

استخوان‌های روح

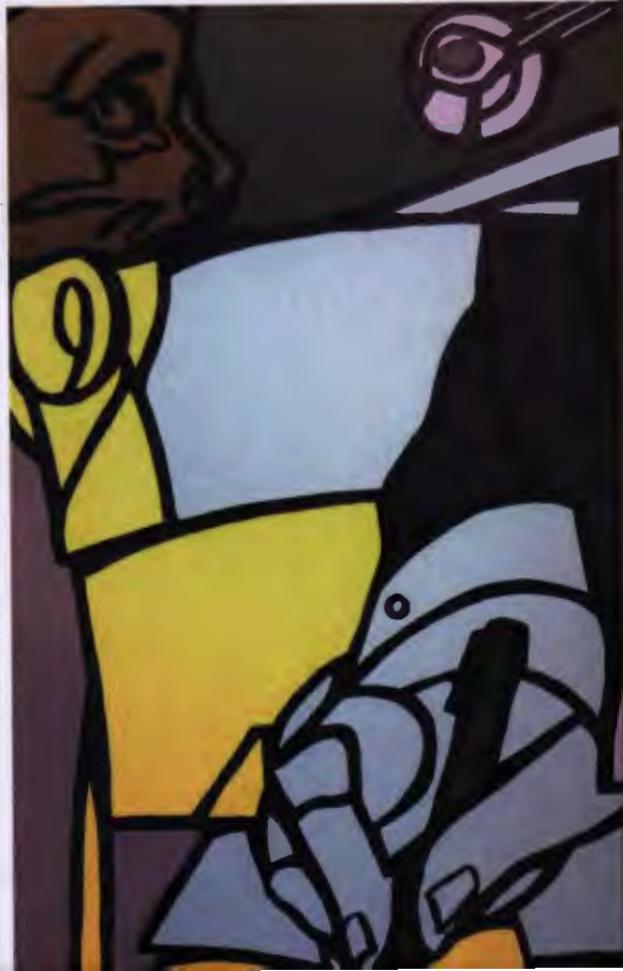
فهرم پس از ختارگردان

جیمز ویلیامز

ترجمه‌ی

سید محمد جواد سیدی

سینما



مجموعه کتاب‌های

استخوان‌های روح

سیما

سرشناسه:	ویلیامز، جیمز - م. ۱۹۶۵
عنوان و نام پدیدآور:	فهیم پس اخوارگرایی / جیمز ویلیام؛ ترجمه‌ی سید محمد جواد سیلی
مشخصات نشر:	تهران؛ نشر نیماز؛ ۱۳۹۷
مشخصات ظاهری:	۲۴۲ ص.
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۳۶۷-۲۸۹-۵
موضوع:	پدیدهای فیلسوفی
عنوان اصلی:	Understanding poststructuralism, c2005.
پادلخته:	پس اخوارگرایی
موضوع:	Poststructuralism
نامهای افزوده:	سیدی، سید محمد جواد - ۱۳۶۶، -، مترجم
ردیبندی کنگره:	۸۴۱/۹/۹ ف ۹ ۱۳۹۵
ردیبندی دیوبی:	۱۴۰/۹۶
شاره‌ی کتاب‌شناس ملی:	۴۴۲۱۷۷۱



دوستدار محیط زیست در سراسر دنیا
برای تولید کاغذ این کتاب به مرآت درخت کمتری قطع شده است.

