



تبیین المقامات و تعیین الدرجات

رکن الدین علاء الدوّله سمنانی

متوفی ١٧٣٦ق

مقدمه و تصحیح: اکبر راشدی نیا

ترجمه: عزت الله مرتضائی

سرشناسه	: علام الدوّلہ سمنانی، احمد بن محمد، ۶۰۹-۷۳۶ق.
عنوان قراردادی	: تبیین المقامات و تعیین الدرجات. فارسی - عربی
عنوان و نام پدیدآور	: تبیین المقامات و تعیین الدرجات / تألیف رکن الدین علام الدوّلہ سمنانی،
متوفی ۷۳۶ق؛ مقدمه و تصحیح اکبر راشدی نیا؛ ترجمه عزت‌الله مرتضایی.	
مشخصات نشر	: تهران: نشر سخن، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	: ۳۱۶ ص.
شابک	: ۹۷۸-۹۶-۳۷۲-۸۴۲-۷
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
یادداشت	: فارسی - عربی.
یادداشت	: مترجم ترجمه فارسی کتاب حاضر را «صد منزل تا خدا» نامیده است.
یادداشت	: کتابنامه: ص. [۱۷۱] - ۱۷۵؛ همچنین به صورت زیرنویس.
یادداشت	: نمایه.
عنوان دیگر	: صد منزل تا خدا.
موضوع	: آداب طریقت - متون قدیمی تا قرن ۱۴
Customs of the order - Early works to 20 th century :	
موضوع	: تصوف - متون قدیمی تا قرن ۱۴
Sufism - Early works to 20 th century :	
موضوع	: عرفان - متون قدیمی تا قرن ۱۴
Mysticism - Early works to 20 th century :	
شناسه افزوده	: راشدی نیا، اکبر، ۱۳۴۸، - ، مقدمه نویس، مصحح
شناسه افزوده	: مرتضایی، عزت‌الله، ۱۳۴۴، - ، مترجم
ردیبدنده کنگره	: BP۲۸۹/۲/۲۰۴۱ تا ۲۰۴۸
ردیبدنده دیوبی	: ۲۹۷/۸۴
شماره کابشناسی ملی	: ۴۷۷۰۸۰



زیر نظر
سید علی اصغر میر باقری فرد

تبیین المقامات و تعیین الدرجات

تألیف رکن الدین علاء الدوّله سمنانی
متوفی ۷۳۶ هـ

مقدمه و تصحیح: اکبر راشدی نیا
ترجمه: عزت الله مرتضائی





قطب علمی تحقیق
در متون حکمی و عرفانی
خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه،
خیابان وحید نظری، شماره ۴۸
نکس: ۹۹۲۰۵۰۶۲



النشرات سخن

www.sokhanpub.ir
E.mail: sokhanpub@yahoo.com
Instagram.com/sokhanpublication
Telegram.me/sokhanpub

مجموعه تحقیقات عرفانی

۱۱

زیر نظر

سید علی اصغر میر باقری فرد

تبیین المقامات و تعیین الدرجات

تألیف: رکن الدین علاء الدوّلہ سمنانی

مقدمه و تصحیح: اکبر راشدی نیا

ترجمه: عزت الله مرتضائی

چاپ اول: ۱۳۹۶

لیتو گرافی: صدف

چاپ: مهارت

تیراز: ۵۵۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۳۷۲-۸۴۲-۷

تلفن تماس برای تحویل کتاب در تهران و شهرستان‌ها

۹۹۹۵۳۸۰۵ و ۹۹۹۵۳۸۰۴

سرآغاز

ای نام تو بهترین سرآغاز بی نام تو نامه کی کنم باز

حکمت و عرفان اسلامی میراث گرانبهای فرهنگ اسلامی است که از زمان پیدایش تا کنون تاریخی پر فراز و نشیب را پشت سر گذاشته و امروز سرمايه‌های ارزشمند خویش را با سخاوت به ما سپرده است. زمانی می‌توانیم از این گنجینه بزرگ علمی و فکری بهره کافی ببریم که ذخایر آن را بخوبی بشناسیم و با شیوه‌های علمی در آن متون تحقیق کنیم. امروز دامنه پژوهش‌های عرفانی سخت گسترش یافته و شمار زیادی از اهل فضل در زمینه‌های مختلف از جمله تاریخ، مبانی، آثار، شخصیت‌ها، تصحیح متن و زیان عرفانی به تحقیق مشغولند و یافته‌های خویش را در قالب مقاله، کتاب و پایان‌نامه ارائه می‌کنند. به دلایل زیر ضروری است هم شمار این پژوهش‌ها افزایش یابد، هم از جهت کیفی این فعالیت‌ها سامان پذیرد:

۱. ابعاد عرفان اسلامی متنوع و متعدد است و پژوهش‌های عرفانی از جهت کمی نتوانسته همه مسائل و مباحث عرفان اسلامی را در بر گیرد.
 ۲. بخش زیادی از پژوهش‌های عرفانی هدفمند نیست و حول محور توانایی و علاقه پژوهشگران به صورت پراکنده شکل می‌گیرد.
 ۳. بخشی از پژوهش‌های عرفانی روشنمند نیست و به نتایج تازه‌ای نمی‌انجامد.
 ۴. به سبب امکان انجام تحقیقات میان‌رشته‌ای در این قلمرو تحقیقی نیازهای جدیدی احساس می‌شود. بنابراین، برای رفع این نیازها و در نظر گرفتن مقتضیات جدید باید اهداف تازه‌ای را تعریف کرد و برای تحقق آنها کوشید.
- اگر تحقیقات عرفانی آسیب‌شناسی شود و مقتضیات جدید نیز در کانون توجه قرار گیرد، این حقیقت بخوبی معلوم می‌شود که مانند بسیاری از عرصه‌های علمی و تحقیقی، تحقیقات انفرادی و کوشش‌های شخصی هرچند در جایگاه خود بالارزش و سودمند است، برای تحقق اهداف بزرگ کافی نیست. برای رفع این کاستی ضرورت دارد مراکز تحقیقی با برنامه‌های مشخص و دارای اهداف روشن شکل گیرد و با سامان بخشیدن به فعالیت‌های علمی در این حوزه آنها را هدفمند سازد و تحقیقات گروهی را رونق بخشد.

قطبهای علمی از جمله مراکز تحقیقی به شمار می‌روند که برای انجام تحقیقات گروهی و هدفمند شکل گرفته‌اند. قطب علمی تحقیق در متون حکمی و عرفانی

دانشگاه اصفهان از سال ۱۳۸۴ فعالیت خود را برای انجام تحقیقات عرفانی بر اساس برنامه‌ای مصوب آغاز کرد. در این برنامه برای تصحیح متون عرفانی و تحقیق در آنها اهداف مشخصی تعریف شده و برای تحقق این اهداف فعالیت‌های قطب شکل گرفته است. بر این اساس همکاران محقق در دانشگاه‌های کشور طرح‌های زیادی را پیشنهاد کرده‌اند که تا کنون بیش از پنجاه طرح به تصویب رسیده و شماری از آنها پایان یافته و شمار دیگری در حال اجرا است.

