

أهلاً بـ **المنادل** أهلاً بـ **الظربن**

(مكابيات دكترا صغر مهدوى وشیرین مهدوى)

باعده
أربع أيام

ستين ليلة

دكتر شربس ميلسو

بروكشن
نادر مظلمي كاشاني

اسناد امین الضرب

مکاتبات دکتر اصغر مهدوی و شیرین مهدوی



آثار طهوری

«چنین نویسنده بزرگان» گزیده‌ای از نامه‌های نامآوران فرهنگ و ادب ایران

- ۱) ۱۳۹۴ نامه‌های محمد قزوینی به محمدعلی فروغی و عباس اقبال آشتیانی
۲) ۱۳۹۶ استناد امین‌الضرب (مکاتبات دکتر اصغر مهدوی و شیرین مهدوی)

سرشناسه	: مطلبی کاشانی، نادر، گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور	: استناد امین‌الضرب: مکاتبات دکتر اصغر مهدوی و شیرین مهدوی (به انصمام پنج رساله و مقاله درباره خاندان و استناد امین‌الضرب)/ با مقدمه ایرج افشار؛ بخش نامه‌ها با همکاری شیرین مهدوی؛ به کوشش نادر مطلبی کاشانی.
مشخصات نشر	: تهران: طهوری، ۱۳۹۶
مشخصات ظاهری	: ص: مصور رنگی، جدول، نمودار.
شاپک	: ۹۷۸-۶۰۰-۵۹۱۱-۳۱-۲
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
موضوع	: ایران - سیاست اقتصادی - قرن ۱۳ ق. - ۱۴ ق.
موضوع	: مهدوی، اصغر، ۱۲۹۳-۱۳۸۳ - نامه‌ها
موضوع	: Mahdavi, Asghar, 1915-2004 - Letters
موضوع	: مهدوی، شیرین، ۱۳۱۶ - ، نامه‌ها
موضوع	: Mahdavi, Shireen, 1937- , - Letters
موضوع	: بازرگانی، استناد - ایران
موضوع	: Commercial documents - Iran
موضوع	: Iran - Economic policy - 19 - 20 th centuries
شناسه افزوده	: افشار، ایرج، ۱۳۰۴-۱۳۸۹؛ مقدمه‌نویس
شناسه افزوده	: Afshar, Iraj, 1925-2011; Introduction writer
شناسه افزوده	: مهدوی، شیرین، ۱۳۱۶ - ..
شناسه افزوده	: Mahdavi, Shireen, 1937- , ..
ردیبدندي كنگره	: HC۴۷۵/۶۰۱۵ ۱۳۹۶
ردیبدندي ديوبي	: ۳۳۰/۹۵۵
شماره کتابخانه ملی	: ۴۶۲۷۳۴۰



حاج محمد حسن أمين دارالضرب (ح. ١٢٥١-١٢٧٧ق / ١٣١٦-١٢١٤ش)
(كار اسدالله الحسيني)



حاج محمد حسين أمين الضرب (١٢٨٥-١٣٥١ق / ١٢٤٧-١٣١١ش)

اسناد امین‌الضرب

مکاتبات دکتر اصغر مهدوی و شیرین مهدوی

(به انضمام پنج رساله و مقاله در باره خاندان و اسناد امین‌الضرب)

با مقدمه

ایرج افشار

بخش نامه‌ها با همکاری
دکتر شیرین مهدوی

به کوشش

نادر مطلبی کاشانی

تهران ۱۳۹۶

بایاد
دکتر اصغر مهدوی
(۱۳۸۳-۱۲۹۳ش)



انتشارات طهوری

شماره ۱۳۰۴، خیابان انقلاب، صندوق پستی ۱۶۴۸-۱۳۱۴۵
تلفن ۰۰۱۸-۶۶۴۰۶۳۳۰

اسناد امین الضرب

مکاتبات دکتر اصغر مهدوی و شیرین مهدوی

(به انضمام پنج رساله و مقاله درباره خاندان و اسناد امین الضرب)

با مقدمه: ایرج افشار

بخش مکاتبات با همکاری: دکتر شیرین مهدوی

به کوشش: نادر مظلومی کاشانی

چاپ اول، ۱۳۹۶

امور فنی و ناظر چاپ: بهروز مستان

شمارگان: ۵۵۰ نسخه

حق هرگونه چاپ و انتشار برای انتشارات طهوری محفوظ است.

قیمت: ۴۰۰۰۰ ریال

فهرست

یادداشت‌ها

- ۹ یادداشت (استاد ایرج افشار)
۱۳ یادداشت (دکتر شیرین مهدوی)
۱۷ یادداشت (نادر مطلبی کاشانی)
۲۳ مکاتبات دکتر اصغر مهدوی و شیرین مهدوی