فہم پس اساختار گرایی

جیمز ویلیامز

مترجم: سید محمد جواد سیدی

از مجموعه کتاب‌های استخوان‌های روح
فهیم پس از اختار گرایی
جیمز ویلیامز / مترجم: سید محمد جواد سیدی

نشر: نیماز / دبیر تحریریه: روزبه صدر آرا
صفحه‌آرای: یاسمین حشمتی / طراح جلد: احسان کار
لیتوگرافی: ترنج / چاپ و صحافی: کهن‌موبی
نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۷ / تیراژ: ۵۰۰ نسخه

ISBN: 978-600-367-289-5

نیما

فروشگاه مرکزی: خیابان کریم خان زند، خیابان خردمند جنوبی، نبش کوچه‌ی یگانه

کتابفروشی مرکزی نیماز / تلفن: ۸۸۴۲۰۶۰

فروشگاه: خیابان شریعتی، نرسیده به خیابان دولت، شماره ۱۵۷۱
تلفن: ۲۲۶۰۲۵۵۵

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی، خیابان شهدای ژاندارمری، شماره ۸۸
تلفن: ۰۹۱۹۵۱۴۴۱۰۰ همراه: ۶۶۴۱۱۴۸۵

حق چاپ و نشر انحصاراً محفوظ است

© Nimajpublication ● www.nimaj.ir ✉ nashr.nimajh@gmail.com

| فهرست

- یک: درآمد: پس از اختارگرایی چیست؟ / ۷
- دو: پس از اختارگرایی به مثابه‌ی واسازی: درباره‌ی گراماتولوژی ژاک دریدا / ۴۷
- سه: پس از اختارگرایی به مثابه‌ی فلسفه‌ی تفاوت: تفاوت و تکرار ژیل دلوز / ۹۱
- چهار: پس از اختارگرایی به مثابه‌ی فلسفه‌ی رخداد: دیسکور، فیگور ژان - فرانسوا لیوتار / ۱۳۳
- پنج: پس از اختارگرایی، تاریخ، تبارشناسی: دیرینه‌شناسی دانش میشل فوکو / ۱۶۷
- شش: پس از اختارگرایی، روان‌کاوی، زبان‌شناسی: انقلاب در زبان شاعرانه‌ی ژولیا کریستوا / ۲۰۹
- هفت: نتیجه‌گیری: پس از اختارگرایی به سمت آینده / ۲۳۹

کوتهنوشت‌ها

- AK: Foucault, The Archeology of Knowledge (London: Routledge, 1989).
- D: Derrida, "Difference", in Margins of Philosophy, A. Bass (trans.), 1-28 (Chicago, IL: University of Chicago Press, 1984).
- DR: Deleuze, Difference and Repetition, P. Patton (trans.) (New York: Columbia University Press, 1995).
- DF: Lyotard, Discours, figure (Paris: Klincksieck, 1971).
- HRS: Deleuze, "How do we Recognize Structuralism", in Desert Islands and Other Texts (1953-1974), M. Taormina (trans.), 170-92 (New York: Semiotext(e), 2003).
- OG: Derrida, Of Grammatology, G. C. Spivak (trans.) (Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press, 1974).
- PS: Deleuze, Proust and Signs, R. Howard (trans.) (London: Continuum, 2000).
- RPL: Kristeva, Revolution in Poetic Language, M. Waller (trans.) (New York: Columbia University Press, 1984).
- TD: Lyotard, The Differend: Phases in Dispute (Minneapolis, MN: University of Minnesota Press, 1988).
- WPU: Deleuze, "What Prisoners want from Us", in Desert Islands and Other Texts (1953-1974), M. Taormina (trans.), 204-5 (New York: Semiotext(e), 2003).

