاب‌های پیشکشی محمد صادق طباطبائی است و کتاب تشریح او ذیل شماره ۳۸۳ کتابخانه مجلس شورای ملی است و کتاب بین چینی او که در سال ۹۵۴ق نوشته شده است؛ کتاب ستة ضروریه طبیه او در کتابخانه قدس رضوی است؛ رساله مفرح یاقوتی در ذیل شماره ۸۵۸ کتابخانه دانشگاه تهران جزو کتاب‌های پیشکشی مشکوک است (دانشمندان و سخن‌سرایان فارس، ج ۳، ۷۱۲ - ۷۱۳).

امین احمد رازی گوید: حکیم عماد الدین محمود در اقسام فضایل و کمالات بهره‌مند بوده، به ویژه در دانش پزشکی که به گونه بطليموس ثانی و فیثاغورث یونانی می‌زیسته. از مصنفاتش یکی رساله‌ای در فایده چوب چینی و رساله‌ای در خواص افیون و رساله‌ای است در تشریح و در بعضی مباحث قانون، شرحی نوشته، اما به اتمام نرسیده (تذکره هفت اقلیم، ج ۱، ۲۴۶ - ۲۴۷).

آموزگاران

عماد الدین در مقدمه یکی از کتاب‌هایش، خود نوشته دارد که در آن آمده است: پدر نخستین آموزگار او بوده است، سپس در دامان گروهی از پزشکان همروزگارش به دانش اندوزی پرداخت.

درگذشت

تاریخ درست درگذشت عمامالدین آشکار نیست، ولی گویا تا اوایل سده یازدهم هجرت می‌زیسته است.

آدمیت گوید: سال درگذشت وی ناشناخته است، ولی در گوشنهنوسی رساله افیونیه کتابخانه مجلس، تاریخ ۹۹۹ ق دیده می‌شود که می‌توان پی بردن تا این سال زنده بوده است (دانشمندان و سخنسرایان فارس، ج ۳، ۷۱۲ - ۷۱۳)

فرزندان

گویا تنها یک پسر به نام محمدباقر از او به جا مانده است که وی نیز پیشہ پزشکی را دنبال کرد و در آن پیشرفت چشمگیری پیدا کرد و ورزیدگی اش به اندازه‌ای شد که توانست به دربار شاه عباس بزرگ صفوی راه یابد.

حکیم محمدمؤمن تکابنی نیز در کتاب خود تحفة المؤمنین از او با واژه مرحوم باد می‌کند که نگارش این کتاب در تاریخ ۱۰۷۹ق به پایان رسیده است و از سوی دیگر او در ارودگاه لشکرکشی شاه عباس به سال ۱۰۱۲ق به تبریز، شاه را همراهی می‌کرده است (الگود، طب صفویه، ۲۵ و ۲۹). سالکالدین محمد حموی (ز: ۱۰۳۲ق) گوید: رساله سی و سوم، دستور العمل در طریق ساختن آنحال و مراهم مفیده در هر باب؛ از مستجمعات افادت‌پناه، حکومت‌انتباه، مولانا محمدباقر ابن عالی حضرت مغفور میرور مولانا عمامالدین محمد^۱ الـذى قَدْ سَبَقَ ذِكْرُهُ با آوازه زرین دست است (دیباچه مجمع النفایس، ۱۲۵)

همو گوید: او فرزندی فرزانه و پزشک درست کار جایگزین خوبیش کرد که وی، سرورمان محمدباقر است - خداوند او را پایدار نگاه دارد.

سرور بلندآوازه ما [محمدباقر شیرازی] دارای کتابخانه‌ای با کتاب‌های ارزشمند بود که همگنان هم روزگارش نداشتند. کتابخانه‌ای بود، بسیار منظم و مرتب که در مشهد امام رضا (ع) قراردادشت - هزاران درود پروردگار بزرگ بر ساکنان آن باد - که چون از بکان بر سرزمین خراسان چیزه شدند،

۱. سالکالدین براین باور است: کتابخانه پربار و بسیار ارزشمند محمدباقر فرزند عمامالدین محمود شیرازی در مشهد، به هنگام بورش از بکان به آستان قدس رضوی به تاراج برده می‌شود.

ساکنان شهرها را بکشند و ساختمان‌ها را ویران بساختند و خانه‌های مسلمانان را چپاول کردند و به آن کتاب‌ها نیز دست‌برد زدند و آن‌ها را به سرزمین ترکان [ترکستان / ازبکستان] و به فارودان بردنده^۱ (دیباچه مجمع النقایس، ۴۰۱).

الگود گوید: چندین دست‌نویس از یک کتاب چشم‌پژشکی دوره صفوی در کتابخانه‌های پاریس، حیدرآباد دکن هند وجود دارد که نوشته محمدباقر فرزند عmadالدین است. گویا او آن را در اردوگاه لشکرکشی شاه عباس بزرگ به تبریز، برای پیشگیری و درمان بیماری‌های چشمی سربازان نوشته است. گویا کتابچه دستی؛ یا هندبوک پژشکی است که بدان رساله کحالی گویند و دربردارنده پنج باب است. سه باب نخست درباره درمان بیماری‌های چشم با سرمه و داروهای فراگیر رایج است. باب چهارم داروهای گذاشتی (ضماد) و مرهم‌های ویژه‌تر برای درمان سیفیلیس است. باب پنج ویژه درمان زخم‌های گوناگون و جوش‌های عفونی چشم است. او آموزگار حکیم صدرافرزند حکیم فخرالدین شیرازی بود (الگود، طب صفویه، ۸۳ و ۹۳).

محمدباقر چندین کتاب و رساله پدر را رونویسی و بازنویسی کرده است و شاید از روی املاء کردن پدر، برخی از نوشته‌های او را رونویسی کرده باشد، می‌توان او را افزون بر رونویس کنندگی، به عنوان مصحح، محسن و گوشه‌نویس پذیرفت مانند:

الف) نسخه یکم کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، به شماره ۱/۲۴۶، فریم ۴ پ - ۵۵ پ، رساله افیونیه، عmadالدین محمود شیرازی، (۲۲ - ۵۲ پ)، پژشکی، داروشناسی، فارسی، رونویسی محمدباقر فرزند عmadالدین شیرازی در دیلمان، شوال ۹۹۶ نویسنده رساله امراض چشم نک: ش ۷۵۴۹/۲ فهرست دانشگاه و ۴۰۴/۸ فهرست ملک، فهرست نسخه‌های خطی فارسی، (۵۸۴)، یک مقدمه، پائزده باب و یک اصل در ده فصل و یک خاتمه در جلاب.