پیوست‌ها

- ۱۹۳ به یاد دکتر اصغر مهدوی (ایرج افشار)
استاد امین‌الضرب: منبعی برای شناخت تاریخ اقتصادی و اجتماعی ایران،
سدۀ سیزدهم و چهاردهم هجری قمری (نوشته دکتر اصغر مهدوی؛
ترجمۀ سید محمدحسین مرعشی) ۲۱۱
وصیت‌نامه حاج محمدحسن امین دارالضرب (به فرزندش حاج
محمدحسین امین‌الضرب)؛ به کوشش ایرج افشار ۲۴۷
یادگار زندگانی (زندگینامه خودنوشت حاج محمدحسن امین‌الضرب)؛
به کوشش ایرج افشار ۲۶۱
[مقدمۀ] شجره‌نامه مهدوی (تهیه و تدوین: دکتر اصغر مهدوی، ندا مهدوی) ۲۹۳
گزیده عکس‌ها و دستتویس‌ها ۳۰۵

یادداشت

نامه‌های شادروان دکتر اصغر مهدوی به بانو شیرین مهدوی غنیمتی است که از آن فقید بزرگوار بر جای مانده و اینک به کوشش فرهنگی و تاریخدوستی دوست عزیزم نادر مطلبی کاشانی به چاپ رسیده است.

این نامه‌ها همچون یادگاری است استثنایی از مهدوی، از این روی که او دانشمندی کم‌نویس بود. نامه‌ها گوشه‌ای است از آگاهی‌های گستردۀ مهدوی نسبت به جریان‌های مالی و اقتصادی عصر ناصری و بعد از آن، که در عمدۀ منابع قاجاری هم ثبت و ضبطی ندارد. جز آن نشانه‌ای است از دقت مهدوی در نقل گفته‌های تاریخی و نقد شنیده‌های معمولی، هوانی و معمولاً پوچی که مردم در مورد بزرگان رایج می‌شود و دهان به دهان و شهر به شهر می‌گردد و در کتاب‌ها به عنوان روایت معتبر و اغلب برای چاشنی زدن و جذاب کردن نوشته‌ها، آنها مورد استناد قرار می‌گیرد. همچنانکه مهدوی می‌نویسد: «باز هم در این باره افسانه زیاد است.» (نامه ۶[۸])، و در نامه هفتم [۹] آن افکار را به «تخیلات» عنوان می‌کند و به همین ملاحظه است که خطاب به طرف مکاتبه می‌نویسد: «کار را درست باید شروع کرد و درست به انجام رسانید.» [۲۱]: «اگر قصد چیز نویسی دارید باید درست بنویسید یعنی با مسائل انتقادی قرن بیستم پیش بروید.» (نامه ۱۱[۲۱]) و «مقدم بر همه چیز انتقاد منابع است.» (نامه ۱۱[۲۱]).

مهدوی در این نامه‌ها اتکایش بر سند معتبر و نوشتۀ‌های صادقانه است. اگر این مجموعه را سراسر بخوانید خواهید دید که اعتقاد و اسلوبش جزین نیست که به جزئیات و حقیقت هر مطلب برسد. او بانو شیرین مهدوی را متوجه می‌ساخته است که برای هر گفته‌ای در مورد حاج محمد حسن امین دارالضرب و فرزند او و بطور کلی اولاد و احفاد حاج محمد مهدی اصفهانی می‌باید مطلقاً بر اساس سند سخن گفت و نوشت؛ زیرا همیشه مخالفان و معاندان درباره شخصیت‌های زمانه خود چیزهایی گفته و یا نوشته‌اند که درست نیست. مقداری برای خواهایند بوده و مبلغی هم برای خوشمزگی و مجلس آرائی وبالاخره ضدیت و تعریض. مهدوی در تاریخ‌نویسی مطالبی را که حدسی و احتمالی و نیشدارانه نوشته شده باشد با تدبی مردود و از زمرة مزخرفات می‌شمرد.

مهدوی تاریخ‌دوست، تاریخ‌خوان و تاریخ‌شناس بود و آنچه به خانم شیرین مهدوی نوشته برای دفاع از خاندان خود نیست. زیرا همیشه تاریخ مملکت را بر پیشینه خاندان خود مرجع می‌دانست. روش تاریخ‌نویسی را متکی بودن به سند و صحت آن سندها می‌دانست. به همین مناسبت می‌نویسد: «خدا لعنت کند اشخاص بی‌بندوبار را [...] چون این شخص، مزخرف‌نویس مزخرف‌گوست همان بهتر که از کسی نام نبرد.» (نامه ۵ [۱۳]).

این سجیه عالی از موقعی در او ممکن شد که از حوالی سال ۱۳۳۱ به معاینه و رسیدگی و خواندن هزاران هزار برگه بازمانده از دستگاه دو امین‌الضرب (نیا و پدر خود) در خانه پدریش موجود بود و کسی لای آنها را پس از وفات حاج حسین آقا امین‌الضرب (۱۳۱۱ش) باز نکرده بود. استاد در صندوق‌ها و یخدان‌هایی بود سربسته. مهدوی با نظمی علمی و حوصله‌ای که زاده علاقه‌مندی او به کشف جریان‌های گذشته می‌بود و تعلق خاطری که

بر وقوف به تاریخ اقتصادی و تجاری دوره قاجاری داشت به باز کردن نامه‌ها و دفترها و اوراق محاسباتی و کتابچه‌های دیگری که میان آنها بود، پرداخت. یکیک را می‌خواند و به شناسایی نویسنده‌های آن اوراق که واجب می‌دانست می‌پرداخت. پس به تدریج برای هریک پرونده‌ای درست کرد و چون کار دامنه‌ور شد مدتی از همکاری دکتر حسین محبوبی اردکانی (۱۲۹۴-۱۳۵۶) بهره‌وری یافت و پس از آن همدستی مهدی قمی نژاد و در این اوخر نرگس پدرام.

