

نوشتة

برایان اسپونر، جیم گری شفر، ڈوڈف الفنین، محمد تقی مسعودیه
ایران علاء فیرون، مهرمنیر جهانبانی، یاملاهاته، سیاوش آزادی
سرپرستار: احسان یارشاطر

ترجمہ و تکملہ
سعید ارباب شیرانی، حسین شیخزادہ، سید منصور سید سجادی، عبدالغفور جهاندیده
اسدالله سردار زهی، محسن شهر نازدار، پری یوش گنجی، تورج ژولہ

زیرنظر محسن شهر نازدار



بلوچستان در دانشنامه ایرانیکا

مقالاتی درباره تاریخ، فرهنگ و هنر مردمان بلوج



بلوچستان در
دانشنامه ایرانیکا



بلوچستان در دانشنامه ایرانیکا

مقالاتی درباره تاریخ، فرهنگ و هنر مردمان بلوج

نوشتة:

برایان اسون، جیم گری شن، ڈوزف الفین، محمد تقی
مسعودیه، ایران علاء، فیروز، مهرمنیر جهانبانی، پاملا هاتنه،
سیاوش آزادی

سرور استار
احسان یارشاطر

ترجمه و تکمله:

سعید ارباب شیرانی، حسین پیغمبرزاده، سید منصور سید سجادی،
عبدالغفور جهاندیده، اسدالله سردار زهی، محسن شهر نازدار،
پری یوش گنجی، تورج ڈولہ

زیر نظر
محسن شهر نازدار



آبی پارسی
بلوچستان

«پژوهش‌های ایران فرهنگی» ۱

دیس : محسن، شمس ناز دار

این کتاب با حمایت سازمان
منطقه آزاد چابهار منتشر شده



این کتاب با موافقت رسمی
بنیاد دانشنامه ایرانیکا منتشر

نامه	پادشاهی
بلوچستان	موضوع:
Baluchistan	موضوع:
بلوچستان — تاریخ	موضوع:
Baluchistan — History	موضوع:
اسپنر، بریان	شناست افروزده:
Spooner, Brian	شناست افروزده:
پارشاطر، احسان - ۱۴۲۹	شناست افروزده:
Yarshater, Ehsan	شناست افروزده:
شهرنمازدار، معسن - ۱۳۵۶	شناست افروزده:
موسسه غیر تجاری آئی پارسی	رد پندتی کنگره:
DSR ۲۰۰۴	رد پندتی دیوبی:
۹۵۰/۷۷	رد پندتی دیوبی:
۰۸۹۸۲۸۷۱	رد پندتی دیوبی:

بلوچستان در داشتنی ایرانیکا / نوشته برایان اسپرور ... و دیگران؛ سروبر استار: احسان پارشاپ؛ ترجمه و تکمله عبدالغفور جهانبدیه ... (و دیگران)؛ زیرنظر محسن شورزاده،	مختصرات نشر:
تهران: انتشارات ایرانی؛ انتشارات بابل فروردین ۱۳۹۸.	مشخصات ظاهری:
۳۳۹ ص، ۲۱۰ هـ، ۴۰۰ ص.	فرستاده:
پژوهش‌های ایران فرهنگی ۱	لشکرک:
۹۷۸۶۲۲۶۹۲۰۵	تصویریت فهرستنامه: <i>نها</i>
نویسنده: ساروش آفونی، برایان اسپرور، روزف لفینین، مهرمند جهانباز، یحیی گرد شتر، ایران علاء، فیروز، محمد تقی سعیدی، پاملا هانته.	بادادهای:
ترجمه و تکمله: سید عبدالحسین شیرازی، عبدالغفور جهانبدیه، توفیق ژوله، اسدالله سزاداری، سید منصور سید جمالی، معصی شهزاده، حسین شاهزاده، علی کاظمی، کاظمی.	

بلوچستان در دانشنامه ایرانیکا

نوشته: برایان اسپنسر، جیم کری شفر، دوزف الغنین، محمد تقی مسعودیه، ایران علاء فیروز، مهرمنیر جهانبانی، پاملا هانته، سیاوش آزادی
صریویراستار: احسان ربارشاطر
ترجمه و تکمله: سعید اربابی‌بهرانی، حسین شیخ زاده، میدان منصور
سیاست‌گذاری، عبدالغفور جهان‌نیده، امداد‌الله سردار‌زنی، محسن شهرنمازدار،
پریوش گنجی، تورج ژوله

نیازدار

میر سراج الدین سہروردی

تصویر روی جلد: عکس منحصر به فرد از سردار
ابراهیم خان سنجران، معاهادت د ۱۸۸۴ میلادی.

Digitized by srujanika@gmail.com

پاپنیز این ایشان را با قیمت ارز آن به هم شو، نیاز به بد مافت احیانه داشت، مکتب از ناش دارد.

فهرست

۷	محسن شهرنمازدار	مقدمه
۱۳	برایان اسپونر	جغرافیا، تاریخ و قوم‌نگاری
۱۱۱	جیم گری شفر	باستان‌شناسی بلوچستان
۱۱۷	سید منصور سید سجادی	درباره مدخل باستان‌شناسی ایرانیکا
۲۲۳	ژوف الفنین	زبان و ادبیات بلوچی
۱۶۱	ژوف الفنین	شعر بلوچی
۱۷۵	عبدالغفور جهانلیده	زبان، ادبیات و شعر بلوچی
۲۴۱	محمد تقی مسعودیه	موسیقی بلوچستان
۲۴۷	محسن شهرنمازدار	جغرافیای فرهنگی موسیقی بلوچی
۲۶۱	ایران علاء فیروز	لباس سوزن دوزی شده سنتی بلوچ
۲۶۵	مهرمنیر جهانیانی	پوشак و سوزن دوزی بلوچ در زمان حال
۲۷۱	پاملا هانته	پوشاك بلوچ در افغانستان و پاکستان
۲۸۱	پری یوش گنجی	پوشاك و هنر سوزن دوزی در بلوچستان
۲۹۳	سیاوش آزادی	فرش بلوچستان
۲۹۹	قالیچه بلوچ؛ مهم‌ترین گره بافت شرق ایران	قالیچه بلوچ؛ مهم‌ترین گره بافت شرق ایران
۳۲۶	تورج ژوله	تورج ژوله
		نمایه

مقدمه

دانشنامه ایرانیکا معتبرترین و جامع‌ترین مرجع پژوهش درباره تاریخ و فرهنگ ایران پیش و پس از اسلام به زبان انگلیسی است و نه تنها نمونه و نظری در میان پژوهش‌های ایران‌شناسی ندارد، بلکه پرامون فرهنگ و تاریخ سرزمین‌های غرب آسیا نیز اثری مشابه آن منتشر نشده است.

ارجاعات روشمند با رعایت تقدم و تأخیر نقل قول‌ها و بر اساس اهمیت منابع، در کنار کتاب‌شناسی دقیق و مستند هر مدخل، دانشنامه ایرانیکا را به منبعی ارزشمند و در عین حال بی‌طرف در مطالعات ایران‌شناسی بدل کرده است. اهمیت دیگر ایرانیکا در نگاه فراگیر به مفهوم فرهنگ ایرانی است که سپهر اندیشه و خرد ایرانی را در گستره تاریخی و جغرافیایی بسیار وسیعی جست‌وجو و بازخوانی می‌کند و ویژگی‌های بارز تمدن ایران را، علاوه بر ادوار باشکوه تاریخ این سرزمین، در پرتو تنوع فرهنگی و قومی ایران نیز می‌بیند. رویکردی که نتیجه نگاه علمی، عمیق و بی‌طرف پایه‌گذار دانشنامه ایرانیکا، دکتر احسان یارشاطر (۱۳۹۷-۱۲۹۹) و همکاران او بوده است.

تنوع دیدگاه‌ها و رویکردهای متفاوت پژوهندگان و نویسندهای این دانشنامه بر اهمیت مداخل ایرانیکا افزوده است. به طوری که می‌توان پاره‌ای از مداخل مربوط به یک موضوع را کنار یکدیگر آورد و منبعی متعدد و در عین حال منسجم از آن موضوع فراهم کرد. تاکنون ترجمه این دانشنامه سترگ به زبان فارسی با همین رویکرد صورت گرفته و مجموعه‌ای از مداخل آن به شکل موضوعی به فارسی برگردانده شده است. کمبود منابع در مطالعات اقوام ایرانی به‌طورکلی و فقدان آن

در مطالعات فرهنگی قوم بلوج به طور خاص، انگیزه اصلی گردآوری و ترجمه مداخل بلوچستان از دانشنامه ایرانیکا بوده است.

ابتدا ترجمه هر مدخل به متخصصان آن حوزه پیشنهاد شد تا برگردان فارسی آنها دقیق و فنی باشد. در عین حال چون از زمان انتشار برخی از این مداخل چند دهه گذشته است و در این مدت پژوهندگان دیگری به این موضوعات توجه داشتند، مقرر شد معرفی مطالعات جدید و نیز رویکردهای دیگر پژوهشی درباره هر کدام از مداخل، در قالب تکمله‌ای توسط مترجمان متخصص نگاشته شود تا به غنای بیشتر و به روزرسانی محتوای مقالات بیانجامد. از این روی علاوه بر ترجمه متن انگلیسی مقالات ایرانیکا، مطالب دیگری نیز به آن افزوده شده است.

