

# محمد تقی دانش پژوه

## در دانشگاه تهران



اسناد سالهای خدمت  
(۱۳۱۸ - ۱۳۵۵ ش)

به کوشش  
رسول جعفریان

# محمد تقی دانش پژوه

در دانشگاه تهران

اسنادی از ساهاهای خدمت

(۱۳۱۸-۱۳۵۵ ش)

به کوشش

رسول جعفریان

کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران

۱۳۹۸ بهار

سرشناسه	جعفریان، رسول، رسول، ۱۳۴۳	Jafariyan, Rasul
محمدنقی دانشپژوه در دانشگاه تهران: استادی از سالهای خدمت	عنوان و نام پدیدآور	(۱۳۱۸-۱۳۵۵ ش) / به کوشش رسول جعفریان؛ [برای] کتابخانه مرکزی و مرکز استناد دانشگاه تهران.
مشخصات نشر	قلم: نشر مورخ، ۱۳۹۸	
مشخصات ظاهری	صفحه: ۲۲۴	
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۶۳۰۰-۳۰-۸	
وضعیت فهرستنويسي	فیبا	
عنوان دیگر	استادی از سالهای خدمت (۱۳۱۸-۱۳۵۵ خورشیدی)	
موضوع	دانشپژوه، محمدنقی، ۱۲۹۰-۱۳۷۵.	
موضوع	کتابشناسان -- ایران	
موضوع	Bibliographers -- Iran	
شناسه افروده	دانشگاه تهران. کتابخانه مرکزی و مرکز استناد	
رده‌بندی کنگره	Z ۱۰۰۴/۵۲۷ ۱۳۹۸	
رده‌بندی دیوی	۰۱۰/۹۲	
شماره کتابشناسی ملی	۵۶۵۳۵۵۴	



محمدنقی دانشپژوه در دانشگاه تهران  
استادی از سالهای خدمت (۱۳۱۸-۱۳۵۵ ش)

به کوشش: رسول جعفریان

(استاد دانشگاه تهران)

انتشار این کتاب به مناسبت مراسم بزرگداشت مرحوم دانش پژوه در کتابخانه مرکزی در تیرماه ۱۳۹۸ صورت گرفت

کتابخانه مرکزی و مرکز استناد دانشگاه تهران با همکاری نشر مورخ

تاریخ نشر: بهار ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۰۰

بهای: ۴۵ هزار تومان

نشر مورخ: قم، ۰۲۵۳۷۷۳۱۳۵۵

## به نام خداوند جان و خرد

### ذکر جمیل محمد تقی دانشپژوه

دانشپژوه (متولد ۱۲۹۰ و متوفای ۱۳۷۵) در شرح حال خودنوشت خویش می‌گوید «نیاکان من از دهکده‌ای بودند به نام درکا، در بلوک دیلاورستان لاریجان، زیر روستای ناندل یا نومنل که از دیرباز، گویا در اثر زمین‌لرزه ویران شده بود... نیای سوم من، میرزا گل علی از درکائیان بود، از تیره‌ی روحانی آن سامان... او را فرزندی بود به نام میرزا مهدی که فرزندی داشت به نام میرزا آقا بزرگ که یک دوره «وسائل الشیعه» چاپ سنگی نخستین، از او به من به ارث رسیده است... پرسش - پدر من - حاج میرزا احمد درکائی دیلاورستانی لاریجانی، از مجتهدان و فقهای بنام آمل و لاریجان بوده است. او هفت سال نجف بسر برده و از مرحوم حاج میرزا حبیب‌الله رشتی اجازه اجتهاد داشته است».