پس اطلاعات کسی که مجموعه اسناد خاندان پدری خود را دیده باشد بیش است از دیگران و تنها او بود که به خوبی می‌توانست میان اوراق مختلف به سنجش بنشیند. حاصل بسیار کمی از آن کنجدکاوی‌ها همین مطالبی است که در نامه‌های خود به خانم دکتر شیرین مهدوی نوشته است؛ اگر چه خودش در نامه اول به خضوع نوشته است که بیست سی سال در این باره زحمت کشیده (نامه ۱) ولی من شاهدم که از سال ۱۳۳۱ تا پیش از مرگ همیشه به آنها می‌اندیشید و به تناوب با آنها ور می‌رفت.

مندرجات نامه‌ها تنها نکته‌های شجره‌نامه‌ای و سرگذشتی افراد نیست، بلکه مقدار زیادی از اهمیتش به نکته‌ها و مطالبی است که درباره صرافی و روش کار آنها، عیار سکه، تبدیل مسکوکات (نامه ۲[۳]), برات‌نویسی، استخراج آهن (نامه ۵[۹]), صراف خزانه (نامه ۸[۶]), مجلس تجارت (نامه ۸[۱۶]), وضع سراهای تجاری (نامه ۱۴[۲۷]) و دیگر مباحث مربوط به تجارت و امور پولی که امروزه به کلی فراموش شده، نوشته است. و یا از این قبیل که در قرن سیزدهم اصطلاح «سیبه» در اصفهان به چه می‌گفته‌اند (نامه ۲[۳]), در حالی که همین واژه در تواریخ عصر تیموری و صفوی هم دیده می‌شود. باز از این‌گونه است اطلاعی که درباره جای نشستن صراف‌ها مذکور داشته است (نامه ۳).

مهدوی در ارائه اسناد به دست آمده نظر تاریخی داشت. پس هیچ‌گاه «پوشیدگی» و مخفی کردن نکته‌ای را جایز نمی‌دانست. لذا در همین نامه‌ها مطالبی درباره اصول زندگی و وضع حاجی محمد Mehdi دیده می‌شود که می‌تواند مؤید عرض من باشد (نامه ۳۲[۳]). کما اینکه قضیه زندانی شدن جد و پدرش را نیز نوشته است (نامه ۱۳[۵]), یا اینکه می‌نویسد: «این طبقه از مردم آن زمان زندگی بسیار محدودی داشته و با قناعت زندگی می‌کرده‌اند.» (نامه ۸[۶]).

البته پرسش‌های خانم دکتر شیرین مهدوی نیز اهمیت دارد؛ از این روی که اصغر مهدوی را وادرار به‌یاد آوردن دانسته‌ها و خوانده‌های پیشینه‌اش کرد و این یادگار دلپسند از آن مکاتبات برجای ماند و اینک به دست محققان می‌رسد.

کتاب‌های «اسناد تجارت ایران» (۱۳۸۰)، «یزد در اسناد امین الضرب» (۱۳۸۰)، «کرمان در اسناد امین الضرب» (۱۳۸۴) که من سرافرازی همکاری با او را در تنظیم و نشر آنها داشتم گواهان خوبی هستند بر اینکه مهدوی در نگاهبانی اسناد خانوادگی حتی پاسخ‌گویی به شیرین مهدوی، اسناد بازمانده از خاندان خود را برای تاریخ اقتصاد و تجارت ایران و شهرنامه‌شناسی مهم می‌دانست.

ایرج افشار
کوشک لورا - ۱۴ مرداد ۱۳۸۵

یادداشت

نسبت من با دکتر اصغر مهدوی سببی بود، بدین صورت که پدر بزرگ ایشان حاج محمدحسن امین دارالضرب برادر ارشد حاج ابوالقاسم ملک التجار مشهد، پدر بزرگ پدرم مهندس ابراهیم مهدوی بود. ولی رابطه ایشان با من بیشتر از نسبت بود و از اولین ملاقات لطف مخصوصی به من داشتند. دلیل اینکه این ملاقات کمی دیر در زندگی من اتفاق افتاد این بود که من از بچه‌گی جهت تحصیل به انگلستان رفتم و کمتر در ایران بودم و فقط برای تعطیلات تابستان به ایران می‌آمدم.