مدخل جغرافیا، تاریخ و قوم‌گاری نوشته برایان اسپونر^۱، انسان‌شناسی و ایران‌شناسی بریتانیایی است. این مقاله بلندگرچه در روایت وقایع تاریخی معاصر بلوچستان، به خصوص در توصیف نقش بریتانیا در مناقشات آن منطقه، بی‌طرف نیست و در شرح وقایع منجر به ایجاد منطقه حاصل توسط بریتانیا و تحمیل قرارداد گلدمیت به ایران و تجزیه بلوچستان، موضوعی تقلیل‌گرآ دارد، با این حال یکی از خواندنی‌ترین مداخل ایرانیکا درباره بلوچستان است. اسپونر تا دهه شصت میلادی پژوهشگر انجمن بریتانیایی مطالعات فارسی و مدرس دانشگاه آکسفورد بود و پس از آن به گروه انسان‌شناسی فرهنگی دانشگاه پنسیلوانیا پیوست. او از متخصصان برجسته ایران‌شناسی و مطالعات خاورمیانه در نیم قرن گذشته است. اسپونر در چند بخش به ظاهر مستقل اما در هم‌تیله شامل بررسی مقدماتی تاریخی و قوم‌گاری مردم بلوج، توصیف پهنه جغرافیای طبیعی و جغرافیای فرهنگی بلوچستان، ریشه‌های تاریخی قوم بلوج، تاریخ اولیه جغرافیای سیاسی بلوچستان در میان ایران و هند، مهاجرت و تشکیل خانات کلات و حکومت محلی آنان، توصیف دوره استیلای بریتانیا بر منطقه و در نهایت بررسی وضعیت امروزی بلوچستان و پراکندگی جمعیت و مسائل قوم‌شناسی آنان - مقاله‌ای منسجم درباره مسائل مختلف بلوچستان نوشته است. بخش‌های متعدد این مقاله توسط مترجمین مختلف ترجمه شد. بخش ۱، ۲ و ۸ تا ۱۱ از مقاله اسپونر توسط گروه مترجمان موسسه آبی پارسی انجام شده و بخش‌های ۳ تا

۷، اقتباسی از ترجمه زنده یاد دکتر سعید ارباب شیرانی^۱ (۱۳۸۹-۱۳۱۶) است. او که دانشآموخته ادبیات تطبیقی از دانشگاه پرینستون بود، علاوه بر تدریس در دانشگاه علامه طباطبائی، در مرکز نشر دانشگاهی و دانشنامه جهان اسلام به ترجمه آثاری در حوزه نقد ادبی و ایران‌شناسی اشتغال داشت. در همین دانشنامه او خلاصه‌ای از مدخل جغرافیا، تاریخ و قوم‌گاری نوشته اسپونر را به فارسی برگردانده که مبنای ترجمه تطبیقی در کتاب حاضر شده است. ترجمه، بازخوانی و انطباق بخش‌هایی از این مقاله را آقای عبدالقیوم نعمتی نیا دانشآموخته جامعه‌شناسی از دانشگاه هندوبنارس بر عهده داشته است.

جیم گری شفر^۲، باستان‌شناس آمریکایی و متخصص بر جسته باستان‌شناسی آسیای جنوب شرقی، نویسنده مدخل باستان‌شناسی بلوجستان است. این مدخل به اطلاعات موجود درباره کاوشهای باستان‌شناسی تا پیش از سال ۱۹۷۹ محدود می‌ماند. دکتر سید منصور سید‌سجادی، باستان‌شناس بر جسته ایرانی، این کاستی را بر طرف ساخته و علاوه بر ترجمه این مدخل، گزارشی از کاوشهای باستان‌شناسی بلوجستان از سال ۱۹۷۹ تاکنون را نیز در یادداشتی جداگانه شرح داده است. دکتر سید‌سجادی محقق بازنیسته پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری و عضو موسسه مطالعاتی شرق میانه و شرق دور در ایتالیا^۳ است.

روزف الفنین^۴، استاد فقید مطالعات ایران در دانشگاه ماينز آلمان، نویسنده دو مدخل مهم «زبان و ادبیات» و «شعر بلوجی» است. او که متخصص زبان بلوجی بود، در مدخل نخست، ضمن بررسی تاریخی و پراکنده‌گی قلمرو زبان بلوجی، به موضوعات آواشناسی، صرف و نحو، دایره واژگان و گوییش‌های این زبان می‌پردازد. همچنین در بخش ادبیات این مدخل، شرحی از منظومه‌های بلوجی ارائه می‌دهد. این منظومه‌ها در برگیرنده تاریخ و فرهنگ بلوجستان و یکی از منابع مهم بررسی‌های تاریخی و فرهنگی قوم بلوج است. ترجمه این مدخل را آقای دکتر حسین شیخ‌زاده، استادیار دانشگاه آزاد واحد سراوان، بر عهده گرفتند. الفنین در مدخل شعر بلوجی، چهار دوره کلامیک، پساکلاسیک، قرن نوزدهم تا اوایل قرن بیستم و دوره مدرن را از یکدیگر تکیک می‌کند و به توصیف آن می‌پردازد. ترجمه این مدخل بر عهده آقایان دکتر عبدالغفور جهاندیده و

1. Jim G. Shaffer (1944..)

2. IsMEO

3. Josef Horblit Elfenbein (1927-2019)

مهندس اسدالله سردارزهی بوده است. هر دو مترجم عضو هیئت‌علمی دانشگاه دریانوری و علوم دریایی چابهار هستند. در قالب تکمله‌ای برای دو مدخل «زبان و ادبیات» و «شعر بلوچی»، مقاله‌ای بلند به قلم عبدالغفور جهاندیده در تداوم ترجمه‌های مداخل آمده که محتوایی مستقل یافته است.

در میان نویسنده‌گان مداخل بلوچستان در دانشنامه ایرانیکا، نام چند ایرانی نیز به چشم می‌خورد. مدخل موسیقی نوشته دکتر محمد تقی مسعودیه (۱۳۷۷-۱۳۰۶)، استاد فقید موسیقی‌شناسی دانشگاه تهران، حاوی اطلاعاتی کلی از موسیقی بلوچستان است و از آنجا که تاریخ نگارش آن به اوآخر دهه نود میلادی می‌رسد، اطلاعاتی درباره مطالعات سه دهه اخیر موسیقی بلوچستان ارائه نمی‌دهد. علاوه بر این اطلاعات موجود در این مدخل محدود به بلوچستان ایران است. تنوع موسیقی و ساز در بلوچستان و نیز پیوندهای ناگستینی آن با آین و فرهنگ بلوچی و زبان و ادبیات آن، امکان نوشتمن مقاله‌ای محدود و متناسب با حجم مدخل موسیقی بلوچستان در دانشنامه را ناممکن می‌کرد. بدین سبب در تکمله این مدخل که توسط اینجانب نوشته شده، تنها به معرفی جغرافیای فرهنگی این موسیقی پرداخته و سعی در افزودن اطلاعاتی به مدخل ایرانیکا داشته‌ام.

ایران علاء فیروز و مهرمنیر جهانبانی از دیگر نویسنده‌گان ایرانی مداخل بلوچستان در دانشنامه ایرانیکا، مدخل پوشاک بلوچ در ایران را نوشته‌اند. این مدخل به دو بخش مستقل تقسیم شده است. بخش اول آن با عنوان «لباس سوزن‌دوزی شده سنتی بلوچ» نوشته ایران علاء است و ویژگی‌های ظاهری لباس بلوچی بهویژه لباس زنان بلوچ را توضیح می‌دهد. بخش دوم این مدخل با عنوان «پوشش و سوزن‌دوزی بلوچ در زمان حال» نوشته بانوی فقید مهرمنیر جهانبانی (۱۳۹۷-۱۳۰۴)، از بانیان اصلی آشنایی ایرانیان با هنر مهجور سوزن‌دوزی بلوچ در دهه چهل، است. او این هنر درخشنان را در سطح بین‌المللی نیز معرفی کرد و برای آن بازارهای جدیدی را فراتر از مصرف محلی و در سطح جهانی به وجود آورد. این مدخل به شرح تغییرات لباس بلوچی در چند دهه گذشته می‌پردازد. مدخل دیگری نیز در دانشنامه ایرانیکا به بررسی لباس بلوچی و پراکندگی جغرافیایی آن خارج از مرزهای ایران اختصاص دارد. عنوان این مقاله

«پوشاک بلوچ در افغانستان و پاکستان» نوشتۀ پاملا هانته^۱، انسان‌شناس و متخصص مسائل افغانستان، است. تکملۀ این دو مدخل دربارۀ لباس بلوچی، مقاله مستقل و مستند خانم پری‌پوش گنجی، نقاش سرشناس و مدرس طراحی و چاپ پارچه است. در این مقاله علاوه بر معرفی مجزای سرپوش، تن‌پوش و پاپوش بلوچی، توضیحاتی دربارۀ ابزار کار، مواد اولیه و تکنیک سوزن‌دوزی نیز ارائه می‌شود و سرانجام به بررسی نقوش سوزن‌دوزی بلوچ در سه شکل هندسی، گیاهی و حیوانی می‌پردازد.

مدخل فرش بلوچی در دانشنامه ایرانیکا نوشتۀ سیاوش آزادی است. او از جمله مهم‌ترین متخصصان فرش ایران است که با گردآوری مجموعه‌ای غنی از بهترین قالی‌ها و فرش‌های ایران، در معرفی این هنر والای ایرانی در سطح بین‌المللی نقش بسزایی داشته است. سیاوش آزادی کتابی نیز دربارۀ فرش بلوچی دارد. در این مدخل علاوه بر شناسایی جغرافیایی فرهنگی بافتگان فرش‌های بلوچ، به عناصر شکل‌دهنده این فرش همچون رنگ، تریتات، تکنیک، شیرازه و حتی کاربرد آن‌ها نیز توجه شده است. ترجمه این مدخل و نگارش مقاله تکمیلی آن را تورج ژوله، پژوهشگر نام‌آشنای فرش بر عهده گرفته است. در این تکمله ضمن طبقه‌بندی و نام‌گذاری طرح‌ها و نقوش فرش‌های بلوچی، نکات ارزشمندی دربارۀ آن بیان می‌شود.