یک

درآمد: پس از اختار گرایی چیست؟

حدود و معرفت

پساختارگرایی نامی است که اشاره دارد به جنبشی در فلسفه که در دهه‌ی ۱۹۶۰ آغاز شد. پساختارگرایی همچنان حوزه‌های مختلفی را تحت تأثیر خود دارد؛ نه تنها فلسفه، بلکه گستره‌ی وسیعی از موضوعات از جمله ادبیات، سیاست، هنر، نقد فرهنگی، تاریخ و جامعه‌شناسی. این تأثیری است بحث‌برانگیز، چراکه پساختارگرایی را اغلب موضعی مخالفخوان می‌دانند، بدین معنا که فی‌المثل با علوم و با ارزش‌های اخلاقی مستقر می‌ستیزد. جنبش پساختارگرایی را بهتر از هرچیز با رجوع به متفکرانی می‌توان شناخت که بر سازنده‌ی جنبش هستند. بنابراین کتاب حاضر می‌کوشد تا پساختارگرایی را از طریق مطالعه‌ی انتقادی پنج اثر مهمی تبیین کند که نوشتۀ پنج تن از مهم‌ترین متفکران این جنبش‌اند (دریدا، دلووز، لیوتار، فوکو و کریستوا). غایت اصلی کتاب پاسخ‌دادن به دو نقد قدرتمندی است که بر پساختارگرایی وارد می‌کنند: نخست، اینکه [پساختارگرایی] عامدانه و به‌طرزی گریزنای‌پذیر دشوار است؛ دوم، اینکه پساختارگرایی موضعی اتخاذ می‌کند که حاشیه‌ای و متناقض‌اند و التزام به آن‌ها ناممکن است. نخستین نکته برای ارائه‌ی پاسخ به انتقاداتی از این دست آن است که بدانیم مسئله‌ی حدود معرفت تشکیل دهنده‌ی بخش مهمی از

هسته‌ی پساختارگرایی است. این مسئله محور مشترکی است که سراسر پساختارگرایی را درمی‌نوردد. با توصل بدان می‌توان تبیین کرد که چرا ساختارگرایی نیازمند تکمیل بود، چراکه پروژه‌ی ساختارگرا را می‌توان به طور خلاصه تلاشی دانست برای کسب معرفت متقن از طریق دسته‌بندی تفاوت‌ها درون ساختارها. به عقیده‌ی پساختارگراها، چنین اتفاقی قاصر است از درک نقش‌های معصل‌آفرین و مولد مرزها و حدودی که به درون ساختار می‌خلنند. معرفت را از حدود آن گریزی نیست: «[معرفت] در محاصره‌ی حدود خود نیست، بلکه حدود معرفت آن را قطع می‌کنند و درمی‌نورند، شکاف‌های چندگانه‌ی حاشیه‌ی معرفت به درون آن تجاوز می‌کنند» (D: ۲۵).

بنابراین «حد» در اینجا به معنایی تخصصی، فی‌الثمل به معنایی ریاضیاتی، به کار نمی‌رود، یا به مثابه‌ی حدود بالا و پایین کمیت‌های قابل‌اندازه‌گیری. بلکه، حد در اینجا اشاره دارد به محفوظبودن و بهره‌مندی از ثبات درون محیطی مفروض، محیطی که در آن بیش از مرزها به مرکز باید متکی بود. از منظر پساختارگرایی، چنین نیست که هسته^۱ بیش از حدود یا مرزهای بیرونی قابل‌اعتماد، مهم یا شناخته‌شده باشد. دلیل این مطلب آن است که نمی‌توان تمایز دقیقی میان هسته و مرز قائل شد. نقد این تمایز پساختارگرایی را آشکارا فراتر از نظرگاه‌های ساختارگرا می‌برد، هرچند که پساختارگرایی دین بسیاری به سلف خویش دارد.

معرفت ساختارگرایانه با تحول ساختارهای شناخته‌شده متحول می‌شود. اما، علی‌رغم این آمادگی برای تغییر، دانشمند ساختارگرا امیدوار است که با تشخیص الگوی مکرر نشانه‌ها بهنوعی فهم متقن نائل شود. مثلاً با دسته‌بندی الگوهای مکرر زندگی روزمره (برخاستن - کار - خوردن - خواب دیدن) می‌توانیم به تدریج روابط میان هر عنصر را بفهمیم (یعنی ترتیب

1. Core

و جایگاهشان). چنین الگوهایی ممکن است محدود باشند (خوابیدن - خوابیدن - بازی کردن - خوابیدن) اما این محدودیتها استثناتی هستند که از الگوی بهنجار تخطی کرده‌اند. مطلب اینجاست که [از منظر ساختارگرایی] معرفت باید با بررسی قواعد آغاز شود و صرفاً پس از شناختن قاعده سراغ استثناهای برود. آغاز کردن از هنجار یا قاعده منجر می‌شود به اینکه استثناهای را انحراف بدانیم. اگر بخواهیم جنبه‌ی اخلاقی یا سیاسی چنین تمایزی را بیرون بکشیم، باید بگوییم که حقیقت و خیر در هنجار جای دارند، هرچند ممکن است بر سر چیستی هنجار اختلافات بسیار باشد.

