



روزنامهٔ خاطرات

ناصرالدین شاه قاجار

آذویج الأول ۱۲۸۳ ناچمادی الثاني ۱۹۰۵

به انتظام سفرنامه اول خراسان

به کوشش مجید عبدالحسین

روزنامهٔ خاطرات ناصرالدین شاه قاجار

از ربیع الاول ۱۲۸۳ تا جمادی الثاني ۱۲۸۴ق.

به انصمام شرح کامل سفرنامهٔ اول خراسان



مجید عبدالملک



روزنامه خاطرات ناصرالدین شاه قاجار

از ربیع الاول ۱۲۸۳ تا جمادی الثانی ۱۲۸۴ق.

به انسجام شرح کامل سفرنامه اول خراسان



مصحح مجید عبدالامین

گرافیست، طراح و مجری جلد کاوه حسن بیگلو

لیتوگرافی کوثر
چاپ متن دایرہ سفید
صحافی حقیقت
تیراز ۷۷۰ نسخه
چاپ اول بهار ۱۳۹۶

ناشر

انتشارات دکتر محمود افشار

خیابان ولی‌صر، بالاتر از چهارراه بازکوی، خیابان عارف نسب

تلفن: ۲۲۷۱۳۹۳۶ دوونما: ۲۲۷۱۳۹۳۶

با همکاری انتشارات سخن

خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، خیابان وحدت نظری، پلاک ۴۸

تلفن: ۶۶۹۵۳۸۰۴-۵ دوونما: ۶۶۴۰۵۶۲

تلفن تماس برای تحویل کتاب در تهران و شهرستان‌ها

۶۶۹۵۳۸۰۴-۵



فهرست

مقدمه مصحح هفده	
شکرآب ربيع الاول	۱۲۸۳
شهرستانک ربيع الثاني	۱۲۸۳
دوشان تپه جمادی الاول	۱۲۸۲
قصرقاجار جمادی الاول	۱۲۸۳
دوشان تپه جمادی الثاني	۱۲۸۳
دارالخلافه جمادی الثاني	۱۲۸۲
متفرقه دارالخلافه جمادی الثاني	۱۲۸۳
دوشان تپه جمادی الثاني	۱۲۸۳
جاجرود رجب	۱۲۸۳
دوشان تپه شعبان	۱۲۸۳
جاجرود شوال	۱۲۸۳
متفرقه دارالخلافه شوال	۱۲۸۳
دوشان تپه ذي قعده	۱۲۸۳
سفرنامه خراسان ذي الحجه	۱۲۸۳
سفرنامه خراسان محرم	۱۲۸۴
سفرنامه خراسان صفر	۱۲۸۴
سفرنامه خراسان ربيع الاول	۱۲۸۴
سفرنامه خراسان ربيع الثاني	۱۲۸۴
سفرنامه خراسان جمادی الاول	۱۲۸۴
اخبار مختلفه در خاتمه سفر خراسان جمادی الاول	۱۲۸۴
دوشان تپه در خاتمه سفر خراسان جمادی الثاني	۱۲۸۴
اختتام سفر خراسان جمادی الثاني	۱۲۸۴
سند ضميمه	
فهرست های چندگانه	۳۷۹
فهرست نام اشخاص و القاب	۳۸۱
فهرست مدنی، اجتماعی، اداری و واژه های خاص	۴۱۱
فهرست اسمی جغرافیایی	۴۳۹
فهرست طوایف، ایلات، خاندان ها و مذاهب	۴۵۷
گل ها، گیاهان، و میوه جات	۴۶۱
ماکولات و مشروبات	۴۶۵
فهرست کتب و رسالات	۴۶۷
بخش تصاویر با نضمam نقاشی های ناصرالدین شاه	۴۶۹
منابع و مأخذ	۴۸۷

مقدمهٔ مصحح



ناصرالدین شاه، پسر محمدشاه قاجار، از بطن ملک جهان خانم مهدعلیا، چهارمین پادشاه سلسلهٔ قاجار است. او در ششم صفر سال ۱۲۴۷ق. متولد شد؛ در یکشنبه هجدهم شوال سال ۱۲۶۴ق. بر تخت سلطنت نشست و پس از زدیک به ۵۰ سال سلطنت، در روز جمعه هفدهم ذیقعده سال ۱۳۱۳ق. به تیر اسلحهٔ میرزا محمدرضا نام دست فروش به قتل رسید.

ناصرالدین شاه از دوران نوجوانی، به ثبت خاطرات خود اقدام ورزیده است و علاوه بر ثبت خاطرات روزانه، به هنرهای تزئینی همچون نقاشی (سیاه قلم و آبرنگ)، خوشنویسی، شعر و بالاخره هنر عکاسی علاقه‌ای وفاداشته و در هر کدام از این رشته‌ها به حد کمال رسیده است. لیکن مهمترین هنر او، همین ثبت خاطرات روزانه‌اش بوده که به این وسیله یکی از غنی‌ترین منابع جهت بررسی وقایع و حوادث آن عصر را در اختیار نسل بعد از خود قرار داده است. او این هنر را تا اندکی پیش از مرگ فراموش نکرد و براین امر استمرار و استقامت ورزیده است.^۱

اگر بنا باشد ویژگی‌های هریک از افراد شاخص را در یکی دو کلمهٔ خلاصه و بیان کنیم، بی شک باید ناصرالدین شاه را «پادشاه خاطره نویس» بنامیم. او پیش از همهٔ پادشاهان ایران؛ یادداشتها، کتابها، خاطرات، سفرنامه، [سیاه مشق، طراحی و سیاه قلم] و دیوان شعر از خود به یادگار گذاشته است. هر چند که تعدادی از اینها و شاید بیشتر نوشته‌های اصلی او تاکنون به چاپ نرسیده و معروف همه نیست.