در روند آماده‌سازی این کتاب، ضمن حفظ ویژگی‌های شخصی زبان مترجمان، اعلام و برابرنهادهای فارسی یکسان شدن و صورت لاتین برخی اسماء و واژگان در زیرنویس صفحات ثبت شد. مهم‌ترین چالش ترجمه متون این کتاب، ضبط صحیح اسماء خاص بود. برای این منظور تا آنجاکه امکان داشت نام افراد، طوایف و مکان‌های یاد شده در مقالات، با متون و منابع متعدد دیگر تطبیق داده شد تا ضبط اعلام حد المقدور بی‌نقص باشد. با این حال خطاهای احتمالی با گوشزد مطلعین در چاپ‌های بعدی کتاب اصلاح خواهد شد.

همچنین هرجا که ضرورت داشته، مترجمان مداخل، با حرف اختصاری م. توضیحاتی به زیرنویس صفحات اضافه کرده‌اند. اینجا نیز نکاتی را در زیرنویس‌ها یادآور شده‌ام که با علامت اختصاری ش. مشخص شده است.

علاوه بر این فهرست اعلام در پایان کتاب افزوده مهم این مجموعه درباره

بلوچستان است که به محتوای مداخل ایرانیکا و مقالات پیوست آن کاربردی وسیع‌تر می‌بخشد و بر اهمیت این اثر به عنوان یک منبع قابل استناد در مطالعات فرهنگی اقوام ایرانی در زبان فارسی می‌افزاید.

انتشار این کتاب مرhone حمایت و توجه دوست گران‌قدر آقای عبدالرحیم کردی، مدیر عامل سازمان منطقه آزاد چابهار، است که با درک عمیق از مفهوم توسعه پایدار، بر ضرورت حمایت از انتشار این مجموعه تأکید کرد.

همچنین از تمامی همکاران و مترجمان این مجموعه سپاسی ویژه دارم و از آقای محمد جمالی که در پیگیری ترجمه مداخل تلاشی مجدانه کردند، قدردانی می‌کنم.

در پایان لازم می‌دانم از آقای التون دنیل^۱، سردبیر دانشنامه ایرانیکا که سخاوتمندانه اجازه رسمی ترجمه این مداخل و انتشار آن را در ایران دادند، صمیمانه سپاسگزاری کنم. امیدوارم این اثر راهگشای پژوهش‌های بیشتر درباره جنبه‌های مختلف تاریخ و فرهنگ بلوچستان باشد.

این کتاب را به مردمان سخت‌کوش و محجوب آن دیار و به همه پژوهندگان و علاقه‌مندان به فرهنگ و تاریخ ایران زمین تقدیم می‌کنم.

محسن شهرنازدار

جغرافیا، تاریخ و قوم‌نگاری^۱

برایان اسپونر
ترجمه: گروه مترجمان آمی پارسی^۲

این مقاله شامل چندین بخش است:

۱. بررسی مقدماتی مسائل تاریخی و قوم‌نگاری مردم بلوج، یعنی ساکنان امروزی بلوچستان؛ ۲. جغرافیا؛ ۳. سرچشمه و ریشه بلوج‌ها، یعنی مردمانی که نام این منطقه به بلوچستان بودند؛ ۴. تاریخ اولیه این منطقه بین ایران و هند (بلوچستان)؛ ۵. مهاجرت به شرق بلوج‌ها؛ ۶. تأسیس خانات کلات؛ ۷. حکومت مستقل خانات (۱۸۳۹-۱۶۶۶)؛ ۸. دوره تسلط بریتانیا (۱۹۴۷-۱۸۳۹)؛ ۹. بلوج‌ها در پاکستان، ایران و افغانستان از سال ۱۹۴۷؛ ۱۰. پراکندگی؛ ۱۱. قوم‌نگاری.

۱. مقدمه

جمعیت کل بلوج‌ها در بلوچستان (در افغانستان، ایران و پاکستان)، کشورهای عربی حوزه خلیج فارس و دیگر مناطق آسیا و آفریقا در منابع مختلف

1. Geography, History and Ethnography

- این مقاله در ۱۵ دسامبر سال ۱۹۸۸ در دانشنامه ایرانیکا منتشر شده و تاریخ آخرین بروزرسانی آن ۱۵ زوئیه ۲۰۱۰ بوده؛ همچنین نسخه کاغذی آن در ۶۳۲ صفحه Vol. III, Fasc. 6, pp. ۵۹۸-۶۳۲ منتشر شده است.
۲. ترجمه بخش‌های ۱، ۲، ۱۱ از مقاله اسپونر، توسط گروه مترجمان موسسه آمی پارسی انجام شده و بخش‌های ۳ تا ۷ این مقاله، اقتباسی از ترجمه زنده دکتر سعید ارباب شیرازی است. خلاصه ترجمه ایشان در دانشنامه جهان اسلام، ذیل مدخل بلوج و بلوچستان به چاپ رسیده است.^۳

بین سه تا پنج میلیون نفر تخمین زده می‌شود.^۱ تاریخ آن‌ها پیش از آنکه در قرن نوزدهم میلادی به استعمار غرب درآیند، کمتر شناخته شده بود. اما از آن پس مطالب زیادی درباره آن‌ها به ویژه به انگلیسی، فارسی و دیگر زبان‌های اروپایی و زبان‌های محلی منتشر شده، هرچند تاکنون تلاشی برای گردآوری همه مطالب موجود صورت نگرفته است.

به طورکلی بلوچ‌ها و همسایگانشان بلوچستان را به منطقه‌ای می‌شناستند که بیش از نیم میلیون کیلومتر مربع از جنوب شرقی فلات ایران را تشکیل می‌دهد و شامل جنوب بیابان‌های مرکزی، رود هیرمند (هلمند) و اراضی خشک ساحلی بین فلات ایران و خلیج عمان است. با این حال مرزهای آن مبهم است و با مرزهای استانی جدید هماهنگی ندارد. [محدوده فرهنگی بلوچستان] در طول تاریخ بین حوزه‌های نفوذ ایران (ارتفاعات کوهستانی) و هند (دشت) بود و از سال ۱۹۸۰ به صورت رسمی بین افغانستان، ایران و هند (پاکستان کنونی) تقسیم شد.

ندی دانیم نام بلوچستان از چه دوره‌ای رواج یافته است. این نام گذاری ممکن است به قرن هجدهم برگردد، زمانی که نصیرخان اول، از حاکمان کلات، در طی سلطنت طولانی خود برای نخستین بار کنترل بخش بزرگی از منطقه را به عنوان یک حاکم بومی در اختیار گرفت.

منشاً بلوچ‌ها و بهتیع آن، وجه‌تسمیه این قوم برای ما مشخص نیست. به نظر می‌رسد آن‌ها در زمان حمله اعراب ساکن نواحی شمال غربی (جنوب شرقی کرمان) بودند. اما احتمالاً دامنه فعالیت‌های آن‌ها به نواحی دورتری از شرق نیز می‌رسیده است. ظاهراً آن‌ها هنگام ورود سلجوقیان به کرمان در قرن یازدهم میلادی از مناطق شرقی فاصله گرفتند و به فراسوی مکران مهاجرت کردند و این جابجایی تا پنج قرن پس از آن، یعنی از تحركات سیاسی بزرگ در قرن‌های نهم و دوازدهم میلادی تا گسترش قدرت صفویه در قرن شانزدهم، پیوسته ادامه داشته است.

چگونگی ورود بلوچ‌ها به کرمان مشخص نیست. آن‌ها ادعا می‌کنند (در اشعار حمامی، نک. فصل زبان و ادبیات بلوچی در همین کتاب) از اعقاب اعراب هستند که پس از جنگ کربلا از حلب مهاجرت کده‌اند. اما این ادعا

۱. جمعیت کنونی بلوچ‌های ایران و سایر کشورها به حدود ۱۰ میلیون نفر می‌رسد. پراکنده‌گی جمعیت آنان در کشورهای مختلف به این شرح است: پاکستان ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ نفر، ایران ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ نفر، عمان ۵۱۳,۰۰۰ نفر، امارات متحده عربی ۴۶۸,۰۰۰ نفر، افغانستان ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ نفر، ترکمنستان ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ نفر و عربستان ۱۶,۰۰۰ نفر-ش.

معتبر نیست. دیمز^۱ نظریه‌های غیرمستند متفاوتی را درباره منشأ این قوم بررسی کرده است (16-7. Dames, 1904, pp.

برای ادعاهای مطرح شده درباره حملة اعراب و ورود سلجوقیان شواهد کافی وجود ندارد و ارزیابی آن دشوار است. دلیل این امر را می‌توان تعصب تویستندگان شهرنشین در مواجهه با قبایل عشايري دانست.

اما شواهد نشان می‌دهد تعداد آن‌ها حداقل به ده‌ها هزار نفر می‌رسید. اجداد بلوج‌ها چوپان‌هایی با گله‌های گوسفند و بز بودند که همچون دیگر گله‌دارهای خاورمیانه، می‌توان آن‌ها را مردمی کوچنده دانست. گرچه کاملاً ویژگی کوچ‌روها را نداشتند، اما در جوامع قبیله‌ای زندگی می‌کردند (روابط اجتماعی شان بر مبنای معیارهای پدرتباری تفسیر می‌شد) و با جمعیت آبادی نشین که اغلب مورد حمله قرار می‌گرفتند، کمتر می‌آمیختند.

