

تسبیح

# زبان فارسی در گذر زمان

(مجموعه مقالات)

مهرداد نفرگوی کهن

# زبان فارسی در گذر زمان

(مجموعه مقالات)

مهرداد نفرگوی کهن

عضو هیئت علمی دانشگاه بوعلی سینا

ستگاه

تهران ۱۳۹۵

نفرگوی کهن، مهرداد، ۱۳۴۶	سرشناسه:
زبان فارسی در گذر زمان (مجموعه مقالات) / مهرداد نفرگوی کهن.	عنوان و نام پدیدآور:
تهران: کتاب بهار، ۱۳۹۵	مشخصات نشر:
ده، ۲۶۸.	مشخصات ظاهری:
زبان فارسی و زبان‌شناسی ایرانی: ۴. کتاب بهار: ۹.	فروست:
۰۹۷۸-۶۰۰-۹۵۴۰۹-۸-۳	شابک:
۲۰۰۰۰: ۹۷۸-۶۰۰-۹۵۴۰۹-۸-۳	وضعیت فهرست‌نویسی: نیما
Persian language - Gramer - Addresses, essays, lectures	م موضوع:
Persian language - Addresses, essays, lectures	م موضوع:
فارسی-مقاله‌ها و خطابه‌ها	ردیبلدی کنگره:
۳۶۸۸/۱۳۹۵/۷۳۰۷	ردیبلدی دیوبی:
۴۵	شماره کتاب‌شناسی ملی: ۴۳۶۰۴۹۳

# کتاب بهار

مهرداد نفرگوی کهن

زبان فارسی در گذر زمان (مجموعه مقالات)

چاپ اول: ۱۳۹۵

شماره‌گان: ۳۰۰

حروف چینی و صفحه آرایی: دریچه کتاب (فاطمه خوش‌زمت)

طراحی جلد: پاشا دارابی

چاپ و صحافی: پردیس دانش

همه حقوق چاپ و نشر این کتاب محفوظ و مخصوص کتاب بهار است

مراکز فروش: کتاب فروشی توس (۰۶۹۵۵۸۱۰۰۷)، کتاب سرای افتخارزاده (۰۶۹۵۵۸۹۵)

نشر چاپار (۰۸۸۸۹۹۶۸۰)

کتاب بهار (۰۹۱۲۱۲۶۰۰۸)

ketabebaharpub94@gmail.com

تقدیم به استاد گرانقدر  
دکتر یدالله ثمره



## فهرست

نه.....	مقدمه
۱.....	چگونگی شناسایی موارد بروز دستوری شدگی
۱۳.....	کاربرد دستوری شدگی در تحلیل برخی تغییرات عام در فارسی نو
۲۹.....	از واژه‌بست تا وند تصریفی: بررسی تحول تاریخی بعضی از واژه‌بست‌های فارسی نو
۴۵.....	دستوری شدگی افعال حرکتی در زبان فارسی
۵۴.....	بررسی کلمات ربط تقابلی فارسی و چگونگی تکوین آنها
۶۸.....	افعال معین و نمایش نمود در زبان فارسی
۸۱.....	تغییرات نقشی «ب» در فارسی نو از منظر دستوری شدگی
۹۱.....	بررسی سیر تحول «می» در فارسی نو
۱۰۰.....	از واژه‌بست تا وند اشتراقی
۱۰۴.....	بررسی شیوه تکوین بعضی از ضمایر در فارسی نو
۱۱۳.....	عوامل مؤثر در تعیین صورت نشانه مطابق فعلی فارسی نو
۱۲۳.....	دستوری شدگی و دستوری زدایی؛ فرایندهای مستقل و موازی
۱۳۴.....	مقایسه دستوری شدگی و دستوری زدایی در زبان فارسی
۱۴۶.....	امکانات تکریمی ارجاعی در فارسی نو
۱۶۵.....	نقش باز تحلیل در تغییرات صرفی زبان فارسی
۱۷۸.....	اهمیت یافته‌های گویش شناسی در مطالعات تاریخی

## هشت زبان فارسی در گذر زمان

بررسی تأثیر زبان عربی بر نظام واجی زبان فارسی و گونه‌های آن ..... ۱۸۹
«یازگار» و «یادگار»، و انشقاق اولیه ..... ۲۱۵
فارسی-یهودی ..... ۲۱۹
تاریخچه فرهنگ‌نویسی عامیانه فارسی ..... ۲۲۷
منابع ..... ۲۴۰

## مقدمه

مطالعات زبان‌شناسی تاریخی را می‌توان به دو دسته کلی تقسیم کرد: دسته اول تحقیقاتی را در بر می‌گیرد که جنبه توصیفی دارند و به مطالعه ماهیت تغییر و الگوهای تغییر زبانی می‌پردازند و دسته دوم شامل تحقیقاتی می‌شود که به تبیین علل تغییرات اختصاص دارد. حجم مطالعات توصیفی بسیار بیشتر از مطالعات تبیینی است، اما این تفاوت نه به اهمیت بیشتر مطالعات توصیفی ربط دارد و نه به پایه‌ای تر بودن آن‌ها. واقعیت این است که توصیف تغییرات و تبیین علل آن‌ها اثر متقابل بر هم دارند و مستقل از هم نیستند. گاهی عدم آگاهی از دلایل تغییر منجر به عدم درک صحیح فرایند تغییر می‌شود. مطمئناً کسی که علل تغییرات را تصادف می‌داند، فرایندهای تغییر را نیز به صورت دیگری صورت‌بندی می‌کند. از طرف دیگر در بسیاری از مواقع، با شناخت درست پدیده تغییر می‌توان علل تغییر را شناسایی کرد. سؤالی که در اینجا مطرح می‌شود این است که چرا علی‌رغم این همبستگی شدید، بسیاری از این تحقیقات به قدری با هم تفاوت دارند که ما قادر بروقیم دوگانه توصیفی و تبیین می‌شویم؟ نگارنده بر این باور است که یکی از عوامل اساسی گریزان بودن زبان‌شناسان از تحقیقات تبیینی، پیچیده بودن این نوع مطالعات است. علل تغییرات زبانی می‌تواند بیرونی / فرازبانی یا درون‌زبانی باشد، و یا ترکیبی از این دو. شناخت و شناسایی تمامی این عوامل پیچیده بسیار مشکل است و راحت‌ترین راه نادیده گرفتن آن‌ها است؛ بعضی از زبان‌شناسان تاریخی تا حدی پیش رفته‌اند که اصلاً به کلی منکر اهمیت مطالعات تبیینی شده‌اند و آن را به کاری نهاده‌اند، مثلاً لاس بر آن است که آن‌چه قابل پیش‌بینی نیست، قابل تبیین نیز نیست و چون به زعم او تغییرات زبانی قابل پیش‌بینی نیستند، بنابر این اصلاً شناسایی علل تغییر موجه نیست. بسیاری از زبان‌شناسان این ادعا را قبول ندارند، زیرا حتی در علوم طبیعی نیز تبیین‌های زیادی داریم، بدون این‌که بتوانیم با کمک آن‌ها به پیش‌بینی دقیق دست بزنیم. مثلاً می‌توان علل و قوع زلزله را شناسایی نمود، بدون این‌که زمان دقیق بروز زلزله را پیش‌بینی کرد.