دانش پژوه، سپس به شرح تحصیلات طلبگی خود، اشاره کرده است. بیشتر این تحصیلات در آمل و ناندل در خانه پدری بوده، اما پس از مرگ پدر که در هیجده سالگی او رخ داده، به تهران آمده، دو سالی در قم بوده، و قوانین و لمعه و مطول را نزد استادان آن دیار از جمله مرحوم مرعشی نجفی فراگرفته است. در رفت و آمد به تهران، در مدرسه سپهسالار، به تحصیل فلسفه پرداخته و از میرزا مهدی آشتیانی و مرحوم عصار استفاده کرده است. خودش می‌گوید: «لذتی که از تعمق در دو فلسفه خاور و باختر می‌بردهام، هرگونه گرفتاری مادی که داشتم، بر من آسان و هموار می‌ساخته است». همانجا می‌گوید در دانشکده الهیات تهران، از مرحوم سید محمد مشکوکه برهه برده و کتاب‌شناسی و نسخه‌شناسی او سرمشق وی بوده است. وی همچنین از یادگیری زبان فرانسه و سپس انگلیسی یاد کرده است. خودش می‌گوید در خرداد سال ۱۳۱۹ در کتابخانه دانشکده حقوق استخدام شده است، اما، برابر استناد وی، از مهرماه ۱۳۱۸ به عنوان کمک کتابدار در دانشکده حقوق مشغول به کار شده جایی که تا چند دهه بعد

حضور داشت. افشار می‌گوید که دانش پژوه، ۲۵ سال این معاونت را بر عهده داشت. تاریخ مزبور، در نخستین بروگ از پرونده کارگری‌نی وی آمده است. وی، متولد ۱۲۹۰ و در وقت استخدام ۲۸ ساله بوده است. او پس از تحصیلات طلبگی به سمت تحصیلات جدید آمده و به سال ۱۳۲۰ در رشته علوم معقول از دانشکده معقول و منقول دانشگاه تهران فارغ‌التحصیل شده است. وی به عنوان دبیر دبیرستان‌های تهران معرفی شده، اما چون در کتابخانه دانشکده حقوق بوده، و به احتمال با وساطت مرحوم مشکو، شغل دبیری دبیرستان او، تبدیل به دبیری دانشگاه شده است.

مرحوم دانش، در زندگی خودنوشت خویش نوشته است: در ۱۳۳۵ به پایه ده دبیری رسیدم، در ۲۳/۱۱/۱۳۳۱ سمت معاونت کتابخانه دانشکده حقوق، و در ۲۴ آذر ۱۳۲۳ ریاست کتابخانه کتب خطی دانشگاه و در ۷/۲۳/۱۳۲۴ ریاست کتابخانه مرکزی، و در ۱۳۴۳/۳/۲۵ مشاورت فنی کتابخانه مرکزی و در ۱۷/۴/۱۳۴۶ عضویت کمیته این کتابخانه به من داده شد... در ۲۵/۴/۱۳۴۸ دانشیار نیمه وقت دانشکده اهیات، و در ۷/۴/۱۳۴۹ دانشیار تمام وقت دانشکده شدم. در زمانی که در دانشکده اهیات دانشیار بودم، وابسته به گروه تاریخ شده بودم». (حدیث عشق (۲)، دانش پژوه، ص ۴۹ - ۵۰). وی همانجا شرحی کوتاه از برخی از فعالیت‌های علمی و مسافرت‌های خویش هم داده است.

دانش تقریباً تا اواخر دهه چهل، به طور رسمی در کتابخانه دانشکده حقوق بود، اما از زمانی که مرحوم مشکو کتاب‌های خطی خود را به دانشگاه تهران داد، (۱۳۲۸ش) به عنوان فهرست‌نویس این نسخه‌ها مشغول به کار شد و نخستین کار او در سال ۱۳۳۲ چاپ شد. همکار وی از اواخر دهه بیست و بیشتر دهه سی در کتابخانه حقوق، ایرج افشار بود و این هر دو، از ارکان کتابخانه مرکزی و دو یاری همیشگی شدند. دانش پژوه به عنوان رئیس بخش خطی تعیین شد و همزمان به تدریس در دانشکده‌های مختلف، از جمله معقول و منقول یا همان اهیات بعدی، و دانشکده ادبیات مشغول تدریس شد. در سندي از سال ۱۳۵۴ از ایشان به عنوان دانشیار تمام وقت دانشکده ادبیات و علوم انسانی یاد شده است. در سال ۱۳۵۵ با حمایت استادان دانشگاه، به مقام استادی رسید و بازنشسته شد. سندي حاکی از آن است که تدریس درس تاریخ اندلس در سال ۴۹ به وی واگذار شده است. همین طور درس «خواندن فرامین و اسناد تاریخی» که در رشته تاریخ تدریس می‌شده، به

ایشان سپرده شده است. در اسنادی که در همین مجموعه، در ادامه ملاحظه می‌کنید، اسمی برخی از دروسی که او تدریس می‌کرده، به مناسبت آمده است.