پس از ساختارگرایی مرز یا حد را به درون هسته‌ی معرفت مامی کشاند، به درون فهم مستقر از حقیقت و خیر. و این حرکت به شیوه‌ای بسیار رادیکال صورت می‌پذیرد. این بدان معناست که حد با هسته مقایسه نمی‌شود، یا با آن تنظیم نمی‌شود، یا نقشی تعديل‌کننده ندارد (مثل وقتی که اکثریتی به سخن اقلیت‌ها گوش می‌سپارد). بلکه ادعای پس از ساختارگرایی این است که مرز بیرونی هسته‌ی درونی است.

شاید بپرسیم این دیگر چه جور ادعای غریبی است؟ باید گفت که معنای این سخن آن است که هر صورت مستقر معرفت یا خیر اخلاقی توسط حدود خود ساخته می‌شود و نمی‌تواند مستقل از این حدود تعریف شود. همچنین بدین معناست که طرد این حدود به هر نحو ناممکن است. حدود حقیقت هسته را تشکیل می‌دهند و حقایقی که منکر این مطلب باشند توهمندی‌اید یا کاذب‌اند. حقیقت یک ملت در مرزهای آن است که تغییری در آن رخ می‌دهد. حقیقت یک ملت در مرزهای آن است. حقیقت ذهن در محدوده‌های آن است. اما آیا تعریف حد مبنی بر صورت یک هسته‌ی پیشین و مقدم بر حد نیست؟ تنها از آن رو می‌دانیم که خوابیدن - خوابیدن - خوابیدن - خوردن - خوردن باخبریم. چنین نیست؛ تعریف خودبستنده حد حلقه‌ی مشترک دیگری است که در پس از ساختارگرایی اهمیت دارد. حد در تقابل با هسته یا مرکز تعریف

نمی‌شود؛ حد یا مرز فی‌نفسه و بهنوبه‌ی خود امری است ایجابی. این تعریفی است رادیکال چراکه نقش صورت‌های سنتی معرفت در استقرار تعریف‌ها را زیر سؤال می‌برد. هیچ پسasاختارگرایی حد را همچون چیزی قابل‌شناسایی تعریف نمی‌کند (اگر چنین باشد حد مذکور خود بدل به هسته‌ای دیگر می‌شود). بلکه، هر متفسکر پسasاختارگرا حد را به مثابه‌ی نسخه‌ای از تفاوت مخصوص تعریف می‌کند، به معنای چیزی که از این‌همان شدن [و شناخته شدن] می‌گریزد. واژگان دقیقی که برای اشاره به این تفاوت برگزیده شده است گوناگون است و بسیار بحث‌برانگیز. خواهیم دید که همچنین معضلات بسیاری در پی دارد. اما، آنچه چندان بحث‌برانگیز نیست این است که حد چیزی است درنیافتنی [که به چنگ نمی‌آید] و تنها راه نزدیک‌شدن بدان توجه به عملکرد برآشوبنده و تغییردهنده‌ای است که در نسبت با هسته دارد. نمی‌توان حد را شناسایی کرد، فقط می‌توان رد تأثیرات آن را گرفت.