با توجه به ملاحظات فوق، نگارنده این سطور همواره بر این عقیده بوده است که تا جایی که

امکان دارد و شواهد به ما اجازه می‌دهد، در مطالعات تاریخی باید علاوه بر توصیف، علل تغییرات زبانی را نیز بیان کرد. یکی از راه‌های بسیار مفید برای انجام این کار پیروی از یک چارچوب نظری مناسب است. یکی از نظریه‌هایی که تا حد زیادی کارایی خود را در مطالعات در زمانی ثابت نموده است، نظریه دستوری شدگی است، بنابر این در نگارش اکثر مقالات این کتاب از این نظریه پیروی شده است. درواقع، نظریه بنیاد بودن مشخصه بارزی است که متمایزکننده این کتاب از اکثر قریب به اتفاق کتاب‌ها و مقالات زبان‌شناسی تاریخی ای است که در مورد زبان فارسی به نگارش در آمده‌اند.

**مجموعه حاضر مشتمل بر بیست مقاله است که تمام آن‌ها قبلاً در مجلات و مجموعه‌های**

گوناگون چاپ شده است. بسیاری از این مقاله‌ها، چه به لحاظ صوری و چه به لحاظ مضامون مورد تجدیدنظر قرار گرفته و بهروز شده‌اند. هفده مقاله اول در مورد مسائل صرفی- نحوی و آوایی- واجی فارسی است و سه مقاله دیگر به مطالب کلی تری مثل رابطه گویش‌شناسی و زبان‌شناسی تاریخی، گونه‌های فارسی- یهودی ایران و نیز تاریخچه فرهنگ‌نویسی عامیانه اختصاص دارد. لازم به توضیح است که مقالات آغازین کتاب حاوی مطالب پایه‌ای تر و آسان‌تر برای خوانندگان ناآشنا هستند و هر چه به جلو پیش می‌رویم (جز سه مقاله آخر مذکور)، مطالب تخصصی تر مورد توجه قرار می‌گیرد. علی‌رغم این چیزی، با توجه به علاقه خوانندگان می‌توان هر مقاله‌ای را بدون توجه به مقالات پیشین یا بعدی مورد مطالعه قرار داد. تکرار آگاهانه مطالب پایه‌ای در مورد دستوری شدگی در هر مقاله مرتبط با این نظریه، این امر را بسیار تسهیل می‌کند.

در اینجا برخود لازم می‌دانم از جناب آقای مهندس احمد خندان، مدیر محترم انتشارات بهار که چاپ این کتاب را بر عهده گرفتند، صمیمانه تشکر نمایم. سرانجام اینکه کتاب حاضر را تقدیم به استاد حامی و دانشمند جناب آقای دکتر یدالله ثمره می‌کنم که همواره در طول زندگی بر بار خود دغدغه زبان فارسی را داشته‌اند. روشن است که مسئولیت تمامی لغزش‌ها و کاستی‌های این کتاب بر عهده اینجانب است.

مهرداد نغزگوی کهن

۱۳۹۵ مرداد

## چگونگی شناسایی موارد بروز دستوری شدگی

### چکیده

در طی فرایند دستوری شدگی عناصر واژگانی تبدیل به امکانات دستوری می‌شوند. یا اجزای دستوری خصوصیات دستوری جدیدی را کسب می‌کنند. زبان‌شناسان با مطالعه گستره وسیعی از زبان‌ها سعی نموده‌اند تا سازوکارها و اصول حاکم بر دستوری شدگی را دریابند. دستوری شدگی طی گذر زمان اتفاق می‌افتد، بنابراین وجود متون مکتوب از گذشته یک زبان می‌تواند کمک زیادی به ما در شناسایی موارد بروز دستوری شدگی نماید. با این حال می‌دانیم بسیاری از زبان‌ها (از جمله تعداد زیادی از زبان‌های ایرانی) دارای متون مکتوب قدیم نیستند و از گذشته آن‌ها تقریباً هیچ اثری بر جای نمانده است. بسیاری از زبان‌ها حتی خط ندارند و مکتوب نشده‌اند و زبان‌شناسان تنها تعدادی از آن‌ها را به لحاظ همزمانی توصیف نموده‌اند. علی‌رغم این کاستی‌ها، آشنایی کافی و وافی با اصول و سازوکارهای دستوری شدگی می‌تواند به ما در شناسایی موارد بروز دستوری شدگی حتی در زبان‌هایی که کمتر توصیف شده‌اند کمک اساسی کند. زبان‌شناسان زیادی در مورد اصول و سازوکارهای دستوری شدگی صحبت نموده‌اند. بعضی اوقات می‌توان شباهت‌ها و تفاوت‌های زیادی را در آراء آن‌ها مشاهده کرد. ما در این مقاله در توصیف اصول دستوری شدگی از مقاله کلاسیک هاپر (۱۹۹۱) استفاده کرده‌ایم؛ مهم‌ترین سازوکارهای دستوری شدگی نیز بر اساس ویشر (۲۰۰۶) است. برای روشن تر شدن هر یک از این اصول و سازوکارها، به تفکیک مثال‌هایی از فارسی ارائه شده است. در پایان این مقاله به این نتیجه خواهیم رسید که استفاده از اصول دستوری شدگی بیش از سازوکارها می‌تواند به ما در شناسایی موارد بروز دستوری شدگی کمک نماید.