با توجه به سوابق تاریخی و قوم‌نگاری، ارزش‌های عمومی فرهنگی و جهان‌بینی بلوج‌ها در دوره‌های اخیر مشابه جوامع قبیله‌ای مسلمان در همسایگی شان است. مشخصه‌های یک بلوج، علاوه بر زبان، بر پایه ساختار و پیوندهای اجتماعی و سیاسی آن‌ها نیز قرار دارد. اما این ساختار به احتمال فراوان بیش از آنکه محصول میراث تاریخی قدیم آن‌ها باشد، برآمده از تجربیات پلورالیستی (کثرت‌گرایانه) اخیر مردمان این قوم است (ویژگی ساختاری آن‌ها با وجود ساختارهای مدرن دولتی هنوز تغییر نکرده است).

هویت بلوجی در بلوچستان به زبان بلوجی حاضر در مناسبات بین قبیله‌ای و طوایف گره خورده است. بلوج مدرن با تعدادی از ویژگی‌های زبانی و واژگانی ایرانی «شمال غربی»، شجره‌نامه‌ای واضح دارد. با این حال نمی‌توان تعریف واضحی از قومیت بلوج در دوره کتونی ارانه داد. از یکسو بسیاری از گروه‌هایی را که خودشان و دیگران به عنوان بلوج می‌شناسند، منشأ خارجی دارند و در چهار قرن اخیر با بلوج‌ها همگون شده‌اند. از سوی دیگر، هیچ مدرکی مبنی بر وجود تعداد قابل توجهی از جوامع پراکنده معروف به «بلوج» در سایر مناطق ایران، افغانستان و ترکمنستان و اتحاد جماهیر شوروی (که اغلب آن‌ها در حال حاضر به زبان بلوج تکلم نمی‌کنند) وجود ندارد. درواقع این اقوام از لحاظ تاریخی

۱. محقق زبان‌های شرقی که در ۱۸۹۱ استور زبان بلوجی را در بریتانیا منتشر کرد و متعاقب آن آثار مهمی درباره شعرو ادبیات بلوج نوشت. ش.

با یکدیگر ارتباط داشته‌اند، یا اگر ارتباط دیگری بینشان بوده، در بلوچستان از یکدیگر جدا شده‌اند.

بلوچستان اقوام یکدستی ندارد. برخی از جوامعی را که خودشان و دیگران به عنوان بلوچ می‌شناسند (نگاه کنید به بخش شماره ۱۰)، کسانی هستند که در این منطقه به عنوان بلوچ پا نهاده‌اند. در حالی که دیگران، گرچه بخشی از جامعه بلوچ به حساب می‌آیند و جوامع دیگر آن‌ها را به بلوچی می‌شناسند (مانند تیره‌های نوشیروانی، گیچکی، بارکزهی، وزیر طایفه‌هایی مانند براهویی، دهوار، غلام، جدگال و میر)، اخیراً هویت بلوچی را پذیرفته‌اند و بنا بر دلایلی بیگانه (خارجی) قلمداد نمی‌شوند. تاریخ ورود برخی از آن‌ها به زمان‌های دورتر بازمی‌گردد. برخی دیگر نیز (برای مثال بارکزهی‌ها که خاستگاه‌شان افغانستان است) بعدها به آن منطقه آمده‌اند. همچنین بازماندگان جوامع غیر مسلمان که عمدتاً هندو، سیک، اسماعیلی و تجار بهایی بودند (تحت حکومت مستقل بلوچ‌ها و دوران استیلای بریتانیا ۱۹۴۷-۱۸۶۶)، بلوچ محسوب نمی‌شوند.

زبان بلوچی زبان روابط بین‌قومی و بین‌قیلیه‌ای بوده است. اگرچه تکلم و مراودات به این زبان عامل جذب‌کننده قوی‌ای بوده، به نظر می‌رسد مسلمان‌بودن از شرایط مهم پذیرش در آن قوم بوده است. با این حال این شرط تأثیری در هویت بلوچ‌های مکران که در قرن شانزدهم میلادی به آین ذکری گرویده بودند، نداشت. غیر از ذکری‌ها (که قومی شناخته‌شده هستند اما به ندرت اسمی از آن‌ها برده می‌شود)، اغلب بلوچ‌ها مدعی پیروی از اسلام حنفی هستند. در حاشیه شمال غربی بلوچستان نیز برخی از گروه‌های کوچک شیعی وجود دارند، اما در نقاط شرقی دیده نمی‌شوند.

سرزمین پهناور بلوچستان بزرگ از لحاظ تاریخی به تعدادی منطقه از جمله مکران (در جنوب)، سرحد (در شمال غربی) و منطقه‌ای که در گذشته به نام توران شناخته می‌شد تقسیم شده است. توران نیز خود شامل شهرهای جدید کلات و خضendar (قضدار) در شرق است. در دوره‌های مختلف مراکز سیاسی قوی‌تر داخل دولت‌های ایران و هند در غرب، شمال و شرق (بهویژه کرمان، سیستان، قندهار، دهلی و کراچی) و حتی سلطنت عمان در جنوب ادعای سلطه بر قسمت‌هایی از بلوچستان را داشته‌اند و آن را به عنوان قلمروی قانونی خود می‌پنداشتند. ایده یک جامعه بلوچ در بلوچستان سیاسی یکپارچه ممکن است از موفقیت‌های نصیرخان در قرن هجدهم میلادی سرچشمه گرفته باشد. جانشینان او نتوانستند مناطقی را که

او مدعی حکومت بر آن‌ها بود، حفظ و کنترل کنند، چه رسد به آنکه بخواهند این ایده یکپارچه کردن بلوج‌ها به عنوان یک ملت را به سرانجام برسانند. اما سیاست حاکمیت غیرمستقیم انگلیسی‌ها ورق را برگرداند. آن‌ها با به قدرت رسیدن نسل بعدی خوانین بلوج، اقدام به دستدارازی بر منطقه کردند و خان را به‌سوی چشم‌پوشی از اختلاف‌های داخلی که باعث فروپاشی یا دگرگونی می‌شد و ایده بلوچستان یکپارچه سوق دادند. بریتانیا برای پیشگیری از اقدامات علیه منافعش، حداقل در مرزهای موردوتفاق آن‌ها با دولت قاجار در ایران و حکومت افغانستان در کابل در نیمة دوم قرن نوزدهم میلادی، آن ایده را زنده نگه داشت.

تا سال ۱۹۴۷م فکر تشکیل دولت بلوچستان استمرار داشت و به عنوان جایگزینی یا حتی بالاتر از ایده جدید پاکستان مطرح بود. فعالیت‌های سیاسی بلوج‌های پاکستان (که حدود دوسوم جمعیت بلوج‌ها را تشکیل می‌دهند) باعث تقویت و تأیید هویت بلوج‌ها در ایران، افغانستان و مناطق دیگر می‌شود.

هرچند از جزئیات و چگونگی آن مطلع نیستیم، به نظر می‌رسد بلوج‌ها در اواخر قرون وسطی جمعیت غالب در این منطقه بودند و زبان بلوج را به عنوان زبان میانجی گسترش دادند. دیری نپایید که اغلب جمعیت ساکن در این منطقه، احتمالاً به دلیل توفیقات سیاست‌های نصیرخان و نیز شیوه رده‌بندی انگلیسی‌ها، خود را به عنوان بلوج معرفی کردند. تشریح چگونگی همگون‌سازی کل جمیعت به هویت بلوجی و سلطه بلوجی (حدائق برای اهداف عمومی و سیاسی) دشوار است، زیرا قبایلی که خانات کلات (و به تبع آن استقلال سیاسی و هویت منطقه) را بنیان نهادند به زبان براهوی تکلم می‌کردند نه بلوجی و نظام اداری آن‌ها به فارسی بود و بر عهده دهوارها که دهقانان تاجیک بودند قرار داشت. بلوج‌زبان‌های مهاجر به جز ساکنان بخش‌های غیر کشاورزی، از نظر عددی بر منطقه غالب نبودند.

در مجموعه بازمانده از فرهنگ و زبان بلوچستان، ناپیوستگی و خلاهایی باقی مانده است. گرچه ادبیات موجود بسیار بیشتر از دیگر مناطق قومی ایران است، با این حال ناهمگونی اساسی مسائل و مشکلات بی‌شماری را بر سر راه مطالعات اصولی درباره بلوج و بلوچستان قرار داده است. به علاوه نمی‌توان در این فرصت محدود پاسخی قطعی برای این مشکلات یافت، چراکه نیازمند پژوهش‌های تاریخی و قوم‌نگاری بیشتری است. آنچه در ادامه خواهد آمد فقط یک جمع‌بندی مقدماتی از آن مسائل است.

۲. جغرافیا

جغرافی دانان توجه نسبتاً کمی به بلوچستان داشته‌اند. مطالبی ابتدایی در آثار و پژوهش‌های افرادی مانند وردنبگ^۱ در فرهنگ جغرافیایی، هاریسون^۲ در کتاب مرجع دریاسالار (پارس)، و تحقیق اسنید^۳ روی سواحل مکران در سال ۱۹۵۹-۶۰ و ویتا فنزی^۴ در غرب مکران در اواسط دهه ۱۹۷۰، که هردوی آن‌ها ژنومورفولوژیست بودند و نیز تحقیقات مختصر شولز^۵ که یک جغرافی دان فرهنگی است، روی کویته، وجود دارد. در اثر معتبر جغرافیای افغانستان (هم لوم^۶) چند صفحه‌ای نیز به مناطق بلوچ‌نشین در جنوب غربی این کشور اختصاص یافته است. توضیحاتی که در ادامه می‌آید، عمدتاً از فرهنگ‌های جغرافیایی و یافته‌های میدانی نویسنده است.