قطب علمی در جهت گسترش فعالیت‌های علمی سامان‌یافته، با بسیاری از مراکز علمی و تحقیقی تعامل و رابطه علمی برقرار و در انجام طرح‌های پژوهشی و نشر یافته‌های تحقیقی همکاری خود را با آنها آغاز کرده است.

انتشارات سخن با امضای تفاهم‌نامه‌ای با قطب علمی توافق کرده‌اند که بخشی از تحقیقات عرفانی قطب را در مجموعه‌ای با عنوان **مجموعه تحقیقات عرفانی منتشر سازند**. تا کنون در این مجموعه آثار زیر انتشار یافته است:

۱. «بيان التنزيل» عزيز نسفی؛ ۲. «كشف الحقائق» عزيز نسفی؛ ۳. «رساله القشيري» ابوالقاسم عبد‌الكريم بن هوازن قشيری؛ ۴. «شرح فصوص الحكم» عفيف الدين تلمساني؛ ۵. «تفسیر عرفانی منسوب به امام صادق(ع)»؛ ۶. «منطق الأسرار ببيان الانوار» روزبهان بقلی؛ ۷. «فيه ما فيه» جلال الدین محمد بلخی؛ ۸. «كشف الأسرار ومكافئات الأنوار» روزبهان بقلی؛ ۹. «فتح مفتاح الغيب» محمد بن قطب الدين الازني؛ ۱۰. «اصوص الخصوص فى ترجمه الفصوص» ركن الدين مسعود شيرازی (مشهور به بابا رکنا).

بازدهمین کتاب از این مجموعه «تبیین المقامات» رکن الدين علاء‌الدوله سمنانی است که همراه با مقدمه و فهرس نشر می‌یابد.
از حضرت باری تعالی و تقدس، توفيق می‌طلیم که این مجموعه هر روز پربارتر شود و در معرفی میراث عرفان اسلامی مؤثر افتد.

قطب علمی تحقیق در متون حکمی و عرفانی

سید علی اصغر میرباقری فرد

انتشارات سخن

علی اصغر علمی

فهرست مطالب

١٩	مقدمة مصحح
٢٩	علاء الدولة سمناني، مذهب وآثار او
٣٦	كتاب تبيين المقامات و تعين الدرجات
٤٢	مقامات مختص به تبيين المقامات عبارتند از:
٤٤	شیوه تصحیح و نسخه خطی
٤٩	متن تبيين المقامات و تعين الدرجات
٥١	مقدمة المؤلف
٥٧	تعريف المقامات
٦٩	الباب الأول في الدرجات التي تحصل للسالك المبتدى في بداية كلّ مقام من المقامات المائة ...
٦٩	المقام الأول: الزخر.
٧٩	المقام الثاني: الانتهاء
٧٩	المقام الثالث: اليقطة
٧٠	المقام الرابع: الإنابة
٧٠	المقام الخامس: الترك
٧٠	المقام السادس: التربة
٧٠	المقام السابع: المجاهدة

٧٠	المقام الثامن: المحاسبة
٧٠	المقام التاسع: المكافحة
٧١	المقام العاشر: المراقبة
٧١	المقام الحادى عشر: التجريد
٧١	المقام الثانى عشر: الصبر
٧١	المقام الثالث عشر: الشكر
٧١	المقام الرابع عشر: التوكل
٧٢	المقام الخامس عشر: التفويض
٧٢	المقام السادس عشر: التسليم
٧٢	المقام السابع عشر: الصمت
٧٣	المقام الثامن عشر: الوزع
٧٣	المقام التاسع عشر: الرهد
٧٣	المقام العشرون: الذكر
٧٣	المقام الحادى والعشرون: المجالسة
٧٣	المقام الثانى والعشرون: الأدب
٧٣	المقام الثالث والعشرون: الوجل
٧٤	المقام الرابع والعشرون: الخشوع
٧٤	المقام الخامس والعشرون: الإشراق
٧٤	المقام السادس والعشرون: الخضوع
٧٤	المقام السابع والعشرون: القناعة
٧٤	المقام الثامن والعشرون: المروءة
٧٥	المقام التاسع والعشرون: الإخبات
٧٥	المقام الثلاثون: التغريد
٧٥	المقام الحادى والثلاثون: الخوف
٧٥	المقام الثانى والثلاثون: الرجاء
٧٦	المقام الثالث والثلاثون: الفُتْوَة
٧٦	المقام الرابع والثلاثون: التواضع
٧٦	المقام الخامس والثلاثون: المراعة
٧٦	المقام السادس والثلاثون: الآخرة

المقام السابع والثلاثون: المشاهدة	٧٦
المقام الثامن والثلاثون: الحياة	٧٦
المقام التاسع والثلاثون: الإرادة	٧٧
المقام الأربعون: الولاية	٧٧
المقام الحادى والأربعون: الشوق	٧٨
المقام الثانى والأربعون: الوجد	٧٨
المقام الثالث والأربعون: القبض	٧٨
المقام الرابع والأربعون: البسط	٧٨
المقام الخامس والأربعون: الفكر	٧٩
المقام السادس والأربعون: الفراسة	٧٩
المقام السابع والأربعون: المنجاة	٧٩
المقام الثامن والأربعون: المسامة	٧٩
المقام التاسع والأربعون: المحاورة	٨٠
المقام الخمسون: الفقر	٨٠
المقام الحادى والخمسون: الصدق	٨٠
المقام الثانى والخمسون: الرفيا	٨٠
المقام الثالث والخمسون: الحزن	٨١
المقام الرابع والخمسون: السُّور	٨١
المقام الخامس والخمسون: المحادثة	٨١
المقام السادس والخمسون: الجمع	٨١
المقام السابع والخمسون: التفرقة	٨١
المقام الثامن والخمسون: السُّكر	٨٢
المقام التاسع والخمسون: الصحو	٨٢
المقام السادس والستون: الوصول	٨٢
المقام الحادى والستون: القربة	٨٢
المقام الثانى والستون: الصفاء	٨٢
المقام الثالث والستون: المحرو	٨٣
المقام الرابع والستون: الإثبات	٨٣
المقام الخامس والستون: الفنان	٨٣