در کنار فهرست‌نویسی و تدریس، کار تصحیح متون را در حوزه فقه و کلام و منطق ادامه داد و تا پایان عمر، صدھا مقاله کوچک و بزرگ در این حوزه نوشت. بسیاری از نوشته‌های تصحیحی او در «فرهنگ ایران زمین» و معرفی کتاب‌ها و نسخ در «راهنی‌ای کتاب»، و نیز آثاری دیگر از وی در نشریه دانشکده ادبیات تهران و تبریز، منتشر می‌شد. در شرح حال خودنوشت خویش گوید: «من یکی از بنیانگذاران مجله فرهنگ ایران زمین هستم، و تاکنون بیست مجلد از آن نشر شده و در هر یک از آنها مقالتی از من هست» [حدیث عشق (۲)، ۵۲]. فهرستی از آثار وی به همت دوستم آقای مطلبی کاشانی با عنوان «سال‌شمار آثار استاد محمدتقی دانشپژوه» در مقدمه «حدیث عشق» دفتر دوم «محمدتقی دانشپژوه» صص ۱۵ - ۴۰ درج شده است. در پرونده کارگزینی وی هم که در اینجا ملاحظه می‌کنید، دوباره فهرست آثار وی برای ترفیع درج شده است.

برخی از آثار وی بسیار ممتاز بود. از جمله تصحیح کتاب «النهایه» او که اثری بسیار ارزشمند و کهن، هم از لحاظ فقه شیعه و هم متن کهن فارسی بود، در سال ۱۳۴۲ به عنوان کتاب سال انتخاب شد. پس از انقلاب، در سال ۱۳۶۹ کتاب «مفتاح الطب» ایشان کتاب سال شد و جایزه گرفت.

آثار دانشپژوه به طور معمول حاوی اطلاعات دست اول است. علت آن نیز این است که شاید برای نخستین بار در ایران، او بود که در سطحی گسترده، از آثار خطی برای پژوهش‌های علمی و تاریخی استفاده کرد. البته در این زمینه، چهره‌هایی مانند نفیسی و شهاری دیگر هم فعال بودند، اما کارهای مرحوم دانش، بیش از دیگران، نتیجه پژوهش‌های وی در حوزه فهرست‌نویسی بود.

علاقه علمی او، تقریباً در بسیاری از حوزه‌های دانش‌های رایج در تمدن اسلامی بود. وی بنا به سوابق طلبگی خود، علاقه‌اش به حوزه فقه، به خصوص فقه شیعی را همیشه داشت و کار روی نهایه و شرایع و برخی از آثار دیگر، بر اساس همان سابقه و پیشینه بود. علاقه به کلام اسلامی هم جزو گرایش‌های اصلی او بود، به طوری که چندین متن در این زمینه منتشر کرد. علقه دیگر او در حوزه منطق و تاریخ آن علم بود که در این زمینه هم کارهای