۱. آخرین برگ از خاطرات روزانه ناصرالدین شاه مربوط است به تاریخ چهارشنبه ۱۵ ذیقعده سال ۱۳۱۳قمری و چهل و هشت ساعت قبل از ترور وی در صحنه حرم عبدالعظیم.^۲

طبعاً با چاپ و انتشار آنها بهتر می‌توانیم اولاً آگاهی‌های صحیح و درستی از یک برههٔ طولانی تاریخ ایران به دست آوریم و ثانیاً بر میزان پشتکار شخصی و دانشوری اش و آگاهی او بر زبانهای خارجی مطلع شویم.^۱

آنچه این پادشاه پُرنویس را -در زمینهٔ خاطره و خاطر نویسی- از بسیاری از دیگر اسلافش متمایز می‌سازد، آن است که وی شأن خود را به عنوان یک خاطره‌نگار، فراتراز واسطه‌ای صرف، به جهت بیان مشهودات و مسموعات خود دانسته و به ارائهٔ تجربیات بکرو دست اول و همچنین مشاهدات زندگی خوبیش -و صد البته متأثر از جایگاه و موقعیت سیاسی، تاریخی، اجتماعی و فرهنگی خود- پرداخته؛ و با بهره‌گیری از ذهنی پویا و قلمی توانا، با هوشیاری و دقیق نظر عالی، این آثار ارزشمند را برای ماندگاری در تاریخ ساخته و پرداخته است.

ساده نویسی و سبک صریح و صمیمانه در نوشته‌های او، و عدم تأکید بر لفاظی و عبارت پردازی و همچنین تبعیت نکردن از نشر معمول و متداول زمانه -یعنی همان نشر مصنوع و پر تکلفی که آداب و سنت منشیانه درباری آن را شکل داده بود- از دلایل مهم استقبال خوانندگان از روزنامه‌های خاطرات ناصرالدین شاه است.

کتاب حاضر، حاصل استنساخ بخشی^۲ از آلبوم شماره ۹۷ از مجموعه آلبوم‌های بیوتات است که در بخش اسناد خطی سازمان اسناد ملی ایران، تحت شماره ۲۹۵/۷۲۶، با گردیده باشد. این آلبوم به قطع رحلی بزرگ است و ظاهراً نخستین جلد از خاطرات ناصرالدین شاه است و متن ضمن ۶۹۴ صفحه می‌باشد که به شرح خاطرات روزانه ناصرالدین شاه، از تاریخ چهاردهم محرم ۱۲۷۹ تا سیزدهم جمادی الثاني ۱۲۸۵ ق. اختصاص دارد و در دو صفحه اول، کسی از منشیان دربار فهرست خوبی برای آن فراهم کرده است. برخی فصل‌ها با صفحات مذهب و دارای سرلوح زین آغاز می‌گردند. این مجلد با سفرنامه شهرستانک که در محرم سال ۱۲۷۹ ق. رخ داده آغاز شده است و با شرح خاطرات روزانه وی در سلطنت آباد، در تاریخ جمادی الثاني سال ۱۲۸۵ ق. به پایان رسیده است.^۳

اوراق فراوانی از این کتاب اختصاص دارد به شرح و بیان اتفاقات روزمره، از قبیل شکار و تفرّج و سیبر و سیاحت یک روزه و چند روزه در اطراف و اکناف طهران، همچون دوشان تپه

۱. آل داد، سیدعلی، «ناصرالدین شاه خاطر نویس»، نشر دانش، بهار ۱۳۸۰، شماره ۹۹، صص ۳۴-۳۹.

۲. صفحات ۳۱۴ الی ۵۹۱ آلبوم فوق الذکر.

۳. آل داد، سیدعلی، (۱۳۹۰) فهرست توصیفی آلبوم‌های بیوتات، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ص ۲۲۴.

و جاجرود، سلطنت آباد، قصرقاچار؛ کوههای اطراف طهران و همچنین بیلاقات حاشیه طهران از قبیل شهرستانک، آهار، نیاوران و شکرآب. از صفحه ۱۳۳ کتاب، نخستین سفر ناصرالدین شاه به خطه خراسان و زیارت مرقد مطهر امام هشتم شیعیان آغاز می‌شود که در مجموع، ۲۳۰ صفحه از کتاب حاضر به شرح این سفر اختصاص دارد و از صفحه ۳۶۸ تا ۳۷۷ کتاب نیز به شرح وقایع پس از بازگشت از سفر و همچنین اخبار اتفاقات دارالخلافه اختصاص یافته است.

در طول سالیان گذشته، تنها کتابی که از این سفر در اختیار پژوهشگران و علاقمندان این عرصه بوده، کتاب سفرنامه حکیم‌الممالک بوده است که توسط میرزا علینقی حکیم‌الممالک، حکیم درباری و از نزدیکان ناصرالدین شاه تحریر گردیده است. میرزا علینقی حکیم‌الممالک که در همین سفر نیز لقب حکیم‌الممالکی را از شاه دریافت کرده است، اجازه می‌یابد که در طول مسیر حرکت اردو به طرف مشهد و بازگشت به طهران، اطلاعاتی تکمیلی از اماكن و اینچه طول راه تهیه کند. خود او شرح ماجرا اینگونه بیان کرده است:

... این ذره بی‌مقدار و خانه‌زاد دولت گردون مدار علی نقی ابن اسمعیل که از تفصیلات الهی و از عنایات حضرت شاهنشاهی در خاکپای فلک فرسای همایونی به سمت پیشخدمتی و طبابت حضور سرافراز و مفتخر است و همه اوقات را لیلاً و نهاراً سفرآ و حضراً از سعادت زیارت آستان مهرنشان دور نیست، شکرانه این موهبت عظمی را لازم دید که روزنامه این سفر مبارک اثر را به طور مختصر بنگارد. پس آرزوی خود را به عرض عاکفان حضور معدلت دستور رسانیده، و اجازه اجرای آن را درخواست نمود. این مطلب مقبول طبع مبارک همایونی آمده، مقرر شد که در ثبت این روزنامه تنها به بیان احوال ذات خجسته صفات همایون و وقایع حادثه اکتفا نکند، بلکه حتی‌الامکان مختصراً نیاز تعليمات جغرافیایی، یعنی حالت راه و هیأت ارضی و جبال و انهار و قراء و بلادی که مسیر موكب فیروزی کوکباند، به طور اختصار اطلاعی بدهد و این کتاب را بر حسب امر علیه «روزنامه حکیم‌الممالک» نام نهد ... الخ.^۱

بدون شک، حکیم‌الممالک تنها به بخشی از خاطرات این سفر اشاره کرده که از نظر حکومت و شخص شاه، ارائه و در دسترس بودن آن برای عموم مردم، عاری از اشکال بوده؛ و این شیوه‌ای معمول بوده است که هر گاه ناصرالدین شاه به سفری داخلی یا خارجی می‌رفته

۱. روزنامه سفر خراسان حکیم‌الممالک، نسخه خطی، کتابخانه مجلس شورای اسلامی، ص. ۶.