اولین ملاقات من با ایشان بدین ترتیب انجام گرفت: در یکی از تعطیلات تابستان که من حدود هیجده سال داشتم (حدود ۱۳۳۵) در مازندران بودم چون پدرم استاندار بود. دو جوان انگلیسی مهمان ما بودند. من آنها را با ماشین و راننده جهت گردش از ساری به بابلسر بردم. عصری که ما در هتل بابلسر مشغول صرف چای بودیم راننده آمد و گفت طوفان شدیدی شروع شده و ما مجبوریم شب در هتل بمانیم چون صلاح نیست در این طوفان رانندگی کنیم. در زمانی که من ماجرا را تلفنی به مادرم توضیح می‌دادم او از آن طرف، با این برنامه مخالفت می‌کرد؛ چون خوشایند نبود که دختری جوان با دو پسر خارجی بدون بزرگتر در هتل باشد. شخصی پیش

من آمد و گفت: شما دختر ابراهیم آقا هستید؟ گفتم بله. گفتند: من اصغر مهدوی هستم. اجازه بدھید من با خانم صحبت کنم و بگوییم من اینجا هستم تا خیالشان راحت شود. بعد از صحبت با ایشان مادرم اجازه دادند که ما شب را در هتل بمانیم و بعد از آن اصغر آقا ما را به شام دعوت کردند و شبی خوب و فراموش نشدنی را در حضور ایشان گذراندیم. از آن به بعد هر سال به دیدن ایشان می‌رفتم و بعد از آنکه جهت زندگی به آمریکا رفتیم همچنان در تماس بودیم.

از بچه‌گی در منزل ما و در بین اقوام ما اسم حاج محمدحسن امین دارالضرب نام افسانه‌ای بود و داستان‌های مختلف راجع به زندگی او، فعالیت‌های او و ثروت او گفته می‌شد و من همیشه مبهوت این داستان‌ها بودم تا اینکه بعد از مستقر شدن در آمریکا تصمیم به تحقیق بیشتر در مورد حاج محمدحسن گرفتم که منجر به نوشتتن زندگینامه او شد. در نتیجه، مکاتبات جدیدی با اصغر آقا در مورد مدارک موجود در آرشیو امین‌الضرب شروع کردیم. حقیقت مطلب این است که در وهله اول ایشان به دو علت با اجرای این برنامه موافق نبودند: اولاً فکر می‌کنم که شاید برنامه‌ای داشتند که این زندگینامه را خود بنویسند؛ و دوم اینکه می‌گفتند که شخصی که مایل به اجرای چنین برنامه‌ای باشد، باید به ایران بیاید که به دلایلی برای من امکان پذیر نبود.

اما بعد از آنکه خود به تنها بی در کتاب‌های مربوط به آن زمان که به نحوی از انجاء نام حاج محمدحسن امین دارالضرب برده می‌شد شروع به تحقیق کردم و مطالبی نوشتیم و برای ایشان فرستادم، متوجه شدند که من مصمم هستم و اینکار را جدی گرفته‌ام. ایشان یک همکاری فوق العاده و خارج از انتظاری را از طریق مکاتبه شروع کردند. این همکاری بدین صورت بود که من نامه می‌نوشتیم و یک سلسله سؤال می‌کردم. اصغر آقا در

جواب نه تنها سؤال‌های مرا جواب می‌دادند بلکه هر موضوع را پرورش داده و توضیحات بیشتری هم می‌دادند و رابطه ما در این مکاتبه مانند استاد و شاگرد بود. طولی نگذشت که شروع به فرستادن مدارک کردند. این مدارک بعضی اوقات فتوکپی شده و بعضی اوقات مدرک مربوطه را از مدرک خیلی بزرگتری استخراج می‌کردند و همراه با دستخط خود کپی می‌کردند و می‌فرستادند.

چند بار هم در پاریس همدیگر را ملاقات کردیم که من تمام صحبت‌های ایشان را ضبط کردم که هنوز هم دارم. متأسفانه صدای ضبط شده زیاد خوب نیست، به دلیل اینکه محل ملاقات را بیشتر در رستوران‌ها معین می‌کردند و متأسفانه علاوه بر صدای ایشان، صدای مشتری‌ها و پیشخدمت‌ها هم ضبط شده است.

مکاتبه ما در مورد امین دارالضرب حدود ده سال بطور انجامید و به جایی کشید که خودشان در یکی از نامه‌هایی که ضمیمه است نوشته‌ند که من در عمرم برای هیچ‌کس آنقدر نامه ننوشته‌ام. چون من زندگینامه حاج محمدحسن امین دارالضرب را بر حسب تاریخ و زمان می‌نوشتم در هر مرحله ایشان مدارک مربوطه را از دفتر کپیه گرفته تا نامه‌های حاج محمدحسن به افراد مختلف، تا فرمان‌ها و مکاتبات با شاه و غیره را می‌فرستاند.

بی‌اعراق بدون این لطف و حُسن نیت و همکاری با ارزش ایشان اصلاً برای من نوشتمن زندگینامه حاج محمدحسن امین دارالضرب امکان‌پذیر نمی‌نمود. تا ابد مديون ایشان هستم و اميدوارم که یادشان همیشه به خير باشد.