متعددی انجام داد. در این زمینه علاقه خاصی به فارابی و آثار او داشت. مقاله‌ای هم با عنوان «منطق ابن رشد» نوشت. در زمینه موسیقی چندین رساله و کتاب‌شناسی منتشر کرد که نمونه آن «چند اثر در موسیقی و شطرنج» و «دوازده متن موسیقی» بود. حوزه ملل و نحل از دیگر علائق او بود که چندین متن و کتاب‌شناسی در این حوزه نیز انتشار داد که کارهای بسیار سودمندی بود. انتشار اسناد علمی، مانند تصحیح دهها وقف‌نامه و فرمان و سند در ردیف کارهای او برجسته است. درباره شرح حال عالمانی که نام آنها کمتر به میان آمده، یا بر اساس نسخه‌ای، شناختی نسبت به آنها حاصل شده نیز فراوان نوشت. کسانی مانند وحید قزوینی، میرفandlerسکی و بسیاری دیگر که تازه‌هایی از آنها می‌یافتد و به همان مناسبت، درباره آنان می‌نوشت. انتشار متون کهن فارسی در حوزه اخلاق و سیاست هم از زمینه‌های جدی علائق وی بود. انتشار این متن‌ها، کمک شایسته‌ای به زبان فارسی کهن بود. سلسله مقالات او در زمینه دیری و نویسنده‌گی که در مجله هنر و مردم از شماره ۱۰۱ تا ۱۱۸ منتشر شد، بسیار سودمند است. سلسله یادداشت‌های «گنجور و برنامه او» هم در مجله هنر و مردم (از ش ۱۱۹ تا ش ۱۳۵) اختصاص به تاریخ کتابخانه‌های شاهی مهم، کتب بیت‌الحکمه‌ها و آداب بهرمندی از آن گنجورها و مباحث کتاب و جلدسازی و جز اینها، منبعی برای نقش کتاب در این تمدن است. ( تماماً چاپ شده در: حدیث عشق (۲) صص ۵۷ - ۱۳۴) این مقالات، به همراه چندین مقاله با ارزش دیگر از او، از جمله «دیری و نویسنده‌گی» (همان، صص ۱۳۵ - ۲۲۹)، نیز «مرقع سازی و جنگ‌نویسی»، (همان، ص ۲۳۱ - ۲۹۱) و مقالاتی دیگر در جلدسازی، رنگ‌سازی در کاغذ، و شرح حال خطاطان و نقاشان، در همان حدیث عشق منتشر شده که نشان از روش همیشگی او در تلفیق کتاب‌شناسی و تاریخ‌نگاری آن علم و فن است.

مباحث تاریخی، بهویژه تاریخ صفوی، آن هم بر اساس اسناد تازه‌یاب از موارد مورد علاقه او بود. اسناد و مطالبی درباره طهماسب و شهاری دیگر از سلاطین صفوی و نیز قاجار، در میان مقالات ایشان دیده می‌شود. بسیاری از مقالات وی در حوزه تاریخ، در مجله بررسیهای تاریخی منتشر می‌شد که نمونه‌اش «آین نامه شاه طهماسب» بود. کارهای وی، چندان برای شناخت فرهنگ اسلامی و ایرانی ما سودمند است که باید آرزو کرد ای کاش دست کم همه مقالات او در چندین جلد یک‌جا منتشر می‌شد. کاش مطمئن بودیم

که هر آنچه او نوشت، در نور مگز وجود دارد و دیگران از وجود آمها بهره‌مند می‌شوند. بدون اغراق بگوییم که بر اساس نوشه‌های ایشان، فقط بر اساس آنها، می‌توان بخش مهمی از تاریخ علوم اسلامی را نگاشت. هم آنچه در مقدمه این متن‌ها آورده و هم خود متن‌ها، از این زاویه بسیار مهم و راهگشا هستند.

علاقه خاص ایشان به تشیع، و به خصوص امامان، از متن‌های تصحیحی کاملاً آشکار است. مقاله «چهار کتاب ارزنده شیعی»، همین طور چندین اثر فقهی کهن، و نیز چندین متن در زندگی امامان، نمونه این قبیل کارهای ایشان است.

این را هم بیفزاییم که در کار نشر بسیاری از مقالات و متن‌ون، دانشپژوه از همکاری ایرج افشار، دوست صمیمی خود برخودار بود. بهترین شرح درباره کارهای دانشپژوه، دامنه آثار او و فعالیت‌های وی همان یادداشتی است که استاد افشار تحت عنوان «یادی از محمدتقی دانشپژوه» پس از مرگ وی نوشت و در «حدیث عشق» (صفحه ۳۸۵ - ۳۹۱) هم منتشر شده است. شماری از نامه‌های دانشپژوه به افشار هم در دفتر دوم حدیث عاشق چاپ شده که عمق این ارتباط را نشان می‌دهد.