آغاز: الحمد لله المحمود في كلّ فعاله و الصلة و السلام على سيدنا و نبيّنا محمد و آله ... بعد تا معلوم باشد که طبقات ناس در زمان اکثر دو صنف‌اند: یک صنف آن که در رد و منع و تنبیع و تهجین افیون مبالغه می‌کنند که از سایر مجرمات قبیح‌تر ...

۱. جداول صفویه و ازبکان در خراسان طی دوره شاه عباس اول وارد مرحله جدی‌تری شد. تجاوزهای مکرر ازبکان به رهبری عبدالله و فرزندش عبدالمؤمن به شهرهای خراسان که تحت حاکمیت دولت ایران بود شاه عباس را واداشت برای جلوگیری از این دست‌اندازی‌ها لشکرکشی‌هایی ترتیب دهد. وی در مدت یازده سال، یعنی از ۹۹۵-۱۰۰۶ق پنج بار به آن جا لشکر کشید.

انجامه: ... تمت في شهر شوال سنة ٩٩٦ في قرية ديلمان على يد الحقير محمدباقر بن محمود البيب عفى عنهما - تم تم تم - (نسخه‌های خطی فارسی، منزوى، ج ١، ٤٧٤؛ فهرستواره، منزوى، ج ٥، ٣٧٨٣ - ٣٧٨٤؛ فهرست مشترک، ج ١، ٣٩٥؛ ذريعه، ج ٢، ٢٦٢؛ ج ١١، ١٠٠ الرسالة الافقونیة).

ب) رسالة دوم مجموعة کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، به شماره ٨٢٤٦/٢، رساله مفرح یاقوتی است که رونویسی آن را برادرزاده [فرزنده] عمادالدین محمود در زمان روزگار زیستی عمویش [پدر] در روز آغاز ماه جمادی یکم ٩٨٤ به پایان رسانده است.
آغاز: بسمله. رب وفقني في التيم. الحمد لله المحمود في كل فعاله والصلوة والسلام على نبیتا محمد وآلہ ...

انجامه: ... قد تمت الرسالة الشريفة اليفية على يد الحقير محمدباقر بن محمود الطيب عفى عنهما في صحن يوم الثلاثاء ثالث عشر من شوال سنة ٩٩٦ في قرية ديلمان والحمد لله اولاً وآخرأ والصلوة على نبیه وآلہ (فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ٢، ٦٠٢؛ نشريه، ج ٣، ١٥؛ فهرستواره، منزوى، ج ٥، ٣٧٢٤؛ ذريعه، ج ١٨، ١٩١ و ج ٢١، ٣٦٣).

ج) رسالة سوم مجموعة کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران ، شماره ٨٢٤٦/٣، رساله فادزه، فریم ٦٥ پ - ٦٧ پ (فهرست دانشگاه، ج ١٧، ٨٦؛ فهرستواره، منزوى، ج ٥، ٣٣٢٧).
د) رسالة چهارم مجموعة کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران ، شماره ٨٢٤٦/٤، مفرح اعظم، فریم ٦٧، برگه ٦٥.

ه) رسالة پنجم مجموعة کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران ، شماره ٨٢٤٦/٥، رساله آتشک، فریم ٦٨ پ - ٧٨ ر

آغاز: بسمله، الحمد لله المحمود في كل فعاله ...

انجامه: ... تمت الرسالة على يد اضعف العباد محمدباقر بن محمود بن مسعود الطيب ١٢ شعبان سنة ٩٩٦ في بلدة لاھیجان (فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ٤٦١؛ مجلس، شماره ٦٥٣٦؛ نسخه برلین، شماره ٢٢، فریم ١٨٧ تا ١٩٦).

و) رسالة ششم مجموعة کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، شماره ٨٢٤٦/٦، رساله امور متعلقه به بیخ چینی، فریم ٨٠ پ - فریم ٨٩ پ (فهرست دانشگاه، ج ١٧، ٨٦؛ نک: وحید ٤٧؛ نشريه، ج ٣، ١٥ و ٣٦١؛ فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ٤١٥؛ فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ٤٦١؛ فهرست فیلم، ٥٢٥).

ز) رساله هفتم مجموعه کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، شماره ۸۲۴۶/۷، فریم ۹۷-۹۶پ، احکام فصد و حجامت، همو [عمادالدین محمود شیرازی]، رونویسی محمدباقر فرزند عمادالدین شیرازی در دیلمان، دوازده شعبان ۹۹۶ (نک: فهرست دانشگاه، ۷۵۶۵/۶؛ فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ۵۷۴).

آغاز: غایت توجیهی که آن جواب رامی توان کرد که مراد از باطن، غور عضو است و عروق مخصوصه در غور عضو و رای جلدند و این نیز سهل است؛ زیرا که در حجامت این است ... انجامه: ... قد وقع الفراغ من تسوید هذه الرسالة في يوم الثلاثاء ثامن والعشرين من شهر شوال سنة ست و تسعين و تسع مائة على يد الحقير محمدباقر بن محمود الطيب عفى عنهمما في قرية دیلمان.

ح) رساله هشتم مجموعه کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، شماره ۸۲۴۶/۷، فریم ۹۸-۱۰۸پ، قلع آثار، عمادالدین شیرازی (مجلس ۵۷۳۰/۳؛ فهرست نسخه‌های خطی فارسی، ۴۴۶؛ فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران، ج ۱۷، ۸۴ - ۸۸؛ ذرعه، ج ۱۷، ۱۶۶؛ نسخه‌های خطی فارسی، متزوی، ۴۶۶؛ دنا، ج ۸، ۲۷۳؛ فهرستواره، متزوی، ج ۵، ۳۸۹۸).

آغاز: بسمله ... چنین گوید: فقر غریب محمود بن مسعود طبیب که در باب قلع آثار ... انجامه: ... تمت في ضحى يوم السبت رابع عشر من شهر شعبان المظمن سنة ۹۹۶ في بلدة دیلمان على يد الحقير محمدباقر بن محمود الطيب عفى عنهمما - تم تم -

فرزند برادر [برادرزاده]

علی رضا فرزند حسن فرزند مسعود طبیب برادرزاده عمادالدین محمود به شمار می‌آید که توانایی بالایی در رونویسی و تصحیح متون پزشکی را داشته است و چندین کتاب و رساله عمومی خود عمادالدین را بازنویسی نموده است، می‌توان او را افرون بر رونویس‌کنندگی، به عنوان مصحح، محسن و گوشنهنری پذیرفت مانند:

الف) رساله نخست مجموعه کتابخانه مجلس شورا به شماره ۱/۶۳۰۷، رساله آتشک است.

