



رفیع

در رسوم وزارت و آداب سلطنت با تأکید بر دوره صفوی

(تألیف در ۱۱۰۴ هجری)

محمدعلی قزوینی

مقدمه و تصحیح

رسول جعفریان

فتوسف

در رسوم وزارت و آداب سلطنت با تأکید بر دوره صفوی

(تألیف در ۱۱۰۴ هجری)

محمد علی قزوینی

مقدمه و تصحیح

رسول جعفریان

۲۰۱۷/۱۳۹۶

عنوان و نام پدیدآور	سرشناسه
صفوی (تالیف در ۱۱۰۴ هجری) / تالیف محمدعلی قزوینی؛ مقدمه و تصحیح رسول جعفریان.	: قزوینی، محمدعلی، قرن ۱۱ ق.
مشخصات نشر	مشخصات ظاهری
مشخصات ظاهری	قلم: نشر مورخ، ۱۳۹۶.
شابک	ص: ۷۶۲.
وضعیت فهرست نویسی :	فیبا
عنوان دیگر	وضعيت فهرست نويسی :
در رسوم وزارت و آداب سلطنت با تاکید بر دوره صفوی (تالیف در ۱۱۰۴ هجری).	۹۷۸-۶۰۰-۹۶۶۹۷-۴-۵ : ۶۲۰۰۰ ریال
موضوع	اخلاق -- متون قدیمی تا قرن ۱۴
موضوع	Ethics -- Early works to ۲۰th century :
موضوع	اندرزنامه‌ها -- متون قدیمی، تا قرن ۱۴
موضوع	Maxims -- Early works to ۲۰th century :
شناسه افزوده	جعفریان، رسول، ۱۳۴۲ - ، مصحح، مقدمه‌نویس
رده بندی کنگره	BJ11185 : ۱۳۹۶ ق۲۲/ف
رده بندی دیوبی	۱۷۰ /۸:
شاره کتابشناسی ملی	۴۶۶۷۳۶۲ :



رفیق توفیق

در رسوم وزارت و آداب سلطنت با تاکید بر دوره صفوی (تالیف در ۱۱۰۴)

مؤلف: محمدعلی قزوینی

مقدمه و تصحیح: رسول جعفریان (استاد دانشگاه تهران)

چاپ اول: ۱۳۹۶

نشر مورخ، قلم: ۰۲۵۳۷۷۳۱۳۵۵

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۶۹۷-۴-۵

تیراز: ۱۰۰

قیمت: ۶۲ هزار تومان

فهرست

۱۹۸ - ۲۷.....	مقدمه مصحح
۲۷.....	اشارتی در باره کتاب های سیر الملوك
۳۰.....	کتاب، نویسنده و زمانه‌ی او
۳۵.....	رها کردن کسب علم، روی آوردن به تجارت، و شکست در آن
۴۳.....	চصیت قهوه خانه های اصفهان برای تازه واردین جویای کار دبیری و دولتش
۵۱.....	هدف از نگارش کتاب
۵۲.....	چرا بی نگارش کتاب و اهدای آن به نام حسینعلی خان یا شاه سلیمان
۵۶.....	الف: ایران و اصفهان از چشم نویسنده
۶۰.....	ب: بحثی در باره قهوه خانه و مضرات تباکو
۶۳.....	ساختار کتاب
۶۴.....	گزارش حرف اول کتاب در باره شرایط خادمان و ملازمان و کارکنان
۸۴.....	دوازده خصلت یک سپاهی خوب
۸۶.....	شغل «ناظر مالی» شغل بسیار بدی است
۸۸.....	اهمیت شغل دبیری
۹۲.....	طب و طبیان دوره صفوی
۹۴.....	رسوم منجحان
۹۶.....	گزارش حرف ثانی در آدابی که شهریار باید مراعات کند
۹۷.....	ترکیب ترک و تاجیک در ایران و آنچه شهریار باید بداند
۱۰۲.....	شهریار از چه کسانی به عنوان ملازم استفاده کند؟

ساختار شکنی از سوی شهریار منوع	۱۰۵
شهریار و مفهوم ستم	۱۰۹
اقتصاد از چشم بخشش و بخل شهریار	۱۱۳
لزوم حفظ مراتب افراد: ناید شاگرد مطبخی را برو لایتی تسلط دهند	۱۱۸
وضع صوفیان در این دوره و روش های فریبکارانه آنها برای خالی کردن جیب مردم	۱۳۱
تحمیک دشمن منوع، تعدی به دیگران هم منوع	۱۴۲
رعایت اخلاق زبانی	۱۴۳
چگونه ملازمانی به کار شهریار می آید؟	۱۴۴
تریبیت نیروهای زبده در صنعت و علم	۱۴۸
باز هم در باره ملازمان، و این بار ناظارت بر آنها	۱۴۹
انتقاد صریح از وضعیت قاضیان و دولتیان	۱۵۱
مسائل مالی کشور	۱۵۲
[چرا مردوت از میان مردم رخت بریسته است؟]	۱۵۴
تفریحات سالم و ناسالم برای شهریار	۱۵۶
وضع عالمان در جامعه و همینه‌ی سلطان با ایشان	۱۵۸
شهریار و علما	۱۵۹
شهریار و شاعران و ادبیان	۱۶۴
مه چیز در باره ندیم و شراب	۱۶۶
سلطان و آوازه خوانی	۱۷۱
داستان سرایان و افسانه گویان	۱۷۱
رساله لباب در پایان کتاب	۱۷۴
تدبیر منزل و توصیه های نویسنده	۱۷۵
نسخه ها	۱۸۳
منابع کتاب	۱۸۷
ختم کلام مصحح	۱۹۰

متن کتاب رفیق توفیق (۱۹۹-۷۴۸)

[مقدمه مؤلف: در تکاپوی زندگی، و چرایی و چگونگی تألیف این کتاب]	۱۹۹
[تصدیر نامه برای شاه سلیمان صفوی]	۲۰۴
[شرح احوال مؤلف]	۲۰۸
[آشنازی اوضاع مالی]	۲۰۹
[پیشنهاد دیری پدران مؤلف، کناره گیری آها از آن کار و آغاز مشکلات]	۲۱۱
[در جستجوی راه حل: امکان بازگشت به کار دیری!]	۲۱۳
[در گذشته اوضاع این شغل بهتر از حال بود]	۲۱۴
[اراده نویسنده برای آمدن از قزوین به اصفهان]	۲۱۵
[دمیدن روح امید در خویش برای پیوستن به دربار]	۲۱۸
[هر کاری واسطه و شفیع نیاز دارد و از آن جمله کار من]	۲۱۹
[اراده جدی برای رفتن به اصفهان]	۲۲۰
[ستایش شهر اصفهان]	۲۲۳
[عظمت ایران جنت بنیان]	۲۲۴
[عظمت دولت صفوی در ایران]	۲۲۵
[عظمت شهر اصفهان]	۲۲۶
[قهقهه خانه های اصفهان اولین مشکل برای تازه واردین]	۲۲۷
[تبلاکو اساس و ریشه وبا]	۲۲۸
[ضيق معاش مردم به خاطر فراوانی استفاده از قلیان]	۲۲۸
[قهقهه و دیگر افیون ها: کوکنار، و تریاک و معاجین و....]	۲۲۸
[مصلیت قهقهه خانه برای تازه واردین جویای کار دیری و دولتی]	۲۲۹
[دام هایی که در قهقهه خانه ها برای افراد جویای کار دیری پهن است]	۲۳۰
[ادame حیله گری مکاران برای خالی کردن کیسه خواستاران شغل ملازمی]	۲۳۲
[ذلت شغل ملازمی جز بندگی خداوند]	۲۳۵
[آدمیان میان بندگی خدا و بندگی مردمان]	۲۳۶
[علل دنیا خواهی مردمان]	۲۳۸
[باید به کسب فضائل انسانی و دانش و ادب انداشده]	۲۴۱

۲۴۲.....	[لزوم پرهیز از هوی و هوس]
۲۴۳.....	[علم و معرفت سرمایه ابدی آدمی]
۲۴۷.....	[جهان غذار را با ارباب هنر عداوت است]
۲۴۸.....	حکایت [اصمعی و هارون]
۲۵۱.....	[جستجوی فرهنگ و علم بهتر از طلب زر و سیم]
۲۵۱.....	حکایت [منازعه دو عالم نزد یک حاکم]
۲۵۲.....	[اعتبا德 به رزق الهی و پرهیز از دریوزگی در خانه مردم]
۲۵۳.....	[حکایت: حکایت شیری که طعمه خود را نخورد!]
۲۵۴.....	[رابطه تلاش آدمی با تقدير الهی]
۲۵۵.....	[معنای توکل بر خداوند]
۲۵۶.....	[توکل و تقدير، به معنای معطل گذاشتن دست و پا و جوارح نیست]
۲۵۷.....	[در باره شغل ملازمت در دربار]
۲۵۸.....	[ملازمت مخدومان سفیه بدترین نوع خدمت]
۲۵۹.....	[شروطی که سقراط برای اجازه تحصیل افلاطون نزد خود گذاشت]
۲۶۰.....	[ارجندی خدمت به مخدوم و امیر دانشمند]
۲۶۱.....	حکایت [حاکم شیراز که فریب یک خواب دروغین را خورد]
۲۶۳.....	[خدم باید مزاج مخدوم بشناسد و مطابق آن عمل کند]
۲۶۵.....	تألیف کتاب به نام حسینعلی خان
۲۷۰.....	[اراده مؤلف برای نگارش این اثر]
۲۷۱.....	[نام کتاب]
۲۷۲.....	[مباحث کتاب]
۲۷۵.....	اتصال [در تهذیب اخلاق و تنزیه اعمال]
۲۷۵.....	[هدف از آفرینش انسان]
۲۷۶.....	[بنده خدا بین و خدا جوی]
۲۷۷.....	[اصل اصول تهذیب اخلاق چیست؟]
۲۷۸.....	[جنود عقل و جهل]
۲۸۱.....	[سخن حکما در تعریف افراط و تغیریط]