توپوگرافی زمین در بلوچستان پستی و بلندی‌های زیادی دارد و از ارتفاعات اراضی که بین ۲۰۰۰-۱۵۰۰ متر بالاتر سطح دریا هستند (استپ در فلات ایران، در پایه کوه‌ها) تا مناطقی در شمال و شمال شرقی با بیش از ۳۵۰۰ متر و زمین‌هایی دیگر در جلگه ساحلی و همسطح دریا متغیر است. در منطقه‌ای که هم‌اکنون واقع در جنوب شرقی افغانستان است و مجموعاً پانصد کیلومتر از مرز مشترک افغانستان و پاکستان تا ساحل را دربرمی‌گیرد، زمین پهناوری به صورت نیمه‌بیابانی و بیابانی بدون مشخصه‌ای وجود دارد. در ارتفاعات اقلیمی زمستان‌های سردی را شاهد هستیم و اختلاف دمای روزانه و فصلی زیادی را داریم. دشت‌ها و مناطق ساحلی نیمه‌گرمسیری است. ارتفاعات کم کچهی-سبی^۷ و دره‌های وسیع مکران نیز تابستان‌هایی بسیار گرم (با رطوبت زیاد در فصل باران) دارد. همچنین پدیده بادهای صدو بیست روزه سیستان به طور منظم بادهای شدیدی را در این منطقه باعث می‌شود.

بارش باران با توجه به ارتفاع متفاوت است. گرچه باران‌های تابستانی در فلات ایران پدیده‌ای نادر است، ممکن است در هر فصلی بارندگی را مشاهده کنیم.

1. Vredenberg
2. Harrison
3. Snead
4. Vita_Finzi
5. Scholz
6. Humlum
8. Sibi

این امکان نیز وجود دارد که چند سال متولی، بهویژه در ارتفاعات کم، هیچ بارشی نباشد. از طرفی در ارتفاعات و کوههای مرتفع در شرق و شمال شرقی بارندگی ممکن است به چهارصد میلی‌متر در سال و حتی بیشتر نیز برسد. در اغلب مناطق میزان بارش باران صد میلی‌متر یا کمتر است. با این حال به دلیل نوسانات گستردۀ بارندگی سالیانه، استفاده از میانگین متوسط بارش گمراه‌کننده است. بیشتر بارندگی‌ها در زمستان است (در ارتفاعات این بارندگی به صورت برف است). در فصل باران شاهد رطوبت تابستانی و گاهی باران‌های قابل توجه در نواحی ساحلی و دشت هستیم. برای مثال، در سال ۱۹۶۴ م باران شدیدی به مدت دو هفته در ماه اوت در منطقه بزرگی از مکران بارید.

گاهی اوقات چنین آب‌وهوایی سطوح‌های عمیقی را ایجاد می‌کند که می‌تواند اندکی بر فلات ایران تأثیر بگذارد. باران‌های تابستانی می‌تواند سیل آسا باشد و در نواحی کوهستانی گاهی این سیل‌ها باعث خسارات زیادی می‌شود. همچنین باران‌های شدید می‌توانند دشت‌های ساحلی را به باتلاقی گلی تبدیل کنند که عبور و مرور از آن گاه تا یک هفته برای انسان و حیوان و وسائل نقلیه غیرممکن می‌شود.

در رشتۀ کوههای جنوبی برخی از رودخانه‌ها در تمام سال جریان دارند. در مناطق دیگر نیز پشت آبگیرها اغلب تا سیل بعدی آب می‌ماند. در رودخانه‌های نهنگ و سرباز و در آبگیرهای عمیق، گاندو^۱ زیست می‌کند (شکار به جز بز کوهی در کوههای مرتفع نادر است. کبک همه‌جا وجود دارد و پرنده‌گان شکاری کوچک مانند چیکارا، سیسی، کبوتر و باقرقه و بلدرچین نیز یافت می‌شوند. گوسفند وحشی، گوزن، خرس سیاه، گرگ، شغال، کفتار، روباه و جوجه‌تیغی نیز در مناطق مختلف وجود دارند). آبگیرهای مختلف آب کشاورزی باغات عشاير را فراهم می‌کنند. هیچ منطقه‌ای آب فراوان و همیشگی ندارد (غیر از چند استثنای)، اما عامل محدودکننده کشاورزی خاک کوهستان است. از طرف دیگر، خاک دشت‌های ساحلی اغلب حاصلخیز است، اما آبی به جز باران و سیلاب وجود ندارد و به بندهای نیز نمی‌توان برای تأمین آب اتکا کرد.

تاریخ اسکان در بلوچستان را می‌توان از نام‌گذاری‌های آن دریافت. نام مکان‌ها به سه دسته تقسیم می‌شوند: نام رودخانه‌ها، نهرها، سنگ‌ها، کوهها،

۱. نوعی نساج پوزه‌کوتاه در بلوچستان که زیستگاه اصلی آن دربخش باهوکلات و رودخانه سرباز است. ش.

سکونتگاه‌های قدیمی و پدیده‌های طبیعی که نام‌هایی پیش از بلوچی هستند، و سکونتگاه‌های جدید از اواخر قرن گذشته در ایران و اواسط قرن حاضر در پاکستان که اغلب اسمی فارسی یا اردو دارند.

سکونتگاه‌های شهری در بلوچستان امروزی حاصل اقدامات توسعه‌ای دولت‌های ایران و پاکستان (در ایام متأخرتر) است. بلوچ‌ها هرگز به شیوه زندگی شهری توجهی نداشته‌اند. دلیل اینکه بسیاری از آن‌ها اکنون در شهرها زندگی می‌کنند، ویژگی‌های غیر بلوچی (ایرانی یا پاکستانی‌ای) حاکم در آنجاست. با این وجود اغلب سکونتگاه‌های کشاورزی بلوچ‌ها در محل‌هایی قرار دارد که پیش از حضور آن‌ها و قبل از قرون‌وسطی توسعه یافته و پیش از شکوفایی شهرها بر مبنای سرمایه‌گذاری در کشاورزی و تجارت رونق داشته است.

در تنوع جغرافیایی و فرهنگی بلوچستان مناطقی به لحاظ تاریخی پدید آمده‌اند که هرکدام ویژگی‌های جغرافیایی خاص خود را دارند. اگر از فلات ایران آغاز کنیم، بخش‌های مهم فرهنگی و طبیعی بلوچستان عبارتند از: سرحد، هامون ماشکید (ماشکل)، زهکشی ماشکید سراوان-پنجگور، ارتفاعات شمال شرقی کویته، پیشین، ژوب، لورالایی، سبی، تپه‌های مری-بوگنی، ارتفاعات شرقی سراوان، پهلوان، هامون جازموریان، مکران، دشت‌های کچه‌ی-سبی و دشت ساحلی لاسیلا و دشتیاری.

به نظر می‌رسد که سرحد در دوران قرون‌وسطی برای «مرزهای شرقی» سیستان به کار رفته باشد. سرحد فلات مرتفعی است که به طور متوسط ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ متر بالاتر از سطح دریاست و میان دو کوه آتش‌شانی نفتان (۴۰۴۲ متر) و بزمان (۳۴۸۹ متر) احاطه شده است. اگرچه اکنون تصور می‌شود این منطقه هم مرز با شهرستان زاهدان است، اما مرزهای تاریخی آن به صورت دقیقی تعریف نشده است و متناسب با قدرت حاکمان محلی متغیر بوده است: در گذشته از بخش شمال شرقی تورفتگی جازموریان تا هامون ماشکید در سراوان، از غرب به استان‌های جنوبی نیمروز و هیرمند و چاغی و خاران می‌رسید. مشخصه این منطقه زمستان‌های سرد و تابستان‌های معتدل با بارش‌هایی که در فصل زمستان در ارتفاعات به صورت برف می‌نشینند است. مناطق وسیعی از ماسه در دو سوی مرز با افغانستان وجود دارد. به جز پوشش گیاهی استپی، بادام‌های وحشی کهن، پسته در دشت‌ها به ویژه بین خاش (به بلوچی خوش، واش) و گشت و سروکوهی نیز وجود دارند. ویژگی این منطقه تپه‌های جدا و فرورفتگی‌هایی است که به عنوان

حوضه‌های زهکشی داخلی عمل می‌کنند. فرورفتگی‌های بزرگ‌تر مثل هامون، به طور کلی شور بوده و انواع کوچکی از آن در مواردی دارای آن شیرین است. آثاری از نواحی آبرُفتی در دشت جنوب غربی تفتان و مناطق دیگر مشهود است. تنها سکونتگاه کشاورزی قابل توجه که قدمت زیادی دارد و در جنوب تفتان قرار گرفته، خاش است. چند آبادی قدیمی نیز در دامنه‌های کوه، عمدتاً در ضلع شرقی آن واقع شده‌اند. بر جسته ترین آن‌ها لادیز و سنگان هستند. نظام آبیاری خاش وابسته به قنات است که احتمالاً توسط یزدی‌های کارآفرین در دوران رضاشاه بهسازی شده است. در آن سوی مرز و در چاغی نیز قنات‌هایی وجود دارد.

از دوران قرون وسطی، سرحد بین تعدادی از طوایف تقسیم شده است. مهم‌ترین آن‌ها عبارتند از: اسماعیل‌زهی (در دوران رضاشاه به شبهخش تغییر یافت)، میربلوج‌زهی، ریگی، یارمحمدزهی (در دوران رضاشاه به شهنازی تغییر یافت)، گمشادزهی، نارویی و گرگیچ. آن سوی مرز در خاک افغانستان و پاکستان نیز طوایف سنجرانی، جمال‌الدینی، بادینی، محمدحسنی و منگل زندگی می‌کنند که براهویی زبان هستند. حدود ده هزار بلوچ از جمعیت نواد هزار نفری آن‌ها در افغانستان، بهویژه طوایف نارویی، ریگی، سنجرانی و گرگیچ، رابطه نزدیکی با طوایف آن سوی مرز در ایران و پاکستان دارند.