**کلیدواژه‌ها:** دستوری شدگی، لایه‌بندی، واگرایی، مقوله زدایی، معنازدایی.

## مقدمه

شیوه تکوین اجزاء دستوری، یکی از مباحث مهم در زبان‌شناسی است که مطالعات جدی در مورد آن تقریباً با آغاز قرن بیستم شروع شد (رک. میه ۱۹۱۲). واژگان نقطه آغاز تغییر و منبع امکانات دستوری است. شواهد ما از زبان‌های مختلف جهان نشان می‌دهد که این‌گونه تغییرات از الگوهای معینی پیروی می‌کنند؛ مثلاً بعضی از کلمات که خصوصیات معنایی خاصی دارند، به امکانات دستوری معینی تبدیل می‌شوند. بسامد و قوع این کلمات و بافتی که در آن به کار می‌رود نیز در این تغییر نقش دارد؛ مثلاً در زبان‌های جهان ضمایر اشاری به صورت حروف تعریف در می‌آیند، افعال حرکتی تبدیل به افعال معین می‌شوند و اسمی که مبین مکان هستند به صورت حروف اضافه در می‌آیند و سپس احياناً به عنوان نشانه حالت مورد استفاده قرار می‌گیرند (برای فهرست کامل تری از این‌گونه تغییرات رک. هاینه و ره: ۱۹۸۴: ۲۸۱-۲۶۹).

بسیاری از زبان‌شناسان بر آن‌اندکه همه امکانات دستوری در یک زبان به جز آن‌هایی که قرضی هستند با فرایند دستوری شدگی به وجود آمدند و حتی خود صورت‌های قرضی نیز در زبان مبدأ از رهگذر این فرایند باید پا به عرصه وجود گذاشته باشند؛ به عبارت دیگر، همان‌طور که گفتیم واژگان خاستگاه کلیه امکانات دستوری است.

مسئله‌ای که در اینجا مطرح می‌شود، چگونگی شناسایی موارد بروز دستوری شدگی در زبان‌ها است. با آشنایی با اصول و سازوکارهای حاکم بر دستوری شدگی می‌توان به تعمیم دست یافت و از این رهگذر موارد بروز دستوری شدگی را به راحتی شناسایی کرد. این تعمیم‌ها به خصوص در مورد زبان‌هایی که خط ندارند یا دارای سنت نوشتاری قدیم نیستند به کار می‌آید. هاپر (۱۹۹۱) در این زمینه می‌نویسد:

«کاربرد چنین تعمیم‌هایی در مورد دستوری شدگی در زبان‌های جهان یک روش معیار و معمولاً نانوشته در مطالعات دستوری شدگی است. چنین تعمیم‌هایی به خصوص زمانی که داده‌های دست اول تاریخی موجود نباشد لازم است.»

تاکنون برای مشخص نمودن اصول و سازوکارهای دستوری شدگی تلاش‌های زیادی صورت پذیرفته است. از رهگذر این تلاش‌ها است که اصطلاح شناسی خاصی برای این مفاهیم کم‌کم شکل گرفته است؛ البته هنوز پیچیدگی‌ها و سردرگمی‌هایی در انتخاب این اصطلاحات در کتاب‌شناسی دستوری شدگی دیده می‌شود؛ مثلاً در یک چارچوب، مفهومی جزء سازوکارهای دستوری شدگی در نظر گرفته می‌شود، در حالی که همان اصطلاح با همان تعریف در چارچوب دیگر در مقام اصلی از اصول دستوری شدگی گنجانده شده است. مثلاً مقوله زدایی در نظر هاپر (۱۹۹۱) یکی از اصول

## چگونگی شناسایی موارد بروز دستوری شدگی ۳

دستوری شدگی است، ولی هاینه و کوتوا (۲۰۰۴: ۳) آن را در مقام یک سازوکار طبقه‌بندی می‌کنند. در زیر ماضیمن توضیح مختصر دستوری شدگی به اصول و سازوکارهای آن خواهیم پرداخت. در این مقاله، برای تبیین اصول حاکم بر دستوری شدگی از هاپر (۱۹۹۱) پیروی کرده‌ایم؛ سازوکارهای دستوری شدگی نیز بر اساس ویشر (۲۰۰۶) است که خود بسیار متاثر از هاپر و تراگوت (۲۰۰۳) بوده است (برای انواع دیگر تقسیم‌بندی‌ها رک. ویمر و بیسانگ ۲۰۰۴؛ لمان ۱۹۸۵؛ نیومایر ۱۹۹۸).

همان‌طور که می‌دانیم بسیاری از زبان‌های ایرانی دارای متون مکتوب نیستند، به همین علت انجام مطالعات تاریخی در مورد چگونگی تکوین امکانات دستوری در آن‌ها با مشکلاتی همراه است. با توجه به توضیحات و مثال‌هایی که به دست خواهیم داد، می‌توانیم بفهمیم که کدام یک از مفاهیم ذکر شده بیشتر به کار مطالعه این زبان‌ها می‌آیند.