۲۸۳.....	[مراتب میانی خصائص اخلاقی بی حد و شمار است]
۲۸۴.....	[از فضیلت راستین تا شبه فضیلت]
۲۸۶.....	[مفاهیم هفتگانه ذیل حکمت در علم اخلاق]
۲۸۷.....	[مفاهیم یازدهگانه ذیل شجاعت]
۲۸۷.....	[مفاهیم دوازده گانه ذیل عنوان عفت]
۲۸۹.....	[مفاهیم هشت گانه ذیل عنوان سخاوت]
۲۸۹.....	[مفاهیم دوازده گانه ذیل عنوان عدالت]
۲۹۱.....	حرف اوّل در احوال طوایف خدام و رسوم اصناف بنده و غلام
۲۹۰.....	اما رسومات وزیر
۲۹۵.....	[اهمیت شغل وزارت و خطرات آن]
۲۹۷.....	[اهمیت قلم در عالم وزارت و دیپری]
۲۹۹.....	[رسومات وزارت]
۲۹۹.....	رسم اوّل [مراقبت از امر رشوه و دیگر پرداختی ها]
۳۰۰.....	[خدمون باید شکم ملازمان را سیر کند تا دنبال رشوه نباشند]
۳۰۲.....	[واگذاری مناصب با رشوه سبب برآمدن اراذل و اوپاش است]
۳۰۳.....	[مردم به صله و رشوه زنده اند]
۳۰۴.....	رسم دوم [اندر آداب حضور ملازم در خدمت خدمون و مقدار آن]
۳۰۶.....	رسم سوم [ملازم باید خیر و صلاح مولا را مقدم بر هر چیزی بداند]
۳۰۹.....	رسم چهارم [ازوم وجود صفت شرم و حیا برای ملازم در قبال خدمون]
۳۱۰.....	رسم پنجم [عدم دخالت در کارهای مهم و مفسدۀ خیز]
۳۱۷.....	رسم ششم [بی اجازت مولا و خدمون دست به هیچ کاری مَنَ]
۳۱۹.....	رسم هفتم [رعایت اصل صداقت در هر حال برابر خدمون]
۳۲۱.....	رسم هشتم [رعایت خیرخواهی و شرط نصیحت برای خدمون]
۳۲۲.....	[در برابر خواسته های نادرست خدمون چه باید کرد؟]
۳۲۴.....	[با کنایه و اشاره، خدمون را به خطایش واقف ساز]
۳۲۶.....	[شیطنت و تحریکات دیگر ملازمان علیه وزیر نزد خدمون]
۳۲۸.....	[حکایت طریع با ولید بن عبد الملک]

- ۳۳۰ [توطنه چینی در باریان علیه یکدیگر]
 ۳۳۱ [در حضرت ملوک، آرامش در پستی و بی اختیاری است، نه سرداری و سرکردگی]
 ۳۳۲ [زوال و بقای دولت خواست خداوند است، نه ...]
 ۳۳۴ [سخن گفتن با مخدوم به رفق و مدارا]
 ۳۳۵ حکایت امیر حامد بن عباس و وزیرش علی بن عیسی]
 ۳۳۶ رسم نهم [هیچ گاه، بار گناه و اشتباہی را بر دوش مخدوم مگذار]
 ۳۳۷ [به مردم حق انتقاد از سلطان را برابر خود مده]
 ۳۳۷ [باز هم در باره شگردهای ملازمان علیه وزیر]
 ۳۴۰ رسم دهم [بی اجازه مخدوم در کاری دخالت نکن]
 ۳۴۱ [نقش خبرچینان و جاسوسان]
 ۳۴۴ رسم یازدهم [سخن گفتن در حد ضرورت در حضور مخدوم]
 ۳۴۶ [دیگر آداب سخن گفتن با ملوک]
 ۳۴۷ [با پادشاهان به نرمی سخن گوی]
 ۳۴۸ حکایت [وزیری که با ادب کار نامفهوم پادشاه را توجیه صواب کرد]
 ۳۴۹ [پرهیز از هم صحبتی و هم سخنی با ملوک]
 ۳۵۰ حکایت [ابوبکر هذلی حمو در سفاح]
 ۳۵۱ [در حضرت سلطان غمگین و عبوس منشین]
 ۳۵۲ [دیگر آداب سخن گفتن در حضرت ملوک]
 ۳۵۳ [در حضور سلاطین تفاخر به آباء خویش مکن]
 ۳۵۵ [اگر پادشاه در حضور دیگران با تو به درشتی سخن گفت تحمل کن]
 ۳۵۶ رسم دوازدهم [پیوسته در پی استرضای مخدوم باش]
 ۳۵۷ [عیوب سلاطین را باید پوشانید]
 ۳۵۸ رسم سیزدهم [لزوم حفظ لوازم بندگی در محضر سلطان]
 ۳۶۰ [انس زیاد با سلطان مگیر]
 ۳۶۱ [آنچه را باید در ملازمت سلطان رعایت کرد]
 ۳۶۲ رسم چهاردهم [در کارهای نامریوط به خود مداخله مکن]
 ۳۶۳ رسم پانزدهم [حقوق مالی خود را به سلطان پرداخت کن]
 ۳۶۴ رسم شانزدهم [از کسی که سلطان بر او غصب کرد، فاصله بگیر]

[از کسانی که سلطان به خود نزدیک کرده انتقاد مکن]	۳۶۵
[سلطان در حکم پدر مردم است]	۳۶۶
[تعريف از معزول از طرف سلطان نکن که او را به خاک سیاه می نشینی]	۳۶۷
رسم هفدهم [وزیر از دیدن روی چند گروه پرهیز کند]	۳۶۷
[انتخاب تنی چند از ندیمان و عالمان و شعرابرای همنشینی]	۳۶۹
[پرهیز از همنشینی با فرمایگان]	۳۷۰
رسم هجدهم [وزیر و لزوم پرهیز از حسادت نسبت به دیگر ملازمان]	۳۷۲
[همه چیز با تقدیر الهی به انجام می رسد]	۳۷۲
[وزیر با حسودان برخورد انتقامی نکند]	۳۷۳
[حلم و مدارا مهم ترین شعار وزیر]	۳۷۵
رسم نوزدهم [تضاربی نامتعارف و طمع بیجا از مخدوم نداشته باش]	۳۷۵
حکایت [امون و رفتارش با ملازمان]	۳۷۷
[بهترین هارا برای سلطان نگاه دار]	۳۸۱
رسم بیست [کار وزیر کفایت مال و سرانجام احوال است]	۳۸۱
[استفاده از افراد امین در حفظ اموال پادشاه]	۳۸۲
[اندر مذمت اجاره و توفیر]	۳۸۴
[تفاوت سیستم مالی ایران و روم «عثمانی»]	۳۸۶
رسم بیست و یکم [در حضور مخدوم، از هم رتبگان او ستایش نکند]	۳۸۷
رسم بیست و دوم [وزیر، دشمنان را کوچک مپندارد]	۳۸۸
رسم بیست و سوم [در انجام حاجات مردم تأخیر مکن]	۳۹۰
حکایت [حکایت وزیر محمد بادرانی و بی توجهی به حال حاجت مندان]	۳۹۱
[کارها را آسان گیر و حاجت نیازمندان برآور]	۳۹۲
حکایت [وزیری که به ملازمی معزول و نیازمند بی توجه بود]	۳۹۳
[به ارباب حاجات تندي مکن]	۳۹۵
حکایت [رفتار رشت احمد بن ابی خالد با یک نیازمند و عاقبت آن]	۳۹۵
حکایت [حکایت کم توجهی ملکشاه به خواجه نظام الملک و دلیل آن]	۳۹۷
رسم بیست و چهارم [وزیر باید از شایستگان نیرو تربیت کند]	۳۹۹
اما رسومات سپهسالار و سر کرده سپاه	۴۰۱

۴۰۱.....	اصطلاحات نزاع و صلح و آلات جدال
۴۰۳.....	[مبارزه با بدکاران که منشأ هرج و مرج اند]
۴۰۴.....	[دوازده ویژگی یک سردار و سپاهی خوب]
۴۱۳.....	[رسومات ریش سفید و سرکرد بیوتات «ناظر»]
۴۱۶.....	[ناظران خرید اغلب بی اعتبارند]
۴۱۸.....	[ناظر از گرفتن هدایا پیرهیزد]
۴۱۸.....	[ناظر از جیره ملازمان و پذیرایی میهمانان کوتاهی نکند]
۴۱۹.....	[راه خیانت در نظارت باز است، باید مراقب بود]
۴۲۰.....	اما رسومات سرکرد و ریش سفید منشیان و دبیران.....
۴۲۱.....	حکایت [متبنی و یک ظرافت ادبی که جانش را نجات داد]
۴۲۲.....	حکایت [محمد غزنوی و خلیفه عباسی و عنوانی که برای محمد نوشت]
۴۲۳.....	[نامه ای درخور مخاطب]
۴۲۴.....	[دبیر باید خط زیبایی داشته باشد]
۴۲۵.....	حکایت [یک دبیر خاطی که به خاطر داشتن خط خوش، بخشنود شد]
۴۲۶.....	[آنچه را باید نامه نگاری رعایت کرد]
۴۲۷.....	[در عبارات نامه به ملوک، جمع متناقضین کند، بدون آنکه به دو طرف لطمہ وارد شود]
۴۲۸.....	[دبیر باید رازدار باشد]
۴۲۸.....	[دبیر و سرعت در کتابت]
۴۳۰.....	[آداب کاغذنگاری و قلم داری]
۴۳۱.....	[دبیر باید از هر علمی بھره ای داشته باشد]
۴۳۱.....	[حکایت ابان لاحقی و فضل برمکی]
۴۳۳.....	رسومات و آداب اطبا
۴۳۳.....	اما رسومات و آداب اطباً حاذق
۴۳۶.....	[طیب سلطان باید بهترین باشد]
۴۳۷.....	[لزوم نظارت بر طبیان و جلوگیری از ورود مزوران در این شغل]
۴۳۷.....	[فراوانی طبیان آدم کش در ولایات]
۴۳۷.....	[باید استادان مهر تأیید بر کار هر طبیبی بزنند]
۴۳۸.....	[چرا صنایع از میان می رود؟]