اغلب بلوچ‌های افغان در حال حاضر به کشور همسایه، پاکستان، مهاجر کرده‌اند. رودخانه ماشکید سمت جنوب غربی گودالی بزرگ در حدود ۱۵۰۰۰ مایل مربع واقع است. این رودخانه با وجود آنکه از لحاظ جغرافیایی در امتداد سرحد است، اما معمولاً روستایی در شمال غربی آن که خاران نامیده می‌شود، به طور مستقل آن را کنترل می‌کند. زمان سلطه انگلیس‌ها، کلات بر خاران، که پیش‌تر زیر نظر قندهار بود، به عنوان یک قلمرو مجزا تسلط داشت. این منطقه عمدتاً بیابانی بوده و در ضلع جنوبی آن ناحیه بزرگی از تپه‌های سنی وجود دارد. شمال آن هم جوار با رشته کوه‌های راسکوه است و آن را از چاغی مجزا می‌کند. جنویش نیز در محدوده رشته کوه‌های سیاهان قرار دارد که آن را از پنجگور و مکران جدا می‌کند. در ضلع غربی هامون ماشکید منطقه بزرگی از نخلستان‌هایی را دارند که کیفیت محصولشان ضعیف است و برای اکولوژی برخی از طوایف سرحد در غرب ایران اهمیت دارد. ظاهراً در گذشته تعداد زیادی

آببندهای سنگی که باستان‌شناسان آن‌ها را به گبربند^۱ می‌شناستند، کشاورزی در زمین‌های پلکانی تپه‌های مشرف بر فربار اصلی را ممکن می‌ساخته است. (Stein, pp. 7, 15-34, 145-47; Raikes, 1965)

این نوع مهندسی همچنان در مقیاس کوچکی در سراسر بلوچستان (در دیگر مناطق افغانستان، ایران و پاکستان) معمول است. این شیوه احتمالاً در روزگاران پیشین اهمیت بیشتری داشته است. طایفه حاکم در خاران، نوشیروانی‌ها هستند که مدعی خاستگاهی ایرانی هستند. طوایف مهم دیگر عبارتند از رخشانی، محمدحسنی و براهویی‌زبان‌ها که ساسولی و اسمالزی (اسماعیل‌زهی) هستند. ارتفاع فلات در جنوب کوه تفتان و در امتداد مسیر رود ماشکید و شاخه‌های آن به پایین‌تر از هزار متر از سطح دریا کاهش می‌یابد. این رود پیش از آنکه از شمال خاران برگردد، مناطق سراوان و پنجگور را تشکیل می‌دهد. اکنون جریان آب در آن به بارش باران وابسته است. محیط‌زیست با عناصری از فلات معتدل و نیمه استوایی در حال تغییر و انتقال است. جایی که شاخه‌های اصلی به هم ملحق می‌شوند، جریان رودخانه از میان یک دشت شنی فرسایش یافته می‌گذرد که به‌جز وجود توده‌هایی از داز [نخل ایرانی] «در زبان بلوچی پیش» که در وادی‌های (مسیل‌های تنگ) پراکنده وجود دارد، کاملاً بایر است. کوه بیرک یک رشته‌کوه باریک ۲۵۰۰ متری است که ۱۵۰ کیلومتر در امتداد شمال غربی تا جنوب شرقی تداوم می‌یابد و سراوان را از فروفتگی جازموریان جدا می‌کند.

مهگس (در دوران رضاشاه به زابلی^۲ تغییر نام یافت) حدود ۱۲۰۰ متری انتهای جنوبی کوه بیرک واقع شده است و مرغوب‌ترین خرما را در سمت مرز ایران داراست. در شرق آن دو دره موازی قرار دارد که در یکی آبادی‌های قدیمی کشاورزی همچون پسکوه، سوران، سیب^۳ واقع شده و در دومی، گشت، شستون (شهر امروزی سراوان) و دزک (که در دوران رضاشاه به داورپناه تغییر نام یافت) قرار گرفته است. سکونتگاه‌های قدیمی دیگر که از پایین دست فاصله دارند و کوه‌ها در طرف دیگر آن واقع شده‌اند عبارتند از: کله‌گان، اسفندک، کوهک، ناهوک، جالق، کنت، هبدوج، آشار، افshan و ایرافشان.

بمی‌پشت که یکی از نواحی مهم کوچنشینی کوهستانی و کشاورزی آب‌بند

1. Gabar_bands

۲. در سال ۱۳۹۰ نیز شهرستان زابلی به مهرستان تغییر نام داده است-ش.
۳. «سب» در بلوچستان ایران به مرور به «سیب» تغییر نام داده است-ش.

(آپ‌بند) است، در شرقِ ماشکید واقع شده. هر دو منطقه متکی به قنات‌ها هستند و جمعیت ساکن آن احتمالاً در طول تاریخ به تدریج بر عشاير غلبه کرده‌اند. بخش بزرگی از کشاورزان سراوان و سیب و سوران را دهواری‌ها تشکیل می‌دهند. از جمله طوایف دیگر می‌توان به بارک‌زهی‌ها که حکمرانی منطقه را از سلفشان یعنی بزرگ‌زاده‌ها به ارت بردن (یکی از شاخه‌های آن‌ها طایفة میرمادرزهی است که قلعه‌های سیب، سوران، پسکوه، کنت، گشت، هوشک را تحت کنترل داشتند، در حالی که قلعه‌های جالت و دزک در اختیار طایفة نعمت‌اللهی بود)، نوشیروانی (در ناهوک، کوهک و اسفندک)، صاحب‌زاده (که سید هستند)، ملک‌زاده، لودی‌ها، نوئی‌زهی، سپاهی (نیروهای نظامی بزرگ‌زاده‌ها بودند)، ارباب (که خردۀ مالکان بودند)، طوایف بلوج^۱، چاکربر، عبدالزهی، چاری‌زهی، درازهی (در بمپشت و هیدوچ)، کرد (در مَگس)، بلوج در صلاح‌کوه و در کوه‌های هم‌جوار آسکانی‌ها، پرکی‌ها، سپیدک، شهری‌ها در ایرافشان به همراه رئیس و ودکارها اشاره کرد.

پنجگور، که در بسیاری از جهات آینه‌تام‌نمای سراوان در آن‌سوی مرز در پاکستان است، ساکنین کمتری دارد. رود رخشان ۲۴۰ کیلومتر امتداد دارد و ناگ در انتهای شمال شرقی در جهت تلاقی با ماشکید نزدیک به کشاورزی (به‌طور دارد (گرچه در مناطقی کشاورزی کرتی نیز رواج دارد)، که به کشاورزی (به‌طور مستقیم یا قنات) در اطراف پنجگور کمک می‌کند. بقایای سدی که پیش از ورود بلوج‌ها وجود داشته است، در مکانی که صد سال پیش بُنستان^۲ نامیده می‌شد، قابل مشاهده است.

سراوان بیشترین ارتباط را با سرحد و بمپور دارد. عمدۀ ارتباط پنجگور نیز با کیچ^۳ است و بنابراین به عنوان بخشی از مکران محسوب می‌شود. همیشه میان خاران بر سر مالکیت مکران مناقشه بوده است، در حالی که پنجگور در مرز اسفندک و کوهک نقش برجسته‌ای داشته است.

۱. در فرهنگ بلوجی به عشاير «بلوج» می‌گویند—.

2. Bonestan

3. Kech

مناطق ژوب^۱، لورالای^۲، پیشین^۳، کویته^۴ در شمال شرقی منکی بر دره‌های رودخانه‌ای هستند که از کوههای اطراف کویته سرچشمه می‌گیرند. این کوهها دو قله بالای ۳۴۰۰ متری دارند. تا دویست سال پیش ارتباطات این بخش‌ها با قندهار نسبت به کلات بیشتر بود، و بر اثر روابط سیاسی بین قندهار و کلات آن‌ها به بخشی از بلوجستان پیوستند؛ پیوندی که به وسیله منافع مرزی بریتانیا تقویت شد. بلوج‌ها، جز لورالای، در هیچ‌یک از این بخش‌ها ساکن نبوده‌اند و بخش عمده جمعیت آن‌ها از پشتوهای شکل گرفته است که به قوم بلوج جذب نشده‌اند. اگرچه میزان بارندگی در این ناحیه نسبتاً زیاد است، بیشتر بلوج‌ها تا همین اواخر که با غداری تجاری آنچا رونق گرفت، به کار شبانی اشتغال داشتند. هنوز نواحی جنگلی مهمی در ارتفاع دو تا سه هزار متری بهویژه از نوع سرو کوهی و زیتون وحشی در کوههای این منطقه وجود دارد. در سال‌های ۱۸۸۸ و ۱۸۹۲ و ۱۹۰۰ و ۱۹۰۲ (Gazetteer V, pp. 30-31) و نیز در سال ۱۹۳۶ زلزله‌های بزرگی در این منطقه ثبت شده است.