است، پس از بازگشت به دارالخلافه، بخش‌هایی از این سفرنامه‌ها در روزنامه رسمی به رشتۀ تحریر درآمده و در اختیار قاطبۀ مردم قرار گرفته است. لیکن نسخه حاضر، شرح کامل روزنامه خاطرات ناصرالدین‌شاه است که بخشی از آن به سفرنامه خراسان اختصاص یافته است و بسیاری از مطالبی که در نسخه مذکور موجود نمی‌باشد، در این نسخه به طور کامل بیان شده است و با مقابله این دو نسخه، به وضوح تفاوت‌های مابین آنها قابل مشاهده و بررسی است و این خود از مشخصه‌های قابل ذکر این مجموعه می‌باشد.

روش تصحیح نسخه

در تصحیح متن حاضر، روش معمول و رایجی که در تصحیح متون رعایت می‌شود مورد نظر قرار گرفته است. متن اصلی فاقد علائم سجاوندی و عدم رعایت قواعد پاراگراف‌بندی بوده است که در بازنویسی، کلیه این موارد رعایت گردیده است. کلماتی همچون «برخواستم و خاندم» و از این دست، به رسم الخط متعارف کنونی «برخاستم و خواندم» تغییر یافته است. در متن اصلی، بای حرف اضافه متصل به کلمه بعدی آمده، همچون: «بهای» یا «بخاطر»، که به شکل «به جای» و «به خاطر» نوشته شده است.

کلمات جمع که با حرف «ها» ادغام شده‌اند مانند: «خانه‌ها و خواجه‌ها» و امثالهم از هم جدا گردیده و به شکل «خانه‌ها و خواجه‌ها» نوشته شده است.

هرجا افزودن کلمه یا حرفی بایسته دیده شد، آن را در میان دو چنگک [] قرار دادیم. کلمات و جملات معتبره را در میان دو خط -- و واژه‌های مغلوط فارسی - عربی، همچون: «شوختیاً، مراجأً و حالتاً» را به همان صورت اصلی آورده‌ایم.

در بعضی از قسمت‌های نسخه، در نگارش واژگان اشتباهاتی صورت گرفته که ضمن تصحیح این موارد، در پانویس همان صفحه نیز به اصل آن اشاره شده است.

اسامی و نام‌هایی که به زبان لاتین و اکثراً ناقص و غلط نوشته شده است، همچون () = [] = enis... uchi... [] قرار داده شده است. کلیه پرانتزهای () درون متن به تبعیت از اصل سند می‌باشد.

به جهت تسهیل در امر تحقیق و پیگیری موضوعات و مطالب خاص، توسط پژوهشگران و علاقمندان، اقدام به اعلام هر صفحه از سند با شماره‌گذاری آن صفحه در داخل قلب []

نموده‌ایم که در نوع خود کاری تازه می‌باشد.

به عنوان مثال رقم [۲۷۰] در متن بازنویسی شده، شماره‌ای است که به عکس آن صفحه از سند، در آلبوم مربوطه تعلق دارد.

توضیحات کتاب، بیشتر حول محور اعلام والقب، اماکن و نقاط خاص جغرافیایی و همچنین کلمات و لغات نامأنوس و منسوخ شده قرار گرفته است و با توجه به اینکه بسیاری از القاب و مناصب در دوره‌های مختلف تاریخی، به افراد و اشخاص مختلفی اختصاص داشته است. به جهت جلوگیری از سردگمی خوانندگان غیرحرفه‌ای، هر بار که لقب و عنوانی برای اولین بار به کاربرده شده است، حتی المقدور شرحی درباره صاحب آن لقب و عنوان ارائه گردیده است.

با توجه به مراجعه محققین و پژوهشگران عرصه‌های مختلف به این چنین کتاب‌هایی، فهرست‌هایی مختلف و متنوع، همچون اسامی اشخاص، اسامی جغرافیایی، مدنی، اجتماعی، اداری و واژه‌های خاص، طوایف، ایلات، خاندان‌ها و مذاهب، گل‌ها، گیاهان و میوه‌جات، مأکولات، و کتب و رسائل تهیه شده است.

شیوه ترتیب فهرست اعلام به شکل زیر است:

- اسم کوچک + کلمه عنوانی مثل خان و میرزا → ارجاع به لقب (مثلاً جعفرخان = مشیرالدوله)
- اسم کوچک منفرد → (مثلاً قنبر)
- اسم کوچک + کلمه عنوانی مثل خان، میرزا یا نسبت (جلیل خان، جهانسوز میرزا، جمشیدخان ماکویی)
- اسم کوچک مرکب → + کلمه عنوانی همچون خان، میرزا یا نسبت آن شخص.
- اسم کوچک مرکب → ارجاع به لقب (محمدقلی = حسام الدله)
- نام‌هایی که یکنواخت و مشابه بوده و احتمال می‌رفته است که دو یا چند شخص مجرزا باشند، پشت سرهم و به ترتیب ذکر شان در صفحات آورده‌ایم، تا اختلاطی در هویت و منصب آنها حاصل نشود. (مانند پاشاخان و پاشاخان کرد)
- جهت آگاهی بیشتر خوانندگان، القاب بعدی و اطلاعات مربوط به افراد پس از شماره صفحات و داخل پرانتز آورده شده است.

تقدیر و تشکر

مراتب سپاس و تشکر فراوان خود را از مجموعه کارمندان سازمان استناد ملی ایران، به ویژه جناب آقای امین الله آزادیان، مدیرکل شناسایی و فراهم آوری، سرکارخانم زبین کلک، مدیرکل اطلاع رسانی و خدمات آرشیوی، سرکارخانم هما قاضی و همکاران ایشان در بخش اطلاع رسانی، به خاطر همکاری صمیمانه و مسئولانه ایشان اعلام می دارم.

از حضرت استاد علامه سید عبدالله انوار، جناب آقای عمام الدین شیخ الحکمایی، جناب آقای دکتر احمد چایچی امیرخیز، جناب آقای مهدی فراهانی و تمامی سرورانی که به انجاء مختلف بندۀ راهنمایی و از محبت خویش بهره مند ساختند، تشکر و قدردانی می کنم.
سپاس ویژه دارم از استاد دکتر سیدمصطفی محقق داماد، جناب آقای دکتر محمد افшиین و فایی و کلیه کارکنان رحمت کش بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار بیزدی، به پاس تلاش بی وقفه ایشان، برای ارتقاء سطح فرهنگ و دانش ایران عزیز و فراهم نمودن شرایط لازم جهت چاپ کتاب حاضر.