## ۱ دستوری شدگی

دستوری شدگی فرایندی است که از رهگذر آن اجزای واژگانی نقش دستوری کسب می‌کنند یا اجزایی که خود خصوصیات دستوری دارند، دستوری تر می‌شوند. با دستوری شدگی خودمختاری اجزای زبانی چه به لحاظ صوری و چه معنایی کاهش می‌یابد. تغییر اجزای زبانی در این فرایند در مسیر خاصی صورت می‌گیرد. این مسیر را می‌توان با نموداری جهت‌دار به نام نمودار مرحله‌ای دستوری شدگی نشان داد (هاپر و تراگوت ۷: ۲۰۰۳).

### جزء واژگانی آزاد < کلمه نقشی > واژه‌بست < وند تصریفي

داده‌های جمع‌آوری شده از زبان‌های مختلف (از جمله فارسی) مؤید وجود چنین مسیری است (برای توضیحات بیشتر رک. نفرگوی کهن ۱۳۸۷، نیز هاینه و کوتوا ۲۰۰۴).

## ۲ اصول حاکم بر دستوری شدگی

بعضی از اصول دستوری شدگی به ما کمک می‌کنند تا موارد دستوری شدگی را تنها در مراحل پایانی شناسایی کنیم؛ مثل اصولی که لمان (۱۹۸۵) مطرح نموده است، ولی هاپر (۱۹۹۱) مدعی است که اصول مورد نظر او می‌تواند به ما کمک کند تا موارد دستوری شدگی را در همان مراحل آغازی شناسایی کنیم. اصول اخیر عبارت‌اند از لایه‌بندی، واگرایی/انشقاق، خاص‌شدگی، ثبات، و مقوله‌زدایی. در زیر ما به همین اصول پرداخته‌ایم و برای هر یک به تفکیک مثال‌هایی (بیشتر از زبان فارسی) به دست داده‌ایم.

## ۱-۲ لایه‌بندی

کاربرد صورت‌های متفاوتی که در یک زبان در نقش دستوری مشابه به کار می‌روند، نشانه دستوری شدگی است. صورتی که تحت تأثیر دستوری شدگی قرار می‌گیرد و نقش دستوری خاصی را کسب می‌کند، به طور کامل جایگزین امکانات دستوری قدیمی نمی‌شود. بنابراین صورت‌های مختلف می‌توانند نقش دستوری مشابه داشته باشند، ولی به لحاظ سبکی ممکن است از هم متمایز شوند؛ مثلاً یکی از دو صورت (معمول‌آ صورت قدیمی‌تر) برای موقعیت‌های رسمی تر به کار رود؛ به عبارت دیگر به طور مرتب لایه‌های جدید دستوری در زبان ظاهر می‌شود و تامدتها لایه‌های قدیمی با لایه‌های جدید به هم‌زیستی ادامه می‌دهند. مثلاً در انگلیسی شیوه قدیمی ساخت زمان گذشته با تغییر در واکه‌های ستاک صورت می‌گرفت (sing-sang) در حال حاضر باقیمانده‌های این ساخت قدیمی با شیوه جدید ساخت گذشته، (walk-walked) هم‌زیستی دارند.

البته، ممکن است علاوه بر دستوری شدگی عوامل بیرونی نیز موجب لایه‌بندی در زبان شود. وضعیت اخیر با وام‌گیری از زبان‌های دیگر اتفاق می‌افتد؛ مثلاً در زبان فارسی، پسوندهای جمع «ـان» و «ـها» بومی این زبان هستند. «ـان» قدیم‌تر از «ـها» است (رک. ابوالقاسمی ۱۳۷۳: ۱۷۴). در اواخر دوره فارسی میانه با تکوین «ـهـاـهـاـ» به عنوان نشانه جمع، یک لایه جدید در کنار نشانه جمع اولیه (ـان) به وجود آمده است. با این حال با ورود اسلام به ایران و آغاز دوره فارسی نو، امکانات دستوری دیگری برای جمع بستن (مثل پسوند «ـات» و جمع مکسر) از عربی وارد فارسی شد. صورت‌های قرضی جدید لایه‌های جدیدی را به وجود آورده‌اند، ولی بدیهی است که این لایه‌های متاخر نشانه دستوری شدگی نیستند.

## ۲-۲ واگرایی / انشفاق

بعد از دستوری شدگی یک فعل (جزء واژگانی) و تبدیل آن به یک فعل معین، واژه‌بست یا یک وند، جزء واژگانی اولیه ممکن است به حیات خود در زبان به عنوان یک کلمه تمام عیار، درست مانند کلمات دیگر ادامه دهد؛ مثلاً «فعال (داشت)» و «خواستن» در زبان فارسی با دستوری شدگی در بعضی از کاربردهای خود به صورت فعل معین در آمده‌اند. با این حال، صورت‌های اولیه این دو فعل با همان معنای اولیه در کنار صورت‌های دستوری شده کاربرد دارد:

فعل قاموسی «خواستن»:

(۱) من یک سبب می‌خواهم.

فعل معین «خواستن» (نشانه زمان دستوری):

(۲) من فردا به دیدن او خواهم رفت.

فعل قاموسی «داشتن»:

۳) من دو ماهی دارم.

فعل معین «داشتن» (نشانه نمود ناقص):

۴) او دارد فرار می‌کند.

به طور خلاصه صورت‌های چندگانه احتمالاً شبیه به هم که منشأ تاریخی مشترکی دارند، می‌توانند از جمله موارد واگرایی محسوب شوند. هر چقدر صورت‌های مورد بحث به لحاظ آوازی یا خطی بیشتر مشابه هم باشند، شناسایی دستوری شدگی راحت‌تر است.

### ۳-۲ خاص شدگی

خاص شدگی عبارت است از محدود‌تر شدن کاربرد جزئی که دستوری شده است؛ به عبارت دیگر جزء دستوری شده به صورت گزینشی عمل می‌کند. خاص شدگی تشابه زیادی به مفهوم اجباری شدگی در چارچوب لمان (۱۹۸۵) دارد؛ با این تفاوت که در چارچوب لمان اجباری شدگی در مراحل پایانی دستوری شدگی رخ می‌دهد، ولی خاص شدگی الزاماً اجباری شدگی نیست. مثلاً در زبان فارسی، فعل مرکب از ترکیب اسم، صفت، قید یا حتی حرف اضافه (همراه/بخش غیر فعلی) و فعلی که از معنای اصلی و قاموسی اولیه‌تهی شده‌است (همکرد) درست می‌شود. جزء دستوری شده (یعنی همکرد) تنها با همراه خاصی به کار می‌رود؛ مثلاً فعل «زدن» تنها با اسمی معینی به کار می‌رود: کنک زدن، کلک زدن، قلم زدن...