قبایل مهم پشتوه‌های عبارتند از: کاکر، تارین، پنی و اچکزایی. طوایف بلوج در لورالای نیز این‌ها هستند: بزدار، لگاری و گورچانی. در کویته-پیشین تعداد بلوج‌های شبان بسیار محدود است و بیشتر آن‌ها از طایفة رند هستند (Gazetteer V, p. 77). در حال حاضر مهاجرانی از بسیاری از طوایف بلوج در حوالی کویته زندگی می‌کنند. رشته‌ای از ارتفاعات و کوهها در جنوب کویته تقریباً تا ساحل ادامه دارد و قسمت سفلای دره سنده را از مکران جدا می‌کند. رودهای عمدۀ عبارتند از: هنگول، پورالی، بدّو، حب. این منطقه همان توران دوران باستان است که نظیر سراوان و جهلاوان^۵، جایگاه مهمی در تاریخ بلوج‌ها دارد. سراوان^۶ در معنای تحت‌اللفظی «بالازمین» معنا دارد و جهلاوان به معنای «پایین زمین» است (در اردو: جھلوان). این اسمی به وضعیت طبیعی محل مرتبط نیستند، بلکه اشاره آن به دو گروه از طوایف است که در آنجا زندگی می‌کنند و گویش آن‌ها براهویی

1. Zhob

2. Loralai

3. Pishin

4. Quetta

5. Jahlawan

6. Sarawan

است. کلات مرکز سراوان، و خضدار مرکز جهلاوان است. نال^۱ و واد^۲ از مراکز مهم طوایف دیگر محسوب می‌شوند. زلزله‌ای که در ۱۹۳۶ به وقوع پیوست، قلعه احمدزادی (میری) را در کلات و نیز شهر کویته را ویران کرد (Baluch, 1975, p. 121). با اینکه میزان بارندگی حتی مقدار اندکی در این نواحی بیشتر از دیگر نواحی جنوب و غرب کویته است، بیشتر اهالی گله‌دار و چادرنشین بودند اما در دوران اخیر شبکه برق سراسری به آنجا هم رسید و با سرمایه‌گذاری در حفر چاه و موتور آب، کشاورزی و بالتیع یکجانشینی را امکان‌پذیر ساخت و البته رونق فن‌آوری سنتی نظیر بندها و قنات‌ها را از میان بردا. با این همه کوچ شبانان به اراضی کم ارتفاع کچهی^۳ در غرب که پایه و اساس تقدم سیاسی منطقه بود، همچنان اهمیت دارد. طوایف اصلی این منطقه عبارتند از: رئیسانی، شاهوانی، بنگل‌زهی، لهری^۴، لنگو، رستم‌زهی، منگل، بزنجو، کمبرانی^۵ (قمبرانی/قنبرانی)، میرواری، گرگناری، نجاتی، ساسولی، قادرانی، زارکزهی و زهری (فقط این طایفه به زبان بلوجی صحبت می‌کنند). دشت کوهپایه کچهی در حدود بیست کیلومتری شرق سراوان و جهلاوان واقع است که (قسمت شمالی آن به بخش سبی تعلق دارد. دامنه کچهی نیز تا دره‌های کوه‌های شرق کویته تداوم می‌یابد). کچهی حدود دو هزار کیلومترمربع وسعت دارد و ارتفاع آن از سطح دریا در سبی (شمال) حدود ۱۵۰ متر است و در جیکوب‌آباد (جنوب) به پنجاه متر می‌رسد. زمانی که در دهه ۱۹۳۰ از رود سند کanal و آبراهی به کچهی راه یافت، قسمت جنوبی آن به حاصل‌خیزترین منطقه بلوجستان تبدیل شد. جت‌ها که تمام سال در آنجا مقیم هستند، بیشترین ساکنان این منطقه را تشکیل می‌دهند. کشاورزی در کچهی وابسته به ذخیره سیلان‌ها است. این میلان‌ها در بازارهای موسومی ماه‌های تیر و مرداد از تپه‌ها به سمت دشت سرازیر می‌شوند. میزان بارندگی در دشت کمتر از یک صد میلی متر است. رودخانه‌های اصلی بولان و ناری هستند. مقدار آبی که رودخانه به زمین‌های کشاورزی سبی، کچهی، لسبیله^۶، باهو و بمپور

1. Nal

2. Wad

۳. Kachhin در زبان بلوجی ضلع بولان نیز نامیده می‌شود-ش.

۴. نام ناحیه‌ای در بلوجستان پاکستان نیز هست-ش.

۵. کمبرانی یا قبرانی به کمتر و در نهایت به خمر و خمر تبدیل شده است. این طایفه را به ایل بزرگ منگل در پاکستان نسبت می‌دهند-ش.

6. Las Bela

می‌ریخت، به‌طور سنتی، همچون آبدهی هیرمند به زمین‌های دلتای سیستان (هرچند با مقیاسی کمتر) بود. (تیت بازسازی و مرمت سالانه بندهای سیستان را توصیف کرده است. نگاه کنید به: 226 Tate, 1909, pp. 224-).

برای انجام این کار از تمام کارگران موجود استفاده می‌شد و مهم‌ترین رویداد سال بود. محصول عمده کچهی ذرت و حبوبات و کنجد است و برای هر دهکده یک نوبت مشخص کار وجود دارد که توسط خان معین شده است. جتبهای در بستر رودخانه‌ها آب‌بندهای عظیمی در کنار بسترها خشک رودخانه می‌سازند تا آب سیل‌های خروشان را مهار کرده و به دام اندازند. زمانی که مزرعه‌ای پر آب شد، یکی از بندها را می‌شکنند تا آب به مزرعه دیگر روانه شود. بیش از پانزده بند از این نوع به ناری‌ها تعلق دارد. اکثر آن‌ها سالانه و در زمستان به مرمت نیاز دارند. همچنین طوایف نیروی کار برداشت محصول را تأمین می‌کنند. این نظام سنتی اخیراً با تغییرات اداری اصلاح شده است (N. Swidler, p. 102).

طوایف اصلی عبارتند از: رند، مه‌گسی، دومبکی، عمرانی، بُلیدی¹، کوسه، جاتوبی، کیباری، مگاری، دیناری، چانگری، مری، بوگتی. در جنوب لورالایی منطقه‌ای مستقل شامل تپه‌ماهورهای آنجا تا کرانه‌های رود سند به سمت جنوب تداوم دارد و در شرق نیز به منتها لیه جنوبی رشته‌کوه‌های سلیمان می‌رسد. این‌ها تپه‌های مری-بوگتی است و به نام طوایفی خوانده شده که تا زمان حاضر با خود اختارتی قابل توجهی دارند و تسلط خود را بر آن حفظ کرده‌اند. دره‌های این منطقه اغلب خشک و بی‌ثمر است، اما به شکل پراکنده‌ای مراتع کوچکی هم دیده می‌شود و چند دره توسط اهالی به زیر کشته است. مری‌ها بزرگ‌ترین طایفة بلوچ هستند و جمعیت آن‌ها شصت هزار نفر تخمین زده می‌شود. (Pehrson, p. 2). آن‌ها به هویت بلوچی خود مفتخرند و خود را از تبار تیره‌ای از طایفة رند می‌دانند. در عین حال به گویش خاصی از زبان بلوچی تکلم می‌کنند و همزمان از استقلال خود در برابر جامعه بلوچ، به خصوص در برابر کلات، محافظت می‌کنند. مری‌ها در سازمان سیاسی خود ویژگی‌هایی نظیر شورای قومی دارند که همسایگان پشتون آن‌ها را به یاد می‌آورد.

در شمال غربی، مرز تاریخی میان بلوچستان و کرمان، سرزمینی است در هامون جازموریان که محدوده مشخصی ندارد و در سلطه گروه خاصی نیست.

جازموریان، هامون وسیعی به طول نقریبی سیصد کیلومتر و مساحت هفتاد هزار کیلومتر مریع است که رود بمپور از شرق و هلیل رود از غرب به آن می‌ریزد. رشته‌کوه‌هایی با ارتفاع کم جازموریان را از نرماشیر و دشت لوت در شمال جدا می‌کند. همچنین ناحیه وسیعی از تپه‌های سنگی راه دسترسی آن را به جنوب شرقی مسدود کرده است. در قسمت جنوبی شهر بمپور و در کرانه رود بمپور، بیشه‌زارهای متراکمی از درختان گز وجود دارد. اکثر این مناطق، به جز مقدار اندکی از آب‌های سطحی در مرکز آن، بیابانی مسطح با درجه حرارت بالا در تابستان است.

در ایرانشهر و بمپور روستایی وجود دارند که از نظر کشاورزی غنی هستند. بزرگ‌ترین آن‌ها روستای ابتر است. این روستاهای از آب قنات و از آب سدی که در بالای بمپور قرار دارد استفاده می‌کنند. در اینجا بزرگ‌ترین قلعه بلوچستان غربی قرار دارد. جمعیت اصلی کشاورزان از افراد طبقه پایین جامعه تشکیل شده است. حاشیه شمال شرقی هامون مرکزی و در یک صد کیلومتری غرب بمپور مرکز طایفه بامری است. این طایفه سریع ترین شترها را پرورش می‌دهند و کشاورزی مختص‌سری دارند. آن‌ها آب را از چاههای کم‌عمق به وسیله اهرم‌هایی که وزنه‌ای بر سر دارد (شادوف^۱) استخراج می‌کنند.

در جنوب جازموریان و سراوان، کوه‌های مکران از بشاگرد در غرب تا ماشکای در جهلاوان و شرق در سرزمینی به وسعت ۱۵۰ تا ۲۲۰ کیلومتر امتداد می‌یابد. چندین رشته‌کوه و دره‌های موازی مثل پله‌هایی هستند که به نظر می‌رسد از فلات ایران به سوی ساحل تداوم یافته‌اند. گرچه اغلب این کوه‌ها ارتفاعی کمتر از دو هزار متر دارند، اما بسیار صعب‌العبور و ناهموارند. مهم‌ترین رودها در این منطقه عبارتند از: جاگین، گبریگ، سدیچ، راپیچ سرباز، کیچ و ریزابه آن نهنگ. رودهای غربی کوه‌ها را به شکل دره‌هایی عمیق برش داده و از میان تنگه‌های کوه‌ها عبور می‌کند. دیدنی‌ترین این مسیرها رودخانه سرباز است. بزرگ‌ترین رود شرق، رود کیچ است که تا ۱۵۰ کیلومتر به طرف غرب از میان دو رشته‌کوه جریان دارد و سپس به نهنگ می‌پیوندد و به سوی جنوب مسیرش را تغییر می‌دهد و از میان تنگه‌ای به دریا می‌ریزد.