۴۳۹.....	اما رسمات منجحان ماهر
۴۴۲.....	[تردید در پیشگویی منجحان]
۴۴۵.....	حرف ثانی در آداب مخدوم
۴۴۶.....	[سلطنت به تقدیر الٰی است]
۴۴۷.....	[تمدن بدون امیر و سلطان ممکن نخواهد بود]
۴۴۸.....	حکایت [اسحاق موصلى و خواست بندۀ او]
۴۴۸.....	[آداب بیست و چهار گانه شهریاری]
۴۴۹.....	ادب اول: [انتخاب بهترین ملازمان]
۴۵۰.....	[منشأ ترکان و مهاجرت ایشان به اقالیم میانه]
۴۵۲.....	[عقیده حکم] در باب اخلاق قبایل و نسبت آن با محیط جغرافی شان
۴۵۳.....	[تفاوت اخلاقیات ترکان و تاجیکان در ایران]
۴۵۴.....	[نقش ترکان در روی کار آوردن صفویان]
۴۵۵.....	[کدام پادشاهان ترک هستند؟]
۴۵۵.....	[نظامی گری ویژه ترکان]
۴۵۶.....	[لزوم واگذار کردن کارهای مالی به تاجیکان]
۴۵۷.....	حکایت [معاویه و اطاعت مردم احق شام از او]
۴۵۸.....	[طبقات چهار گانه جامعه و جلوگیری از دخالت آنان در کار یکدیگر]
۴۵۹.....	[منشأ فساد در کجاست؟]
۴۶۰.....	[رعایت رعیت واجب تراز همه]
۴۶۱.....	[سلطین به طور مداوم باید در احوال رعیت تفحص کنند]
۴۶۱.....	حکایت [رکن الدوله دیلمی و تلاش برای شادمان کردن مردم اصفهان]
۴۶۲.....	ادب دوم [در لزوم آزمودن ملازمان و انتخاب بهترین آنها]
۴۶۳.....	[آدمیان را چگونه می توان سنجید که شایسته اند یا خیر؟]
۴۶۵.....	[شرح سخن خواجه نصیر در باره طبیعت بندگان در آزادگی و بندگی]
۴۶۶.....	[رعایا به یک کلمه سلطان، امیدوار می شوند]
۴۶۶.....	[لازم نیست سلطان افلاطون یا لقمان باشد، همین که عاقل باشد کافی است]
۴۶۷.....	[علت بدینی ترکان به تاجیکان]

۴۶۸.....	حکایت [ملکشاه و توبیخ خواجه نظام الملک به خاطر استمداد از یک کدخدای]
۴۶۹.....	[از به کار گماشتن روستازادگان و دهاقین پیرهیزد]
۴۶۹.....	[انتقاد از نظام ارشی در اداره امور دبیری]
۴۷۰.....	[مقایسه دفترداری و نظامی گری]
۴۷۱.....	[نظامی گری می تواند ارشی باشد اما کار دفتری خیر]
۴۷۲.....	حکایت [ناصر عباسی و گرفتن غلام زیبای وزیر و ادامه داستان]
۴۷۵.....	[هرگر به زن نباید اعتناد کرد]
۴۷۵.....	[دبگر کسانی که اعتناد به آنان شایسته نیست]
۴۷۶.....	ادب سوم [در باب رعایت و ثابت نگاه داشتن نظام اولیه دولت]
۴۷۸.....	ادب چهارم [در باب عدالت]
۴۷۸.....	[شکر نعمت سلطنت، گشادگی در خانه سلطان است]
۴۷۹.....	حکایت [دوازده نکته بوذرجهبر که پادشاه باید آن کند]
۴۷۹.....	[پادشاه خود را از بی کسان دور نگیرد]
۴۸۰.....	[پادشاه، نیکان و اخیار را خائن مپندارد]
۴۸۱.....	حکایت [سلطان محمود غزنوی و کشتن افسر فاسد خود]
۴۸۱.....	[امر به معروف و نهی از منکر برای اجرای عدالت]
۴۸۲.....	[جلوگیری از ستم بر مدعی علیه پس از رفع دعوا]
۴۸۳.....	[تأمين امنیت راه های برای تجارت و حمایت از تجار]
۴۸۴.....	[سلطان هر شب کارهای روزانه را از نظر عدالت بسنجد]
۴۸۴.....	[سلطان بدعت ننهد]
۴۸۵.....	[رابطه قوانین شرع و مُلک]
۴۸۵.....	[پس چرا مردم ترک حمایت از امام علی (ع) کردند؟]
۴۸۵.....	[تفحص حال زندانیان از مصادیق عمل به عدالت]
۴۸۶.....	حکایت [ابوجعفر منصور و زندانی همدانی]
۴۸۷.....	[ظلم، ماهیت و اقسام آن]
۴۸۸.....	[ظلم بر نفس سبب ظلم بر غیر]
۴۹۱.....	[چرا به خاطر رواج فسوق، دولتها از پا در می آید]
۴۹۳.....	[ظلم به دیگران]

فهرست مطالب

۱۵

۴۹۴.....	حکایت [داستان یکی از شحنگان موفق عباسی]
۴۹۴.....	[ظلم نکردن بسیار دشوار است]
۴۹۶.....	[ظلم بر دیگران هم به ظلم بر نفس باز می گردد]
۴۹۶.....	[چرا بیشترین آثار ظلم روی طبقات ضعیف است]
۴۹۸.....	حکایت [نفرین مجوسي]
۴۹۹.....	[علاج رفع ظلم چگونه می توان کرد]
۵۰۰.....	[استمرار ظلم در حق اهل بیت تا ظهور شاه اسماعیل]
۵۰۲.....	ادب پنجم [سلطان باید اهل جود و کرم باشد نه خست و دنائت]
۵۰۳.....	[خست به این هم آسیب می زند]
۵۰۳.....	[رابطه خساست سلطان با ظلم و دزدی]
۵۰۴.....	[نقش اطرافیان سلطان در تحریک او به خساست]
۵۰۵.....	[در روزگار ما سنت میهمانی و بذل طعام از میان رفته است]
۵۰۶.....	[میهمان را باید صدر سفر نشاند]
۵۰۶.....	[رسم بازاریان در خرید اجناس زبون برای میهمانان]
۵۰۷.....	[بدنامی همیشگی برای خسیس و خانواده اش]
۵۰۸.....	[نام خسیسان در دستان مسخرگان]
۵۱۰.....	[از میان شجاعت، حکمت، عدالت وجود، بهترین آنها جود و کرم است]
۵۱۱.....	[شهرت سلاطین در تاریخ به خست و کرم]
۵۱۱.....	[مذمت اسراف و تبذیر از سوی سلطان]
۵۱۲.....	[تنظيم بودجه مملکت و افراد]
۵۱۳.....	[ملازمان را و لو ناقابل و معزول، کاملا از هستی ساقط مکن]
۵۱۳.....	[پرداخت ماهانه وظیفه بهترین روش]
۵۱۴.....	[دولتی که مسکینان در آن قمّتی نگیرند چراغی است بی ضیاء]
۵۱۵.....	[فتور در احسان]
۵۱۶.....	[نوع دوم احسان آنچه مخصوص به مال است]
۵۱۶.....	[ایستادگی بر سر عهد و پیمان]
۵۱۷.....	[عطای بدون منت ارزش دارد]
۵۱۸.....	[شرایط دیگر احسان و نیکی]