پسasاختارگراها تأثیرات یک حد را دیابی می‌کنند، یعنی آنچه تحت عنوان تفاوت تعریف می‌شود. اینجا «تفاوت» را نباید به معنای ساختارگرایانه، یعنی تفاوت میان چیزهای این‌همان در نظر گرفت، بلکه تفاوت به معنای واریاسیون‌های گشوده است (این‌ها را گاهی روندهای تفاوت‌گذاری^۱ می‌نامند و گاه تفاوت‌های ناب). این تأثیرات عبارت‌اند از دگرگونی‌ها، استحاله‌ها و ارزیابی‌های دوباره. کار حد این است که هسته را بگشاید و تصور ما از نقش هسته به عنوان حقیقت و ارزشی پایدار را تغییر دهد. اگر زندگی الگوهای متفاوتی را برگیرد چه؟ اگر حقایق مستقر ما دگرگون شوند چه؟ چگونه می‌توان چیزها را متفاوت ساخت؟

تعریف حد به مثابه‌ی چیزی گشوده و دستنیافتنی - که جز از طریق ردها یا بیان‌هایی در قالب صورت‌های ثابت‌تر معرفت قابل‌درک

1. Processes of differentiation

نیست - منجر به بروز گونه‌های مختلفی میان پسasاختارگراها می‌شود. هر پسasاختارگرا تأثیرات را در نقاط مختلفی مشاهده می‌کند و ردهای متفاوتی را دنبال می‌کند. پسasاختارگراها توصیفات موقتی و ضرورتاً توهمندی از حد بهدست می‌دهند.

هر کدام از متون پسasاختارگرای برجسته‌ای که در این کتاب مورد بررسی قرار گرفته است توصیف متفاوتی از بازی حد در هسته بهدست می‌دهد، اما متون مذکور جملگی بر سر تعاریفی که پیش‌تر آمد توافق دارند. هر متن در فصلی بررسی می‌شود و استدلال‌های اصلی و ویژگی‌های خاص آن پیش کشیده می‌شود. به ساده‌ترین بیان می‌توان گفت که در دیدا بازی حد را در هسته‌ی بهظاهر بی‌واسطه‌تر و حقیقی‌تر زبان پی می‌گیرد. لیutar تأثیر حد - رخدادها را در زبان و احساس ردیابی می‌کند. دلوز ارزش مرز یا حد مولد میان این‌همانی‌های حقیقی و تفاوت‌های نابهجه نهفته را آری می‌گوید. فوکو تبارشناسی حد را بهمثابه‌ی تقویم تاریخی تنش‌ها و معضلات متأخر ردیابی می‌کند. کریستوا حد را ناخودآگاهی می‌داند که کارش ختنا کردن و بازسازی ساختارها و تقابل‌های زبانی است.

این آثار در کنار یکدیگر نشان می‌دهند که پسasاختارگرایی مختلف ساختن و برآشفتن سراسری درک مستقر ماست از معنا و ارجاع در زبان، فهم ما از حواس و هنرها، فهم ما از این‌همانی، از تاریخ و نقش آن در اکنون، و فهم ما از زبان بهمثابه‌ی چیزی رهاسده از عملکرد ناخودآگاه.

برآشفتن یا مختلف ساختن^۱ را در اینجا ناید کلمه‌ای منفی پنداشت. یکی از جنبه‌های پسasاختارگرایی قدرت آن است برای مقاومت کردن و عمل کردن علیه حقایق و ضدیت‌های مستقر. پسasاختارگرایی در نبرد علیه تبعیض جنسیتی، علیه جذبها و طردهایی که برمبنای نژاد، سابقه، طبقه یا ثروت صورت می‌پذیرند به کار می‌آید. پسasاختارگرایی دربرابر خشونتی