قدردانی می کنم از جناب آقای بیوک رضایی که برای هر چه بهتر عرضه شدن این کتاب، راهنمایی های لازم را به بندۀ ارائه فرمودند.

سخن را با درود به روان پاک دکتر محمود افشار و خلف صالحش، زنده یاد ایرج افشار به پایان می برم و برای زنده یاد استاد کریم اصفهانیان که همواره وام دار رهنمودهای پدرانه ایشان هستم، علو درجات و بهشت بربین را آرزو مندم.

با توجه به بضاعت اندک این حقیر، به احتمال قریب به یقین، لغزشها و اشتباهاتی در تصحیح این اثر روى داده که امیدوارم سروران و فضلا، براین نقایص چشم نپوشند و با تذکرات کارشناسانه خود، بندۀ را مرهون محبت های خویش سازند.

«شاه باید هر سال بعد از عید نوروز به سفر برود انشاء الله. به علت این که در طهران ماندن زیاد خوب نیست. هم نوکر لکته می شود، هم اسباب سفر نوکر و خود پادشاه از دست می رود و محسنات دیگر هم در ضمانتش بسیار است. پادشاه به رأی العین مملکت‌هایش را می‌بیند و رعایا آگر عرض داشته باشند که دستشان به طهران نرسد، خواهند کرد.

بعضی سال‌ها انشاء الله نوکر را هم اخبار کرده، در چمن‌های خوب سان دیده می‌شود. کسر و نقصان فوج و سوار و پیاده معلوم می‌شود. دستگاه سلطنت را خارج و داخل می‌بینند. ارادت رعایا نسبت به پادشاه زیادتر می‌شود. به علت این که بسیار تفاوت دارد این که [رعایت] پادشاه را به چشم خود بینند، تا این که از دور بشنوند که همچه آدمی هست. و مزاج را هم نافع است.»^۱

۱. کتابچه خیالات اتابکی، تاریخ معاصر ایران، ش ۷۶۸، صص ۳۰۳ تا ۴۳۶

چون هوای نیاوران به شدت گرم شد و کار زیادی هم داشتم، کار زیاد با آن شدت گرمی هوا خیلی اذیت کرد، بنا را به رفتن شکرآب و ییلاقات شهرستانک و غیره گذاشته، صبح روز سهشنبه ۱۸ شهر ربیع الاول سنه ۱۲۸۳ بارس نیل^۱، صبح زود، دو ساعت به دسته^۲ مانده از خواب برخاسته رخت پوشیدیم، از در سلام سوار اسب دیوزاد شده راندم الى زیر منظریه از آنجا راندم طرف امامزاده قاسم و دربند- خواستم از راه دیگر به شکرآب بروم.

در رکاب [ما] ساری اصلاح، آقا ابراهیم^۳، آقادایی، یوسف، موچول خان^۴، ماچکی بزرگ، ماچکی کوچک، ابراهیم بیک نایب، صادق خان، کاظم خان، یحیی خان^۵، سیاچی^۶، پسر شاطرباشی و غیره بودند. ملک منصور میرزا^۷، امیر آخور^۸، محمد رحیم خان،

۱. بارس نیل: سال مغولی، سال پلنگ.

۲. دسته، اصطلاحی بوده که در آن دوران برای ساعت شش صبح به کار می‌رفته است.

۳. آقا ابراهیم آبدار، پسر زالبیک از اهالی سلماس. در سال ۱۲۸۶ق. که عنوانش آبداری باشی خاصه بود به امین‌السلطان ملقب و دو سال بعد به سمت صاحب جمعی یعنی اداره شترخانه و قاطرخانه و حمل و نقل دولتی منصوب شد. وی پدر میرزا علی اصغرخان امین‌السلطان (اتابک اعظم) صدراعظم ناصرالدین شاه و مظفر الدین شاه بود. (شرح حال رجال ایران، ص ۷۰)

۴. موچول خان: عنوان غلامحسین گیلانی، فرزند آقا خان امین‌الصحّه بود.

۵. یحیی خان، پسر میرزا نبی خان امیر دیوان و برادر تنی حاج میرزا حسین خان سپهسالار صدراعظم ناصرالدین شاه بود. در سال ۱۲۸۴ق. ملقب به لقب معتمد‌الملک شد. ساری‌القالب او عبارت است از: آجودان مخصوص، وزیر مخصوص، مشیر‌الدوله. (ر.ک: چهل سال تاریخ ایران، در دوره پادشاهی ناصرالدین شاه، جلد ۲

صفص ۴۸۲-۴۸۱ و شرح حال رجال ایران، صص ۷۶۰-۷۵۸)

۶. سیاچی، همان مهدی‌قلی خان پسر عیسی خان اعتماد‌الدوله، دایی ناصرالدین شاه بود که در ابتدا غلام‌بچه و بعدها از پیشخدمتهاش شاه شد. در سال ۱۲۹۶ق. لقب مجده‌الدوله یافت و در سال ۱۳۰۰ق. تومن آغا فخر‌الدوله دختر شاه را به همسری گرفت و داماد شاه شد. مسجد مجده‌الدوله واقع در خیابان امام خمینی از آثار خیر اوست. (شرح حال رجال ایران، ص ۷۰۱ و چهل سال تاریخ ایران، جلد ۲، صص ۴۹۷-۴۹۸)

۷. ملک منصور میرزا [ملک صور] پسر فتحعلی شاه و برادر کوچکتر ملک‌قاسم میرزا و مادر این دو برادر نیز بیگم خانم، زن پانزدهم فتحعلی شاه و دختر امامقلی خان افشار از خوانین معتبر رضایه بوده است. (نقل به تلخیص از شرح حال رجال ایران، ص ۶۹۳)

۸. امیر آخور همان محسن میرزا پسر ارشد عبدالله میرزا دارا، پسر فتحعلی شاه است که از جمله شاهزادگان فاضل قاجاری بود و به همین سبب در نزد ناصرالدین شاه بسیار مقرب بود. (ر.ک: شرح حال رجال ایران، ص ۸۵۳ و مهدی‌علیا به روایت اسناد، ص ۷۷)

حاجب‌الدوله^۱ [و] امیرآخور^۲ هم بودند؛ صحبت‌کنان می‌رفتیم، اما حاجب‌الدوله و امیرآخور، محمد رحیم خان [و] ملک صور از دربند و اسدآباد و غیره مرخص شده رفتند. حاجب‌الدوله می‌خواهد برود شهر؛ چند روز مانده، از آنجا به کرج و ولیان برود. امیرآخور، ملک صور [و] محمد رحیم خان هم سه چهار روز دیگر از راه اوشان خواهند آمد. نصرت‌الدوله^۳ هم در اسدآباد پیدا شد. او هم مرخص شد با امیرآخور بیاید. عین‌الملک^۴ هم مانده است، از عقب خواهد آمد. کشیکچی باشی^۵ هم رفت سپه‌سالار^۶ را مشایعت خراسان بکند.