ولی با همه‌ای اسمی نمی‌توان آن را به کار برد:

\*  
تلاش زدن (با «تلاش» همکرد «کردن» یا «نمودن» به کار می‌رود).

\*نجات زدن (با «نجات» همکرد «دادن» به کار می‌رود).

مشابه همین تغییر را در زبان‌های هندواریایی نیز می‌توان مشاهده کرد (برای توضیح و مثال‌ها رک. هاک ۱۹۹۱). در تبدیل واژه‌بسته‌ها به وندهای تصریفی نیز خاص شدگی کاملاً آشکار می‌شود؛ به عبارت دیگر وندهای تصریفی گزینشی تر از واژه‌بسته‌ها عمل می‌کنند (برای مثال‌هایی از تبدیل واژه‌بسته‌ها به وندهای تصریفی در زبان فارسی رک. نظرگوی کهن ۱۳۸۷ ب).

### ۴-۲ ثبات

بعد از اینکه فرایند دستوری شدگی اتفاق افتاد، رگه‌هایی از معناهای قاموسی اولیه یا نشانه‌هایی از محدودیت‌های دستوری اولیه در معنای جزء دستوری شده بر جای می‌ماند. این معناها منعکس کننده کاربردهای اولیه جزء مورد نظر در مقام واحد واژگانی تمام عیار است؛ مثلاً در زبان انگلیسی

هنوز در فعل معین will که نشانه آینده است، معنای «تمایل یا قصد» برجای مانده است. این معنا مربوط به کاربرد اولیه آن در فعل قاموسی will در انگلیسی کهن است. ثبات معنایی به خصوص تا قبل از مقید شدن جزء مورد نظر قابل مشاهده است (بایی و پاگلیوکا ۱۹۸۵)، با این حال در بعضی اوقات حتی بعد از این که جزء زبانی مورد نظر به صورت واژه‌بست یا وند تصریفی نیز درمی‌آید، می‌توان نشانه‌هایی از معنای اولیه در صورت‌های مقید یافت؛ مثلاً پیشوند تصریفی «می» که در فارسی امروز نشانه استمرار است، در اصل به صورت کلمه آزاد «همی» در معنای «همیشه» بوده است. «همی» با دستوری شدگی دچار سایش آوایی شده و به صورت «می» در آمده است (برای توضیح سایش آوایی رک. ۳-۵). روشن است که تغییر نقش «همی» و تبدیل آن به نشانه استمرار در راستای معنای اولیه‌اش بوده است. معنای «همیشه» ناظر بر استمرار امری است.

## ۵-۲ مقوله زدایی

در فرایند دستوری شدگی، مقوله‌های اصلی تبدیل به مقوله‌های فرعی می‌شوند. مقوله‌های اصلی شامل اسم و فعل می‌شود که تقریباً در تمام زبان‌های جهان وجود دارد. مقوله‌های فرعی در برگیرنده حروف اضافه، حروف ربط، ضمایر، افعال معین و اشاری‌ها می‌شود.<sup>۱</sup> هاپر و تراگوت (۲۰۰۳: ۲۰۷) بر آن‌اند که قیدها و صفت‌های جایگاه بینایی‌ی قرار دارند:

مقوله اصلی < صفت / قید > مقوله فرعی

این تبدیل‌ها معمولاً به صورت زیر است:

اسم < حرف اضافه / حرف ربط

فعل < فعل معین / حرف اضافه

مثلاً فعل «گرفتن» در فارسی نو در اصل متعلق به مقوله اصلی است، ولی با دستوری شدگی در بعضی از کاربردهای خود در قرون اولیه هجری به صورت فعل معین درمی‌آید که ناظر بر نمود شروعی است:

کاربرد اولیه گرفتن در مقام فعل ساده:

(۵) آن‌ها دوچرخه را از ما گرفتند.

کاربرد گرفتن در مقام فعل معین نمودی:

(۶) نارنج آوردن گرفتند (نظامی عروضی، ۵۱).

گرچه ساخت اخیر در فارسی امروز دیگر وجود ندارد، ولی از فعل گرفتن در معنای «شروع شدن» کاری استفاده می‌شود:

(۷) یکدفعه بارون گرفت.