موضع می‌گیرد که گاه پنهان است و گاه آشکار، یعنی خشونت ارزش‌های مستقری چون اخلاقیات رایج، یا سلیقه‌ی هنری خاص یا چارچوب حقوقی ثابت. خواهیم دید که این موضع گیری به منزله‌ی نفی این چارچوب‌ها نیست؛ بلکه درون این چارچوب‌ها و برای بهترشدن وضعیت عمل می‌کند. در هر کدام از آثاری که در اینجا بررسی می‌شود، نزاع‌ها و صورت‌های خاص مقاومت را خواهیم یافت. آثار پس از ساختارگرا نمی‌توانند تأملات نظری انتزاعی باشند، چراکه این آثار فقط می‌توانند عملکرد حدود را در کاربردهای عملی معرفت مرکزی موجود در هسته نشان دهند. باید ساختاری بالفعل را برگیرند و واسازی‌اش کنند، متحولش سازند یا طردهایی را نشان دهند که ناشی از آن است. از این طریق این آثار مفروضات رایج در باب خلوص (در اخلاق)، ذوات (در مورد نژاد، جنسیت و پیشینه)، ارزش‌ها (در هنر و سیاست)، یا حقیقت (در حقوق و فلسفه) را سرنگون می‌کنند.

از منظر پس از ساختارگرایی برآشتن و مختل ساختن را همچنین باید امری ایجابی و مشت دانست. مسئله صرفاً انجام کاری علیه هسته‌ی مستقر نیست. بلکه مسئله این است که آری‌گویی به قدرت حد است که اهمیت دارد، حد به مثابه‌ی منشأ تولید بی‌پایان امر نو و تحولات و تفاوت‌های کارآمد. پس از ساختارگرایی - یک بار و برای همیشه - علیه این و له آن موضع گیری نمی‌کند. پس از ساختارگرایی هوادار آری‌گویی به قدرت مولد و پایان ناپذیر حدود است. پس از ساختارگرایی هوادار برآشتن ایجابی تضادهای مستقر است که حاصل چنین آری‌گویی‌ای است.

منازعات انتقادی

رادیکال بودن پس از ساختارگرایی بدین معناست که این جنبش همچنین بسیار مناقشه‌برانگیز است. حملات و انتقادات بسیاری به این جنبش وارد شده است. جنبش نیز در عرض نقش‌های انتقادی قدرتمندی ایفا کرده است. این استدلال‌ها و منازعات به صورت‌های مختلفی مطرح شده‌اند، از اتهامات

مبنی بر مخرب بودن ذاتی ضدیت رادیکال باست گرفته تا اتهامات ناظر بر خیانت پس از خارگرایی به جنبش‌های رادیکال.

در مواجهه با گستره‌ی وسیع بحث‌های اغلب جاهلانه و کینه‌توزانه‌ای که در پی گسترش پس از خارگرایی در گرفته است، خوب است نگاهی بی‌فکنیم بر نقدهای بسیار فلسفی که بر فرم کلی این جنبش وارد شده است. تلاش برای کشاندن رادیکال یک مرز - که همچون تفاوت محض تعریف می‌شود - به درون هسته‌ی معرفت، قربانی اعتراضاتی از این دست می‌شود:

۱. حدیا مرز را باید بر مبنای هسته‌ای شناخته‌شده تعریف کرد که مقدم بر آن است. وانگهی، مرز مذکور مرز چه‌چیزی است؟

۲. سخن گفتن از تفاوت محض بی‌معناست، چراکه برای چنین کاری باید تفاوت را امری شناختنی بدانیم. نخست باید چیزی را شناسایی کنیم تا بتوانیم از آن سخن بگوییم.

۳. حقیقت امری است از سخن انسجام و بنابراین مبتنی بر فرض نوعی هسته است، حتا اگر این هسته صرفاً هسته‌ای منطقی باشد.

۴. انکار کردن هسته به منزله‌ی درافتادن به نسبی‌گرایی است، یعنی نسبی‌شدن تمام ارزش‌ها. اگر ادعاهای سراسر بسته به ارزش‌های متفاوت نسبی باشند، چگونه می‌توان به درستی میان ادعاهای متفاوت دست به گزینش زد؟ چگونه ارزش‌های افراطی را انکار کنیم؟

۵. خیرهای اخلاقی مبتنی بر هسته‌ای هستند، و بنابراین نسبی‌گرایی به منزله‌ی رها کردن اخلاق است. بسیاری از مهم‌ترین ارزش‌های ما نسبی نیستند.