- ۵۱۹..... [احسان یعنی گردش نقود]
- ۵۲۰..... [سلطان، صدقه را با دست خود به فقیر ان دهد]
- ۵۲۱..... [کثرت سائلان نباید سلطان را ترش روی کند]
- ۵۲۲..... [حکایت [داستان آن صحابی که از زنده پوشی خود را کنار کشید]]
- ۵۲۳..... [سائل را مأیوس برنگر داند]
- ۵۲۴..... [حکایت [سلطان و پیرمرد فقیر در مسجد]]
- ۵۲۵..... [حکایت [احسان هر شب یک گرده نان]]
- ۵۲۶..... [حکایت [لقمه ای به لقمه]]
- ۵۲۷..... [سلطان خود تفحص حال محتاجان کند و در این باره به انتظار ملازمان نشینند]
- ۵۲۸..... [حکایت [سيف الدوله و پیرمردی که حاجبان به او بی اعتنایی کردند]]
- ۵۲۹..... [ادب ششم [اندر نگاهه داری هر کسی در جایگاه و مرتبه خود]]
- ۵۳۰..... [بدنهاد ترک فساد نخواهد کرد]
- ۵۳۱..... [حق رعیت بر سلطان، داشتن رئیسان عاقل و سلیم النفس در اداره امور است]
- ۵۳۲..... [معیارهای یک ملازم خوب و سنجش درست کاری وی]
- ۵۳۳..... [نجابت حسبی و نسبی کافی نیست، از عقل و هنر چه دارد؟]
- ۵۳۴..... [حکایت مردم مقال، و مردی که توں تاب حمام بود!]
- ۵۳۵..... [کارها را به کوچکان و حقیران نسپارد و نجبا و دانشمندان را خانه نشین نکند]
- ۵۳۶..... [دولت کریم و دولت لثیم]
- ۵۳۷..... [دولتی که عاقلان خرد پرور اطرافش نباشند، ثباتی ندارد]
- ۵۳۸..... [اقتضای زمانه میدان دادن به افراد پست است]
- ۵۳۹..... [در اول تأسیس هر دولت، اعلا و ادنی مفهوم دارد، اما به تدریج، نه!]]
- ۵۴۰..... [سلطان باید ملازمان را بیازمایند و سپس به کار گمارند]
- ۵۴۱..... [اوّل تدبیر بدن سپس تدبیر مُدن]
- ۵۴۲..... [سلطان دنی پرور نباشد]
- ۵۴۳..... [ادب هفتم [اندر لزوم مشورت برای سلطان]]
- [گروه هایی که اعتماد به آنها نشاید]]

۵۴۵.....	[باید میان عاقل و حیله گر فرق گذاشت]
۵۴۶.....	[سلطان خود را عقل و اکمل مردمان نداند]
۵۴۶.....	[هیچ کس از شر خوش آمد گویان و متلقان در امان نیست]
۵۴۷.....	[سلطان برابر منتقادان و عیب جویانش چه رفتاری بکنند؟]
۵۴۸.....	[سلطان ملازمان منتقد را خیرخواه خود بداند]
۵۴۹.....	[سلاطین پرسیدن از دیگران را عیب ندانند]
۵۵۰.....	[ضرورت اصل مشورت برای سلطان از کجا می آید]
۵۵۱.....	[در باره استخاره و افراط برخی در این امر]
۵۵۱.....	ادب هشتم [عزم سلطانی]
۵۵۲.....	حکایت [مأمون، گل خوردن و سخن یک طبیب به او]
۵۵۳.....	حکایت [معتصم وزن اسیری که از روم او را صدازد]
۵۵۴.....	[رابطه قضا و قدر با تصمیمات قاطع ما]
۵۵۵.....	[در امور حکومتی تعلل جایز نیست]
۵۵۶.....	[سلطان از افراط و تفریط پرهیزد]
۵۵۶.....	[عزم و حزم مهم ترین ویژگی های سلطان]
۵۵۷.....	[سلطان بر سر حرف خود بایستد]
۵۵۸.....	[مردان با عزم در دنیا موفق اند]
۵۵۹.....	ادب نهم [سلطان و رفتار میانه و دور از افراط و تفریط]
۵۶۰.....	[معنای لطف و عنف در اداره حکومت]
۵۶۰.....	[این که انصار دولت بر جان خود لرزان باشند، علامت زوال دولت است]
۵۶۱.....	[رفق زیاده از حد درست نیست]
۵۶۲.....	[گفتار انتقادی نویسنده از رفتار پدر و پشیمانی از آن: خاطره ای از دوران جوانی]
۵۶۴.....	[وقتی نویسنده همه املاکش را از دست داد]
۵۶۵.....	[نه ضعیف الرأی، نه قسی القلب]
۵۶۶.....	حکایت [رفتار مأمون با فضل بن ربيع پس از پیروزی بر امین]
۵۶۹.....	[سلطان در وقت غصب، تصمیم نگیرد]
۵۷۰.....	حکایت [خشم معتمد عباسی بر یک جوان و پشیمانی از آن]
۵۷۱.....	حکایت [انتقام طیعت]

۵۷۲.....	[از ستم به بی کسان بپر هیز که خدا فریدرس آنان است]
۵۷۴.....	[سلطان سبب گریز مردم از خود نشود]
۵۷۴.....	حکایت [اسکندر و بخشش یکی از خائنان]
۵۷۵.....	[حکایت: وقتی خادم کاسه شوربای داغ را بر سر سلطان ریخت]
۵۷۶.....	[چرا سلاطین اصطبل شاهی را امان گاه قرار می دادند؟]
۵۷۷.....	حکایت [حجاج و بخشش یک اعدامی به خاطر سخن ادیبانه او]
۵۷۷.....	[سلطان خود را به خون آلود نکند]
۵۷۸.....	[لزوم تنبیه اشرار]
۵۷۹.....	ادب دهم [سلطان باید فروتن باشد]
۵۸۱.....	[تکبر نشانه ای از حماقت]
۵۸۲.....	[تکبیر آدمی را بدخو می کند]
۵۸۴.....	حکایت [استجابت دعای فرعون]
۵۸۵.....	[تکبر دولت را فاسد می کند]
۵۸۷.....	[علاج تکبیر از زبان حکما]
۵۸۷.....	[انتقاد از سلاطین توسط درویشان و مسخرگان]
۵۸۸.....	[اندر باب تواضع و اقسام آن]
۵۸۹.....	[برخورد با هر کسی تواضع خاص خود را می طلبد]
۵۹۰.....	حکایت: تواضع معتصم عباسی برای پیر مرد افتاده
۵۹۰.....	[نصیحت نصر سامانی به فرزندش در چگونگی حفظ مُلک]
۵۹۱.....	[تواضع علاج زخم چشم و رشک مردمان]
۵۹۲.....	[تواضع برای خداوند]
۵۹۳.....	ادب یازدهم [لزوم صبر برای سلطان]
۵۹۴.....	[صبر بر مطلوب، صبر از مکروه]
۵۹۵.....	حکایت: انتقام طبیعت
۵۹۷.....	ادب دوازدهم [مروت و جوانمردی]
۵۹۸.....	[شفقت سلطان باید فرآگیر باشد]
۵۹۹.....	حکایت: سرانجام بی توجهی به سادات
۶۰۰.....	[سلطان عیوب سپاهیان و رعایا را پوشاند]

فهرست مطالب

۱۹

۶۰۰.....	حکایت [امیر بصره و پوشانده عیب یک دزد]
۶۰۱.....	حکایت [پادشاه عجم و چشم پوشی از دزدی یکی از ملازمان]
۶۰۲.....	[بر عیوب دیگران خنند]
۶۰۳.....	حکایت [رسول (ص) و غذا خوردن با فردی که آبله داشت]
۶۰۴.....	[سلطان و حفظ سیرت امام]
۶۰۴.....	[لزوم رعایت پدر و مادر]
۶۰۵.....	[حفظ حقوق خویشان]
۶۰۶.....	[رعایت حقوق همایگان]
۶۰۶.....	[سلطان دوستان پیش از سلطنت را فراموش نکند]
۶۰۷.....	ادب سیزدهم [مراعات اهل الله واقعی و پرهیز از صوفیان مژوّر]
۶۰۸.....	[درویشان شیاد]
۶۰۹.....	[خلافی عباسی، مدعیان تصوف را برابر امامان، عَلَم کردن]
۶۰۹.....	[مردم میان زاهد واقعی و درویش دروغین خلط می کنند]
۶۱۰.....	[وعده های دراویش دروغین به مردم]
۶۱۱.....	[ترس از تفرین دراویش در مردم]
۶۱۱.....	[تهدیدهای دراویش را انبیاء و اولیاء واقعی هم ندارند و نکردن]
۶۱۲.....	[مگر هر کسی قدرت تغییر نظم عالم را دارد؟]
۶۱۳.....	[شیوه های رمالان در پیشگویی و فریب]
۶۱۴.....	[عقاید خرافی مردم میدان به رمالان داده است]
۶۱۵.....	[فریب مردمان به خواب دیدن]
۶۱۵.....	[اشکال عجیبی که رمالان روی کاغذ می کشند و مردم را فریب می دهند]
۶۱۶.....	[آثار رمالی برابر جفر و ایض و صحیفه فاطمیه ساخته شد]
۶۱۶.....	[چرا دعاهای ائمه آن وقت اجابت می شد حالا همان دعا در حق افراد مستجاب نمی شود]
۶۱۷.....	[دعاهای و تعویذاتی درست است که اتصال آن به معصوم درست باشد]
۶۱۸.....	[قانون خدا نیست هر کسی شکلی تواند کشید، بتواند نفسی را از پای درآورد]
۶۱۸.....	[اختلاط با اعدادی و رمال، مفسدہ است]
۶۱۹.....	حکایت [امیر تیمور و دعایی که در حق او شد]
۶۲۰.....	[درویش واقعی کیست؟]