.....	المقام السادس والستون: البقاء
.....	المقام السابع والستون: الغيرة
.....	المقام الثامن والستون: السَّماع
.....	المقام التاسع والستون: السكينة
.....	المقام السابعون: المكالمة
.....	المقام الحادى والسبعون: العلم اللدى
.....	المقام الثانى والسبعون: الفرار
.....	المقام الثالث والسبعون: العبودية
.....	المقام الرابع والسبعون: الاستقامة
.....	المقام الخامس والسبعون: عين اليقين
.....	المقام السادس والسبعون: التجلى
.....	المقام السابع والسبعون: الاستار
.....	المقام الثامن والسبعون: الرضا
.....	المقام التاسع والسبعون: الخلة
.....	المقام الشمانون: البلاء
.....	المقام الحادى والشمانون: الوثوق
.....	المقام الثانى والشمانون: التوفيق
.....	المقام الثالث والشمانون: الإذن
.....	المقام الرابع والشمانون: العلم المجهول
.....	المقام الخامس والشمانون: الوراثة
.....	المقام السادس والشمانون: الأخلاص
.....	المقام السابع والشمانون: الخلق
.....	المقام الثامن والشمانون: الحرية
.....	المقام التاسع والشمانون: الطمس
.....	المقام التسعون: المحنة
.....	المقام الحادى والتسعين: المحق
.....	المقام الثانى والتسعين: حق اليقين
.....	المقام الثالث والتسعين: السُّحق
.....	المقام الرابع والتسعين

٨٩	المقام الخامس والتسعون: المعرفة
٨٩	المقام السادس والتسعون: التكرا
٩٠	المقام السابع والتسعون: حقيقة حق اليقين
٩٠	المقام الثامن والتسعون: التصرف
٩٠	المقام التاسع والتسعون: الوحدة
٩٠	المقام المائة: العبودة
٩١	الباب الثاني في الدرجات التي تحصل للسائل المتوسط في وسط كلّ مقام من المقامات المائة
٩١	المقام الأول: الرّبْرَب
٩١	المقام الثاني: الانتهاء
٩١	المقام الثالث: اليقطة
٩٢	المقام الرابع: الإنابة
٩٢	المقام الخامس: الترك
٩٢	المقام السادس: التوبة
٩٢	المقام السابع: المجاهدة
٩٢	المقام الثامن: المحاسبة
٩٢	المقام التاسع: المكافحة
٩٣	المقام العاشر: المراقبة
٩٣	المقام الحادى عشر: التجريد
٩٣	المقام الثاني عشر: الصبر
٩٣	المقام الثالث عشر: الشّكر
٩٣	المقام الرابع عشر: التّوكل
٩٤	المقام الخامس عشر: التقويض
٩٤	المقام السادس عشر: التسليم
٩٤	المقام السابع عشر: الصمت
٩٤	المقام الثامن عشر: الورع
٩٤	المقام التاسع عشر: الرّهد
٩٥	المقام العشرون: الذّكر
٩٥	المقام الحادى والعشرون: المجالسة
٩٥	المقام الثاني والعشرون: الأدب

٩٥	المقام الثالث والعشرون: الوجل
٩٥	المقام الرابع والعشرون: الخشوع
٩٦	المقام الخامس والعشرون: الإشراق
٩٦	المقام السادس والعشرون: الخضوع
٩٦	المقام السابع والعشرون: القناعة
٩٦	المقام الثامن والعشرون: المروءة
٩٦	المقام التاسع والعشرون: الإخبار
٩٧	المقام الثلاثون: التفريد
٩٧	المقام الحادى والثلاثون: الخوف
٩٧	المقام الثانى والثلاثون: الرجاء
٩٧	المقام الثالث والثلاثون: الفتوة
٩٧	المقام الرابع والثلاثون: التواضع
٩٧	المقام الخامس والثلاثون: المراعاة
٩٨	المقام السادس والثلاثون: الآخرة
٩٨	المقام السابع والثلاثون: المشاهدة
٩٨	المقام الثامن والثلاثون: الحياة
٩٨	المقام التاسع والثلاثون: الإرادة
٩٨	المقام الأربعون: الولاية
٩٨	المقام الحادى والأربعون: الشوق
٩٩	المقام الثانى والأربعون: الوجود
٩٩	المقام الثالث والأربعون: القبض
٩٩	المقام الرابع والأربعون: البسط
٩٩	المقام الخامس والأربعون: الفكر
٩٩	المقام السادس والأربعون: الفراسة
١٠٠	المقام السابع والأربعون: المناجة
١٠٠	المقام الثامن والأربعون: المُسامِرة
١٠٠	المقام التاسع والأربعون: المحاورة
١٠٠	المقام الخامسون: الفقر
١٠٠	المقام الحادى والخمسون: الصدق

١٠١	المقام الثاني والخمسون: الرُّزْيَا.....
١٠١	المقام الثالث والخمسون: الحزن.....
١٠١	المقام الرابع والخمسون: التَّسْوِر.....
١٠١	المقام الخامس والخمسون: المحادثة.....
١٠١	المقام السادس والخمسون: الجمع.....
١٠٢	المقام السابع والخمسون: التَّفَرْقَة.....
١٠٢	المقام الثامن والخمسون: السُّكْر.....
١٠٢	المقام التاسع والخمسون: الصَّحْو.....
١٠٢	المقام ستون: الوصول.....
١٠٢	المقام الحادى والستون: القربة.....
١٠٣	المقام الثاني والستون: الصَّفَاء.....
١٠٣	المقام الثالث والستون: المحو.....
١٠٣	المقام الرابع والستون: الإثبات.....
١٠٣	المقام الخامس والستون: الفناء.....
١٠٣	المقام السادس والستون: البقاء.....
١٠٣	المقام السابع والستون: الغيرة.....
١٠٤	المقام الثامن والستون: السَّمَاع.....
١٠٤	المقام التاسع والستون: السَّكِينَة.....
١٠٤	المقام السبعون: المكالمة.....
١٠٤	المقام الحادى والسبعين: العلم اللذَّى.....
١٠٥	المقام الثاني والسبعين: الفرار.....
١٠٥	المقام الثالث والسبعين: العبوديَّة.....
١٠٥	المقام الرابع والسبعين: الاستقامة.....
١٠٥	المقام الخامس والسبعين: عين اليقين.....
١٠٥	المقام السادس والسبعين: التَّجَلِّي.....
١٠٦	المقام السابع والسبعين: الاستئثار.....
١٠٦	المقام الثامن والسبعين: الرُّضَا.....
١٠٦	المقام التاسع والسبعين: الْخُلَّة.....
١٠٦	المقام العمانون: البلاء.....