Shirin Mhedvi

دانشگاه یوتا - سالت لیک سیتی

آبان ماه ۱۳۸۳

یادداشت

اولین دیدارم از نزدیک با استاد والامقام دکتر اصغر مهدوی (۱۲۹۳/۲/۲۲-۱۳۸۳/۲) مربوط به اواخر دهه شصت است. روزی در کتابفروشی «تاریخ» متعلق به دوست فقیدم بابک افشار پرسه می‌زدم، که از اتفاق، ایشان با استاد و مخدوم عزیزم ایرج افشار - که گویا از کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران می‌آمدند - بدانجا وارد شدند و من بنده به لطف و اشارت استاد افشار به ایشان معرفی شدم. یاد دارم اولین سوالی که از من پرسیدند درباره نسبتیم با عبدالالمطلب کاشانی، حکیم و ادیب دوره قاجار، و برخی دیگر از کاشانیان ساکن طهران قدیم بود، و بنده مختصر آگاهی‌ای در اینباره داشتم که خدمتشان عرض کردم. این دیدار صمیمانه - و برای من موهبت و افتخار - باعث شد که تا آخرین روزهای حیات پربار و پربرکشان با ایشان در ارتباط باشم و همواره از محبت و لطفشان بهره‌مند گردم. بخصوص بعد از آنکه مجله «نامه بهارستان» تأسیس شد، ایشان در کمال بزرگواری عضویت در شورای علمی آن مجله را پذیرفتند و در تمام مراحل، پشتیبان علمی و فکری ما شدند (۱۳۷۹).

در سال ۱۳۸۳ به پیشنهاد استاد افشار قرار شد پنجمین مراسم «حامیان نسخ خطی» به یاد و نام استاد دکتر اصغر مهدوی برگزار گردد. این مراسم باشکوه حدود هفت ماه پس از درگذشت ایشان، در پانزدهم آذرماه ۱۳۸۳

در زمان مدیریت وقت کتابخانه مجلس شورای اسلامی، جناب حجۃ‌الاسلام والملسمین دکتر سید محمدعلی احمدی ابهری—در عمارت قدیم مجلس و با حضور مقامات برجسته علمی و فرهنگی برگزار شد، و در آنجا برخی از دوستان و نزدیکان دکتر مهدوی به ایراد سخن پرداختند.^۱ همچنین طبق برنامه قرار شد کتابی به یادگار این نشست منتشر گردد که مسنولیت و افتخار آن به این بنده و اگذار شد و خوشبختانه آن نیز با همکاری آقای سید محمدحسین مرعشی در سلسله انتشارات کتابخانه مجلس شورای اسلامی چاپ و منتشر شد.^۲

برای تدوین مجموعه یادشده—همچون همیشه—نخست دست یاری به سوی استاد افشار دراز کردم، و برای مشورت نزد ایشان رفتم. غیر از استاد افشار—که از ابتدا تا انتهای برنامه، با مشورت و راهنمایی ایشان انجام گرفت—از جمله کسانی که در این‌باره با او به مشورت نشستم و یاری‌مان کرد مرحوم دکتر هوشنگ ساعدلو و دکتر منوچهر آگاه بود که از دوستان قدیمی و همکاران دانشگاهی دکتر مهدوی می‌بود. دکتر ساعدلو پیشنهاد داد که با خانم دکتر شیرین مهدوی—استاد تاریخ قاجار در دانشگاه یوتا، ساکن آمریکا—تماس گرفته و درخواست مقاله نمایم. با ایشان تماس گرفته شد و ایشان هم با لحنی محبت‌آمیز خواهش بنده را قبول کردند. در همان گفت‌وگوی تلفنی از ایشان ماجراه تألیف کتاب حاج محمدحسن امین دارالضرب^۳ را—که دکتر مهدوی سال‌ها پیش نسخه‌ای از آن را به لطف،

۱. از جمله استادان زنده‌یاد دکتر منوچهر ستوده، استاد ایرج افشار، دکتر هوشنگ ساعدلو و نیز استاد مهدی قمی نژاد، خانم مژده مهدوی و تعدادی دیگر.

۲. با عنوان: حدیث عشق (۶) دکتر اصغر مهدوی، از او و با او، یاد کنم از استادان فقیدی که در آن مجموعه ارزشمند مقاله داشتند: دکتر منوچهر ستوده، استاد ایرج افشار، دکتر محمدامین ریاحی، دکتر محمدابراهیم باستانی پاریزی و دکتر هوشنگ ساعدلو.

۳. مشخصات متن اصلی کتاب چنین است:

مرحومت فرموده بودند — جویا شدم. خانم دکتر مهدوی به تفصیل از مراودات و مکاتباتی که در جریان تدوین کتاب یادشده با دکتر مهدوی داشته‌اند، و نیز از همکاری‌های صمیمانه ایشان با خود سخن گفتند؛ پس خواهش کردم یکی دو نامه از میان این مکاتبات، که از حیث مطلب مفید عام تشخیص می‌دهند، برایم به طریق دورنگار ارسال نماید. این کار انجام شد، ولی چون تصاویر صفحات ارسالی از نامه‌ها از کیفیت لازم برخوردار نبود و موارد ناخوانا در آن زیاد بود، به ناچار از چاپ آنها صرف نظر کردیم و تنها به تجدید چاپ مقاله‌ای از ایشان که به خاندان امین‌الضرب اختصاص داشت و پیش‌تر در مجله ایرانشناسی (آمریکا) چاپ شده بود اکتفا نمودیم. سالی گذشت و در سفری — که خانم مهدوی بعد از سال‌ها به ایران آمدند — و ملاقاتی که در دفتر نامه بهارستان دست داد (فروردین ۱۳۸۴) دوباره صحبت نامه‌ها را در میان آوردم، و این بار خواهش کردم تا هر آنچه نامه از دکتر مهدوی در اختیار دارند، در مجموعه‌ای به طور جداگانه و مستقل منتشر کنیم. پیشنهادم را پذیرفتند و در نوبت بعدی که به ایران آمدند (تیرماه ۱۳۸۴) تمام آنچه از دکتر مهدوی در اختیار داشتند را — اعم از نامه‌ها و اسناد و مدارک ارسالی دکتر مهدوی — به لطف در اختیارم نهادند. چند یادداشت و نامه هم بعدتر در لابه‌لای اوراقشان یافتند که دوباره آنها را ارسال کردند. تعدادی از نامه‌ها توسط همکار وقت نامه بهارستان، خانم فاطمه بوجار، تایپ و آماده شد و بعد از آن هم یکی دوباری، ساعتی با خانم دکتر مهدوی نشستیم و برخی کلمات دشوارخوان را خواندیم و اصلاح کردیم. کتاب آماده شد و خدمت استاد افسار تقدیم شد

→ و برای ترجمه فارسی نه چندان دقیق آن نک: زندگی نامه حاج محمدحسن کمپانی، امین دارالضرب. ترجمه منصوره اتحادیه، فرخناز امیرخانی حسینکلو. تهران: نشر تاریخ، ۱۳۷۹.

تا مقدمه‌ای بر آن مرقوم فرمایند. استاد در سفری که در مردادماه ۱۳۸۴ در خدمتشان به بیلاق کوشک لورا رفته بودم، در همانجا مطلبی ارزشمند و ماندگار برای این مجموعه (که آن زمان فقط شامل متن نامه‌های دکتر اصغر مهدوی بود) نوشتند، که در ابتدای این مجموعه ملاحظه خواهید فرمود.

این مجموعه سال‌ها ماند و من هم چون گرفتار کارهای متعدد خودخواسته و ناخواسته‌ای شده بودم، هر بار به علتی و عذر و بهانه‌ای از چاپ آن طفه‌می‌رفتم. زمانی دوست داشتم تمام استاد و مدارکی که دکتر مهدوی برای خانم مهدوی فرستاده بودند را آماده سازم و به کتاب پیوست کنم؛ زمانی دیگر تصمیم گرفتم نشانی تمام منابع و مأخذی که دکتر مهدوی در نامه‌ها به آنها اشارت فرموده بودند را در پاورپوینت نامه‌ها یاد کنم؛ و زمانی هم این هوس در ذهنم شکل گرفت که نامه‌های نوشته شده توسط دکتر اصغر مهدوی را در یک جا گردآورم و به چاپ برسانم، و زمانی دیگر آرزو و هوسى دیگر از ذهنم گذشت. خلاصه آنکه کتاب سال‌ها ماند. آنقدر ماند که صدای آقای مهندس رضا خازنی - همسر خانم مهدوی - هم درآمد، اما خوشبختانه برخلاف آنچه که می‌گویند «فى التأخير آفات» این بار این تأخیر، نه تنها آفات نداشت، بلکه «الخير في الواقع» هم شد.

سال گذشته که برای دیدار خدمت خانواده دکتر مهدوی رفته بودم، صحبت این نامه‌ها پیش آمد و عرض کردم نامه‌های دکتر مهدوی به خانم مهدوی معلوم است، ولی ما هیچ نمی‌دانیم خانم مهدوی چه سؤالاتی از آقای دکتر کرده بودند که ایشان به این مفصلی بیان مطلب فرموده‌اند، به نحوی که دکتر مهدوی خود در یکی از نامه‌هایشان نوشتند: «ولی بدانید که من در عمرم این قدر که برای شما نامه نوشته‌ام برای هیچ‌کس ننوشته‌ام، زیرا من چیزنویس نیستم و غالباً مختصر می‌نویسم» (نامه ۱۳). پس، از خانواده دکتر مهدوی خواهش کردم تا نامه‌های خانم مهدوی را هم لطف کنند تا در ابتدای نامه‌ها قرار بگیرد تا به قول معروف شأن نزول مطالب بیشتر

علوم گردد. خوشبختانه این کار هم به لطف فرزند استاد، سرکار خانم مژده مهدوی صورت گرفت و بنده نیز از این بابت از ایشان و همسر گرامی ایشان آقای دکتر حسین صدیقی صمیمانه سپاسگزارم.