آغاز: بسمله، الحمد لله المحمود في كل فعاله و الصلوة على سيدنا محمد محمود احمد ... انجامه: ... قد تمت الرساله على يد ابن اخ مؤلفها الحقير الفقير إلى ربه الحبيب علي رضا بن

حسن بن مسعود الطیب فی سلخ شهر جمادی الاولی من سنة اربع و ثمانین و تسع مائة [٩٨٤] و تاریخ اتمام تألفه علی ید الاستاد ابن مسعود بن محمود، محمود الطیب سلّمه الله من عوّاقب الزمان و آفات الدوران و طوّل عمره إلی انقراض الاولان يوم الخميس ثاني ربيع الثاني من شهور سنة سبع و سبعين و تسع مائة والحمد لله اولاً و آخرأ و باطنأ و ظاهراً و صلوته و سلامه علی محمد و آلہ اجمعین - تم - (فهرست مجلس، ج ۱۹، ۲۸۸).

ب) گلپایگانی، قم شماره ۳/۳ ۱۹۹- ۳۷۹، رساله آتشک

آغاز: بسمله، الحمد لله المحمود فی كلّ فعاله و الصلوة علی سیدنا محمد محمد احمد ... انجامه: ... قد تقت الرسالة علی ید ابن اخ مؤلفها الحقیر الفقیر إلی ربه الحسیب علی رضا بن حسن بن مسعود الطیب فی سلخ شهر جمادی الاولی من سنة اربع و ثمانین و تسع مائة و تاریخ اتمام تألفه علی ید الاستاد ابن مسعود بن محمود، محمود الطیب سلّمه الله من عوّاقب الزمان و آفات الدوران و طوّل عمره إلی انقراض الاولان يوم الخميس ثاني ربيع الثاني من شهور سنة سبع و سبعين و تسع مائة والحمد لله اولاً و آخرأ و باطنأ و ظاهراً و صلوته و سلامه علی محمد و آلہ اجمعین (فهرست گلپایگانی، ج ۴، ۱).

ج) رساله دوم مجموعه کتابخانه مجلس شورا به شماره ۱/۶۳۰۷، رساله بین چینی رونویس کننده علی رضا فرزند حسن فرزند مسعود طیب [برادرزاده عمادالدین]، ۹۷۷ق، قطع خشتنی کوچک (فهرست مجلس، ج ۱۹، ۲۸۹).

د) رساله نوزدهم مجله العرائس مجموعه ۱۹/۱۹۷ دهخدا: رساله در کیفیت اعمالی که در نوروز به حسب سنت و طب به فعل به قوت باید آورد [رساله در کیفیت اعمالی که در روز نوروز به عمل می باید، آوردن]، از عمادالدین محمود شیرازی. حموی رونویسی آن را از روی نوشته پسر برادر نویسنده، مولانا علی رضا در روز چهارشنبه ۱۵ شعبان ۱۰۰۸ق / یکم مارچ ۱۶۰۰م در کرمان به پایان برده است (دیباچه‌ای بر میراث نوشتاری پژوهشکی ایران و جهان، مجمع الفناش و مجله العرائس، محمدابراهیم ذاکر و غلامرضا جمشیدنژاد اول، انتشارات مجلس شورا، ۱۳۹۶خ، برگه ۷۳ و ۱۱۷).

ه) رساله شماره ۳۰، فریم ۲۵۷ ر تا ۲۶۳، مجموعه پیشین رساله در بیان کیفیت اعمالی که در روز نوروز به عمل می باید آورد، هم از مؤلفات حضرت عماداً محموداً روح اللہ روحه. آغاز: بسمله، خطیبه ... اما بعد چنین گوید: فقیر حقیر محمود فرزند مسعود که چون ...

انجامه: ... تمام شد این رساله در یوم الاربعاء پانزده شعبان المعتظم سنّة ثمان و الف و منقول شد از خط پسر برادر مؤلف حشره الله مع الابرار و هو مولانا على رضا طبیب غفره الله را در بلده خرابه کرمان به دست سالک الدین محمد الحموی الطبیب / یکم مارچ ۱۶۰۰ در کرمان به پایان برده است (نسخه برلین؛ نک: فریم ۸۹ ر نسخه گمشده دهدخدا؛ دیباچه‌ای بر مجمع التفاسیس، ۷۳ و ۱۱۶؛ ذریعه، ج ۱۸۱، ۱۹۱، شماره ۱۳۵۹).

شاگردان عمادالدین

شیخ بهائی (۹۵۳ - ۱۰۳۰ق)

بهاءالدین محمد فرزند حسین عاملی اصفهانی زاده بیست و ششم ذیحجه ۹۵۳ق و درگذشته ۱۰۳۰ق است.

او در صغیر سن با والده ماجده‌اش به ولایت عجم آمده به جد و جهد تمام بر حسب وراثت الآباء والاجداد به تحصیل علوم و کسب کمالات مشغول گشته در علم تفسیر، حدیث، عربی و فقه و امثال آن از برکات انفاس پدر بزرگوار مرتبه کمال یافت و حکم کلام و بعضی علوم معقول را از فیض صحبت مولانا عبدالله مدرس یزدی به دست آورده در فنون ریاضی نزد ملاعلی مذهب و مولانا افضل قایینی مدرس سرکار فیض آثار و بعضی از اهل آن فن تلمذ نموده در علم طب و قانوندانی با بقراط زمان حکیم عمادالدین محمود که ذکر احوالش در جریده اطباء خواهد آمد طرح مباحثه انداخته بهره کامل از آن یافت بالجمله اندک زمانی در علوم معقول و منقول، آن جناب را ترقیات عظیم روی داده، در هر فن سرآمد فضلای عصر شد (تاریخ عالم آرا، ج ۱، ۱۵۶).