١٠٦	المقام الحادى والثمانون: الوثوق
١٠٧	المقام الثانى والثمانون: التوفيق
١٠٧	المقام الثالث والثمانون: الإذن
١٠٧	المقام الرابع والثمانون: العلم المجهول
١٠٧	المقام الخامس والثمانون: الوراثة.....
١٠٧	المقام السادس والثمانون: الأخلاص
١٠٧	المقام السابع والثمانون: الخلق.....
١٠٨	المقام الثامن والثمانون: الحرية
١٠٨	المقام التاسع والثمانون: الطمأن
١٠٨	المقام التسعون: المحجنة
١٠٨	المقام الحادى والتسعون: المحق
١٠٨	المقام الثانى والتسعون: حق اليقين
١٠٩	المقام الثالث والتسعون: السحر
١٠٩	المقام الرابع والتسعون: التوحيد
١٠٩	المقام الخامس والتسعون: المعرفة
١٠٩	المقام السادس والتسعون: التكراة
١٠٩	المقام السابع والتسعون: حقيقة حق اليقين
١٠٩	المقام الثامن والتسعون: التصرف
١١٠	المقام التاسع والتسعون: الوحدة
١١٠	المقام المائة: العبودة
١١١	باب الثالث في الدرجات التي تحصل للطائر المتهي في نهاية كل مقام من المقامات المائة
١١١	المقام الأول: الرزخر
١١١	المقام الثاني: الانتباه
١١١	المقام الثالث: اليقطة.....
١١٢	المقام الرابع: الإنابة
١١٢	المقام الخامس: الترك
١١٢	المقام السادس: التوبة
١١٢	المقام السابع: المجاهدة
١١٢	المقام الثامن: المحاسبة

المقام التاسع: المكاشفة.....	١١٢
المقام العاشر: المراقبة	١١٣
المقام الحادى عشر: التجريد	١١٣
المقام الثانى عشر: الصبر.....	١١٣
المقام الثالث عشر: الشكر.....	١١٣
المقام الرابع عشر: التوكّل.....	١١٣
المقام الخامس عشر: التقويض.....	١١٣
المقام السادس عشر: التسليم.....	١١٤
المقام السابع عشر: الصمت	١١٤
المقام الثامن عشر: الورع.....	١١٤
المقام التاسع عشر: الرهد	١١٤
المقام العشرون: الذكر.....	١١٤
المقام الحادى والعشرون: المجالسة.....	١١٥
المقام الثانى والعشرون: الأدب	١١٥
المقام الثالث والعشرون: الوجل	١١٥
المقام الرابع والعشرون: الخشوع.....	١١٥
المقام الخامس والعشرون: الإشراق	١١٥
المقام السادس والعشرون: الخضوع.....	١١٦
المقام السابع والعشرون: القناعة	١١٦
المقام الثامن والعشرون: المروءة	١١٦
المقام التاسع والعشرون: الإخبار	١١٦
المقام الثلاثون: التغريد	١١٦
المقام الحادى والثلاثون: الخوف	١١٦
المقام الثانى والثلاثون: الرجاء	١١٧
المقام الثالث والثلاثون: الفتنة	١١٧
المقام الرابع والثلاثون: التواضع	١١٧
المقام الخامس والثلاثون: المراعاة	١١٧
المقام السادس والثلاثون: الآخرة	١١٧
المقام السابع والثلاثون: المشاهدة	١١٨

١١٨	المقام الثامن والثلاثون: الحياة.....
١١٨	المقام التاسع والثلاثون: الإرادة.....
١١٨	المقام الأربعون: الولاية.....
١١٨	المقام الحادى والأربعون: الشوق.....
١١٩	المقام الثانى والأربعون: الوجود.....
١١٩	المقام الثالث والأربعون: القبض.....
١١٩	المقام الرابع والأربعون: البسط.....
١١٩	المقام الخامس والأربعون: الفكر
١١٩	المقام السادس والأربعون: الفراسة.....
١١٩	المقام السابع والأربعون: المناجاة.....
١٢٠	المقام الثامن والأربعون: المُسامِرة.....
١٢٠	المقام التاسع والأربعون: المحاورة.....
١٢٠	المقام الخامسون: الفقر
١٢٠	المقام الحادى والخمسون: الصدق
١٢٠	المقام الثانى والخمسون: الرؤيا.....
١٢١	المقام الثالث والخمسون: الحُزُن.....
١٢١	المقام الرابع والخمسون: السُّرُور.....
١٢١	المقام الخامس والخمسون: المحادثة.....
١٢١	المقام السادس والخمسون: الجمع.....
١٢١	المقام السابع والخمسون: التفرقة
١٢٢	المقام الثامن والخمسون: الشَّكْر.....
١٢٢	المقام التاسع والخمسون: الصَّحْو.....
١٢٢	المقام ستون: الوصول
١٢٢	المقام الحادى والستون: الْقُرْبة.....
١٢٢	المقام الثانى والستون: الصَّفَاء.....
١٢٣	المقام الثالث والستون: المحو
١٢٣	المقام الرابع والستون: الإبات
١٢٣	المقام الخامس والستون: الفَنَاء
١٢٣	المقام السادس والستون: البقاء.....

١٢٣.....	المقام السابع والستون: الغيرة
١٢٣.....	المقام الثامن والستون: السُّماع
١٢٤.....	المقام التاسع والستون: السكينة
١٢٤.....	المقام السبعون: المكالمة
١٢٤.....	المقام الحادى والسبعين: العلم الـلـدـنـى
١٢٤.....	المقام الثانى والسبعين: الفرار
١٢٤.....	المقام الثالث والسبعين: العبودية
١٢٥.....	المقام الرابع والسبعين: الاستقامة
١٢٥.....	المقام الخامس والسبعين: عين اليقين
١٢٥.....	المقام السادس والسبعين: التجلى
١٢٥.....	المقام السابعة والسبعين: الاستار
١٢٦.....	المقام الثامن والسبعين: الرضا
١٢٦.....	المقام التاسع والسبعين: الخلة
١٢٦.....	المقام الثمانون: البلاء
١٢٦.....	المقام الحادى والثمانون: الوثق
١٢٦.....	المقام الثانى والثمانون: التوفيق
١٢٧.....	المقام الثالث والثمانون: الإذن
١٢٧.....	المقام الرابع والثمانون: العلم المجهول
١٢٧.....	المقام الخامس والثمانون: الوراثة
١٢٧.....	المقام السادس والثمانون: الأخلاص
١٢٨.....	المقام السابعة والثمانون: الخلق
١٢٨.....	المقام الثامن والثمانون: الحرية
١٢٨.....	المقام التاسع والثمانون: الطمس
١٢٨.....	المقام التسعون: المحجة
١٢٨.....	المقام الحادى والتسعين: المحق
١٢٩.....	المقام الثانى والتسعين: حق اليقين
١٢٩.....	المقام الثالث والتسعين: السُّحُق
١٢٩.....	المقام الرابع والتسعين: التوحيد
١٢٩.....	المقام الخامس والتسعين: المعرفة