این اعتراضات قوّت شهودی بسیاری دارند. اعتراضاتی از این دست به شهودهای عقل مشترک در باب طبیعت حقیقت و اخلاق متولّ می‌شوند. همچنین استدلال‌های ظاهرآ ساده‌ای را پیش می‌کشند در باب اتصال میان معرفت، عدالت و اخلاق. این پس‌زمینه‌ی عقل مشترک بحث‌ها را اغلب ساده و قطبی کرده است، چنان‌که گوبی اگر دغدغه‌ی حقیقت، منطق و

اخلاق را داشته باشیم باید به سمت یک قطب برویم و در غیراین صورت به جانب قطب دیگر.

لکن ساده کردن امور موجب توهمندی شود و اثری مخرب دارد، چراکه قادر است از درک این مطلب که تمام پساستارگرایان بزرگی که آثارشان در کتاب حاضر بررسی شده است استدلال‌های خویش را با آگاهی انتقادی از این نکات پیش می‌کشند. پاسخ‌های این فلاسفه به اعتراضات مذکور را اجمالاً می‌توان چنین خلاصه کرد:

۱. هسته‌ای نداریم که مبتنی بر فرض حد نباشد. حد مقدم است نه هسته.

۲. حس چیزی است بیش از معرفت. امور مهمی وجود دارند که اهمیتشان دقیق‌آنراشی از آن است که نمی‌توان شناسایی شان کرد. حقیقت به مثابه‌ی انسجام وجود دارد، اما حقیقتی عمیق‌تر وجود دارد، یعنی حقیقت در مقام واریاسیون (حقیقت امر اساساً تازه علیه حقیقت امر مستقر).

۳. انکار امور مطلق، همچون هسته‌ی سخت و یقینی، به منزله‌ی انکار تفاوت‌های مهمی نیست که می‌توانند مبنای عمل واقع شوند.

۴. اخلاقی^۱ وجود دارد که موقوف نشان دادن این است که هسته تفاوت‌ها را پنهان می‌سازد و سرکوبشان می‌کند؛ این به منزله‌ی انکار اخلاقیات^۲ نیست، بلکه به منزله‌ی انکار اخلاق است در مقام امری ناظر به امور مطلق.

چنین پاسخ‌هایی نشان می‌دهند که استدلال‌های انتقادی را باید گامی به پیش برد. مسائل واقعاً مهم در دفاع از پساستارگرایی عبارت‌اند از اینکه آیا می‌توان مورد مورد نشان داد که:

• هسته توسط مرزاها و حدود متزلزل می‌شود.

1. Ethics

2. Morality

تزلزل مذکور اخلاقاً ایجابی و مثبت است.

•

این تزلزل مشتمل است بر معنای تازه‌ای از حقیقت و رای این‌همانی در ارجاع و انسجام در ساختار.

•

نشان دادن چیزی در عمل همان قدر ارزشمند است که یک بار برای همیشه عرضه کردنش.

•

به عبارت دیگر هدف دادن پاسخ‌های نهایی به انتقادات نیست. مسئله نشان دادن این است که این انتقادات در موارد عملی و گسترده کارایی ندارند (مواردی که گاهی چنان گسترده و پردازمنه هستند که می‌توانند در مقام ادعاهای تازه‌ای درباب حقایق جهان‌شمول مطرح شوند).

این نکته منجر می‌شود به یک تعریف مهم دیگر. پس از خارگرایی از سخن عمل کردن است. پس از خارگرایی با جدل‌های انتزاعی یا مشاهدات بی‌طرف سروکار ندارد، بلکه معطوف است به بیان عملی حدود در هسته‌ای مفروض. از این‌روست که نامهای اطلاق شده بر سخن‌های مختلف پس از خارگرایی منتظرند با فعالیت‌های انتقادی و آفرینشگر عملی: واسازی (دریدا)، اقتصادهای لیبیدوی (لیوتار)، تبارشناسی و دیرینه‌شناسی (فوکو)، تجربه‌گرایی استعلایی (دلوز)، دیالکتیک (دلوز، کریستوا).