ابوالفتح گیلانی (۹۹۷ - ۹۹۴ق)

مسیح الدین ابوالفتح فرزند مولانا عبدالرزاک گیلانی زاده سرزمین گیلان است و سه برادر داشت. او ادبی توأم‌مند و سراینده‌ای بزرگ بود. ارزشمندترین ویژگی او پشتیبانی همه سویه از ادبیان و دانشمندان بود. ابوالفتح در راه گریز به هرات مدتی را در مشهد رضوی می‌ماند و نزد عمادالدین به فراغیری داشت پزشکی می‌پردازد، سپس به سال ۹۸۱ از آن جا راهی دهلي و دربار اکبرشاه می‌شود و صدر اعظم او شد و تا پایان زندگی ۹۹۶ق نزد اکبرشاه گرامی بود. او نیز شرحی بر قانون ابن سینا دارد که فتاحی نامیده می‌شود (طب صفوی، الگود، ۱۳۳).

میرزا قاضی فرزند کاشف الدین حموی بزدی

قاضی فرزند کاشف الدین حموی [حموی] بزدی در کتاب خود درباره زهر مهرو گفته است: من نزد عمال الدین به دانش اندوزی روی آوردم. او فرزند یکی از پزشکان دربار شاه عباس بزرگ است که پیرامون ۱۰۶۰ ق / ۱۶۵۰ دو کتاب درباره بیماری‌های آمیزشی و آتشک نوشت. مرگ این حموی به سال ۱۰۷۴ ق / ۱۶۶۴ بوده است. (الگود، پزشکی ایران، ۵۰۲)

او دانش‌آموخته دامان عمال الدین است و دیدگاه‌های مکتب پزشکی و داروشناسی او را به گستردگی بازگو می‌کند. وی در میانه دوران زیستی خود پزشک ویژه دربار شاه عباس بزرگ شد. او بر این باور است: نخستین بار پیرامون ۹۰۰ ق گاه چوب چینی به وسیله اروپاییان به ایران وارد شد و نخستین رساله چوب چینی توسط آموزگارش عمال الدین نوشته شد (الگود، طب صفوی، ۶۲)

کتاب‌های عمال الدین

عمال الدین محمود بیش از سی کتاب و رساله نوشته که در سه گروه پارسی‌نویسی، پارسی‌عربی‌نویسی و عربی‌نویسی دسته‌بندی می‌شوند.

الف: رساله‌های پارسی‌زبان

بیشتر رساله‌های عمال الدین محمود به زبان پارسی‌اند که بیش از دوسوم شمارگان همه رساله‌های او می‌شوند، مانند:

۱. رساله آتشک

این رساله در چند عنوان: رساله در طریق علاج مرض آتشک، رساله در بیان اجتناب از مرض مذکور و طریق علاج آن، لا علی نهج المشهور، نه به روش شناخته شده و مشهور در آن روزگار است و نام دیگر آن در همین مجموعه رساله در علاج مرض آتشک مختصر و وجیز از املای حضرت علامی عماماً محموداً معموراً مشکوراً؛ یا رساله در معالجات مرض معروف به آتشک و تبیین اقسام آن بر سیل تفصیل و طرق معالجات آن، ایضاً من املاء الحکیم محمود المسعود فی الاول والآخر (دیباچه‌ای بر مجمع النفایس، ۱۱۴).

بلندآوازگی عمال الدین بیشتر از کار درمانی پزشکی، نویسنده‌گی اوست و بدین جهت نامش در تاریخ پزشکی ماندگار مانده است. ارزشمندترین کار او بررسی نازک‌بستانه و گزارشی گسترده درباره

یک بیماری تازه پیدا شده در جهان است و به تازگی نیز به ایران آمده بود و آن را آتشک^۱ نامید. هم‌چنین دارویی تازه یافت شده نیز در دسترس قرار گرفت و آن نیز به تازگی به بازارهای ایران راه یافته بود که با پیگیری عmadالدین به نیرومندترین داروی درمان آتشک شناخته شد. از این‌رو، پس از آن نوشته‌های او در این دو زمینه [دارو و بیماری] منبع همه پژوهشکاران ایران‌زمین و سرزمین‌های همسایه شد (الگود، طب صفویه، ۲۷).

سالک‌الدین محمد حَمْوَبی (ز: ۹۵۲ق / ۱۵۴۵م، زنده تا ۱۰۳۲ق / ۱۶۲۳م) فرزند مؤید الدین محمد حَمْوَبی سعدی انصاری گردآورنده دو مجموعه بزرگ میراث پژوهشی پارسی و عربی‌نویس به نام مجمع التفایس در هفتاد و سه کتاب و رساله به زبان عربی از اندیشمندان ایران و سراسر جهان و مجله العرایس در برگیرنده چهل و سه کتاب و کتابچه از میراث پارسی‌نویسی دانش پژوهشکی است. او بخشی مهم از کتاب عماد الدین را در این مجموعه بازنویسی کرده و گرد آورده است. من بخش‌های گزارشی آن را چون نزدیک به زمان زیستی عماد الدین است در اینجا کامل بازمی‌گویم:

سالک الدین محمد حموی (ز: ۱۰۳۲ق) گوید: رساله یازدهم، در طریق علاج مرض آتشک، این رساله نیز از مؤلفات آن مخدوم [عمادالدین] است در بیان اجتناب از مرض مذکور و طریق علاج آن، لا علی نهج المشهور نه به روش شناخته شده و مشهور در آن روزگار (دیباچه‌ای در محمد النفاسی، ۱۱۴).

الف) رساله در علاج مرض آتشک مختصر و وجيز از املای حضرت علامی عماداً محموداً
غموراً مشکوراً
آغاز:

اعتصام الورى بمعرفتك عجز الواصفون عن صفتک
تب علينا فاننا بش ما ع فناك حق مع فتك

۱. سیفیلیس (Syphilis) بیماری عفونی و سرایت‌کننده است که به گونه مادرزادی نیز از مادر به فرزند نیز می‌رسد، ماده بیماری زای آن گونه‌ای باکتری اسپیروکتی؛ یا مارپیچ به نام ترپونماپالیدم است. از آن جایی که اسپیروکت‌های ترپونماپالیدم در هوای آزاد زننده نمی‌مانند، بیماری تنها از راه‌های نزدیک، هم چون هم‌بتری و هم‌آغوشی منتقل می‌شود، و گاهی نیز از راه خراش مخاطی و پوستی سرایت می‌کند که این نوع آن در بوسیدن و دست‌مالش رخ می‌دهد که رخداد آن به ندرت پیش می‌آید (دایره المعارف پژوهشی در تاریخ پیشکی و درمان جهان از آغاز تا عصر حاضر. ج. ۱و۲، انتشارات سرمدی، تهران، ۱۳۷۹).