١٢٩.....	المقام السادس والسبعين: النكارة
١٢٩.....	المقام السابع والسبعين: حقيقة حق اليقين
١٣٠.....	المقام الثامن والسبعين: التصرف
١٣٠.....	المقام التاسع والسبعين: الوحدة
١٣٠.....	المقام العاشر: العبودة
١٣١.....	باب الرابع في الدرجات الحاصلة للقطب في كل مقام من المقامات
١٤١.....	الخاتمة
١٥٣.....	نمايهها
١٥٥.....	١. آيات
١٥٧.....	٢. احاديث
١٥٩.....	٣. اشعار
١٦١.....	٤. اشخاص
١٦٣.....	٥. كتابها
١٦٥.....	٦. اصطلاحات
١٧١.....	كتابناه

مقدمه مصحح

از مهم‌ترین و با سابقه‌ترین مباحث علم عرفان بحث از مراحل و منازل سلوک است. عرفا از مراحل سلوک به مقامات، منازله احوال، درجات، مواقف و... تعبیر نموده و برای تبیین هر یک از این مراحل اصطلاحی را جعل کرده‌اند. در واقع اولین اصطلاحات عرفانی مربوط به بیان همین احوال و مقامات و دیگر مراحل سلوک است و گو این‌که چنین بحثی قدمتی به سابقه خود عرفان داشته باشد.

این‌که چه کسی اولین بار این اصطلاحات را به کار برده است خیلی روشن نیست، اما در متون کهن با اختلاف اندکی از این اصطلاحات به طور مستمر استفاده شده است. در روایتی از امام صادق علیه‌السلام نقل شده است: «الایمان حالات و درجات طبقات و منازل». همچنین شلمی از امام صادق علیه‌السلام - بر فرض صحت انتساب این کلام به امام صادق - نقل کرده است: «الخلق مع الله [تعالى] على مقامات شئ من تجاوز حدّه هلك. فللأتباء مقام المشاهدة، وللرسل مقام العيان، وللملائكة مقام الهيبة، وللمؤمنين مقام الدنو والخدمة، وللعصاة مقام التوبية، وللكفار مقام الطرد واللعنة». نویا محقق فرانسوی از آنجا که «قال جعفر»‌های حقائق التفسیر را بر امام

۱. کلینی، الکافی، ج ۲، صص ۳۳ و ۳۸.

۲. ابوعبدالرحمن سلمی، حقائق التفسیر، در مجموعه آثار ابوعبدالرحمن سلمی، ج ۱، ص ۵۱.

صادق علیه السلام تطبیق کرده در کتاب تفسیر قرآنی و زیان عرفانی تکوین احوال و مقامات و زادگاه این اصطلاحات را در تفسیر آن حضرت جست و جو کرده و نشان داده است که چگونه اصطلاحات متداول در میان صوفیه از زیان قرآن و تفاسیر او لیه سرچشمه گرفته است. با این حال وی شقیق بلخی [ف. ۱۹۴] را اولین کسی می‌داند که به صورت منسجم در مقامات سخن گفته است.^۱ شلمی نیز در طبقات سخنی دارد که مؤید این نظر است. او می‌گوید: «به گمان من اولین کسی که در این علوم سخن گفته شقیق بلخی در خراسان است».^۲ شقیق بلخی در کتاب آداب العبادات، منازل و مقامات کسانی که آنان را اهل صدق می‌خواند، چنین بیان می‌کند: «منازلی که اهل صدق در آنها به عبادت می‌پردازند چهار منزل است: اولین آنها زهد است و دومین خوف و سومین شوق به بهشت و چهارمین محبت به خدا. و این‌ها منازل صدق است».^۳

ابونصر سراج طوسی [ف. ۳۷۸] سابقه بحث از مقامات را به قبل از امام صادق علیه السلام مستند کرده است. وی امیرالمؤمنین علیه السلام را آغازگر بحث از مقامات معرفی می‌کند و می‌گوید: «شخصی از امیرالمؤمنین علیه السلام در باره ایمان پرسید. حضرت فرمودند: «ایمان بر چهار ستون استوار است: صبر و یقین و عدل و جهاد». و برای هر یک از آنها نیز ده مقام ذکر کردند». ابونصر سراج بعد از ذکر این حدیث می‌گوید: «اگر این حدیث از امیرالمؤمنین علیه السلام صادر شده باشد مشخص می‌شود که آن حضرت اول کسی است که درباره احوال و مقامات سخن گفته است».^۴

ابوعبدالرحمان شلمی نقل کرده است که اولین کسی که در دیار خود درباره ترتیب احوال و مقامات سخن گفت ذوالنون مصری [ف. ۲۴۵] بود.^۵ وی در یک جا مقامات

۱. پل نوبیا، تفسیر قرآن و زیان عرفانی، ص ۱۸۴.

۲. سلمی، طبقات الصوفیة، ص ۶۳.

۳. شقیق بلخی، «آداب العبادات»، در مجله معارف، شماره ۱۰، صص ۱۷-۲۲.

۴. سراج طوسی، اللمع فی التصوف، ص ۱۳۰.

۵. ابن جوزی، تلییس ابلیس، ص ۱۶۱؛ مناوی، الکواكب الدریة، ج ۱، ص ۵۹۷.

را به ترتیب ایمان، خوف، هیبت، طاعت، رجاء، محبت، شوق، انس و اطمینان،^۱ معرفی کرده و در جای دیگر در جواب شخصی که از او درباره اولین درجه‌ای که عارف بدان دست می‌یابد پرسیده بود، می‌گوید: «اول تحذیر است و بعد از آن افتخار و سپس اتصال و او در نهایت به حیرت می‌رسد.^۲ و در جواب سؤالی دیگر مراتب را چنین معرفی می‌کند: «اول خوف است، سپس رجا و بعد محبت و بعد از آن شوق».^۳

حلاج [ف. ۳۰۹] در اوایل قرن چهارم از مقامات چهل‌گانه سخن گفته است. وی در طاسین صفاء مقامات را به ترتیب چنین بیان کرده است: [مقام] ادب، رهب، سبب، طلب، عجب، عطب، طرب، شره، نزه، صفاء، صدق، رفق، عتق، تسویح، ترویج، تمانی، شهود، وجود، عد، کد، رد، امتداد، اعتداد، انفراد، انقباد، مراد، شهود، حضور، ریاضت، حیاطت، افتقاد، اصطلاح، تدبیر، تحریر، تفکر، تصبر، تعبیر، رفض، تیقظ، رعایت، هدایت، بدایت.^۴

عبدالجبار نفری [ف. ۳۵۴] از اولین عرفایی است که کتابی مستقل در تبیین مراحل سلوک تدوین کرده است. وی در موافق ۷۷ موقف از مواقف سالک را شرح داده است. وی آغاز مواقف را «موقف عَز» و پایان آنها را «موقف كُفَّ» معرفی می‌کند. ابن عربی در معرفی کتاب مواقف می‌گوید: «هیچ منزلی از منازل و منازله‌ای از منازلات و مقامی از مقامات و حالی از حالات نیست مگر این که میان آنها بزرخی است که سالک در آن می‌ایستد و آن را موقف نامیده‌اند و این همان است که صاحب مواقف محمد بن عبدالجبار نفری در کتاب خود مواقف از آن سخن گفته است... و فایده این مواقف آن است که چون حق تعالی خواست بمنه را از مقامی به مقام دیگر انتقال دهد، او را میان این دو مقام نگه می‌دارد که آداب مقام بعدی را اعطای کند و به وی بیاموزد چگونه می‌تواند به آداب مقامی که می‌خواهد به آن انتقال یابد متادب شود زیرا هر منزل و مقام و حال و منازله را آدابی مخصوص است که اگر سالک به آنها

۱. ابونعمیم اصفهانی، حلیة الأولياء وطبقات الاصفیاء، ج ۹، ص ۳۵۹.