### ۳ سازوکارهای دستوری شدگی

با توجه دقیق به چگونگی تعامل گوینده و شنونده می‌توان عوامل مؤثر در بروز دستوری شدگی را بازشناخت. سعی گوینده زبانی این است که تا جایی که ممکن است اصل اقتصاد را رعایت کند، همین امر موجب ساده شدن شدگی نشانه (برای سایش آوابی رک. ۵-۳) و وضوح هر چه بیشتر سخن می‌شود؛ این وضوح خود به ابداع می‌انجامد. مثلاً همان طور که گفتیم، در زبان فارسی پیشوند «می» در آغاز به صورت «همی» بوده است که به صورت «می» ساده شده است. «می» برای تأکید بر استمرار و همچنین نمود مستمر به کار می‌رفته است، ولی برای وضوح بیشتر کم کم فعل «داشتن» در کنار «می» برای بیان نمود مستمر به کار رفته است تا معنای «می» را تقویت کند. از طرف دیگر، شنوندگان باید با تغییراتی که گوینده در گفتار می‌دهد (یعنی سایش آوابی و ابداعات) خود را سازگار کنند، بنابر این شنوندگان همیشه به دنبال روش‌ترین تعبیر کلام هستند و از این رهگذر از نوعی استنتاج استفاده می‌کنند که استنتاج بافتی نام دارد. آن‌ها بر اساس مشاهده ساختار جدید قانونی را اعمال می‌کنند؛ مثلاً وقوع فعل «خواستن» را قبل از فعل اصلی مشاهده می‌کنند، کم کم آن را به عنوان نشانه زمان دستوری آینده تعبیر می‌کنند. از عوامل تعیین کننده دیگر در ایجاد دستوری شدگی می‌توان از معنای اصلی جزء دستوری شده و نیز تغییر در سایر زیرنظام‌های زبانی یاد کرد. ساختارهای اولیه باید در بردارنده مشخصه‌هایی از معنای نهایی دستوری باشند و ساختارشان باید به قدری ساده باشد که بتوان آن‌ها را قالب‌بندی کرد. این ساختارهای اولیه معمولاً کلمات پایه‌ای هستند که بسامد و قوی آن‌ها بالا است. امکانات دستوری معمولاً از افعال حرکتی (مثل آمدن، رفتن) یا افعالی که نشان‌دهنده حالت فیزیکی هستند (مثل نشستن، ایستادن) به وجود می‌آیند. اغلب منشأ حروف اضافه و ربط اعضاً بدن است (برای مثال‌هایی از موارد اخیر رک. استاجی ۱۳۸۶ و نفرگوی کهن و راسخ‌مهند ۱۳۹۱). سایر منابع اولیه دستوری شدگی مربوط به کلماتی است که برای پدیده‌های طبیعی به کار می‌روند، مثل «زمین» و «آسمان» (برای منابع اولیه دیگر دستوری شدگی و توضیحات بیشتر رک. هاینه و همکاران ۱۹۹۱).

با توجه به توضیحات بالا، زبان‌شناسان سازوکارهای مختلفی را برای دستوری شدگی قائل شده‌اند که تفاوت‌هایی در تعداد و نوع آن‌ها در رویکردهای مختلف قابل مشاهده است؛ بنابر این ما به پیروی از ویشر (۲۰۰۶) به آن دسته از سازوکارها اشاره می‌کنیم که مورد توافق عمومی است (برای فهرست دیگری از سازوکارهای دستوری شدگی رک. هاینه و کوتوا ۲۰۰۴: ۳).

### ۱-۳ استنتاج کاربردشناختی

استنتاج کاربردشناختی خود به دو دسته استنتاج مجازی واستنتاج استعاره‌ای تقسیم می‌شود. از بین این دو مجاز در دستوری شدگی بسیار مهم‌تر است. در مجاز معنای جدید در بافت وجود دارد، به عبارتی مجاز در سطح همنشینی عمل می‌کند و از استنتاج بافتی حاصل می‌شود و این استنتاج منجر به باز تحلیل نحوی می‌گردد. این امر البته به همراه تغییرات معنایی رخ می‌دهد که خود حاصل ابداعات گوینده و تعبیرهای خاص شونده است. این فرایند را می‌توان چنین توصیف کرد:

افراد از ساختهای معینی به صورت غیر معمول استفاده می‌کنند تا توجه مخاطبان را به سمت خود جلب کنند، اما این کاربرد غیر معمول از اجزاء زبانی می‌تواند ابهام‌زا باشد و منجر به تعبیرهای جایگزینی در بافت مورد نظر شود. تعبیرهای مختلف با توجه به بافت را گرایس (۱۹۷۵) با اصول معروف خود صورت‌بندی نموده است. معنای **ضم‌منی مکالمه‌ای** حاصل یکی از این تعبیرها است. از طریق کاربرد پرسامد در این بافتها این معنای‌ها می‌شوند؛ به عبارتی جزء تفکیک‌نایاب بافت مذبور می‌گردد. البته این درمی‌آیند و جایگزین معنای اولیه می‌شوند؛ به عبارتی جزء تفکیک‌نایاب بافت مذبور می‌گردد. البته این جایگزینی معنای **ضم‌منی** به جای معنای اصلی تنها در بافت مورد نظر صورت می‌گیرد و معنای اصلی ممکن است تا مدت‌ها در بافتهای زبانی دیگر کاربرد داشته باشد. معنای **ضم‌منی** جایگزین شده از معنای اصلی انتزاعی تر است. مثلاً در جملاتی چون جملات زیر که در قرون اولیه هجری به کار می‌رفته است، خواستن در معنای «قصد و نیت داشتن» است:

(۸) کاری نیک از بهر یزدان خواهم کردن (از جانی ۱۳۴۷: ج: ۸۵: ۱).

(۹) ای ملکه نگویی که کجا خواهی شدن (طرسویی ۱۳۵۶: ۱۰۷).

با توجه به حضور فعل خواستن، در معنای جمله مفهوم آینده نیز حضور دارد. لازم به توضیح است که تا اواخر قرن هفتم هجری کاربرد فعل «خواستن» در مقام فعل معین بسیار کم بوده است. با توجه به کاربرد پرسامد فعل خواستن در بافتهای مشابه کم کم معنای ثانوی «آینده» که انتزاعی تر است جای معنای اولیه خواستن یعنی «قصد داشتن» را می‌گیرد؛ به عبارتی در جملاتی مانند جمله زیر، دیگر فعل خواستن تنها معنای انتزاعی آینده را می‌دهد و جایگزین معنای اولیه شده است.

(۱۰) او خواهد رفت.

استنتاج کاربردشناختی دوّم که در دستوری شدگی نسبت به مجاز دارای اهمیت کمتری است استعاره است. در استعاره یک کلمه عینی تر یا پایه‌ای تر برای باز نمودن یک مفهوم انتزاعی تر به کار می‌رود. این تغییر معنایی را می‌توان بر حسب انتقال از یک حوزه مفهومی به حوزه مفهومی دیگر توضیح داد (رک. هاینه و همکاران ۱۹۹۱). معنای جدید که حاصل استعاره است، در بافت اولیه وجود ندارد و تنها شباهت مقایم و قیاس است که موجب رابطه بین دو مفهوم قدیمی و جدید می‌شود. به وجود آمدن حروف اضافه

جایگاهی از کلماتی که ناظر بر اعضای بدن هستند حاصل استعاره است؛ مثلاً در بسیاری از زبان‌ها کلمه «سر» که در اصل عضوی از بدن است، برای اشاره به «آغاز» یا «بالا» به کار می‌رود؛  
 (۱۱) او را سرکوچه دیدم.