نم الصلة و السلام على النبي و آله البرة و الاتقاء وبعد، بدان که جمره و نار فارسی که آن را متقدمان اطبا به فارسی آتشک نامیده‌اند و متأخرین نار رومی هر دو در صورت و علاج متقابلاند و این هر دو اسم را برابر بثور آکال متنطف محرق نحدث خشکریشات اطلاق می‌کنند چنانچه در اعضای سوخته داغ کرده و بسیار می‌باشد که اطلاق نار فارسی بر بثور آکال غایر متنطف ذی رطوبه کثیره و...
الاسباب: باید دانست که سبب نار فارسی نیست، الا تغیر خون بفساده سبب فساد خون ...
العلامات: حدوث آتشک اولاً احیای قروحی و تقلیل بدن و ظهور حکه و جرب و حمرت
اعضاء حرارت و وجع ناخس است. و از علامات خاص آتشک آن است که بعد ...
اشارة: بدان که مواد صفرایی حاد با خون فاسد که فاعل مرض است، می‌باشد و لهذا شد
الالم است ...

تبیه: بدان که بثور آتشک و حمره هرگاه که در عصب یا در حوالی عصب بیرون آید الم آن بیشتر باشد و دیرتر به صلاح آید خصوصا که از مواد سوداوی باشد و با اصناف این بثور اربعه، یعنی حمره و نار فارسی و نملیه و جاورسیه حمیات شدیده الردانه روی می‌نماید ...

المعالجات: چون سبق ذکر یافت که مرض آتشک از فساد خون است و در ابتدای این مرض فصد باید کرد و اخراج و استفراغ مواد فاسدہ مهما امکن علی قدر القوة و الطاقة باید نمود ...
انجامه: ... تمام شد این رساله در صباح یوم الثلاثاء ۳ ربیع الثانی سنہ ۱۰۰۶ در بلده کرمان
به منت خدای سبحان. (فریم ۸۵ پ و فریم ۸۵ ر از متن گمشده کتابخانه موسسه دهدخا).
انجامه برلین: تمام شد این رساله در صباح یوم الثلاثاء سوم ربیع الثانی سنہ ۱۰۰۸ در بلده
کرمان به عنوان خدای و منه (نسخه برلین، شماره ۲۹، فریم ۲۵۶ تا ۲۵۷).

ب) رساله در معالجات مرض معروف به آتشک و تبیین اقسام آن بر سبیل تفصیل و طرق معالجات آن، ایضاً من املاء الحکیم المحمود المسعود فی الاول والآخر.

آغاز: الحمد لله المحمود فی کل فعاله والصلة علی سیدنا محمدًا محمداً احمدًا وآلہ، وبعد:
چون مرضی که معروف به آتشک است در زمان سابق بوده از اطبای مصنف کتابش کسی مشاهده نموده و از متأخرین کسی که رتبه تألیف کتابی داشته باشد، نبود که درباره این امتحان کند و قلیل و کثیر چیزی بنویسد و اگرچه میربهاء الدوله نوربخشی در طب کتابی تصنیف کرد و جمع میان اقوال بعضی اطبای یونانی و مجریان هندوستانی نموده ... (نسخه دهخدا فریم ۱۶۷؛ نسخه برلین، شماره ۲۲، فریم ۱۸۷ تا ۱۹۶؛ نسخه مجلس به شماره ۵۴۳۴۴).

انجامه (دهخدا): ... تمت الرسالة في يوم السبت ربيع الاول سنة ست و الف هجري في قرية تفت من قرى دارالعبادة يزد حماها الله تعالى عن الفساد (بخش دوم حجلة العرايس، فريم ۱۶۷ - ۱۶۸).

انجامه (برلين): تمت الرسالة الشريفة في شهر ميلاد النبي العربي الابطحي بحمد الله وحسن توفيقه في قرية تفت قهستان من قرى دارالعبادة يزد صانن الله عن الظلم والفتنه بحق محمد وآلهم اجمعين في سنة ۱۰۰۶ ست و الف من الهجرة النبوية (فريم ۱۹۶، برلين).

منزوی گوید: كتاب آتشک در ۹۷۷ق نوشته شده است. عمادالدین آن را برای پادشاهی نوشه است که نامی از او نمی‌آورد. او از میر بهاءالدّوله نوربخشی (۷۹۵ - ۸۶۹ق) در این کتاب یاد می‌کند که نواده سید محمد نوربخش بنیان‌گذار طریقه نوربخشیه و از مردم ری است. بهاءالدّوله گزارشی گسترده از آبله، آتشک، سرخک و بیماری تب یونجه در کتاب بالینی خود خلاصه التجارب دارد. هم‌چنین از پزشکان یونانی نام برده است و از این‌که پزشکان در این باره کم‌کاری کردند، گله کرده و از شرف‌الدین حسن طیب شیرازی که اوقات‌صرف بنگ و خمر می‌شد و از او چیزی در این باره دیده نشده و از پزشکانی که تمام اوقات خود را به خدمت حکام می‌گذراندند، بدگویی کرده است.

كتاب دارای چهار فصل و یک خاتمه است.

فصل‌های آن دربرگیرنده: یکم، حدود و نام‌های آتشک و راه‌های پیدایش آن؛ دوم، نشانه‌های آن؛ سوم، انگیزه‌ها و اسباب پیدایش آن؛ چهارم، درمان است.

خاتمه آن: در طلایی که برای درمان جرب بسیار مفید است. ...

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله المحمود في كل فعاله، والصلة على سيدنا محمد المحمود واحمد وآلهم، وبعد چون مرضى که معروف به آتشک است در زمان سابق نبود و از اطبای مصنف ...

انجامه: ... قد تم الرسالة، تاريخ اتمام تأليفه على يد مؤلف يوم الخميس ۲ ربيع الثاني من شهور سنة ۹۷۷ و كان تاريخ اتمام استتساخه في ليلة ثلاثة غرة ربیع الثانی ۱۲۸۸ من الهجرة على يد الجانی الفانی المقید بعلائق الجسمانی المبتلي بفنون امراض الروحانی محمد جعفر الخوزانی الاصفهانی حسب الامر المطاع المكرم المولى المعظم الولي الصفي الحبيب الحاج میرزا محمد علی الطیب المسمی باسم ایهه المرحوم رب اغفر لنا و له و احشرنا و ایهه في زمرة اجداده عليهم تحیة و رحمة و الحمد لله رب العالمین.