مسلسل مهم‌ترین کار دانشپژوه، فهرست‌نویسی وی برای نسخه‌های خطی دانشگاه تهران است. مجلدات نگارش یافته توسط وی، سرشار از تحقیقات و نکات بدیعی است که وی درباره نسخه‌ها نوشته است. همت وی سبب شد که این کتابخانه، نخستین کتابخانه‌ای باشد که تمامی نسخ خطی اش فهرست شد و در اختیار قرار گرفت. در تمامی این فهرست‌ها، می‌توان نکات تازه‌ای را در حوزه تاریخ علم بدست آورد. با توجه به اهمیت نسخه‌های خطی دانشگاه تهران، و گنجینه‌هایی که از مرحوم مشکوک، و نیز از یزد و گرگان باستانی راد (با یادداشت‌های بسیار سودمند او در آغاز نسخه‌ها که اغلب مورد استفاده دانشپژوه هم قرار گرفته و مرحوم دانش گاه این را یادآور شده، و گویا جایی هم نوشته است که در موارد زیادی از یادداشت‌های او بهره برده) می‌توان پی به اهمیت فهرست‌های دانشگاه برد.

جالب است که علاوه بر فهرست‌نویسی نسخ خطی دانشگاه تهران، وی در فهرست نسخه‌های کتابخانه مجلس (به همراه افشار) و همین طور فهرست نسخه‌های کتابخانه ملک

(با همکاری تنی چند از فهرست نویسان، مانند آقایان دکتر حجتی و احمد متزوی) همراهی کرد که در آنجا هم قدم‌های بلندی برداشته شد. فهرست نسخه‌های سنا هم که یکی از نفیس‌ترین جمیوعه‌هاست، کار اوست. فهرست سپهسالار را هم همراه احمد متزوی نوشت. همین طور فهرست نسخه‌های رشت و همدان و یزد و مشهد که آنها نیز منتشر شده است. اشاره می‌گوید: «اغراق نیست اگر گفته شود که دانش پژوه رقمی نزدیک به صد هزار نسخه خطی را یک به یک دیده و بررسی کرده و آنها را که شایسته معرفی دانسته، در مقاله‌ها و فهرست‌ها و مقدمه‌های خود بی‌تابانه شناسانده است». (یادی از محمد تقی دانش پژوه، در حدیث عشق (۲)، ص ۳۸۶).

زمانی که مرحوم افشار در سال ۱۳۳۸ «نشریه نسخه‌های خطی دانشگاه» را بنیاد گذاشت تا فهرست نسخه‌های خطی موجود در مراکز دیگر را در آن به چاپ برسانند، دانش پژوه نقش فعالی در آن پروژه ایفا کرد. او که هر از چندی به دعوت دانشگاه‌ها و مراکز فرهنگی به کشورهای مختلف می‌رفت، فهرست نسخ فارسی و عربی آن مراکز را می‌نوشت و در این نشریه منتشر می‌کرد.

ایشان از زمان بازنیستگی شان در سال ۱۳۵۵ همچنان به کارهای خود ادامه دادند که از آن جمله «فهرستواره فقه هزار ساله فارسی» بود. در واقع، فهرست‌های موضوعی ایشان در زمینه فقه، ملل و نحل و موضوعاتی نظری موسیقی و جز آن، بسیار دقیق، فraigیر و بالرزش و راهگشا بودند، و این به دلیل احاطه ایشان به فهرست‌ها بود.

دانش پژوه در تمام دوره‌ای که به انتشار فهارس دانشگاه و دیگر کتابخانه‌ها و نیز انتشار متنون و رساله‌ها اشتغال داشت، کارهایش مورد توجه مستشرقان بود و به همین دلیل، در بسیاری از همایش‌ها شرکت می‌کرد که شماری از اسناد آنها در پرونده‌ی هست. خودش هم در شرح حال خودنوشت خویش به آنها اشاره کرده است. در همین دوران، بسیاری از پژوهشگران داخلی و خارجی با وی مکاتبه داشتند. شماری از این نامه‌ها، در «حدیث عشق» (دفتر دوم)، به کوشش آقای نادر مطلبی کاشانی و سید محمدحسین مرعشی منتشر شده است. از محتوای این نامه‌ها می‌توان به دامنه این ارتباط‌های علمی، میان او و پژوهشگران ایرانی و خارجی بی‌برد.