۱. حاجب‌الدوله (بسطامی)، محمد خان پسر کربلایی عباس یوزباشی بسطامی از غلامان عباس میرزا نایب‌السلطنه و پدر محمد حسین خان مشیر خلوت بود. (چهل سال تاریخ ایران، ج دوم، ۴۹۹)

۲. تکرار امیرآخور نتیجه سهوه‌قلم است.

۳. نصرت‌الدوله، فیروز میرزا (فرمانفرما) پسر شانزدهم و مورد علاقه عباس میرزا نایب‌السلطنه و مادرش از خاندان کلانتر باغمیشه تبریز بود. نصرت‌الدوله، فیروز میرزا جد خاندان فرمانفرما بیان است. (به اختصار از شرح حال رجال ایران، صص ۵۳۴-۵۳۵ و تعلیقات مرحوم اردکانی بر چهل سال تاریخ ایران، جلد ۲، ص ۴۶۶)

۴. عین‌الملک؛ [در این سال لقب اعتضاد‌الدوله داشته است] شیرخان یا انوشیروان خان پسر سلیمان خان خان خانان است. وقتی عزت‌الدوله از میرزا کاظم خان نظام‌الملک طلاق گرفت و از آن ازدواج اجرای رهایی یافت، زن شیرخان پسر دایی خود شد و از او فرزندانی یافت. شیرخان در سال ۲۸۵ق. به بیماری وبا درگذشت. (ر.ک: شرح حال رجال ایران، صص ۳۸۳-۳۸۴ و چهل سال تاریخ ایران، ص ۴۸۳ و مهدعلیا به روایت اسناد، ص ۴۷ و همچنین نگاه کنید به مجموعه اسناد و مدارک فرخ خان امین‌الدوله، جلد ۴، ص ۲۷)

۵. کشیکچی باشی لقب میرزا محمد مهدی خان پسر بزرگ میرزا محمد خان سپه‌سالار و شوهر فخر الملوك دختر بزرگ شاه بود که در سال ۱۲۷۵ق. به جای پدر منصب کشیکچی باشی یافت و تا سال ۱۲۸۴ق. بر این سمت باقی بود. (شرح حال رجال ایران، ص ۶۵۰)

۶. سپه‌سالار، میرزا محمد خان سردار ایروانی بود که در سال ۱۲۷۵ق. به وزارت جنگ و لقب سپه‌سالاری نایل شد. وی را سپه‌سالار ایروانی هم نوشتند تا با سپه‌سالار قزوینی (میرزا حسین خان مشیر‌الدوله) اشتباہ نشود، چنان که مسجد و مدرسه میرزا محمد خان را مسجد سپه‌سالار قلیم نوشتند در مقابل مسجد و مدرسه سپه‌سالار میرزا حسین خان که مدرسه سپه‌سالار جدید خوانده می‌شد. میرزا محمد خان خود پسر دایی عباس میرزا نایب‌السلطنه بوده و ظاهرا او اول کسی بوده که لباس کوتاه ملیله‌دوزی و سردوشی را لباس همیشگی خود قرار داد و بعد از او به تدریج این پوشش نظامی مرسوم شد، در حالی که پیشتر جبه و شال و کلاه می‌پوشیدند. در ۱۲۸۱ق. صدراعظم شد و لقب سپه‌سالار اعظم یافت، ولی چون در سخت‌گیری و قشیری گری مذهبی موجب اخلال در امور و مایه اعتراض همگان گردید، شاه او را عزل کرد و در ۱۲۸۳ق. به حکومت و تولیت آستان قدس رضوی منصوب گردید. (شرح حال رجال ایران، ص ۵۶۲-۵۶۴ و توضیحات مرحوم حسین محبوی اردکانی بر چهل سال تاریخ ایران، ص ۴۵۹)

معيرالممالک^۱ هم در دربند رسيد، گفت راه اسدآباد خوب است. گفتم از آنجا برويم. رانديم. با معير کار داشتم، سپردم الى سر نهار از آنجا برخواهد گشت. از توی ده اسدآباد انداخته رانديم بالا. ابوالقاسميک، قهرمان خان و غيره بودند. هوا به شدت گرم بود. کوه خشك بي آب، راه بد. غلام على خان هم بود؛ رانديم. بين راه نسقچي باشي^۲ مى رفت شکرآب، به او رسيديم. در بين راه پياده شده هندوانه خوردم، قدری حال آمدم.

غلام على خان نبود، از راه اوشان آمده بود.

باز رانديم. رسيديم به قله توجال. در همان بالا افتاديم به نهار. نهار عقب مانده بود دير رسيد؛ آفتاب گرдан هم نبود. زير چتر^۳ بزرگ نهاري خورديم. در بين نهار صدای تفنگی از بالاي کوه آمد. بعد از دقيقه[ای] آيی پيدا شد؛ کبك دری زده بود آورد. گفت از پيش ميرشكار می آيم، زير يخچال شكار هست. کبك دری را به معيرالممالک دادم. قدری به کارهای معير رسيدگی شد. او رفت، قرار شد روز دوشنبه بيايد شکرآب.^[۳۱۴]

آفاعلى آشتiani^۴ هم از راه پيازچال آمده بود. آمد اينجا. بعد از نهار و کارهای معير، سوار شده راندم. پيش ميرشكار رسيدم. من هيچ شكاری چيزی ندیدم؛ ولی و موسى را فرستاده بود سر بزنند؛ بد سر زده، شكار را پاين ريخته بودند.