نسخه‌ای از آن در فهرست Rersan Supplement کتابخانه ملی پاریس پیوست شماره Add. 1161 آمده است که این مجموعه دارای چندین رساله از حکیم عmadالدین محمود فرزند مسعود است. تاریخ رونویسی آن جمادی دوم ۱۰۶۵ است (فهرست مشترک، منزوی، ج ۱، ۴۷۶؛ نسخه‌های خطی فارسی، منزوی ج ۱، ۴۶۱ - ۴۶۰؛ فهرست نسخه‌های خطی ملک، مجموعه‌ها و جنگ‌ها، احمد منزوی، محمدباقر حجتی، زیر نظر ایرج افشار، محمدنتی دانشپژوه، انتشارات آستان قدس رضوی، چاپ اول: تابستان ۱۳۶۹ خ، برگه ۲۷۰ - ۲۷۲؛ ذریعه، ج ۵، ۳۱۰ و ج ۱۲، ۱۴۴؛ کتابشناسی نسخ خطی پزشکی ایران، ۲؛ تاریخ روابط پزشکی ایران و پاکستان، ۱۰۲؛ پزشکان نامی پارس، ۱۳۲؛ فهرست سپهسالار، ج ۳، ۲؛ نشریه، ج ۳، ۱۵ و ۲۹۹؛ فهرست مجلس، ج ۱۹، ۲۸۸، ۱۵، ۱۸۹ و ج ۵، ۳۲۵۹ - ۳۲۶۰؛ فهرست فنخا، ج ۱، ۱۱).

بیماری آتشک رهآورده سرزمین فرنگ است که می‌دانستند، بیماری سرایت‌کننده‌ای است، ولی چگونگی سرایت آن را به خوبی نمی‌دانستند، نخستین بار عmadالدین شیرازی بود که رساله‌ای در این زمینه به سال ۱۵۶۹ نوشت.

بیماری آتشک را اکنون سیفیلیس می‌نامند که پیامون ۱۸۹۷ از آمریکا به اروپا رسید و بسیار بسیار شتابان به سوی خاور به پرواز درآمد. بهاءالدوله نوربخشی در خلاصه التجارب گوید: من با یک گونه بیماری برخورد کردم که هیچ گزارشی از آن در هیچ کتابی پزشکی ندیدم. این بیماری آبله ارمنی نام دارد و در خراسان آبله فرنگ گویند که از فرنگ آمده است. بیماری از فرنگ به کنستانتینوپل [قسطنطینیه] و از آن جا به عربستان راه یافت و در ۹۰۴ ق در آذربایجان و پس از آن به اراک و فارس رسید و بسیاری از مردم گرفتار آن شدند و از این گرفتاری در رنج هستند.

الگود گوید: من این رساله را به انگلیسی ترجمه کردم و در *Annals of medical History* به چاپ رساندم؛ البته با سنجه و بررسی رساله عmadالدین و بهاءالدوله می‌توان به مرتبت پیشرفت و بالندگی ایرانیان در شناخت و درمان این بیماری پی برد. ایشان با پافشاری بر بهره‌بری از ترکیب‌های جیوه از درون و برون تن، بهبودی را به مراتب بیشتر از همگنان خود به دست آورده بودند؛ البته باسته دانستن است که عmadالدین با چشم نقادانه به نوشته‌های بهاءالدوله می‌نگرد و گاهی تازیانه نقد را بی‌پروا بر نوشته‌های او می‌کوبد و گاهی نیز کپی‌رایت را رعایت نکرده، برداشت‌هایی را بی‌گزارش منبع از همویاد می‌کند.

نخست آتشک را با آبله می‌سنجد، سپس راههای تشخیص افتراقی آن دورا با سیاه زخم و گری (جرب) بیان می‌کند.

راههای انتقال آن را بدین‌گونه بازمی‌گوید: دانسته است که این بیماری از راه زخم آن انتقال پیدا می‌کند. رایج‌ترین روش سرایت آن، از راه آمیزش جنسی و همبستری است. راه دوم، گرمابه گرم است؛ زیرا بخارهای داغ گرمابه زیان‌آور می‌شود، چون به آسانی از تن بیمار برخاسته و از راه تنفس؛ و یا سیستم گوارش؛ و یا تماس بیرونی با تن آدمی تدرست، اورا گرفتار خواهد کرد؛ و راه

سوم انتقال از آبریزگاه‌های عمومی است و هنوز این اندیشه در میان مردم وجود دارد هم‌چنین هرگاه آدمی تدرست بر جایی بشیند که پیش از آن بیماری نشسته باشد، امکان بیمار شدن وجود خواهد داشت. گاهی جای بریدگی تن که دلمه بر روی آن بسته نشده باشد با تیغی که به تن شخص بیمار خورده است، تماس پیدا کند، منظور تیغ سرتراشی برای چند نفر که یکی از آن‌ها بیمار باشد، می‌تواند ناقل بیماری نیز باشد، اگرچه مورد بسیار کمیاب است.

این بیماری ارثی نیست و چنانچه در کودکی دیده شود، اتفاقی است و نباید گمان داشت که از راه هم‌آغوشی و همبستری گرفتار شده است.

گاهی بیماری به جهت همسفره و هم‌کاسه‌شدن در خوردن خوراک با بیمار روی می‌دهد، به ویژه هنگامی است که دو؛ یا چند نفر در خوراک ساخته شده از شیر با یکدیگر هم‌کاسه شده باشند، چون شانس سرایت بیماری از را سیستم گوارشی به اندازه‌ای گسترد است که امکان انتقال آن از را کاسه و پیاله آب نوشیدن نیز امکان‌پذیر است.

انتقال بیماری از راه بهره‌بری از پوشاش بیمار، به ویژه شلوار او انجام‌پذیر است، هر چند شسته شده باشد.

بوسیدن نیز راهی دیگر برای انتقال این بیماری به شمار می‌آید.

عمادالدین در گام دوم درباره نشانه‌های مرتبت دومی و سومی بیماری سخن می‌گوید. او براین باور است! خود، بانویی گرفتار بیماری آتشک را دیده است که دچار گلودرد شده و پاهاش از کارافتاده، هم‌چون مفلوجان بوده که بی‌گمان فلیج اعصاب زوجی بوده است.