۲. همان، ص ۳۷۴.

۳. همان، ص ۳۷۸.

۴. حلاج، کتاب الطواسین، ص ۹۶.

ملازمت نکند از آن طرد می‌شود^۱.

چنان‌که گفته شد تا قرن چهارم گرچه به صورت پراکنده بحث از مراحل سلوک در آثار عرفانی مطرح شده، اما به صورت نظاممند کسی از مقامات بحث نکرده است. در نیمة دوم قرن چهارم است که این مبحث مانند بسیاری دیگر از مباحث عرفانی با بزرگانی چون ابونصر سراج طوسی، به پختگی می‌رسد، و از آن به بعد بحث احوال و مقامات به صورت یکی از مباحث عمده علم سلوک در آمده و عرفای بعدی، از جمله قشیری و هجویری و خواجه عبدالله انصاری و ابوحامد غزالی، به تبع پیشینیان این بحث را دنبال کرده‌اند.

ابونصر سراج با تأليف *اللَّمْعَ* و تعریف و تبیین مقامات و مرزبندی آن با احوال شاید اولین کسی است که مهم‌ترین و منسجم‌ترین گام را در روشن کردن مقامات عرفانی برداشته است. وی در کتاب *الأحوال والمقامات* که بخشی از کتاب *لَمْعَ* است، مقامات و احوال را تعریف و تفاوت آن دو را بیان کرده و به تبیین مقامات و احوال پرداخته است. ابونصر مقام را به توقف‌گاه بندۀ در پیش‌گاه خدا معرفی کرده و می‌گوید: «مقام امر اکتسابی است و سالک بر اثر عبادت و مجاهدت و ریاضت به آن می‌رسد، اما حال موهبتی است که به دل سالک نازل شده، و دوامی ندارد». او تأکید می‌کند حال اکتسابی نبوده و هرگز از راه مجاهده و عبادت و ریاضت به دست نمی‌آید. ابونصر گرچه در بیان مقامات، هفت مقام توبه، ورع، زهد، فقر، صبر، رضا و توکل را به مثابه مثالی برای مقامات معرفی کرده است^۲، اما از این هفت مقام نیز تجاوز نمی‌کند. و در توضیح آن‌ها توبه را اول مقامات منقطعین *إلى الله*^۳ و رضا را آخر مقامات معرفی می‌کند^۴. وی برای احوال به مراقبت، قرب، مهرورزی، خوف، رجا، شوق، انس، اطمینان، دیدار و یقین و نظایر آن‌ها مثال می‌آورد.

همزمان با سراج، کُلابادی [ف. ۳۸۰] در التعریف بدون این‌که مرزبندی روشنی

۱. ابن عربی، *الفتوحات المکیة*، ج ۲، ص ۶۰۹.

۲. سراج، *اللَّمْعَ*، ص ۴۲.

۳. همان، ص ۴۳.

۴. همان، ص ۵۴.

میان مقامات و احوال داشته باشد سی مقام را برشمرده و آنها را شرح می‌دهد. وی مقامات را از توبه آغاز^۱ و به فنا و بقا^۲ ختم کرده است.

ابوظالب مکی [ف. ۳۸۶] بیشتر مقامات را در معنای لغوی آن استفاده کرده است، لذا گاه از مقامات کفار و علمای سوء نیز سخن می‌گوید. با این حال در فصل سی و دوم از قوت القلوب تعداد مقامات اهل یقین را نه مقام معرفی می‌کند. وی می‌گوید: «اصول مقامات یقین که احوال متغیر متفرع بر آن است نه مقام است توبه، صبر، شکر، رجاء، خوف، زهد، توکل، رضا و محبت و این محبت خواص است که عبارت است از محبت محبوب»^۳.

ابوسعد خرگوشی [ف. ۴۰۷] در تهذیب الأسرار بایی را در جزء دوم از کتاب خود به بیان مقامات اختصاص داده است و در این باب همچون سایر ابواب کتاب سخنان عرفا در بیان مقامات را نقل نموده است. وی بر اساس یک نقل تعداد مقامات را ۲۴ مقام دانسته که با انتباہ آغاز و به نصیحت ختم می‌شود. در نقلی دیگر مقامات به سه قسم تقسیم شده است «مقامات عوام که آغاز آن نعمت و پایان آن شکر است و مقامات خواص که ابتدای آن خدمت و انتهای آن مغفرت است و مقامات اولیا که آغاز آن صفوت و پایان آن رویت است»^۴. بر اساس این نقل تقسیم سه‌گانه مقامات به مقامات عوام، خواص و اولیا، که اخص خواص اند سابقه‌ای طولانی خواهد داشت.

ابوعبدالرحمان سلمی [ف. ۴۱۲] کتاب درجات المعاملات را به بیان مراحل سلوک اختصاص داده است. وی بعد از عبدالجبار نفری اولین کسی است که کتابی مستقل در بیان مراحل سلوک تحریر کرده است. او در این کتاب برخلاف دیگران از اصطلاح درجات به جای مقامات استفاده کرده است. وی از ۴ مقام سخن گفته و مقامات را از توبه آغاز و به مقام جمع و تفرقه ختم کرده است.^۵

۱. کلاباذی، التعرف، ص ۹۲.

۲. همان، ص ۱۳۲.

۳. مکی، قوت القلوب، ج ۱، ص ۲۱۷.

۴. خرگوشی، تهذیب الأسرار فی اصول التصوف، ص ۸۱-۸۲.

۵. سلمی، درجات المعاملات، ج ۱، ص ۴۶۵-۴۹۶.