در خصوص محتوای این نامه‌ها مطلبی گویاتر از آنچه استاد افشار در مقدمه مرقوم داشته‌اند نمی‌توانم بنویسم، پس علاوه بر این مقدمه، مطلب مفصل‌تر دیگری هم از استاد افشار در حالات و روحیات و طرز کار دکتر مهدوی که پیش‌تر در یادنامه آمده بود، در انتهای همین مجموعه تجدید چاپ شد. لازم به ذکر است که دکتر مهدوی در لابهای نامه‌های اشان به دفعات به شرح حال و چگونگی کار پدر و پدربرزگشان، و نیز اسناد و مدارک مربوط به گنجینه امین‌الضرب اشاره نموده‌اند، که بهتر دیده شد تا برخی مقالات و رسائل مرتبط با آنها که ضروری می‌نمودند را در انتهای همین مجموعه درج کنیم. در این خصوص شش نوشته وجود داشت که ضمنیمeh شد:

نخست شرح حال دکتر اصغر مهدوی، به قلم استاد فقید ایرج افشار؛
دو دیگر ترجمه مقاله دکتر اصغر مهدوی درباره اسناد خانوادگی
امین‌الضرب - که سال‌ها پیش آقای محمدحسین مرعشی به خواهش بنده
برای درج در یادنامه دکتر مهدوی از زبان فرانسه ترجمه کرده بودند -؛

سوم وصیت‌نامه حاج محمدحسن امین دارالضرب؛

چهارم زندگینامه خودنوشت حاج محمدحسین امین‌الضرب؛
پنجم مقدمه شجره‌نامه خانواده مهدوی است، که توسط دکتر اصغر
مهدوی تهیه و با همکاری فرزندشان خانم ندا مهدوی آماده و تنظیم گردیده.
و در آخر تعدادی عکس و نیز تصاویر برخی دستتوییس‌ها که از گنجینه
خانوادگی دکتر مهدوی تهیه و به انتهای کتاب افزوده شد.

در پایان این یادداشت، ضمنن یادکرد از همه بزرگواریهای دکتر اصغر مهدوی و استاد و مخدوم فقیدم ایرج افشار، صمیمانه از خانم دکتر شیرین مهدوی و نیز خانواده بزرگوار دکتر اصغر مهدوی سپاسگزارم، که این نامه‌ها و تعدادی عکس‌های قدیمی خانواده را برای نشر در اختیارم قرار دادند. همچنین از انتشارات طهوری (به مدیریت آقای احمد طهوری)، که نشر این مجموعه را مفید تشخیص داده و اقدام به نشر آن نمودند، و نیز از همکار دیرین و دستیار گرامی دکتر اصغر مهدوی، و همکار بافضل و کمال و دقیق‌نظر پیشین «نامه بهارستان» و همراه فعلی «دفتر پژوهش‌های نسخه‌شناسی» سرکار خانم مهندس نرگس پدرام که یک بار متن کامل کتاب را ملاحظه و مواردی را متذکر شدند صمیمانه سپاسگزارم.

نادر مطلبی کاشانی

تیر ماه ۱۳۹۳

تهران، ۸ دسامبر ۱۹۸۶ = [۱۳۶۵ آذر]

خانم گرامی، نور چشما، عزیز!!

نامه شما توسط جناب دکتر صدری نائینی دریافت کردم و از مضامین آن مطلع شدم و از اینکه شما و خانواده به سلامت هستید و روزگاری نسبه آسوده دارید خوشوقت شدم. برای پدرتان^۱ در یکی دو سال قبل نامه‌ای در جواب نامه ایشان ایشان نوشتیم ولی دیگر خبری ندارم مگر غیر مستقیم! امیدوارم که حالشان خوب باشد تا بعد خداوند چه خواهد. عجاله^۲ که من گرفتار دو مریض سخت هستم؛ یکی مادرزنم و دیگری خواهرم که هر دو در بیمارستان بستری است. پدرتان از شنیدن اینکه آقای باقر عاملی^۳ در لوس‌آنجلس عجاله بسر می‌برد خوشحال خواهد شد و حتماً با او مکاتبه دارد. از این مطالب بگذریم. کار شما از آن جهت دشوار است که با مدارک موجود در تهران نه آشنا هستید و نه می‌توانید آشنا شوید چه آنها را باید در همینجا یعنی در تهران مطالعه کرد و خواند.

۱. مهندس ابراهیم مهدوی، وزیر کشاورزی دولت دکتر محمد مصدق.

۲. دکتر باقر عاملی، وزیر دادگستری دولت دکتر محمد مصدق؛ پسر خاله مهندس ابراهیم مهدوی.

نوسط دکتر علی اشرف^۱ یک جلد از نامه‌های استخراج شده از دفتر کوپیه مربوط به سال ۱۲۸۷ قمری را برای شما فرستادم. یعنی از من گرفت و وعده داد که به شما بدهد، نمی‌دانم چه شده. از او بد نیست سوالی بکنید. اینک در جوف همین پاکت مقاله‌ای را که راجع به نوشتجات باقیمانده از مرحوم حاج محمدحسن و پدرم تا به حال مرتب کرده بودم و بر حسب نام اشخاص منظم شده و به ترتیب ولایات جدا شده نوشته‌ام برای شما می‌فرستم و احتمال می‌دهم ترجمه انگلیسی آن را که در ایرانی استادیز^۲ چاپ شده خواننده باشید. اصل آن در فرانسه و به فرانسه چاپ شده.^۳ من ترجمه انگلیسی آن را برای شما می‌فرستم. اگر بخواهید اصل فرانسه آن را هم بنویسید تا برای شما بفرستم.