۱. معيرالممالک، دوستعلی خان فرزند حسینعلی خان معيرالممالک. پس از فوت پدر در سال ۱۲۷۴ق. سمیت خزانهداری و منصب معيرالممالکی و ریاست بیویات سلطنتی یافت. در سال ۱۲۸۳ق. دارای مقامها و مناصب ذیل بوده است: خزانهداری، جمع آوري و تحويلداری وجوه مخصوص خزانه اندرون، وصول ماليات و اقساط پرداخت وجوه، تصدی ضرابخانه، كالسکهخانه، زنبورخانه، حکومت گilan و يزد. (شرح حال رجال ايران، ص ۳۱۳)

۲. نسقچي باشي همچون کشیکچي باشي و يساول باشي، از القاب و عنانيون بر جای مانده از دوران صفوی است. نسق به معنی نظم و ترتیب و نسقچي مأمور انتظامات اردو و عضو گاردشاھی می باشد و نسقچي باشي ريس گارد و ريس انتظامات اردوی شاهی است. (تعليقات سید محمد مهدی موسوی بر کتاب خاطرات احشام السلطنه)

۳. اصل: چطر. باقی موارد نيز اصلاح شد.

۴. آفاعلى آشتiani، از پيخدمت های شاه که در سال ۱۲۸۴ق. لقب امين حضور را دريافت داشت. در سال ۱۲۸۶ق. امور احشام تهران که تقریباً همان شهرداری کنونی بود به وی محول شد. سه راه امين حضور تهران به نام اوست. (نقل به تلخیص از شرح حال رجال اiran، صص ۴۵۹-۴۶۰)

(ایران، جلد ۲، صص ۵۱۳-۵۱۴)

بعد سوار شده راندیم برای منزل. بُنه و مردم و حرم [و] سرباز از بیراهه مثل خر زده بودند، سرازیر می‌شدند به شکرآب. ما از راه ساخته متعارف رفیم منزل. بسیار خسته شده بودم. چهار ساعت به غروب مانده رسیدیم منزل. چادرهای ما و حرم و غیره [را] مثل پیرارسال زده‌اند بعینها، اما آب چشمه کم است، یعنی دو سنگ آب دارد اما خیلی خوش هوا و با صفا بود.

انیس‌الدوله^۱ و این دسته حرم آمده بودند با تومان‌آغا^۲ و توران‌آغا^۳؛ خسته و مانده، از این بیراهه بد آمده‌اند. دسته‌های دیگر حرم فردا خواهند آمد در شمران. به جز مادر نایب‌السلطنه و نایب‌السلطنه^۴ و سلطان‌خانم و خاتون‌جان‌خانم و گلین‌خانم^۵ و دختر‌سالار^۶ و جمال و اختر‌السلطنه^۷، باقی کل حرم آمده‌اند، با همه کنیزهای ما- هاجری و نظاره هم هستند، لیلا و غیره.-

۱. انیس‌الدوله، فاطمه خانم، سوگلی حرم ناصرالدین شاه و دختر نور‌محمد از اهالی امامه از قرای شمالی طهران بود. (روزنامه خاطرات اعتماد‌السلطنه، ص ۱۱۵)

۲. تومان‌آغا، فخرالدوله (متولد ۱۲۶۷ق). دختر ناصرالدین شاه از بطن خازن‌الدوله و همسر مهدیقلی‌خان مجلدالدوله بود که در سال ۱۳۱۰ق. و در سن ۳۳ سالگی درگذشت. (المأثر والآثار، ص ۳۴ و مجموعه روزنامه خاطرات ناصرالدین شاه)

۳. توران‌آغا، فروع‌الدوله (خواهر کوچکتر تومان‌آغا)، دختر ناصرالدین شاه و همسر علی‌خان ظهیر‌الدوله صفات‌اعلیه بود. وی در سالهای بعد ملقب به ملکه ایران شد. (تاریخ بی دروغ، شرح حال مؤلف و مهدی‌علیا به روایت اسناد، ص ۴۸)

۴. نایب‌السلطنه، کامران میرزا، سومین پسر زنده مانده ناصرالدین شاه، از بطن میر‌السلطنه دختر محمد تقی خان معمار‌باشی بود. کامران‌میرزا پسر محبوب و سوگلی ناصرالدین شاه بود و به همین مناسبت سالهای طولانی (تا زمان حیات پدر) سمت وزارت جنگ را بر عهده داشت. از مستحدثات وی عمارت امیریه و منیریه (منسوب به مادرش منیر‌السلطنه) و همچنین باغی در شمران به نام کامرانیه و محله فیشر‌آباد تهران بود. (شرح حال رجال ایران، صص ۵۴۵-۵۴۴ و متظم ناصری و مهدی‌علیا به روایت اسناد، صص ۴۲-۴۱ و چهل سال تاریخ ایران، جلد ۲، ص ۴۳۷)

۵. گلین‌خانم، دختر شاهزاده احمد‌علی میرزا پسر فتحعلی‌شاه و اولین زن عقدی ناصرالدین میرزا و لیعهد بود. گلین در ترکی به عنای عروس است. سلطان احمد‌میرزا در تاریخ خود می‌نویسد که نحسین همسر شاهزادگان یعنی فرزندان فتحعلی‌شاه عنوان گلین داشتند. (چهل سال تاریخ ایران، جلد ۲، صص ۴۵۰-۴۴۹ و مهدی‌علیا به روایت اسناد، ص ۹۲)

۶. زینت‌السلطنه یا دختر‌سالار همسر ناصرالدین شاه؛ دختر‌سالار پسر شیخعلی میرزا پسر فتحعلی‌شاه بود. وی از شاه صاحب پسری شد به نام نصرت‌الدین میرزا که ملقب به سالار‌السلطنه شد. (روزنامه خاطرات اعتماد‌السلطنه، ص ۱۶۹)

۷. اختر‌السلطنه، همسر ناصرالدین شاه و دختر او کتیاقان میرزا پسر حسنعلی میرزا شجاع‌السلطنه فرزند فتحعلی‌شاه قاجار بود. (روزنامه خاطرات ناصرالدین شاه؛ ۱۳۰۹-۱۳۱۰ق، ص ۲۷)

خواجهها همه آمده‌اند و هستند، به جز حاجی آغا یوسف و آقا حسن و حاجی‌بلال و آقاسیم که در شمران مانده‌اند. گربه‌کندي هست؛ گربه سفید کوچکه هم هست. گربه سنجابی‌های آقا ابراهیم هم هستند.