۶۲۱.....	ادب چهاردهم [رعایت عقل در برابر حله دشمن].
۶۲۱.....	حکایت [عمرو بن لیث صفاری و نتیجه کوتاه نیامدن او].
۶۲۲.....	[سلطان در حد ممکن پای دشمن را به ملکت باز نکند].
۶۲۳.....	[سلطان به هوس دلیری، جنگ به راه نیندازد و راه شر و فساد باز نکند].
۶۲۴.....	ادب پانزدهم [پرهیز از بدزبانی و بدگویی].
۶۲۶.....	[زشتی غیبت مردم].
۶۲۶.....	[پرهیز از دشنام دادن].
۶۲۸.....	[سلطان فرمایگان را از اطراف خود دور کند].
۶۲۸.....	[آنان که خود را القمان و افلاطون می‌پندراند].
۶۲۹.....	ادب شانزدهم [رفع اختلاف از میان ملازمان].
۶۳۰.....	[نقد این سخن که بهتر است میان ملازمان اختلاف باشد تا سلطان آسوده باشد].
۶۳۱.....	[وقتی که به جان هم انداختن دشمنان خانگی رواست!].
۶۳۱.....	[در زمان استقامت دولت، اتحاد ملازمان لازم است].
۶۳۲.....	[ملازم فاسد را باید از دستگاه دولت دور کرد تا فسادش به دیگر خدم سرایت نکند].
۶۳۳.....	[ملازم و خدمتکار خائن را باید دور انداخت].
۶۳۴.....	[مردم چادرنشین و روستا را به کار نگمارد].
۶۳۴.....	[هم چشمی میان ملازمان خوب است، اما معاندت نه].
۶۳۵.....	حکایت [چنگیز و پسرانش در وقت مردن].
۶۳۶.....	ادب هفدهم [تحمیل نکردن بار سنگین بر افراد].
۶۳۷.....	[خدمتکاران را نباید به زور به کاری داشت].
۶۳۷.....	ادب هجدهم [زندگی بر پای راستی و دوری از فربای].
۶۳۸.....	[عاقل در دنیا بسیار اندک و حیله گر فراوان است].
۶۳۹.....	ادب نوزدهم [اندر لزوم ثبات سلطان در آرای خود].
۶۴۰.....	[حاکمان بلاد را ثابت نگاه دارد و هر روز تغییر ندهد].
۶۴۱.....	[هر ناحیه ای را به سلسله ای بگمارد تا به توارث آن ولايت را آبادان نگاه دارند].
۶۴۱.....	[در کار حاکمان بلادش دخالت نکرده و آنان را مستقل بداند].
۶۴۲.....	[به هر کسی یک کار بسپارد].
۶۴۳.....	[خسارت استفاده از احق ها].

ادب بیستم [تربیت ارباب و اصحاب صنایع و علوم].....	۶۴۴
[حایات سلطان از نخبگان و نادره کاران].....	۶۴۴
ادب بیست و یکم [تعیین جاسوسان برای نظارت بر حاکمان بلاد].....	۶۴۵
[معنای درست تجسس در کار حکام بلاد].....	۶۴۶
[تجسس در کار حکام بلاد لازم است تاریخابی صاحب نهانند].....	۶۴۷
[افراد مظلوم معمولا به مرکز حکومت نمی آیند، عدل سلطان باید به آنها برسد].....	۶۴۸
[ظلم بر مردم، اعتقاد به سلطان را ازین می برد و در زراعت و عمارت کم کار می شوند].....	۶۴۸
حکایت [معتضد عباسی و جاسوسی از وزیرش قاسم بن عبدالله].....	۶۴۹
[سلطان در باره ملازمانش نباید در قبول حرف دیگران تعجب کند]	۶۵۰
[چرا زمانه بد شده است?].....	۶۵۳
[ملازمان رقیب یکدیگرند و مدام از یکدیگر بدگویی می کنند].....	۶۵۴
ادب بیست و دوم [کسی از حد خود تجاوز کند و لزوم نظارت بر واردات و صادرات].....	۶۵۵
[ثروت گرانی و اسراف زدگی در یک قوم، باعث غفلت از فقرا می شود].....	۶۵۶
[چرا مروت از میان مردم رخت برپیته است?].....	۶۵۷
ادب بیست و سوم [مانع از نفوذ زنان و خواجه سرایان و فرزندان در اداره امور].....	۶۵۸
[آنجا که اولاد و ملازمان سلطان، مرتکب فسق و فجور شده آسیب به دولت می زنند].....	۶۵۹
[ضرر مجاورت با زنان برای ملک و دولت].....	۶۵۹
[جلوگیری از مداخله فرزندان در امور ملک و دولت].....	۶۶۰
[انتخاب بهترین معلم برای فرزندان سلطان].....	۶۶۰
ادب بیست و چهارم [لزوم تفریح سالم برای سلطان].....	۶۶۱
[سلطان نباید افسر دگی داشته باشد].....	۶۶۲
[انواع لذت هایی که سلطان می تواند داشته باشد].....	۶۶۳
[چگونگی استفاده از لذت های عادی توسط سلطان].....	۶۶۳
اما آداب علما و فضلا [که در همنشینی با سلطان باید مراعات شود].....	۶۶۴
[اهمیت علم و دانش].....	۶۶۵
[استفاده از اسمای کتب مشهور در ستایش علم].....	۶۶۶
[اندر وصف علمای تابع حکومت].....	۶۶۷
[علم] بر سر دین و مذهب ایستادگی داشته و تابع سلیقه ارباب منصب هر لحظه تغییر مذهب ندهند]	

۱۸.....	[علت بقای دین و مذهب در طول این هزار و صد و چهار سال]
۱۹.....	[علم بی عمل! چرا مردم از عالم انتظار علم دارند؟]
۶۹.....	[دلیل نقصان حرمت علم و عالمان در جامعه]
۷۰.....	[متاسفانه عوام، عمامه هر کسی را که کروی دیدند، او را دانشمند می دانند]
۷۱.....	[استفاده ائمه از لباس خوب چه معنا دارد؟]
۷۲.....	[زینت، آراستگی است نه استفاده از لباس های گران قیمت]
۷۳.....	[نها امام مبسوط الید، لباس مثل فقرا می پوشد نه جز آن]
۷۴.....	[مراد از عالم، حکیم یا متكلّم نیست]
۷۵.....	حکایت [هارون و محمد بن حسن شیباني]
۱۷۵.....	اما آداب شعراء و ظرفاء
۱۷۷.....	[اقسام کلام: منثور و منظوم]
۱۷۷.....	[مرتبه ارباب انشاء، پس از علماء، بالاترین است]
۶۷۷.....	حکایت [صاحب بن عباد و ندیم او]
۱۷۸.....	[حکایت: قبعتی و حجاج ثقفی]
۱۷۸.....	حکایت [صاحب بن عباد و حرف راء]
۶۷۹.....	[قسم منظوم: شعر آدمی را شکفتگی می دهد]
۶۸۰.....	حکایت [رکن صایق و طغایتمور]
۶۸۰.....	[شاعر باید دهانش را آلوهه به هجو مسلمانان نهاید]
۶۸۱.....	حکایت [مروان بن ابی حفصه و مهدی و هارون عباسی]
۶۸۲.....	[شاعر باید به حکمت پیردادزد]
۶۸۳.....	[سلطان باید به شعراء و ارباب انشاء توجه کند که یادش را در تاریخ زنده نگه می دارند]
۶۸۳.....	حکایت [سلطان سنجر و شعری که پس از شکست او را سر حال آورد]
۶۸۴.....	[شاعر تنها با اجازه سلطان شعر بخواند]
۶۸۵.....	حکایت [حجاج و سه جوان ادیب که جانشان با شعر نجات دادند]
۶۸۶.....	[اشعار موزون اما غیر حکیمانه نسایند]
۶۸۶.....	[اسباب انبساط برای جوانان و احداث]
۶۸۷.....	اما آداب ندما و منادمت

- | | |
|----------|---|
| ۶۸۹..... | [لزوم پرهیز از شراب در حکومت و دولت] |
| ۶۸۹..... | [ندیم فاسد، دنیا را تباہ می کند] |
| ۶۹۰..... | [پیاله های می با آدمی و عقل او چه می کند] |
| ۶۹۱..... | [مسکرات زایل کتنده عقل اند، به چه معناست] |
| ۶۹۱..... | [شراب اصل مفاسد و زنا و لواطه است] |
| ۶۹۲..... | [شراب قبح هر چیزی را از میان می برد] |
| ۶۹۳..... | حکایت [سلطان و دیوانه ای که او را از شراب نمی کرد] |
| ۶۹۴..... | [می را در قدیم شاه دارو می گفتند] |
| ۶۹۴..... | [سلطان ایام هفتہ را چهار بخش بکند] |
| ۶۹۵..... | [سلطان اگر شراب می خورد، لا اقل در حد مستی نخورد] |
| ۶۹۵..... | [بهانه وجه طبی شراب] |
| ۶۹۶..... | [در انتخاب سفیر دقت لازم را به خرج بدهد] |
| ۶۹۷..... | [ندیم باید خوش ماهیت و پاکیزه صورت باشد] |
| ۶۹۸..... | حکایت [عمر بن عبدالعزیز و حرمتی که به ندیم می گذاشت] |
| ۶۹۸..... | حکایت [امون و رفتارش با یحیی بن اکثم قاضی] |
| ۶۹۹..... | [سلطان با ندیم با تحمل و مروت رفتار کند] |
| ۶۹۹..... | حکایت [جوان بنی هاشمی و بد مستی] |
| ۷۰۰..... | [سلطان از سر تقصیر ندیمان در حالت مستی، در گذرد] |
| ۷۰۰..... | مثال اسحاق، ندیم مأمون |
| ۷۰۱..... | اما آداب ندما در حضرت ملوک و سلاطین |
| ۷۰۱..... | [ندیم باید در هر علمی دستی داشته باشد] |
| ۷۰۲..... | [آداب نشستن ندیم در حضرت ملوک] |
| ۷۰۳..... | [فضاحت و بلاغت ضروری ندیمی است] |
| ۷۰۳..... | حکایت [حکایت شارب خر و زنديقی که قصد اجرای حد بر آنان داشتند] |
| ۷۰۴..... | حکایت [شوخی یک شارب خر و نجات یافتن او از اجرای حد] |
| ۷۰۴..... | حکایت [مردی که آلت زنا همراه داشت] |
| ۷۰۵..... | حکایت [طفیلیان را چرا طفیلی نامیدند و حکایتی نغز در این باره] |
| ۷۰۸..... | [ندیم باید حاضر جواب آن هم به جواب های شافی و کافی باشد] |

۷۰۹.....	اما آداب ارباب غنا.....
۷۱۱.....	[انقباض و انبساط نفوس و نقش آواز در آن].....
۷۱۱.....	[مغنی و مطرب باید ماهر باشد].....
۷۱۲.....	[مغنی، در میان خواندن، آه و وای نگوید].....
۷۱۳.....	[لودگی و پرخوری در مجلس برای مغنی منزع].....
۷۱۴.....	[تقلید صدا و اعمال دیگران توسط مسخرگان و آداب آن].....
۷۱۴.....	[وضع افسانه گویان].....
۷۱۵.....	[دروغ های مربوط به افسانه حزه].....
۷۱۶.....	[منازعه مردم در طرفداری از افسانه های دروغ و حزب بازی آنان].....
۷۱۶.....	[آوازه خوانی و رفع افسردگی].....
۷۱۷.....	حکایت [امامون و اسحاق موصلى].....
۷۱۸.....	حکایت [اسحاق موصلى و الوائی عباسی].....
۷۲۱.....	تنمّه در معاشرت با بني نوع و در تحت آن زنان و فرزندان همگي داخل اند.....
۷۲۱.....	[اقسام حکمت عملی].....