ابومنصور عمر بن احمد اصفهانی [ف. ٤١٨] با نوشتن نهج الخاصل بحث از مقامات را وارد مرحله‌ای نوین کرده و حرکتی منسجم را در این زمینه پایه‌ریزی کرده است، به طوری که این حرکت را چند دهه بعد خواجه عبدالله انصاری کامل کرده است و اثری کم‌نظری همچون منازل السائرين تأثیف می‌شود که در ادامه سخن بدان خواهیم پرداخت. خواجه کتاب نهج الخاصل را دیده و از آن تمجید کرده است و قائل است هیچ کس همچون ابومنصور در مقامات سخن نگفته است.^۱ ابومنصور از مراحل سلوک به احوال تعبیر می‌کند، لذا اصطلاح احوال در نزد او هم‌معنای مقامات در نزد ابونصر سراج به کار رفته است. وی هر یک از مقامات را به سه درجه تقسیم و از آن‌ها به مقامات تعبیر می‌کند. تعداد مقامات در نزد ابومنصور چهل مقام است که از توبه آغاز و به همت ختم می‌شود.^۲

در نیمة دوم قرن پنجم بحث از مقامات به کمال خود می‌رسد. ابوالقاسم عبدالکریم قشیری [ف. ٤٦٥] و ابوالحسن علی هجویری در آثار خود توانستند از حیث مفهومی معنایی روش از مقامات و احوال و تمایز آن دو عرض کنند و خواجه عبدالله انصاری با تبیب و تعریف و تقسیم مقامات آخرین گام‌های تکاملی این بحث را برداشت. قشیری تعریفی روش از مقامات عرضه داشته و می‌گوید: «مقام عبارت است از آنچه عبد به آن متحقّق شده و با طلب و سعی خود در آن منزل گزیده است. وی تاکید دارد که مقام با تکلف و ریاضت حاصل شده و موضع اقامت سالک است و شرط اقامت در مقام را استیفاء حقوق آن مقام دانسته است. بر خلاف مقام، حال نزد قشیری معنایی است که بدون اختیار و کسب سالک بر قلب او وارد شود، همچون طرب و حزن و بسط و قبض و ... وی در تفاوت میان این دو می‌گوید: «احوال مواهب‌اند و مقامات مکاسب، احوال از عین جود هستند و مقامات از بذل مجهد، صاحب مقام در مقام خویش ممکن است و صاحب حال در ترقی و برتری. از ذوالنون درباره عارف پرسیدند، گفت: «این جا بود و برفت». و بعضی از مشایخ گفته‌اند: «حال چون بر قی بود اگر بایستد حدیث نفس خواهد بود و گفته‌اند احوال همچون نام وی است، یعنی

۱. انصاری، طبقات الصوفیة، ص ٦٢٤.

۲. ابومنصور اصفهانی، نهج الخاصل، صص ١٣٢ - ١٤٩.

چنان‌که در قلب آید از آن زایل شود...»^۱.

بیشترین دغدغه قشیری و هجویری در مقامات تمییز میان حال و مقام است، لذا برای هر یک از حال و مقام ملاک‌هایی را بیان کرده‌اند و در رفع تنافی میان این ملاک‌ها نهایت کوشش خود را انجام کرده‌اند. آن‌ها یکی از ملاکات حال را زوال‌پذیری و ناپایداری آن معرفی می‌کنند و در مقابل سخنی از عرفای سابق نقل می‌کنند که گفته‌اند: «احوال دائم و باقی‌اند بلکه هر آنچه دوام نداشته باشد به آن حال گفته نمی‌شود و آن را لوایح نامند». همچنین ابوسعیان حیری گفته است: «چهل سال است که خدواند مرا در حالی نگه نداشت که از آن کراحت داشته باشم»^۲. آن‌ها به توجیه این سخن پرداخته و هر کدام به نحوی این مشکل را حل کرده‌اند. قشیری برای رفع تنافی از این دو سخن، میان دوام رضا و بقای رضا تفاوتی گذاشته و گفت: «آن کس که قائل به بقاء احوال است سخن درست گفته و مراد او توارد احوال یکی پس از دیگری است و هر حالی که بر او وارد می‌شود او را برای ورود احوال لطیفتر از قبل آماده می‌کند و چنین سالکی دائما در حال ترقی است و احوال وی در حال تزايد است»^۳. و هجویری تغایر میان مقام و احوال را اعتباری می‌شمارد و می‌گوید: «خلاصه بدان که رضا نهایت مقامات است و بدایت احوال ... آن که اندر ابتدا رضای خود به‌خود دید گفت مقام است و آن که اندر انتهای رضای خود بحق دید گفت حال است»^۴. و این مطلب را بعدها عزالدین محمود کاشانی به صراحة مطرح می‌کند که «منشأ اختلاف اقوال مشايخ رحمهم الله در احوال و مقامات، از این‌جاست که یک چیز را بعضی حال خوانند و بعضی مقام. چه جملة مقامات در بدایت احوال باشند و در نهایت مقام شوند. چنان‌که توبت و محاسبت و مراقبت هر یک در مبدأ، حالی بود در صدد تغیر و زوال، و آن‌گاه به مقارنت کسب مقام شود. پس جملة احوال محفوف بود به مکاسب و جملة مقامات محفوف به مواهب. و تفاوت آن است که در احوال مواهب ظاهر بود

۱. قشیری، الرسالة القشيرية، صص ۱۲۳ - ۱۲۵.

۲. همان، ص ۱۲۴.

۳. همان، ص ۱۲۵.

۴. هجویری، کشف المحجوب، ص ۲۲۶.

و مکاسب باطن. و در مقامات مکاسب ظاهر بود و موهب باطن^۱.

خواجه عبدالله انصاری [ف. ۴۸۱] را می‌توان تکمیل‌کننده مباحث مقامات دانست. او با تألیف کتاب *منازل السائرين* و تبییب مقامات صدگانه سلوک در ده دسته و بیان درجات هر مقام، توانست گامی مهم در تبیین مقامات بردارد و با نوشتن این اثر بهترین و منسجم‌ترین و معروف‌ترین کتاب را در بیان مقامات به رشته تحریر درآورد به طوری که بعد از آن غالب نوشته‌ها تحت تأثیر این کتاب قرار گرفته و کمتر اثر مستقلی در این زمینه نوشته شده است. ما فقط چند اثر همچون کتاب مشرب الارواح روزبهان بقلى شيرازى [ف. ۶۰۶] را سراغ داریم که ظاهراً در فضایی کاملاً مستقل از *منازل السائرين* نوشته شده است. روزبهان در این کتاب مقامات را در بیست باب که هر باب مختص به طایفه‌ای از سالکان است تبییب و برای هر یک از گروه‌ها پنجاه مقام ذکر نموده است. وی برای اقطاب که بیستمین گروه از عرفا هستند ۵۱ مقام را ذکر می‌کند، لذا این کتاب به «هزارویک مقام» نیز شهرت یافته است.