تسلط همزمان مرحوم دانش پژوه، بر کتاب‌شناسی و نسخه‌شناسی، و ورودش در

دانش‌های رایج سنتی، در کنار همت والای او و پرکاری حیرت‌انگیز، سبب شده است تا میراثی بس گرانها از وی بر جای بماند، میراثی که هر کسی که در تاریخ علم تحقیق می‌کند، و علاقه‌مند به تمدن اسلامی و شیعی است، نمی‌تواند از آن صرف نظر کند، بلکه هر روز در گیر استفاده از آن خواهد بود.

روزی روزگاری اگر قرار باشد واقعاً درباره دانش‌پژوه کار پژوهشی صورت گیرد، باید اقلأً هزار صفحه برای آن اختصاص داده شود. به علاوه، باید تمامی مقالات وی، و نیز تمامی رسالات در دو مجموعه، عیناً چاپ شود. باقی کارهای وی هم باید بازچاپ شود یا دست کم با روش‌های جدید، به کامپیوتر سپرده شود تا قابل مراجعته باشد. خوشبختانه بسیاری از مقالات او در نورمگز وجود دارد، اما هنوز هم، از نوشه‌های وی فراوان است که دور از دسترس است، گرچه اهل فن و حال، با جستجو آنها را خواهند یافت، هر چند این جماعت بسیار نادرند.

آنچه را در این دفتر ملاحظه می‌فرمایید، اوراقی است که در پرونده کارگرینی مرحوم دانش‌پژوه در دانشگاه تهران آمده است. این اوراق با کمک دوست عزیز، جناب آقای محمد رضا تقی دخت در اختیار بnde قرار گرفت. از ایشان متشکرم. چند سند دیگر، از جمله دانشنامه فارغ‌التحصیلی مرحوم دانش‌پژوه، با لطف دوست ارجمند، جناب آقای نادر مطلبی کاشانی، به این مجموعه افزوده شد. از ایشان هم سپاسگزارم.

اکنون که قرار شد مراسمی هر چند مختصر به یادبود آن دانشمند برجسته در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران برگزار شود (۱۵ اردیبهشت ۱۳۹۸)، تصمیم بر آن شد تا این اوراق در اختیار دوستداران قرار گیرد. از لطف و همراهی سرکار خانم صدیقی که کار صفحه‌بندی این دفتر را انجام دادند، سپاسگزارم. این مقدمه روز ۳۰ فروردین ماه که سالروز تولد مرحوم دانش‌پژوه (در سال ۱۲۹۰ ش) است، به پایان رسید و انتشار آن به مناسبت مراسم بزرگداشت ایشان در تیرماه ۹۸ انجام شد. خداوند ایشان و ما را مشمول رحمت و غفران واسعه خویش قرار دهد.

### رسول جعفريان

رئيس کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران

۱۳۹۸/۱/۳۰





تاریخ ۷/۱۹/۱۳۸۰

شماره ۱۰۱

دفتر معارف و اوقاف ملی و تاریخی

دانشگاه تهران

دانشگاه حقوق و علوم سیاسی  
و اقتصادی

اداره کارکردنی

در پاسخ نامه شماره ۱۳۸/۲/۲۵/۲۲۱۱۶

چنانکه بجز اشعار کردید و امریه - قلم وزارت نیز در می  
بیوست ارسال شد محل ۲۰ ریال که در اعتبار استخداد  
دانشگاه حقوق بوده است بد و قسم تقسیم مشود نه با  
سبصد ریال آن خاتم بین سلبیان را به عنوان مانع نوسی  
دون رتبه و اقام محمد تقی دانش پژوه به عنوان خذ کتابدار  
با درست ویست ریال بطور روز مزاد استفاده فرمایند -

هر چند

الله

۱۸۰۳۰ آذر ۱۳۸۰

A small, circular, faint impression of a seal or stamp, possibly containing text or a logo, located in the bottom right corner of the page.