۷۲۳.....	رساله لیاب در حکمت عملی
۷۲۳.....	لبت اول در زن خواستن
۷۲۴.....	[داماد باید شغلی داشته باشد و بعد ازدواج کند]
۷۲۵.....	[از ازدواج با زنان فاسق باید پرهیز کرد].....
۷۲۶.....	[زنان فاسد را باید اجازه رفت و آمد به خانه را داد].....
۷۲۶.....	[آفت گرفتن زن ثروتمند].....
۷۲۷.....	[با همسر باید تندخوبی کرد].....
۷۲۷.....	[رفت و آمد زن را از پشت بام به خانه همسایه منع کنید]
۷۲۸.....	[زنان را فرست احتلال ط با سایر مردان را باید داد و ...].....
۷۲۹.....	لبّ دوم در فرزند پروردن
۷۲۹.....	[هرچه کودک خواست به او بدھند تا از دیگران نخواهد]

- [کودک را از هر زه گردیدن پرهیز دهد]..... ۷۲۹
 [به فرزند، کسبی یا صنعتی بیاموزد، حتی اگر خود صاحب منصب است]..... ۷۳۰
 [فرزنده را مطلق العنان نگذارد و اکثر اوقات حالت را تفحص نماید]..... ۷۳۰
 [خود به نیکی و تدبیر رفتار کند تا کودک هم از او بیاموزد]..... ۷۳۱
 لب سوم در ضیافت [و مهمانی رفت و دادن]..... ۷۳۱
 [آنچه را در خانه میزبان نباید انجام داد]..... ۷۳۲
 [مهماً ناخوانده همراه خود مبر]..... ۷۳۲
 [مهماً ناخوانده مباش]..... ۷۳۳
 لب چهارم در ضیافت کردن..... ۷۳۳
 [غذای خوب و پاکیزه برای مردم طبخ کن]..... ۷۳۴
 [سر سفره از غذای خود تعریف مکن]..... ۷۳۵
 لب پنجم در معاشرت با مردم در قهوه خانه و باع و صحراء و امثال آن ۷۳۵
 [فلان شخص سهم الغیب دارد، تا دست به دهان بری حاضر می شود!]..... ۷۳۵
 [جالی نشسته اید، به اسباب و وسائل مردم دست نزیند]..... ۷۳۶
 [میان حلقه ناآشنا یان در میا]..... ۷۳۶
 لب ششم: در منادمت جمعی که در مرتبه با هم مساوی یا نزدیک باشند ۷۳۷
 [در رفاقت و منادمت، قرب طبایع مزاج را منظور دارند]..... ۷۳۷
 [رفاقت ترک و تاجیک]..... ۷۳۸
 لب هفتم: در معاشرت با عموم ناس ۷۳۸
 [برآشنا یان و دوستان، فخر مفروش]..... ۷۳۹
 [تا در آمدی کافی نداری مهمانی راه مینداز]..... ۷۳۹
 [دوست خطاکار را سرزنش مکن]..... ۷۴۰
 [با خلائق طریقه پیش سلامی را لازم شمار]..... ۷۴۰
 [دوستان زمان پریشانی را بیش از دوستان ایام دولت، مهربانی کن]..... ۷۴۱
 [از دوست ندار، توقع خدمت مدار]..... ۷۴۱
 [به طیف بازاری جماعت اعتقاد مکن]..... ۷۴۲
 [در ایام پریشانی خود را حقیر مگردان و توانی از رفقا چیزی مطلب]..... ۷۴۳
 [در وقت سخن گفتن، از کارهای ناهنجار دست بدار]..... ۷۴۳

[با عامیان صحبت علمی مَکن]	۷۴۴
[در مجالس متکلم وحده مباش که قرآن را هم بسیار نمی توان شنید]	۷۴۴
[در مجالس متکبرانه منشین و به غلام و چاکر مردم، امر و نهی مَکن]	۷۴۵
[در کار مردمان در تربیت فرزندان و نوکران شان دخالت مَکن]	۷۴۵
[با عمله دیوان و چوبدار و یساول رفاقت مَکن]	۷۴۶
فهرست راهنما	۷۶۲ - ۷۴۹

مقدمه مصحّح

اشارتی در باره کتاب‌های سیر الملوك

تقریباً همه ما آگاهیم که صدھا عنوان کتاب و رساله، در حوزه اندرزنامه نویسی یا همان سیر الملوك، در ادب پارسی، از دیر زمان تاکنون نوشته شده است. این آثار، بی شبهه، مهم ترین سرمایه ملی ایرانیان به لحاظ دانش اجتماعی و انسانی، و نیز در زمرة آثار خوب در حوزه ادب فارسی است. برخی از کهن ترین آثار و مشهورترین آنها، آثاری چون سیر الملوك خواجه نظام الملک، تحفه الملوك از قرن ششم، فرائد السلوک از قرن هفتم، اخلاق ناصری از خواجه طوسی (م ۶۷۲)، و آثار بیشمار دیگری است که طی قرون هفتم تا دهم، مانند اخلاق جلالی و شفابی و جز آنها نگاشته شده، و پس از آن آثاری تا دوره قاجاری نوشته شده که همه آنها میراث ملی ماست. در باره بررسی این آثار، یک تک نگاری مهم از آقای فوشه کور در اختیار داریم که با این مشخصات در فارسی ترجمه و منتشر شده است: اخلاقیات، مفاهیم اخلاقی در ادبیات فارسی از سده سوم تا سده هفتم هجری، شارل - هائزی دو فوشه کور، ترجمه محمد علی امیر معزی، عبدالحمد روح‌بخشان، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۷، صص ۶۲۷.

به نظرم با وجود این اثر و کتابشناسی های متعددی که در این حوزه در مقدمه بسیاری از این آثار نوشته شده، هیچ نیازی به توضیحات ناقص و تکراری بنده در معرفی این ادبیات، در این مقدمه نخواهد بود. روشن است که نام بسیاری از آثار سیاست نامه ای از اثر آقای فوشه کور افتاده و پس از آن هم، در فهرست های جدید منتشره، صدھا رساله و کتاب و کتابچه دیگر در این زمینه معرفی شده که نیازمند

بررسی بیشتر است. این کاری است که باید توسط کتابشناسان دنبال شود. بیفزاییم که این آثار، به لحاظ سیاسی، همچنان نیازمند بررسی های بیشتر بوده و در کنار آثار فقیهانه ای که در حوزه احکام سلطانیه و سیاست و خلافت نوشته شده، سرمایه های مهمی برای شناخت درست فلسفه سیاسی، علم سیاست و شاخه های فرعی آن در حوزه های نزدیک به سیاست است. به رغم آن که تحت عنوان اندیشه سیاسی شخصیت ها یا روزگاران مختلف از ادوار تاریخ ایران، آثاری نوشته شده، اما همچنان نیازمند تحلیل های جدی تر در این زمینه هستیم.

از میان این آثار، یکی هم کتاب حاضر با عنوان رفیق توفیق است که به رغم آن که نام آن در برخی از کتابشناسی ها و فهرست های آثار سیاسی فهرست وار آمده (معرفی خوب و قابل از مرحوم دانش پژوه در مقاله صد و سی اثر فارسی در موسیقی، مجله فرهنگ و هنر، شماره ۱۰۰، بهمن ۱۳۴۹، ص ۲۴ - ۲۵)، اما مورد توجه جدی قرار نگرفته است. عنوان دیگر آن در نسخه کهن که به احتیال زیاد بعد از آن مولف خودش نام را عوض کرده، آداب علیه است. (نسخه شماره ۷۲۹۹ ملی، ص ۶۶). با توجه به اهمیت این اثر، لازم بود تا به طور مستقل تصحیح و انتشار یابد. این کاری بود که بنده به دلیل علاقه به شناخت دوره صفوی انجام دادم. انگیزه بنده، عمدتاً اشتیال این کتاب بر حجم بالایی از اطلاعات اجتماعی و اخلاقی از روزگار صفوی به ویژه دهه های پایانی آن بود. اما جدای از اطلاعات اجتماعی، نشر ادبی این اثر، به عنوان نثری ممتاز و مشتمل بر لغات، اصطلاحات و ترکیبات با ارزش، می تواند آن را به عنوان یک اثر ادبی شاخص از دوره صفوی معرفی کند. بنده به دلیل عدم تخصص نباید در این باره بیش از این اظهار نظر کنم.