او دیربایی بیماری را می‌داند و در این زمینه می‌گوید: کسی که به این بیماری گرفتار می‌شود، هرچند به درمان آن پردازد، ممکن است تا سه چهار سال و گاهی بیشتر بیماری به جا بماند. بخش‌های یادشده همگی مشترک با خلاصه التجارب است.

نیمی از این کتاب در راستای درمان بیماری آتشک است. او همه روش‌ها را در آن گردآورده است. بخشی از آن‌ها روش‌های درمانی رایج روز بوده‌اند، مانند وادارکردن بیمار به تراوش عرق، خونگیری، رژیم خوراکی ویژه و بهره بردن از ترکیب‌های جیوه‌ای و بیخ چوب چینی است. گوید: بهترین مرهم که هیچ دارویی با آن برابری نمی‌کند، جیوه است که به تهابی و بدون کمک داروهای دیگر بستنده است و اگر هزار داروی دیگر باشد، نمی‌تواند جای آن را بگیرد. علت آن را در آینده خواهیم گفت.

داروهای خوردنی که با کاربرد درونی هستند نیز بیماری را دور می‌سازند و تندرنستی را بازمی‌گردانند. دو داروی دیگری که در این زمینه کارایی بالایی دارند:

- یکی ریشه چوب چینی؛

- و دیگری ترکیبی از جیوه است، سپس گزارشی از نسخه حب ساخته خودش می‌دهد که ترکیباتی از جیوه در آن است و آن را با حب ساخته شده در اروپا می‌سنجد و آن را بسیار خطernاك نشان می‌دهد و پژوهشگران را از خطر مسمومیت با جیوه آگاه می‌سازد او داروهایی بسیار را برای درمان آن پیشنهاد می‌دهد، ولی بازگو می‌کند که بیشتر آن‌ها درمان قطعی آتشک را دربرندارند و از میان پادزه‌ها (ترياق) تنها بر کاربرد ترياق فاروق تکیه می‌کند. او گوید: اگرچه کتاب زیادی در دسترس نداشتیم، ولی به جهت داشتن وقت زیاد، توانستم کتاب آتشک را بنویسم.

نسخه‌های خطی فراوان دارد، یکی در موزه بریتانیا؛ دیگری در کتابخانه انجمان آسیایی بنگال در کلکته است (الگود، تاریخ پزشکی ایران، ۵۴۱ - ۵۴۴).

الگود گوید: عمادالدین این رساله را در زمان پری نوشته است، چون در آن می‌گوید: پس از مسافرت به مشهد و فتویی که در قدرت خود احساس کردم، رساله مزبور را نوشتم و این مطلبی است که از نوشه‌های برگه آخر نسخه‌ای که در کتابخانه خود دارم، برداشت کردم که گفته است: رونویسی کتاب به خامه علی رضا فرزند حسن فرزند مسعود طبیب در آخرین روز جمادی یکم ۹۸۴ انجام گرفته است که برادرزاده عمادالدین است و تاریخ پایان نگارش آن را به دست استاد محمود فرزند مسعود فرزند محمود طبیب - خداوند تا پایان عمر، او را تندرنست نگاه دارد - دومین پنج شنبه ربیع یکم ۹۷۷ بوده است. نسخه‌ای از آن در مجموعه شماره ۶۶۷ در فهرست نسخه‌ها خطی کتابخانه عمومی آیت‌الله نجفی مرعشی، ج ۲، ۲۶۰، دیده می‌شود.

۲. احکام فصد و حجامت

رساله فصد و حجامت و علق، رساله‌ای درباره خونگیری از رگ‌های بزرگ و عمقی و بادکش‌گذاری بر رگ‌های کوچک و سطحی به زبان پارسی است که یکی دیگر از نوشته‌های محمود فرزند مسعود فرزند محمود طبیب شیرازی است. او آن در سه گفتار نوشت: الف) فصد که خونگیری از رگ‌های بزرگ و قرارگرفته در ژرفای تن؛ ب) حجامت که خونگیری با گذاشتن بادکش و زالو بر روی رگ‌های سطحی تن؛ ج) زالو و چگونگی نگاهداری و کاربرد آن و بررسی گونه‌هایش می‌باشد. هر بخش دارای سرآغاز جداگانه‌ای است. آن را محمدمباقر فرزند محمود طبیب به تاریخ ۹۶ ق رونویسی کرده است که در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران نگاهداری می‌شود (دونسخه در دانشگاه تهران ۸۲۴۶ و ۷۵۶۵ و مجلس شورا به شماره ۶۵۳۶ نگاهداری می‌شود؛ فنخا، ج ۲، ۲۳۱؛ رساله فصد و حجامت و علق هفروت نسخه‌های خطی فارسی، منزوی، ج ۱، ۵۷۴؛ کتابشناسی نسخ خطی پزشکی ایران، ۷، شماره ۳۵ و ۲۱۸ - ۲۱۹، شماره ۱۰۷۶؛ هفروت دانشگاه تهران، ج ۱۶، ۶۳۰؛ وج ۱۷، ۸۷؛ هفروتواره، منزوی، ج ۵، ۳۲۶۶ و ۳۶۰۷ - ۳۶۰۸).

۳. ادویه

نوشته‌ای از عمادالدین محمود فرزند مسعود فرزند محمود پزشک شیرازی است که در دانش داروشناسی و به زبان پارسی و در ۹۷۷ ق نوشته شده است. نسخه آن در کتابخانه مجلس شورا نگاهداری می‌شود (کتابشناسی نسخ خطی پزشکی ایران، ۱۲، شماره ۵۴).

۴. رساله آطربلال

عمادالدین بیشتر به داروشناسی و داروسازی دلبسته بود و در این زمینه چندین کتاب بنوشت که یکی از آن‌ها همین رساله آطربلال است که دارای ویژگی درمان آتشک نیز می‌باشد. سالک الدین محمد حموی (ز: ۱۰۳۲ ق) گوید: رساله دهم، در طریق استعمال آطربلال، هم از مقتراحات طبیه آن حکمت‌پناه [عمادالدین] است، در طریق استعمال اطربلال، به جهت دفع مرض ردیء الغرض برص، ایراد فرموده است (دیباچه‌ای بر مجمع التفایس، ۱۱۴؛ نسخه دهخدا فریم ۱۶۶ تا ۱۶۷).