جنبه‌ی پرآگماتیک پس از خارگرایی استدلال‌های نقادانه‌ی بیشتری را بر می‌انگیزد چراکه این جنبه پس از خارگرایی را متعهد می‌سازد به کار انتقادی و سازنده‌ی بی‌پایان، که هیچ حقیقت غایی‌ای را در نظر ندارد. واقعیت امر نیز چنین است. تفاوتی لایحل وجود دارد میان التزام پس از خارگرایی اینه به عمل و هرگونه التزام به بنیانی مطلق یا غایتی نهایی در معرفت، منطق یا اخلاق. پس از خارگرایی به صورت مستمر از طریق گشودگی اش به روی امر تازه (به جانب تفاوت ناب) احیا می‌شود. پس از خارگرایی با هرگونه یقین مطلق سرستیز دارد، اما شیوه‌ی این سرستیزه‌جویی چیزی نیست جز دستزدن به کنش‌های مکرر انتقادی و آفرینشگرانه.

این رشتہ از استدلال‌ها و مخالفتها صرفاً تئوریک نیست. استدلال‌های

فلسفی پیامدها و نظایری در منازعات سیاسی و اخلاقی مألف دارند. اگر چپ در سیاست همچون سیاستی برای حاشیه‌ها تعریف شود، برای آن‌ها که طرد شده‌اند و برای آن‌ها که به عنوان فروdestت تعریف می‌شوند و در همین وضعیت [فروdestت] نگاه داشته می‌شوند، در این صورت پس از خارگرایی سیاستی است متعلق به چپ. اگر راست در سیاست همچون سیاست حقایق و ارزش‌های مستقر تعریف شود، چه این حقایق سنت‌های تثبیت‌شده باشند، یا ارزش‌های سلب‌ناشدنی، یا حقایق اخلاقی ازلی و ابدی، در این صورت پس از خارگرایی با چنین سیاستی سرستیز دارد. همچنین پس از خارگرایی حمله و نفرت دست‌راستی‌ها را برمی‌انگیزد. این نقد اغلب به شیوه‌ای خصم‌مانه و عمیقاً ناآگاهانه صورت گرفته است.

اما با توجه به این تعاریف خطاست اگر احزاب یا جنبش‌های سیاسی خاصی را دست‌راستی یا دست‌چپی بدانیم. اگر یک بار و برای همیشه بر حاشیه‌ای خاص ارزش نهاده شود، آن‌گاه این حاشیه نمی‌تواند در تعریف چپ چنان‌که اینجا مطرح شد بگنجد. بنابراین سیاستی که مبنی بر ارزش‌های خاصی باشد، که یک بار و برای همیشه استقرار یافته‌اند، دست‌راستی است؛ این مسئله فارغ از این نکته مطرح می‌شود که ارزش‌های مذکور در زمانه‌ای خاص بسیار «خوب» دانسته شوند یا نه. این بدان معنا نیست که پس از خارگرایی به عنوان یک سیاست دست‌چپی نمی‌تواند به خاطر چیزی بجنگد. بلکه بدین معناست که دلیل جنگیدن به خاطر چنین اهدافی باید بدین خاطر باشد که اهداف مذکور در زمانه‌ی خاصی و در موقعیت خاصی درست هستند، و نه اینکه این اهداف مصادیق یک خیر جاودان و مطلق دانسته شوند. نزاع به خاطر این حقوق در زمان حاضر صورت می‌پذیرد و نه به خاطر حقوق جهان‌شمول و جاودان.

این همچنین بدین معناست که نزاع سیاسی پس از خارگرایانه نمی‌تواند به امور مطلق متول شود و باید در پی آن باشد که امور مطلق را به محض پدیدار شدن‌شان ریشه کن کند، حتاً اگر این امور در سیاستی ظاهر شوند که