خلاقہ ازدواج

مشهدان ساحب خاتمه

— 9-69 11-28 T-FA

Digitized by srujanika@gmail.com

1944-1945 - 15. 100. 000.000

一一

518

سازمان اسناد و کتابخانه ملی

1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8

*— 1 —*

Digitized by srujanika@gmail.com

W. H. G. 1900

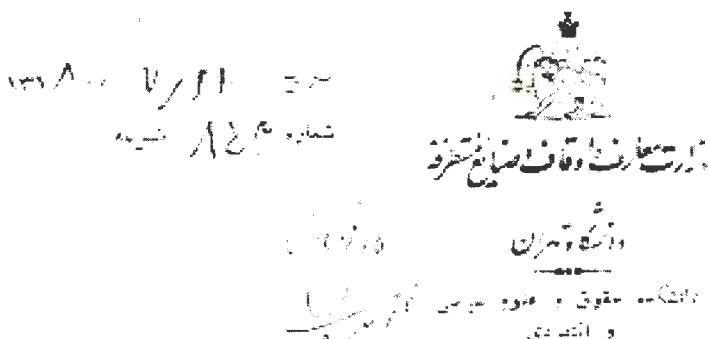
卷之三

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

10

1000 JOURNAL OF CLIMATE

3 378



وزارت فرهنگ — اداره کارکردن

کتابخانه دانشکده حقوق احتجاج بیکفر معاون  
کتابداری اردکه بنواند از عهد انجام امور کنجریه برای  
لذا افای صدمتی دانش پژوه را معرفی مینماید که از زیمه  
اعتبار دانشکده حقوق بنواند روز مرد استخدام گردند.  
دکتر محمد تقی دانش پژوه

الله

۱۳۵۹/۸/۲۱

اداره .....  
شماره ..... ۹۴۷۱۴  
تاریخ ..... ۲۳ دی ۱۳۶۳  
طبقه .....



## وزارت فرهنگ

اداره نظام وظیفه عمومی

۱۳۱۹

آقای محترم داشتیر، فرزند وزیر امور مملکت ۱۲۹۰

دارای شناسنامه شماره ۲۰۰۴ صادر از رسر که

برگ تحصیلی اولی شماره ۶۹۳ موند ۲۰۰۴ سنه - ۱۳۱۹

صادر یقیناً آن اداره موردیده در تیر ماه سال جاری از

عهده امتحانات دانشکده شرکی برآمد متحقیقاتش در

رشته (شناس عالی) میباشد و شماره تعلیمات نظامی او ۱۰۰

و اخلاقش در هنگام تحصیل رضایت بخش بوده ضمناً یک برگ

رونوشت مصدق شناسنامه اور احوال ارسال میدارد.

نشانی منزل او بقرار زیر است :

شتر ۱۰ مدرسه پیغمبر (ص) ----- الطرف وزیر فرهنگ

رونوشت برای اطلاع اداره مکارکشی ارسال میشود ۱  
رئیس اداره میازرسی - محمد پژن انفر

-----

پیاسا امداد کارخانی و رارب ترینگ

رئیس کتابخانہ دا منظوری و معرفت

卷之三



## وزارت فرستنگ

اداره ..... .

۷-۵

وزارت

رونوشت نامه شماره ۴۰۰-۱۰۰ هورخه ۷/۸/۷۸ اداره داشتکد محققون که اصل آن بشماره ۴۹۸ آثیت شد

اداره امور پست علی

اقا محمد تقی داشتپژوه کارمند کتابخانه این داشتکد «که فقط می‌بیند ریال در راه امدادمندان کمتر  
هزینه‌دار باشد میدارد در درود ما خیر از زیسته محققوں نانشسترا یعنی باخذ درجه لیسانس نائین  
آن ماست ایشت چون مشارایعتمد کارمند با سابقه‌ای است که در حد و در سه سال در کتابخانه  
د انشتکد محققون یا نجام و ظاییها نتغار داشته و از ترتیب و تنظیم و سایر جریانات مخصوصانه  
و تحویل سابقه کامل دارد و شایسته است یعنوا ن ما حب‌جمعی امور کتابخانه انتخاب شود  
خرابه شدن است نسبت‌با مستخد ام این کارمند برای صاحب‌جمعی کتابخانه داشتکد «با ترتیبی که  
در روزانه تربیت معلم پیش بین شده است اندام لازم بعمل آید تا در روزیان کار تعیین ن  
نماید دکتر نایکان

رونوشت درست است



سیم

اداره .....  
 شماره ..... ۱۱۷۹  
 تاریخ ..... ۲۰ مهر ۱۳۴۲  
 نسبت .....