اما راجع ترجمه شرحی که پدرم نوشته و چاپ شده^۴ باید به شما بگوییم که صفحات دیگری از آن بعدها پیدا شد البته به صورت مسوّدّه چه آنچه چاپ شده به صورت پاکنویس است و آنچه اخیراً در لای کاغذها پیدا شد که تا ۱۳۱۴ ظاهراً می‌رسد و در صدد هستیم که آن را با آنچه قبلاً چاپ شده مجدداً چاپ کنیم. ولی چون پدرم این یادداشت‌ها را هنگامی نوشت که در فرانسه بود و از روی آنچه به خاطرش مانده بود می‌نوشت غالباً

۱. ظاهرآ دکتر احمد اشرف منظور است.

2. Mahdavi, Asghar. "The Significance of Private Archives for the Study of the Economic and Social History of Iran in the Late Qajar Period," *Iranian Studies*, 16 (1983): 243-278.

3. Mahdavi, Asghar, "Les archives Aminozzarb, source pour l'histoire économique et sociale de l'Iran (fin xixe-début xxe siècle)," *Le monde iranien et l'Islam*, IV (1976-1977): 195-222.

۴. این رساله با مشخصات زیر منتشر شده است:

یادگار زندگانی حاج محمدحسین امین‌الضرب به قلم خودش (تحریر ۱۳۴۷ قمری در پاریس). به کوشش ایرج افشار. تهران. ضمیمه مجله یغما (مردادمه، ۱۳۴۱). ۲۸ ص. تجدید چاپ در: سواد و بیاض (مجموعه مقالات ایرج افشار). (تهران: دهدزا، ۱۳۴۹)، ۲، ۱۸۷-۲۳۲؛ حدیث عشق^۵: دکر اصغر مهدوی «از او و با او». به کوشش نادر مطلبی کاشانی، محمدحسین مرعشی. تهران: کتابخانه مجلس شورای اسلامی، ص ۴۵۱-۴۷۶.

اشتباهاتی در سال‌ها و یا نواقصی در وقایع دارد که باید بعداً یعنی در چاپ جدید اصلاح شود.

و اما آنچه از من خواسته‌اید که برای شما بفرستم آنها را تا حدّی می‌توانم - البته نه همه آنچه خواسته‌اید - برای شما بفرستم و مشغول تهیه آن شده‌ام ولی مشروط است به اینکه شما در صورتی که از هر یک از آن اطلاعات استفاده کنید رسم‌آمیز تهدید نمایند که در حاشیه کتاب خودتان یا ترجمه‌ای که از یادداشت‌های پدرم کرده‌اید به اطلاعاتی که من برای شما می‌فرستم با اسم من یعنی ذکر اسم من آنها را بنویسید و استفاده کنید زیرا چون مسلم‌آمیز نوشته‌های شما قبل از آنچه من خواهم نوشت و منتشر خواهم کرد چاپ خواهد شد (البته به زبان انگلیسی) بعداً آنچه من به فارسی بنویسم تصور خواهد شد که من از روی کتاب یا نوشته‌های شما ترجمه و منتشر کرده‌ام یعنی زحماتی که من در طی بیست سی سال کشیده‌ام به هدر خواهد رفت. چنانکه مدارک دیگری را من به اشخاص دادم و ایشان از اطلاعات و یادداشت‌های من استفاده کردند و چاپ نمودند و بعضی حتی اسم مرا در کتاب خودشان نبردند که هیچ، حتی تشکر هم نکردند که فلانی این اطلاعات را به ما داده است؛ اگر هم چیزی نوشتند نام من هم مانند رفائل‌های عادی و معمولی ذکر شد بدون آنکه گفته شود اصل موضوع را من تهیه کرده بوده‌ام. در موارد دیگری زحمات مرا گرفتند و در پرونده‌های خود ضبط کردند بدون آنکه آنها را منتشر کنند. اینک برای آنکه چنین اتفاقی نیفتند مجبورم از پیش از هر کس که از من چیزی بخواهد چنین تعهدی را بگیرم که اولاً در هر مورد از ذکر نام من خودداری نکند و ثانیاً اطلاعاتی که داده می‌شود چاپ کند و به معرض استفاده بگذارند. مطالب بسیاری برای مقاله و کتاب از من گرفته‌اند و متأسفانه فراموش شده. چند دفتر کوپیه را با زحمات زیاد نشستیم و خواندیم و ماشین کردند ولی بدون استفاده ماند زیرا

دستگاهی که می‌خواست آنها را چاپ کند تعطیل شد و از بین رفت.^۱
 این کارت طولانی شد و اگر توجه به طول آن کرده بودم در کاغذ بزرگ
 می‌نوشتم. از این صورتی که پیدا کرد معذرت می‌خواهم. سلام مرا خدمت
 پدر و مادرتان برسانید. سلامتی شما را خواستارم.

اصغر مهدوی

نمی‌دانم شما وحید نوشیروانی را می‌شناسید یا نه. یکی از رفقای خوب من
 است و از کارهای من اطلاع دارد و در نیویورک بسر می‌برد.

۱. این کتاب بعدها چاپ شد و مشخصات آن چنین است:
 اسناد تجارت ایران در سال ۱۲۸۷ قمری. به کوشش دکتر اصغر مهدوی و ایرج افشار. تهران:
 شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۸۰، چهارده، ۳۲۴ ص.