آغاز: رساله در طریق استعمال آطربلال در علاج برص ایضاً من مؤلفاته و مصنفاته - ره - الحمد لله محمود فی کلّ فعاله ...

مقدمه: در تحقیق اسم این دوا، آطربلال، اول این اسم الف است، یکی مهموز و دیگری ممدود، و طاء مهمله مكسوره؛ یا معجمه به اثنین من تحتها، و لام الف و لام.
گیاهی است که در مصر رجل الغراب می‌گویند و بعضی حرز الشیطان و این اسم بربری است و معنی او پای مرغ است و تا قبل از آوردن آن چه در کتاب مذکور است، آن چه معلوم کرد هایم ذکر می‌کنیم، بعد از آن نقل کلام قوم تا بعد از تدبیر حقیقت حال منکشف شود.

فصل اول [در ماهیت آن]: پوشیده نماند که پیش اطبای فارس و عراق و آذربایجان که این حقیر در میان ایشان نشوونما یافته چنان مشهور و مقرر است که آطربلال تخم گیاهی است که آن را به ترکی قاز ایاغی گویند. این گیاه در چمن‌ها، و باغ‌ها ...

کاتب گوید: افتراش به گیاه او وقتی از اوقات باران عظیمی آمد، چنانچه زود متعرش شد مردم این گیاه را در منازل و راه‌گذارها ریختند که برآن بشینند و عبور کنند آن اوقات بسی ... و از تمیمی نقل کرده:^۱ که رجل الغراب را در شام رجل الزاغ می‌گویند و آن چه بغدادی آورده از او نقل کرده و در آطربلال می‌گوید: که جماعتی از اهل صنعت ما گفته‌اند که آطربلال تخم گیاهی است که آن رارعی الابل می‌گویند و مزاوین نظر است ...

فصل دو در کیفیت استعمال آن: بدان که طریق خوردن این تخم مختلف است برحسب تجارب، بعضی مرکب بدین طریق که یک درم آطربلال با ربع درمی عاقرقرا ... و صاحب جامع گفته: که شریف گمان برده که آطربلال تخم یکی از انواع نباتی است که به یونانی لوقس گویند ...

صاحب مختار گفته: که با عسل لعق کنند؛ یا به تخم شقایق و عاقرقرا و جندبیدستر مخلوط سازند و بخورند و موضع را آفتاب دهند.

فصل سوم در کشتن و تحصیل کردن آن: باید که یک مثقال آطربلال در طغاری بکارد و خاک رمل آمیزد و رها کند و اندک خاک نرم بر سر آن کند با اندک نمک؛ زیرا که شخنی ضعیف است و تا برآمدن و رستن باید که نمکین باشد و خرك طغار، چون رست ...

انجامه: ... تمام شد این رساله به توفیق الله تعالی در روز شنبه ۲۸ ربیع الاول سنه ۱۰۰۶

۱. گوشه‌نویسی سمت راست: «آن معجون از مخترعات حیر سالک‌الدین محمد است و وزن ... مجبوب به عمل آورده، است: عاقرقرا، تخم شقایق، شیطرج، جندبیدستر ...»

ست و الف من الهجرة [هشتم نوامبر ۱۵۹۷] بيد العبد سالک الدین محمد الحموی^۱ - رحمة الله المنصفيين المؤقنين الواقفين باصول المعالجات و تشخيص الامراض و غفره الله (بخش دوم حجلة العراسیں، فریم ۱۶۶ - ۱۶۷).

منزوی گوید: نسخه‌ای از آن در فهرست *Supplement Rersan* کتابخانه ملی پاریس پیوست شماره ۱۱۶۱ Add. آمده است که مجموعه‌ای دارای چندین رساله از حکیم عمامالدین محمود فرزند مسعود است: رساله نخست رساله قلعیه است که برای زدودن اثر لک و از میان بردن هرگونه رنگ از جامه، کاغذ و جزان؛ رساله دوم در بیان خواص و منفعت چوب چینی؛ رساله سوم درباره آطریلال است.

او گوید: «... اول اسم دوا، دو الف است: یکی مهموز؛ و دیگری ممدود و بعد از آن طاء مهمله مکسورة و یاء معجممه به نقطتين تحتانيه و لام الف و لام. گیاهی است که در مصر آن را رجل الغراب و بعضی حرز الشیاطین نامند ... (فهرستواره، منزوی، ج. ۵، ۳۲۸۴؛ نسخه‌های خطی فارسی، منزوی، ج. ۱، ۱۹۱؛ ذریعه، ج. ۱۸، ۱۹۱؛ کتابشناسی نسخ خطی پزشکی ایران، ۲۲؛ فهرست مسجد گوهرشاد، ج. ۳، ۱۳۲۳؛ نشریه، ج. ۳، ۱۵؛ پزشکان نامی پارس، ۱۳۱ - ۱۳۲؛ کتابخانه مجلس شورای ملی، مجموعه به شماره ۵۴۳۴۴، و ۸۶۹۰، شماره قفسه ۶۵۳۶/۲۰ شماره ثبت کتاب ۷۹۴۱/۷۹۴۱، فریم ۷۸ تا ۷۸ پ و گوهرشاد مشهد به شماره ۹۶۴ دیده می‌شود و در نسخه برلین و با رونویسی سالک الدین محمد حموی بی تاریخ به شماره ۲۱ در فریم ۱۸۳ تا ۱۸۶، دیده می‌شود. (فتحا، ج. ۴، ۳۵۲)

رساله آطریلال عمامالدین شیرازی را به همراه عین الحياة حکیم هروی، نخست، حکیم سید ظل الرحمن تصحیح و به چاپ رسانید: تقدمه تدوین و ترجمه پروفسور حکیم سید ظل الرحمن شعبه علم الادویه، اجمل خان طبیه کالج علی گره مسلم یونیورسی علی گره، سپس موسسه مطالعات تاریخ پزشکی، طب اسلامی و مکمل دانشگاه علوم پزشکی ایران در سال ۱۳۸۶ خ آن را دوباره به چاپ رساند.

دکتر یوسف بیگ باباپور در سال ۱۳۹۲ خ، این رساله را با تصحیح و بازنویسی تنها از روی نسخه کتابخانه گوهرشاد به همراه چند رساله دیگر به چاپ رساند. او تنها یادی گذرا از نسخه

۱. متن: الحموی.