تأکید بر این که اطلاعات اجتماعی در این کتاب آمده، نباید اهمیت سیاسی این اثر را از چشم ما دور بدارد. به نظرم، کتاب رفیق توفیق، اثری کاملاً جدی در حوزه سیاست ایرانی - اسلامی است و چنان که در شرح مفصل ابواب کتاب در همین مقدمه خواهد آمد، به هیچ روی نباید محتوای آن را تکرار مکررات بدانیم. تأملات شخصی نویسنده در موضوع این کتاب یعنی سیاست مُدن، به نظر بنده، بیش از حد انتظار بوده و تحلیل

ها و توصیه های شگفت انگیز او به راحتی می تواند ما را با یک شخصیت خاص و حتی پدیده در این حوزه مواجه کند. به هر روی، از کسی که بعد از صدها کتاب در حوزه سیاست مدن، آن هم در دوره صفوی اثری می نگارد، طبعاً باید انتظار چندانی برای ارائه نکات تازه داشت، اما قصد بنده در اینجا این است که بگوییم، دقیقاً او کاری کرده که ما را به شگفتی وا می دارد، هرچند این مطالب، در لابلای کتاب پراکنده است. در این مقدمه، هم در گزارش مقدمه کتاب که شرح حال نویسنده است و هم در گزارش دو بخش اصلی آن، یعنی حرف اول که در باره ملازمان و کارمندان است، و هم حرف دوم که در باره شهریار و سلطان است، نکات مهم را آورده ایم، هرچند در معرفی کامل دیدگاه های نویسنده کافی نخواهد بود.

فقیر با ذهن ساده خودم باید عرض کنم، این اثر، به نوعی با شهریار ماکیاول قابل تطبیق است، هرچند به هر حال این اثری محلی و آن اثری جهانی است. این را تنها اشاره کرده و صحت و سقم آن را بر عهده متخصصان تاریخ اندیشه سیاسی می گذارم. نصایح او به سلطان، در مواردی ما را به یاد نصایح ماکیاول به شهریار در کتاب شهریار می اندازد. او نه فیلسوف به معنای رایج است، نه فقیه، و نه صوفی. بلکه دبیری است که از منظرهای مختلف به سیاست می نگرد و می کوشد تا با تأمل سخن بگوید، هرچند به هر حال در چارچوب فرهنگ همین دوره سیر و سیاحت می کند. او به سیاست بسیار بیش از اخلاق بها می دهد، و این را به روشنی در لابلای عبارات او شاهد هستیم.

در اینجا، یک نکته دیگر را هم اشاره کنم و آن این که زندگینامه ای که او در چند ده صفحه به صورت تحلیلی برای خود در مقدمه کتاب آورده، بسیار استثنایی و در آثار فارسی کم مانند است. ما در این بخش، نوعی متفاوت از گزارش سیر زندگی را در عین و ذهن ملاحظه خواهیم کرد. او نه فقط در باره آنچه در خارج از ذهن برایش رخ داده که به ذهن خود هم توجه کرده و سعی کرده است تا آن چه را که آن ایام در ذهنش هم گذشته، با «قوه متصرفه» خود گزارش کند. بدین ترتیب، بدون اغراق تأکید می کنم که ما با یک اثر ارزشمند که نیازمند بررسی های بیشتر است، روبرو هستیم.

کتاب، نویسنده و زمانه‌ی او

نام رساله رفیق توفیق است و نویسنده در این باره گوید: «این رساله سعادت مقاله را که تحفه بارگاه عزّ و شان شاهنشاه زمان و دست آویز نیازگستری کمترین بندگان است، مسمی به رفیق توفیق گردانید».

این اثر چنان که خواهد آمد، در سال ۱۱۰۴ در اصفهان نوشته شده، و ضمن این که نسخه اصل آن به نام حسینعلی خان زنگنه نوشته شده، اما در نهایت اثر به شاه سلیمان صفوی که سال بعد درگذشته، تقدیم شده است. در این باره توضیح بیشتری خواهد آمد. اما از نویسنده، یعنی محمد علی قزوینی، بنده جز این اثر کتابی نمی‌شناسم و در باره خود او هم، اطلاعاتی فرون بر آنچه در این اثر، در باره خودش آورده ندارم یا بهتر است بگویم، بنده بدست نیاوردم. در اینجا سعی می‌کنم آنچه را در این کتاب، در باره خود و حال و هوای خویش آورده، گزارش کرده، خدمت خواندگان عزیز تقدیم کنم. پیش‌اپیش عرض کنم این شرح حال، با حال و هوای خاص خود، یکی از بهترین زندگینامه خود نوشته است که ما از دوره صفوی در اختیار داریم و باید از این بابت بسیار خشنود باشیم.

محمد علی قزوینی نامی است که نویسنده به صراحةً برای خود یاد کرده و ما جز آنچه در باره خود و با اشاره در باره پدرش در این کتاب آورده، مطلب بیشتری نمی‌دانیم. کتاب به شاه سلیمان صفوی (۱۰۷۷ - ۱۱۰۵) تقدیم شده و این زمانی است که وی پس از طی مراحلی از زندگی خود، عازم اصفهان شده تا شغلی در دستگاه اداری صفوی بدست آورد. این مطالب در عباراتی ادبی و در قالب نثری نسبتاً سنگین، در بیان حالاتی که بر او در این مرحله می‌گذشته، نوشته شده، و باید از دل آنها، آنچه در باره اوست استخراج کرد. از مطاوی کتاب و صراحةً خود او چنین معلوم می‌شود که آباء و اجدادش، در کار دیری بوده اند، اما در وقت تأليف این اثر، روزگاری دراز بوده که از آن کار دست شسته اند.

نیز از همین کتاب چنین معلوم می‌شود که پدرش (و به احتیال اجدادش) زمین دار بوده، و ضمن آن که خود زندگی عادیش را در شهر داشته، کسانی را برای اداره زمین

ها معین کرده بوده است. این زمین ها به دست مؤلف ما رسیده، و او چنان که خود می گوید، به دلیل روش نادرستی که در پیش گرفته، و آن اعتقاد بیجا به افرادی بوده که زمین را به دست آنان سپرده بوده، و سپس همه را از دست داده است. شرح این داستان که آن را به هدف تبیین روابط مالک و زارع و بحث اعتقاد به ملازمان مطرح کرده، بسیار مفصل آمده، اما چون مربوط به زندگی اوست، و مع الاسف در باره زندگیش هم کم می دانیم، اشارتی در همین جا به آن می کنیم. او می نویسد: «و این حقیر را طرفه حالتی در اوان حادثت سنّ که به علت تجربه منسوب بود، روی نموده. مجملی این که والد کمترین - رحمه الله - در محلی از محل بعيده، قدری ملک داشت، و هر ساله شخصی از ملازمان خود را به ضبط آن می گماشت، و چون خیانت در ضبط می نمودند، تغییر می داد، و دیگری را می فرستاد تا آن که شخصی را به ضبط آن قریه مقرر داشت، و آن ضابط در سال اول مخصوصات را بالتمام آورده، واصل ساخت. در سال دوم، قدری کمتر آورد، و علت قلت آب را بهانه ساخت. والد کمترین او را مورد عتاب و خطاب داشته، زجر و تنبیه نمود، و نقصان را بر جمع او افزود، و همچنین هر سال که می آورد، بی وعد و وعید و تنبیه و تهدید مراجعت نمی کرد».

وی این گونه رفتار تند را از پدر نیسنده و از او انتقاد می کرده است. بعدها که خود زمین ها را به عنوان ارث در اختیار گرفت، سعی کرد روشی جز روش پدر در برخورد با ملازمان داشته باشد، و همین سبب شد تا دارایی ملکی خود را از دست بدهد: «و این فقیر، اطوار والد را مستحسن نمی شمرد، و با او به عنوان اظهار دانش می گفت که، با ملازم خود این قسم سلوک کردن و دل او را آزربد صورتی ندارد، و می باید تحقیق احوال او نمود. اگر خاین است، تغییرش باید داد، و اگر صاین است، قلاده‌ی احسان بر گردنش نهاد، و هرگاه بی جهت می آزاری، و خواه خیانت کند یا نکند، مورد تأدیب و تنبیه می داری، پس با خود خواهد گفت که، ضرب بیهوده چرا بخورم، و مال او را چرا از میان نبرم». استدلال پدر برای روش خود، این بود که این برخورد با کسی که نجابت ذاتی دارد، درست است، اما در اینجا چنین خصلیتی وجود ندارد: «والد کمترین می گفت، ای فرزند! آن چه تو می گویی راست است، و اگر این

مرد نجابت طبع داشته باشد، این سخن بی کم و کاست راستی این مرد بر من ثابت است، اما این صفت جبلی اوست، زیرا که از طوایف دهاقین است، و روستارا دنائی طبیعی لازم ذات می باشد، و... این که خیانت نمی کند، از راه فهمیدگی و استیلا بر نفس نیست، بلکه از رهگذر جُبن و خوفی است که بنابر پستی همت در طینت دارد».