واضح است که «کوچه» موجود زنده نیست که بتواند سر داشته باشد. ولی با توجه به جایگاه سر در بدن معنای جدید انتزاعی جایگاهی جانشین معنای اصلی می‌شود. با توجه به این ملاحظات می‌توانیم بگوییم که استعاره در مقام پیام ضمنی متداول تعریف می‌شود و در سطح جانشینی عمل می‌کند. در جدول زیر مجاز و استعاره با هم مقایسه شده است (ویمر و بیسانگ ۲۰۰۴).

جدول ۱: مقایسه مجازی استعاره

استعاره	مجاز
سطح جانشینی	سطح همنشینی
قیاس	باز تحلیل (استنتاج بافتی)
معنای ضمنی متداول	معنای مکالمه‌ای
از طریق حوزه‌های نحوی وابسته به هم عمل می‌کند.	از طریق سازه‌های نحوی وابسته به هم عمل می‌کند.

### ۲-۳ معنازدایی/ تهی شدن از معنا

معنازدایی ناظر بر از دست رفتن معنای اجزاء واژگانی یا تعمیم معنایی آن‌ها است. چون واحدهای دستوری به مفاهیم سیار انتزاعی ربط دارند، مثل رابطه‌های زمانی (گذشته، آینده) یا روابط حالت (تملک، هدف)، عناصری که قرار است میان این مفاهیم باشند باید معنای سیار کلی کسب کنند. در ساخت تمامی افعال معین این امر قابل مشاهده است. تهی شدن از معنای معمولاً در گذر از مرحله اول در نمودار مرحله‌ای دستوری شدگی (یعنی تبدیل جزء واژگانی آزاد به کلمه نقشی) بارز است. مثلاً «داشتن» در بافت‌هایی که با فرایند دستوری شدگی به صورت فعل معین در آمده است معنای اصلی خود (مالک چیزی بودن) را از دست داده است:

کاربرد «داشتن» در مقام فعل اصلی:

۱۲) او خانه بزرگی دارد.

کاربرد «داشتن» به عنوان فعل معین:

۱۳) ما داریم به سینما می‌رویم.

### ۳-۳ باز تحلیل صرفی - نحوی

گاهی سخنگویان ساختار تاریخی و اولیه عبارات یا جملاتی را نادیده می‌گیرند و برای آن‌ها ساختار

ثانویه و کاملاً متفاوتی قائل می‌شوند و از این طریق یک عضو یا چند عضو از یک سازه در مقام عضو سازه دیگری تلقی می‌گردد. به این امر باز تحلیل می‌گویند. در ساخت افعال معین کاربرد باز تحلیل بسیار بارز است؛ به عبارت دیگر، یک فعل قاموسی در مقام عضوی فرعی از فعل دیگر باز تحلیل / تلقی می‌شود. در ساخت فعل مرکب نیز نوعی دستوری شدگی با استفاده از باز تحلیل رخ داده است. همکرد در آغاز فعل واژگانی مستقل بوده و سپس از معنا تهی شده و در مقام جزوی از فعل مرکب باز تحلیل شده است. به طور کلی هر فرایندی از دستوری شدگی که در آن تغییر مقوله‌ای رخ دهد در برگیرنده باز تحلیل صرفی - نحوی است.

#### ۴-۳ قیاس

باز تحلیل نحوی را به طور مستقیم نمی‌توان مشاهده کرد. باز تحلیل زمانی آشکار می‌شود که تجسم‌های روساختی تغییر کنند. این تغییر در نتیجه قیاس یا همان تعیین قاعده صورت می‌گیرد. قیاس خود به تنهایی بر قاعدة آوایی تأثیر نمی‌گذارد. قیاس مربوط به گسترش قاعده در نظام زبانی و جامعه می‌شود. مثلاً افعال قاموسی ممکن است مثل بعضی از افعال معین قبل از فعل قرار بگیرند و به همین ترتیب خود تبدیل به فعل معین شوند.

#### ۵-۳ سایش آوایی / تخفیف آوایی

سایش آوایی نتیجه رعایت اقتصاد توسط سخنگویان در گفتار است. آن دسته از اجزاء زبانی که دستوری شده‌اند، بیشتر تحت تأثیر سایش آوایی قرار می‌گیرند. این عناصر، به علت معنای نسبتاً انتزاعی‌شان، ارزش اطلاقاتی کمتری نسبت به کلمات قاموسی دارند. بر اساس شواهد مشخص شده است هنگامی که یک صورت واژگانی به دو کاربرد انشقاق می‌یابد، واحد واژگانی صورت کامل زبانی خود را حفظ می‌کند، در صورتی که جزء نقسمتد شده تحت تأثیر تخفیف آوایی قرار می‌گیرد. این امر را در تکوین پیشوند فعلی «می» می‌توانیم مشاهده کنیم. با دستوری شدگی «همی»، کم‌کم این جزء دچار سایش آوایی گردیده و به صورت «می» در آمده است. با این حال تامدی کاربرد اولیه به همان صورت تخفیف نیافته و با فاصله از فعل اصلی در متون ادامه داشته است؛ مثلاً حتی «همی» بعد از فعل نیز به کار می‌رفته است:

(۱۴) مرد همی از در بیرون رفت (پیخاری ۱۳۶۹: ۱۹۲).

(۱۵) همی ناگاه برادر را دید (مزیان ۱۳۲۷: ۱۷).

(۱۶) علی جعفر را بطیسی گیلکی فرستادند تا کار خود با ایشان راست کند همی (غزنوی ۱۳۴۰: ۱۰۳).