عمله خلوت: امین خلوت هاشم^۱. محمد علی خان^۲ از راه اوشان آمد. نور محمد خان، یحیی خان، رخت‌دار، حسین خان^۳، موچول خان، میرزا علی خان^۴، آقا ابراهیم، آقادایی، یوسف، دهباشی، حسن قهوه‌چی. حاجی قهوه‌چی نیاوران است، پول علوفه می‌دهد. پسر حاجب‌الدوله^۵. ادیب‌الملک^۶ آمده است، پسرش را هم آورده است. آقا علی، ابراهیم‌چرتی^۷. محقق^۸ یک روز بعد آمد از راه اوشان. عکاس‌باشی^۹، میرزا علی نقی^{۱۰}

۱. امین خلوت، میرزا هاشم خان، برادر پدری و مادری فرخ خان امین‌الدوله و پدر اقبال‌الدوله و صاحب اختیار، از جمله عمله‌خلوت بود که در سال ۱۲۷۸ ملقب به امین خلوت شد. (ر.ک: شرح حال رجال ایران، ص ۷۵۲ و چهل سال تاریخ ایران، جلد ۲، ص ۵۱)

۲. محمد علی خان، در سال ۱۲۸۸ میلادی، زیندار باشی بود و لقب امین‌السلطنه یافت. بعدها سمت رخت‌داری و ریاست صندوقخانه شاهی را عهده‌دار شد. (شرح حال رجال ایران، ص ۶۲۴)

۳. حسین خان یا حسین خان پیشخدمت معروف به قوزی، پسر سهراب خان گرجی و برادر والی خان بود و در سال ۱۳۱۳ میلادی، ملقب به محروم خلوت شد. (روزنامه خاطرات ناصرالدین‌شاه، نسخ خطی)

۴. امین‌الدوله، میرزا علی خان پسر حاج میرزا محمد خان مجdal‌mlk و متولد ۱۲۶۰ میلادی. در سال ۱۲۷۸ میلادی نظر به لیاقت علمی و حسن خط؛ شاه دستور داد که در سفر و حضر ملتزم رکاب باشد و او در این وقت هجدۀ ساله بود. در سال ۱۲۸۳ میلادی، جزو پیشخدمتان و مشی حضور شاه شد، در سال ۱۲۹۰ میلادی، امین‌الملک شد. پس از فوت میرزا هاشم خان، برادر فرخ خان کاشی امین‌الدوله در سال ۱۲۹۴ میلادی، لقب به میرزا علی خان داده شد. (شرح حال رجال ایران، صص ۴۶۲-۴۶۴ و همچنین تعلیقات مرحوم اردکانی بر چهل سال تاریخ ایران، ج ۲، صص ۴۸۷-۴۸۹)

۵. پسر حاجب‌الدوله، همان محمد حسین خان (مشیر خلوت بعدی) پسر بزرگ حاجی محمد خان ابری حاجب‌الدوله است که در سال ۱۳۰۰ میلادی، ملقب به لقب مشیر خلوت شد. (شرح حال رجال ایران، ص ۸۷۱)

۶. ادیب‌الملک، لقب عبدالعلی خان فرزند حاجی علی خان مراوه‌ای حاجب‌الدوله بود که در سال ۱۲۷۰ میلادی، ملقب به ادیب‌الملک و واسطه عرض عرایض شعر و اهل ادب به حضور شاه گشت. (همان، صص ۴۳۶-۴۳۷)

۷. ابراهیم چرتی یا محمد ابراهیم خان محلاتی، فرزند میرزا حمدمحلاتی بود که در ابتدا غلام‌بچه دربار ناصرالدین‌شاه بود و بعدها پیشخدمت شاه شد.

۸. محقق، محمد حسین خان پسر حاج محمد خان ابری حاجب‌الدوله از پیشخدمت‌های مقرب ناصرالدین‌شاه بود. وی سالهای متمامی از رجال درباری ناصرالدین‌شاه و مظفرالدین‌شاه بود. قاسم‌آباد، واقع در شمال شرقی تهران ملک ییلاقی او بوده است. (شرح حال رجال ایران، صص ۸۶۸-۸۶۹)

۹. آقارضا خان عکاس‌باشی، آجودان مخصوص ناصرالدین‌شاه، پسر آقا سماعیل جدید‌الاسلام و برادر میرزا علینقی حکیم‌الممالک بود. در آغاز کار از پیشخدمت‌های حضور شاه بود و در سال ۱۲۸۰ میلادی، عکاس‌باشی لقب گرفت. (همان، ص ۳۲۱)

۱۰. میرزا علی نقی، پسر حاجی آقا سماعیل جدید‌الاسلام و نواده ملا بابای کلیمی اصفهانی بود. در ۱۲۸۴ میلادی، ملقب شد. (همان، صص ۵۱۲-۵۱۳)

[و] حکیم میرزا کاظم رشتی^۱ روز پنج شنبه، سوم ورود [به] شکرآب آمدند. معصومه قدری ناخوش شده است. آقابنر هم ناخوش است. روغن چراغ خورد. معصومه هم نمک^۲ خورد. حکیم طولوزون^۳ دو روز بعد آمد. پسر بهاءالملک^۴ [هم] دو روز بعد آمد.^[۳۱۵]

غلام بچه‌ها: سیاچی، ماچکی، کوچولو، پسرنور محمدخان، ملیجک^۵، میرزا عبدالله^۶. حسین خان چورتی^۷ صدایش گرفته و قدری ناخوش شد. شوهری چهار روز بعد آمد شکرآب.

امنه و متفرقه: آجودان باشی، نسقچی باشی، صادق خان، ساری اصلاح، کاظم خان. علی خان شاطر باشی، از شکرآب ناخوش شد. میرشکار و اتباع، آیی مایی، نوری^۸ [و] مملی^۹ – یعنی بیگلربیگی سابق مازندران.

۱. میرزا کاظم (رشتی) که ابتدا لقب ملک‌الاطباء و بعد از تألیف کتابی به نام حفظ‌الصحه ناصری، لقب فیلسوف‌الدوله را دریافت کرد. از آثار خیر او مدرسه‌ای است برای طلب قدیم در سیداسماعیل در محله چاله میدان تهران که به نام مدرسه فیلسوف معروف است. (شرح حال رجال ایران، ص ۵۴۱)

۲. نمک: سولفات دومنیزی یا نمک فرنگی که در طب به عنوان مسهل کاربرد دارد. (فرهنگ لغت عمید)

۳. طولوزون، ژوف دزیره طولوزان J. D. Tholozan پرسور اگرژه و دارای درجه سرگردی در قشون فرانسه که از سال ۱۸۵۹ تا سال ۱۸۹۷ میلادی، یعنی سی و هشت سال در کشور ایران و در خدمت دولت ایران بود. وی علاوه بر طبیعت شاه و دربار ایران، به عده‌ای از ایرانیان-خارج از دارالفنون- درس طب و جراحی می‌داد و عده زیادی از شاگردان مدرسه طب، حتی پس از فراغت از مدرسه، دوره تکمیلی و تخصصی را نزد او می‌دیدند. (چهل سال تاریخ ایران، جلد ۲، ص ۵۵۵)

۴. رحیم خان، پسر میرزا مصطفی خان بهاء‌الملک است. (روزنامه حکیم‌الممالک، نسخه خطی)

۵. ملیجک، لقب میرزا محمدخان سرتیپ گروسی، پسر دوستی چوپان گروسی و برادر مادری زبیده امین‌قدس زن شاه و پدر غلامعلی خان عزیزالسلطان و متولد قریه حلوایی بیجار گروس بود.