۱. به آن‌ها جمازه، به معنای شتر تیزپا می‌گویند-ش.

۲. شادوف را نخستین بار مصریان باستان بر اساس قوانین اهرم‌ها برای استخراج آب و جابه‌جایی دلوچاه به کار بردنده-ش.

بارندگی در این منطقه اندک و نامنظم است و دما در تابستان بسیار بالا می‌رود. با این حال بادهای موسمی شبهقاره هند موجب افزایش رطوبت هوا می‌شوند و گاه بارانی اندکی نیز با خود می‌آورند که دما را کاهش می‌دهد و حیات گیاهان پوشش گیاهی را تجدید می‌کند. چوپانان کوچ روی بلوچ در کوه‌های مکران سکونت دارند. آن‌ها بخشنی از اوقات خود را صرف دامداری (عمدتاً بز) و «آب‌بند» می‌کنند.

در نقاطی که دره‌ها باز و دارای خاک است اما آب ندارد، گاه آب‌بندهایی از خاک آبرُفتی خوب برای جمع‌آوری باران ساخته می‌شود، یا آب پس از سیل از رودخانه به آن هدایت می‌شود. در کرانه رودها محدود آبادی‌های کوچک دائمی به چشم می‌خورد. بیشتر آن‌ها در یک مسیر خمیده رودخانه و جایی که رود به جلگه‌های بیابانی متصل است قرار دارند. مراکز اصلی مسکونی عبارتند از: بنت، فتوچ، گه (از زمان رضاشاه به نیکشهر تغییر نام داده است)، قصرقد، راسک، چانف، لاثار، اسپکه، مند، تُمپ. بیش از پنجاه روستا در دو سوی تنگه‌ای که رود سرباز از آن می‌گذرد، قرار گرفته‌اند و در حاشیه و کرانه رود کیچ نیز رشته‌ای به هم پیوسته‌ای از مناطق مسکونی با مزارع و نخلستان‌ها به چشم می‌خورند که با کاریزها و نهرها آبیاری می‌شوند. (بلوچی: کور-جو، کور در بلوچی به معنای رودخانه است) آب این نهرها و کاریزها را آبگیرهای وسیع بستر رودها تأمین می‌کنند. تُمپ و مند نیز شرایط مشابهی دارند. رود کولوا¹ در امتداد طبیعی دره‌ای رو به سوی مشرق، ۱۳۰ کیلومتر طول دارد و با آبشاری از دره کیچ جدا شده است. بیشترین مقدار کشاورزی دیم مکران در این منطقه به بار می‌نشیند. رودهای کیچ و نهنگ به هم می‌پیوندند و از دره دشت به سوی ساحل و دریا می‌روند. در دره بُلیده که در شمال تربت واقع است و نیز در برخی از مناطق تپه‌های زامران در شمال رود نهنگ که بارش‌های بهاری و رودهای فصلی دارند، کشاورزی مختصری وجود دارد. جدا از پروم² و بالگتر³ که شورمزار هستند، در مکران تنها گله‌داری و چوپانی امکان پذیر است. برنج و خرما محصولات اصلی در مناطق کوهستانی هستند. انواع مختلف میوه و سبزی، بهویژه انبه، نیز به مقدار اندک کشت می‌شود. در مکران، غیر از گونه‌های وحشی خرما (کروچ)، از ۱۰۹

1. Kolwa

2. Parom

3. Balgattar

گونه خرمای پرورشی (نسبی) نام برده شده است. پیش یا داز مهم‌ترین نمونه نخل وحشی مکران است.

طوابیف عمدۀ در کوهستان‌های مکران عبارتند از: گیچکی، بُلیدی، هوت، بزنجو، نوشیروانی، میرواری، رند، رئیس، لندی، کتاوار، کینگزهی، ملازهی، شیرانی مبارکی، لاشاری، آهورانی، جدگال، و سردارزهی. گه (نیکشهر فعلی) و فتوچ و بنت به دست شیرانی‌ها اداره می‌شود؛ چائف و لاشار در اختیار مبارکی‌ها قرار دارد که تیره‌ای از شیرانی‌ها هستند. قلعه‌های راسک، قصرقند، بنگ و هیت در دست بُلیدی‌ها بود و تقنگچیان «زط» محافظ آن‌ها بودند. کتری‌ها و باپاری‌ها تُجار غیر بلوج‌اند. غالب برزگران و کشتگران مکران صاحب زمین نیستند.

عرض دشت ساحلی بین صفر تا صد کیلومتر در دشتیاری و بیش از صد کیلومتر در لسبیله در نوسان است. این منطقه منابع قابل انتکای آبی ندارد، اما مقدار زیادی بیشه و جنگل درختان کهور و کنار و آکاسیا در آن به چشم می‌خورد. خط ساحل را خلیج‌های متعدد دندانه‌دار کرده و لنگرگاه‌های مناسبی برای بندرهای از جمله چابهار (قبلًاً تیس نامیده می‌شد، تیس کنونی کمی بالاتر از آن واقع شده است) و گوادر فراهم آورده است. باد و باران، سنگ‌های ماسه‌ای را به اشکال حیرت آوری درآورده است. در برخی مکان‌های نزدیک آب، این سنگ‌ها برای فرسایش به وضعی درآمده که نمی‌توان از روی آن‌ها عبور کرد. رودخانه‌های اصلی، که فقط پس از باران شدید جاری می‌شوند، از میان توده‌های ماسه‌سنگی عبور می‌کنند و فقط معابر داخلی را تشکیل می‌دهند.

در امتداد ساحل خط و زنجیره‌ای از گلفشان‌ها قرار دارد که بزرگ‌ترین آن‌ها ناپک (در شانزده کیلومتری شمال رأس‌التلک) است و قله‌ای مخروطی شکلی به ارتفاع پنجاه متر دارد که برای فوران دائم گلی سبزرنگ به وجود آمده است. (Persia, p. 141). در خلیج گواتر و رودهای غرب آن، زمین‌های باتلاقی و سیعی وجود دارد که جنگل‌های حرا در آن روییده است. رودخانه‌ها حاوی ماسه‌های روان هستند. خاک دشتیاری و بیله نظیر خاک کچهی و قسمت‌هایی از مکران مانند پروم در امتداد رود دشت، خاصیت عجیب حفظ رطوبت را دارند، یعنی پس از بارندگی کافی آن قدر رطوبت را در خود حفظ می‌کنند که محصول ذرت از آن خاک به دست می‌آید. دشتیاری‌ها برای آبیاری اراضی خود به کاجوکور (رودخانه کاجو) و باهو به مزن‌کور (دبالة رود سرباز) مตکی بودند. اما در حدود یک قرن پیش، منابع آب این دو رود کم شد و غیر از زمان‌هایی که سیل‌های

بزرگی می‌آمد، آب آن‌ها به زمین‌های کشاورزی نمی‌رسید. منبع سنتی آب برای تمام اهالی این سرزمین، باران و آبگیرها و آب‌بندهایی بوده است که با آب باران پر می‌شده‌اند. در هر دو منطقه دشتیاری و لسیلا مثل کچهی، خوشاب‌هایی از درختان و خاک می‌ساختند. اجتماعات کوچک مید (ماهیگیر) در برخی از مناطق ساحلی وجود دارند. بلوچ‌ها که در چادرها و ابادی‌های سیار زندگی می‌کنند اغلب زندگی شبانی دارند، اما پس از باران تا حدودی به کشت و زرع نیز می‌پردازند. همه این جمعیت به طور سنتی به باران و تالاب‌هایی که با آب باران پر می‌شوند، به عنوان تنها منابع آبی وابسته هستند.

۳. اصل و منشأ بلوچ‌ها

قدیمی‌ترین منبع موجود (شهرستان‌های ایران شهر، متنی به زبان پهلوی نوشته شده در قرن هشتم میلادی و احتمالاً براساس تألیفی متعلق به دوران پیش از اسلام است؛ رجوع کنید به: (Markwart, Provincial Capitals, pp. 5, 15, 74-76)) این متن بلوچ‌ها را یکی از هفت گروه کوهنشین خودمنختار (کوفیار) می‌خواند. نویسنده‌گان عرب قرون سوم و چهارم (به‌ویژه ابن خردابه، مسعودی، اصطخری، مقدسی و مؤلف حدودالعالم) آن‌ها را در شمار قبایل ناحیه‌ای میان کرمان و خراسان و سیستان و مکران می‌آورند. ساکنان آن نواحی از تمام قبایل این منطقه (که فقط نام بلوچ‌ها به جا مانده) وحشت داشته‌اند. جزئیات دیگری نیز در این منابع آمده، ولی معنا و مفهوم آن به طور دقیق روش نیست. گویا بخش مجازی از کرمان در اختیار بلوچ‌ها بوده، ولی در دو بخش سیستان هم سکونت داشته‌اند و در مناطقی که با شرق فهرج (مرز شرقی کرمان)، احتمالاً خاران کتونی (کاران) یا چاغی (ابن خردابه)، فاصله‌ای داشته است نیز دیده شده‌اند. اصطخری آنان را مردمی آرام خوانده، ولی مقدسی مدعی شده که بلوچ‌ها، یعنی کسانی که غالباً نام آن‌ها در کنار بلوچ‌ها آمده، از آن‌ها واهمه داشته‌اند (برای دیدن منابع بیشتر که حاوی بحث مفصل‌تری نیز هست، رجوع کنید به: (Dames, 1904b, pp. 26-33)).

فرض غالب این است که بلوچ‌ها از شمال ایران به کرمان کوچ کرده‌اند (e.g., (Dames, 1904b, pp. 29-30).

این فرضیه بر دو دلیل بنا شده است: یکی آن است که زبان بلوچی در شمار زبان‌های «شمال غربی ایران» طبقه‌بندی شده و دیگر اینکه در شاهنامه فردوسی