**وزارت فرهنگ**

اداره کارگری وزارت فرهنگ

نظر باینکه عدد کارمندان دانشکده حفرق برای انجام کارهای مربوط کافی نیست و مخصوصاً صاحب جمع معین ندارد و از طرفی جواب آنای وزیر فرهنگ سئیره ادمه کتابخانه دانشکده هرجه زودتر مورد استفاده دانشجویان واقع شود بنابراین آنای محمد تقی دانش پژوه لیست رشته حقوق دانشرايعالی را که در حدود سه سال در کتابخانه این دانشکده مشغول انجام و خائف بوده است و در مقابل این خدمت ماهیا میصدرا می ازدد اوقاف دریافت میدانسته است بست صاحب جمعی کتب کتابخانه دانشکده «قزوین معرفی مینماید و ضمناً برای مزید اطلاع مینگار» که چند روز پیش شماره می شماره ۱۰۲۳ باداره آموزنر عالی معرفی ویشناید شده است اینک خواهشمند است نسبت با استخدام و سه را بلاغ شاین سمت وظیف مقررات اقدام مقتضی بعمل آورند

برهن

۱۴۹۵۸۱



اداره  
شاره  
تاریخ  
ضیبه

اداره کارکردنی

در رواب نامه شماره ۴۲۱۶ و در نیال نامه شماره ۱۱۲۹  
۲۰/۸/۲۶

آنای دانشیزه لیسانسیه از رشته معقول دانشرا عالی طبع ابلاغ  
شماره ۲۷۲۶۷/۳۰۴۶۲ اداره حسابداری پساحب جمعی اموال  
کتابخانه دانشکه سعی فی کرده است از طرق اینان علی نامه که  
بدانشکه نوشتند اند حاضرند فعلاً با همان انتبار ۵۰ ریال بسودجه  
دانشکه استخدام شوند در اینصورت خواهند است قرار استخدام  
حقوق اینان - اداره شود - ضمناً تذکر میدهد که چون کتابخانه دانشکه  
قبله د وندر اینسته بکرده بود در صورتینه محلی وجود داشته باشد  
آنای جوان سلامی زاده هم بران کمک بکتابخانه دانشکه استخدام  
ومعرفی کرد تا کارهای کتابخانه بهتر و منظمه تر گریان پیدا کند -

تمام  
هر روز  
۰۱۹/۱۱/۱۳۱۸  
۵۸۹۴۹

مکتبہ میرزا شفیع

روز ماه سال

مشخصات صاحب شناسنامه

شاره شناسمه مادر از حوزه

卷之三

اداره امار و بست احوال - سیم و نهم

تاریخ صدور روکار لئوپولسکا ماه شهربدری ۱۴۰۸

نام فتح لطف - نام خانم دکتر رازی

سوسن

نام بند مرحوم حججی اکبر طلاحت - نام بند -

— شماره شناسنامه مادر —

Digitized by srujanika@gmail.com

مایع بود رود سیمی - هر کار در روز

جای توله شهر کوئل بروز نمایشگاه

باقی محتوا

*ω* *c* / *ε*

عمل سکونت شهر لامب بروز کاسنی طبع

بای دستان

اون دو نوشت مصلیه بدن همچو همس و ناقص

جعفری - دهکردی

نحو مدخلی انتقام و مه

— 1 —

تاریخ ۲۸ مرداد ماه ۱۳۴۶  
سیاست و فرهنگ



۳۲/۲

وزارت جنگ  
ساد ارتش

اداره نظام وظیفه عمومی

دانه

شاده ۱۳۷۱

۵۲۲۵۵

کارکشی وزارت فرشتگان

پاسخ شماره ۱۳۷۹۵۴۸۸۰۰۰ خواسته شده است

تقدیر فرمائید متمم و پنهان ممتنع کنی دانشجوی برگ  
پرسه را تکمیل و مدارکه عصر خود اعاده نماید  
تابرج آماد بخوبیت ممتاز بینه ساز روابط ایام تبریز

معاون اداره نظام وظیفه عمومی - سرنشیور سهروردی

۴۲۱۱۵ - ۱۹۱۷