چنان‌که گفته شد اکثر تألیفات بعد از خواجه درباره مقامات ناظر بر کتاب *منازل السائرين* بوده و ده‌ها شرح بر آن نوشته شده است. البته نگرش‌ها به صد مقامی که خواجه در منازل مطرح کرده یکسان نبوده است. شمس‌الدین محمد بن ابی‌بکر، معروف به ابن‌قیم جوزیه [ف. ۷۵۱] از بزرگان حنبلی در شرح خود بر منازل *السائرين* کوشیده است گزارشی کاملاً موافق با معتقدات خود از *منازل عرضه* کند. وی با توجه به معتقدات حنبلی خود و تعارض صریح منازل با آن، به تطبیق آرای خواجه با عقاید خویش و احیاناً به تحریف آن‌ها پرداخته است و در بسیاری از موارد به شیخ تاخته و سخنانش را دستمایه زندیقان و ملحدان دانسته است.^۲

۱. عزالدین کاشانی، *مصابح الهدایة و مفتاح الكفاية*، ص ۱۲۵.

۲. جوزیه، *مدارج السالکین* بین *منازل* /یاک نعبد و /یاک نستعین. محمود غراب در کتاب شرح کلمات الصوفیة بخشی را با عنوان «کبوتان ابن قیم الجوزیه» به بیان ایرادات ابن قیم اختصاص داده است وی قائل است کتاب *مدارج السالکین* ابن قیم در اثبات این‌که او اطلاع کافی از عرفان نداشته، بلکه اثبات ضعف بنیة علمی او کفایت می‌کند. [محمود الغراب، شرح کلمات الصوفیة، صص ۵۱۷ - ۵۲۶]

علاوه بر مخالفان موافق نما کسانی که کاملاً از نظرات و عقاید خواجه متأثر بودند نیز به مقامات ذکر شده از طرف او یکسان نمی‌نگریستند. در این میان می‌توان به دو دیدگاه کاملاً متفاوت نسبت به مقامات که خواجه آن را بیان داشته اشاره کرد. یکی نگاه سعیدالدین فرغانی و دیگری نگاه عبدالرزاق کاشانی است.

سعیدالدین بن احمد فرغانی [ف. حدود ۷۰۰ ق] نگرش تقلیلی به مقاماتی که خواجه ذکر کرده دارد. اعتقاد وی بر این است که از ده قسمی که خواجه در منازل برای مقامات ذکر کرده و در ذیل هر یک از آنها ده منزل را بیان کرده است فقط سه قسم از اقسام مقامات هستند که عبارت‌اند از بدايات، ابواب و معاملات. او می‌گوید: «مراحل سلوک به سه قسم تقسیم می‌شود که هر قسم متضمن اموری کلی و مهم است که به آن‌ها مقامات گفته می‌شود زیرا نفس در هر یک از آن‌ها اقامت می‌کند که به آنچه تحت حیطه اوست متحقّق شود»^۱. وی علاوه بر این که از ده قسم سه قسم را قبول کرده در ذیل هر قسم نیز بر خلاف خواجه فقط سه مقام را به عنوان مقام اصلی معرفی می‌کند که آن‌ها ملاک و مبنا بوده و بقیة مقامات در واقع حکم متمم و مصحح این مقامات را خواهد داشت.^۲ بر اساس نگرش فرغانی، تعداد مقامات اصلی نه مقام است که در بدايات توبه، اعتصام و ریاضت و در ابواب زهد، ورع و حزن، و در معاملات اخلاص، مراقبه و تفویض است. وی گرچه دیگر اقسام را متمم سلوک نام نهاده و در آن‌ها نیز بعضی از مقاماتی را که خواجه از مقامات اصلی شمرده، ولی آن‌ها را به مثابة مقامات اصلی قبول نمی‌کند؛ مثلاً ارکان قسم اخلاق را مقام صبر، شکر و رضا و ارکان قسم اصول را مقام قصد، عزم، یقین و فقر معرفی کرده است.

بر خلاف فرغانی که از صد مقام فقط نه مقام را اصل و ۹۱ مقام را متفرع بر آن‌ها دانسته است، ابوالغاثم عبدالرزاق کاشانی [ف. ۷۳۶ ق] اعتقاد دارد مقامات صدگانه‌ای که خواجه بیان کرده همه اصول مقامات بوده و از آن‌ها نه صد مقام دیگر متفرع می‌شود. او هر مقام را در قسمی که خواجه بیان کرده اصل و در اقسام دیگر فرع می‌داند؛ مثلاً یقظه را در بدايات اصل و در ابواب و معاملات و... فرع دانسته، لذا قائل است خواجه

۱. فرغانی، متنی المدارک فی شرح تأثیر ابن فارض، ج ۱، ص ۱۲۷.

۲. همان.

فقط به شرح اصول مقامات پرداخته است و الا با توضیح عبدالرزاق مقامات اصلی و فرعی به هزار می‌رسد.^۱

بنابر آنچه ذکر شد بعد از خواجه غالب عرفانی به نحوی تحت تأثیر او قرار گرفتند و اثر جدیدی در مقامات عرفانی جز شرح و بسط کلام خواجه نوشته نشد. در این میان علاءالدوله سمعانی در نیمة اول قرن هشتم قمری منازل و مقامات عرفانی را متفاوت از آنچه خواجه یافته تصویر کرده است. او در مناظرة کتبی که با عبدالرزاق کاشانی در رد نظریه وحدت وجود ابن عربی داشته، نظر خواجه را درباره آخرين مقام بودن توحید به باد انتقاد می‌گیرد و در جواب سخن عبدالرزاق که نوشته بود: «سخن شیخ عبدالله انصاری همه این است، و آخر جمیع مقامات در درجه سیم به توحید صرف رسانیده»، می‌نویسد: «آنچه نموده که آخر همه مقامات در منازل السائرين توحید است، نه همچنان است، بلکه او در هشتادم مقام افتاده است. آخر المقامت المائة العبودة، و هو عود العبد الى بدایة حاله، من حيث الولاية المفتوح و اوها دائرا مع الحق فى شئون تجلياته تمكنا. از جنید پرسیدند که: «ما نهاية هذا الأمر؟» قال: «الرجوع الى البداية» ای عزیزا در بدایت و وسط مقام توحید، خاصه در خلال سماع، امثال این ریاعی‌ها بسیار بر قول داده باشم و در آن ذوق مدت‌ها بمانده، یکی این است:

این من نه منم اگر منی هست تویی ور در بر من پیرهنى هست تویی
در راه غمت نه تن به من ماند نه جان ور زان که مرا جان و تني هست تویی

و در آن مقام حلول کفر می‌نمود و اتحاد توحید، گفته بودم:

انا من أهوى ومن أهوى أنا ليس في المرأة شيء غيرنا
قد سهى المنشد إذ أنشده نحن روحان حلتنا بدننا
إلى آخره... بعد از آن چون قدم در نهايت مقام توحيد نهادم غلط محض بود.
الرجوع الى الحق خير من التمادي في الباطل بروحاندم^۲.

۱. کاشانی، اصطلاحات الصوفیة، ص ۹۲.

۲. جامی، نفحات الانس من حضرات القدس، ص ۴۹۲.