۶. میرزا عبدالله خان یوشی، برادر عایشه‌خانم و لیلی خانم دو زن ناصرالدین شاه بود. (همان، ص ۴۴۶)

۷. حسین خان چُرتی، پسر محمد‌ابراهیم خان محلاتی (صدیق خلوت) و از پیشخدمت‌های خاصه بود که در چهارمادی‌الثانی سال ۱۳۱۲ق. ملقب به «صدیق حضور» گردید. (روزنامه خاطرات ناصرالدین شاه، نسخ خطی)

۸. نوری، همان نورالدَّه میرزا پسر دوازدهم محمدقلی میرزا پسر فتحعلی شاه است. وی به مدت سیزده سال نایب‌نااظر دستگاه خوانساری شاه بود. در سال ۱۲۹۴ق. نایب‌الحکومه مازندران و تا ۱۲۹۹ق. در این سمت بود و به این مناسبت او را نایب‌الایاله هم می‌گفتند. (شرح حال رجال ایران، ص ۵۹۴-۹۰۱)

۹. مملی = محمدعلی خان بیگلربیگی، پسر سلیمان خان و برادر شیرخان عین‌الملک بود.

افشارييک [و] محمد تقى خان شمرانى^۲، چهار روز بعد آمدن شکرآب. على رضاخان^۳ هم چهار روز بعد آمد به شکرآب. حاجى ميرزا علی مقدس^۴ شش روز بعد آمد به شکرآب. امير آخر در فردای ورود شهرستانک به حضور آمد. تيمور ميرزا^۵ پنج روز بعد از ورود شکرآب آمد. ظهير الدوله^۶ در ورود شهرستانک آمد. امين الملک^۷، ناصر الملک^۸ [و] ملك صور در روز چهارم ورود شهرستانک آمدند، اما ناصر الملک خواهد رفت لندن.^[۳۱۶]

روز چهارشنبه، ۱۹ [ربيع الاول]

در منزل مانديم. کار ديوانخانه و کاغذ صندوق^۹ و غيره و وزير خارجه^{۱۰} داشتيم.

۱. افشارييک، همان محمد تقى خان افشار (حاجب الدوله)، نواده عسکر خان افشار و از پيشخدمت هاي ناصرالدين شاه بود که شاه او را به سبب انتسابش به عسکر خان افشار، افشارييک خطاب می کرد. [و] شوهر نظاره خانم، (عندليب الدوله) از خانه هاي خوش آواز و خواننده مقرب شاه بود. [شرح حال رجال ايران، ص ۵۹۳ و چهل سال تاریخ ایران، جلد ۲، صص ۵۰۰-۴۹۹]
۲. محمد تقى خان (شمیرانی یا تجریشی) برادر نديم السلطنه زن ناصرالدين شاه و دایي ضياء السلطنه زن امام جمعه تهران بود. (چهل سال تاریخ ایران، جلد ۲، ص ۵۷۲)
۳. على رضاخان قوانلو ايلخاني قاجار، پسر موسى خان، دایي ناصرالدين شاه از پيشخدمت هاي خاصه شاه بود که در سال ۱۲۸۵ق. ملقب به عضدالملک شد. (شرح حال رجال ايران، ص ۴۸۴)
۴. حاجى ميرزا علی (مشكوه الملک) معروف به مقدس، پسر حاجى رستم يك.
۵. تيمور ميرزا حسام الدوله پسر پنج حسينى علی ميرزا فرمانته بود. وی شکارچي باشي ناصرالدين شاه بود و در تربيت پرندگان شکاري تخصص داشت. (شرح حال رجال ايران، ص ۷۸۸)
۶. محمد دايراهيم خان سردار و پدر على خان صفاء ظهير الدوله بود. در سال ۱۲۷۷ق. ملقب به ظهير الدوله شد و در سال ۱۲۸۲ق. ايشيك افاسى باشي (رييس گارد تشريفات سلطنتي) بود و پس از آن وزير دربار و ريس تشريفات شاه شد. (همان، ص ۶۵۱)
۷. امين الملک، پاشاخان، از رجال دوران سلطنت محمد شاه و ناصرالدين شاه در سال ۱۲۸۱ق. ملقب به امين الملک شد. (منتظم ناصرى، ج ۳ و شرح حال رجال ايران، صص ۱۸۲-۱۸۱)
۸. ناصر الملک، محمود، وی از بزرگان طایفة فرهنگ زلو بود. در سال ۱۲۷۹ق. به سمت وزير مختارى ايران در انگلستان معين و رهسپار لندن گردید. (شرح حال رجال ايران، ص ۶۶۴)
۹. در سال ۱۲۸۱ق. در واکنش به شکایات روز افزوون مردم از وزراء، شاه کوشید با ايجاد «صندوق عدالت» سند ديوان سalarى را در هم بشكند. اعلان نامه هاي به تاريخ بيست و دوم صفر سال ۱۲۸۱ق. به قاطبه مردم اطلاع مى داد که کليد صندوق لاک و مهر شده در دست خود شاه است. بنا بر دست خط شاه «در ايران حتى در حق پيرزن ضعيف هم ستم روان است و هر آينه مورد بدرفتاري قرار گيرد و موضوع به سمع مبارك برسد، بلافاصله ريشة آن ظلم و ستم به كل قطع مى شود». صندوق عدالت نمونه بارز بازگشت شاه به عالم پادشاهي سنتي پس از امحاي تمایلات داخلی و خارجي برای اصلاحات بود. (نقل به تخلیص از قبله عالم، ناصرالدين شاه قاجار و پادشاهي ايران، ص ۵۱۶)
۱۰. وزير خارجه، ميرزا سعيد خان انصارى مؤمن الملک پسر ميرزا سليمان خان شيخ الاسلام بود. (شرح حال رجال اiran، ص ۳۴۵)