نویسنده از برخورد جوانان با پدران نکوهش می کند که روش آنها را درک نمی کنند و می گوید خود من هم چنین بودم و می گفتمن: «طبع والد من، راغب به آزار ملازمان است، و تدبیر منزل نمی داند، و طیتشن مایل به جور زبردستان است، و تربیت خادم می شمارد». وقتی پدرش در گذشت، او با روش خود کار را دنبال می کند و شرح آن که نتیجه اش از دست دادن همه املاک است، چنین است که ملازمان و زارعان هر روز کلاه تازه ای بر سر او می گذارند، و «هر زارعی که نوباوه به ریشخند آورده، قبایی در بر کرد، و هر طامعی که یاوه در خوش آمد به هم بربست، مندیلی بر سر گرفت، و آن ضاط املاک که هر مرتبه نسخه حاصل را می آورد، به تلافی در مقام اشفاع نوش جان می کرد، بعد از آن که سیاهی حاصل سال اول را به نظر رسانید، او را مورد تحسین و آفرین و از خلعت و نوازش به اعتبار و امتیازش قرین گردانیده، بنده را اعتقاد این که او را بر شیوه راستی چون نوازش کنم بر آن حالت ثابت خواهد ماند، و او را گمان آن که طفلی است پرورده ناز و اسیر دام آز و نیاز». بدین ترتیب سال به سال اوضاع بدتر و بدتر شد و «این میان تدبیر منزل ما پامال شده، سال دوم نصف حاصل پارسال را به عرصه آورد، و در سال سوم همه را به اخراجات مملکتی حساب کرد، و در سال چهارم و پنجم سیاهی اضافه به نظر رسانید، و آخر ملک را بالتمام متصرف گردید، و من خود هر مرتبه که به او کاغذ می نوشتمن، از راه ادبی که آموخته و می پنداشتم که چراغ ادراک او هم از آن روغن افروخته، تخم نصایح مشفقاته و مواعظ پدرانه در زمین ضمیرش می کشتم، و از حقوق مكرمت و احسان و وحامت عاقبت عقوق و کفران متنبه می ساختم، و او می پنداشت که طنبور می نواختم؛ و از همه بدتر این که ملازمانی که بر سر دو سه پارچه ملک دیگر تعیین کرده بودم، چون مشاهده نمودند که آن چه او می خورد و می برد، بازخواستی ندارد، و تنبیه و تأدیبی به عمل

نمی‌آید، همگی این شیوه پیش گرفته، هر چه بود از میان ربودند، و طوامیر اخراجات را ابوباجع فقیر نمودند، و اکثر مردم که مبلغ‌های خطیر متوجه ایشان بود، به یکدیگر خبر دادند که فلاں بی‌وقوف و بی‌خبر و بسیار شرمنگین بی‌جوهر است، پس از هر که مطالبه حق خود نمودم، سند حاشا برآوردنده، و قبض پاکی و پوکی و گرد آسیا، تا آن که ضابطان املاک گیلانی و عراقی، مبلغ‌ها طلب حسابی را از وجه اسناد شرعی و باقی از میان برداشتند، و این ضعیف را محتاج ذلت ملازمت کردند».

تعییر آخر او که وی را محتاج ملازمت کردند، اشاره به آن است که پس از دست دادن املاک، تلاش می‌کند تا به شغل اداری و دبیری در دولت باز گردد و شرح آن، همان است که در مقدمه آورده و در اینجا مرور خواهیم کرد.

نویسنده از دوران تحصیل خود یاد کرده و این که پس از مدتی آن را رها کرده و به دنبال کارهای مالی و اقتصادی و احیاناً تکیه بر همان زمین‌های ارثی کرده است. اما در این فعالیت‌های اقتصادی شکست خورده، و به احتیال با از دست دادن زمین‌ها، دیگر از آن ناحیه درآمدی نداشته، و مدت‌ها حیران و سرگردان بوده است که چه کند. این جا بوده که به فکر افتاده تا دوباره، مانند اجدادش، به کار دبیری در دستگاه صفوی بازگردد.

مقدمه طولانی کتاب در شرح آنچه بر وی و ذهنیات او در این باب رفته، ضمن آن که این اطلاعات و دلیل تأثیف کتاب را بیان کرده، شرحی است از سیر و سیاحت ذهنی او در این باره که چگونه خود را از این سرگردانی نجات دهد. وی با تعییر «قوه متصرّفة» از این خصلت، یعنی «بیان ذهنی» یاد کرده و همان است که در ادب عربی «طیف الخيال» می‌نامند. وی در بیان سیر ذهنی و طبعاً اقدام عملی که در این مسیر طی کرده، بیش از پنجاه صفحه مطلب نوشته، و در آن، هم شرحی از افکار و آمال و ایده‌های خود بیان کرده و هم زمینه سازی برای علت تأثیف این اثر در امر دبیری و اخلاقیات حکومتی و سیاست مدن را توضیح داده است. این توضیحات، در نهایت زیبایی، جوانب مختلف قضیه را در بر گرفته، و مردمی را در شرایط تاریخی و اجتماعی و فرهنگی آن روزگار برای ما وصف می‌کند که تطورات روحی و تصمیمات خود را

بیان کرده است. در این کتاب، ما با یک تحصیل کرده در علوم جاری و رایج رو برو هستیم که از غالب اصطلاحات علوم سر در می آورد، ضمن آن که ادبی شایسته است و چنان که در چند مورد معلوم اشعاری از خود آورده، با قید «مؤلفه» توانایی شاعری خود را هم نشان داده است.

با این حال باید توجه داشت که این کتاب، در حوزه «اندرزنامه نویسی» است، علمی که توانایی های تاریخی و ادبی و سیاسی خاص خود را می طلبد و به نظرم، اندکی مرور بر کتاب، این نکته را نشان می دهد. از بین اینها، باید تأکید کنم که فهم سیاسی او بسیار عالی و قابل بررسی مستقل است.

مقدمه مفصلی که وی از تحمیدیه تا آغاز بحث اصلی کتاب دارد، حاوی نکات جالبی است که هم در روشن شدن اندیشه های وی، و هم اوضاع سیاسی و اجتماعی اصفهان و دیدگاه های موجود در این باره، به ما کمک می کند. نوعی تحلیل درونی - ذهنی هم از مسائل مختلف مربوط به مشاغل اداری هم در این مقدمه آمده است و این ها جز نکاتی است که بعدها، ضمن بحث از مخدوم و ملازم، یعنی سلطان و ملازم دارد. مناسب است اهم نکات این مقدمه را فارغ از ظرافت های ادبی که به آنها پرداخته گزارش کنیم تا هم زندگی و هم زمانه او روشن شود.

چنان که گذشت، نسخه اساسا برای حسینعلی خان زنگنه نوشته شده، اما و همزمان به شاه سلیمان اهداء شده است، و این مطلب، جدای از این که یک رسم مرسوم است، بر اساس توضیحات بدی، مقدمه ای هم برای این هست که نویسنده بتواند شغلی در دستگاه صفوی بدست آورده، زیرا قرار است تسلط ادبی خود را برای دیبری نشان داده و روشن کند که در زمینه سیاست مدن هم دستی دارد. ممکن است چنین برداشت کیم که او برای یافتن شغل سراغ حسینعلی خان رفته که مردی دولتمرد، اما با فرهنگ و مولف بوده، و خواهیم دید که در نسخه یا تحریر اول کتاب چه اندازه از این زاویه از او ستایش کرده است.

به هر روی، این مسلم است که سال تألیف زمان سلطنت شاه سلیمان (۱۰۷۷- ۱۱۰۵) بوده است، و چنان که از یک اشاره وی در متن، به صراحت چنین بدست می

آید که این سال، دقیقاً سال ۱۱۰۴ هجری است. وی در جایی وقتی از باقی ماندن دین اسلام در طول سالیان یاد می‌کند، می‌نویسد: «و اگر مذهب و ملت را مردم دین دار صاحب یقین که درد دین داشتند، ضبط نمی‌نمودند، و از زمان پیغمبر - صلوات الله علیه - تا حال که هزار و صد و چهار [۱۱۰۴] سال است، دست به دست نمی‌رسانیدند، چگونه اساس شریعت بر جا می‌ماند؟». شگفت که این تاریخ، روی نسخه کتابخانه ملی ۷۲۲۹ به عنوان سال کتابت آمده است، نسخه‌ای که به نظر نخستین نسخه و نخستین تحریر اولیه از این کتاب است.

از نظر نویسنده، و در این مقدمه، ایران بر محور پادشاهی صفوی، و در این زمان، شاه سلیمان، ایرانی قابل قبول و ایران جنت بنیان است. اجرای عدالت و رواج مذهب اثناعشری و این که خاندان صفوی از سادات و نسل رسول (ص) هستند، امتیاز‌های بزرگی است که این دولت دارد. وی از روی حرمتی که به شاه می‌گذارد، نام وی را از احترام بر صفحه نمی‌نگارد: «این ذرّه بی‌مقدار و قطره‌ی خاکسار را چه یارا که نام نامی مبارکش را جسارت نموده، به عنوان صراحة بر صفحه بیان نگارد، و این غلام گمنام را چه حدّ که القاب گرامی همایونش را جرأت نموده، بر سبیل علانیه به زبان اظههار آورد». حالاً به زندگی نامه خودنوشت او باز می‌گردیم، و قدم به قدم افکار او را که خود شرح داده دنبال می‌کنیم.

رها کردن کسب علم، روی آوردن به تجارت، و شکست در آن

پس از بیان تحمیدیه و تصدیر نامه کتاب، به بیان وضع خود می‌پردازد. در این بیان، و در شرح هر نکته، نثری ادبیانه با تکرار مضامین مشترک دارد که لاجرم باید از دل آن نکاتی را در شرح حال و اندیشه وی از آن جدا کرد: «زارع مزارع بی‌حاصلی محمد علی قزوینی که کمترین بندگان، قبل از این، بنابر رفاه حال و فراغ بال، مدتی مدید اوقات خود را صرف تحصیل علوم دینی و تکمیل معارف یقینی نموده، به قدر استعداد مواد ادراک و فطنت، و فراخور اعانت قوت فطرت، از خرمن هر فن، خوشه می‌دروید، و از شاخصار هر شیوه، میوه می‌چید». بنابر این دوران نخست زندگی وی،