(۱۷) یک شب آن دختر با پادشاه خفته بود همی (افشار ۱۳۴۶: ۴).

## ۴ ارزیابی اصول و سازوکارها در شناسایی موارد بروز دستوری‌شدنگی

روشن است که ارزش اصول و سازوکارهای دستوری‌شدنگی در شناسایی موارد بروز دستوری‌شدنگی یکسان نیست. بعضی از اصول و سازوکارهای توانند حتی برای شناسایی موارد دستوری‌شدنگی در زبان‌هایی به کار آیند که دارای سنت مکتوب قدیم نیستند یا اصلاً خط ندارند. با توجه به ملاحظاتی که در بالا مطرح کردیم، می‌توان گفت که شناخت اصول دستوری‌شدنگی بسیار از شناخت سازوکارها می‌تواند به ما در شناسایی موارد دستوری‌شدنگی کمک نماید. به طور خلاصه می‌توان گفت که وجود صورت‌های مختلف در زبان که ناظر بر یک نقش دستوری مشابه‌اند، نشانه بارز وقوع دستوری‌شدنگی است (اصل لایه‌بندی). اگر صورت‌های دستوری در زبان دارای صورت‌های مشابهی در واژگان باشند (یعنی واگرایی داشته باشیم)، به راحتی می‌توان مورد دستوری شده را شناسایی کرد. در اینجا باید به شباهت‌های معنایی و صوری جزء واژگانی و جزء دستوری تووجه نمود. جزء دستوری شده دیگر فعل اصلی و اسم نیست (اصل مقوله‌زدایی) و معمولاً از معنای قاموسی اولیه‌تهی می‌شود (سازوکار معنازدایی)، با این حال می‌توان نشانه‌هایی از معنای اولیه را در جزء دستوری شده یافت (اصل ثبات معنایی). لازم نیست که صورت‌های واژگانی و دستوری صدر صد به لحاظ صوری مشابه هم باشند. بر اثر کاربرد فراوان جزء دستوری شده نسبت به جزء واژگانی دچار تغییرات آوایی بیشتری می‌شود و معمولاً بر اساس اصل اقتصاد کوچک‌تر می‌شود (سازوکار سایش/تحفیف آوایی). با این توضیحات مشخص می‌شود که توصیفات زبان‌شناختی همزمانی و وجود فرهنگ‌های لغت برای گویش‌های مختلف تا چه حد می‌تواند به شناسایی موارد بروز دستوری‌شدنگی کمک کند.

### نتیجه‌گیری

از آنجاکه دستوری‌شدنگی یک از فرایندهای مهم تغییر زبانی است، درک چگونگی عملکرد و شناخت سازوکارهای آن و همچنین توصیف اصول حاکم بر آن از جمله دل‌مشغولی‌های مهم زبان‌شناسان تاریخی بوده است. آشنایی با این سازوکارها و اصول می‌تواند به ما در توصیف تغییرات زبانی و چگونگی تکوین امکانات دستوری حتی در زبان‌های بدون خط کمک کند. همان‌طور که از توضیحات و توصیفات اصول و سازوکارهای دستوری‌شدنگی برمی‌آید، درک اصول دستوری‌شدنگی بیش از سازوکارها می‌تواند به ما در شناسایی موارد دستوری‌شدنگی در زبان‌های بدون سنت نوشتاری کمک کند. از آنجاکه بسیاری از زبان‌های ایرانی بدون خط هستند و متون مکتوبی نیز از گذشته آن‌ها در دست نیست، بیشتر زبان‌شناسان ترجیح می‌دهند تنها به

توصیف هم زمانی آن‌ها اکتفا نمایند. سازوکارها و به خصوص اصول دستوری شدگی این امکان را فراهم می‌سازد که موارد بروز دستوری شدگی را شناسایی کنیم و از این رهگذر در مورد گذشته این زبان‌ها اطلاعات مهمی را به دست آوریم و رابطه آن‌ها را با زبان فارسی دریابیم.

### یادداشت

۱- برای رویکرد انتقادی در مورد مقوله زدایی رک. لمان الزاماً منشأ مقوله‌های فرعی را دستوری شدگی نمی‌داند.

## کاربرد دستوری شدگی در تحلیل برخی تغییرات عام در فارسی نو

### چکیده

زیان همواره در حال تغییر است. بررسی اصول، فرایندها، علل و سیر تحول واحدهای زبانی، از دل مشغولی‌های زبان شناسان تاریخی است. یکی از مهم‌ترین فرایندهای تغییر زبانی، دستوری شدگی است. در این فرایند، واحدهای واژگانی / قاموسی به صورت واحدهای دستوری درمی‌آیند و یا واحدهای دستوری، دستوری تر می‌شوند. بر اساس شواهد موجود از زبان‌های مختلف، زبان شناسان برای این گونه تغییرات مراحلی را در نظر گرفته‌اند و آن‌ها را با نموداری با عنوان نمودار مرحله‌ای دستوری شدگی باز می‌نمایند. بر طبق این نمودار، به مرور زمان، کلمات واژگانی به کلمات نقشی تبدیل می‌شوند، کلمات نقشی به صورت واژه‌بست درمی‌آیند، واژه‌بست‌ها تبدیل به وندهای تصریفی می‌شوند و اگر تغییر تا آخرین مرحله ادامه یابد، وندهای تصریفی صورت آوابی خود را از دست می‌دهند و تبدیل به صفر می‌شوند. ما در این مقاله، ضمن توصیف دستوری شدگی و تاریخچه آن، نمودار مرحله‌ای دستوری شدگی را با مثال‌های عینی از زبان فارسی محک می‌زنیم و نشان می‌دهیم در تاریخ زبان فارسی، مرحله تبدیل کلمه واژگانی به کلمه نقشی بیشتر وقوع و تداوم داشته است.

**کلید واژه‌ها:** دستوری شدگی، ساختوازی شدگی، فارسی نو.

### مقدمه

اصطلاح دستوری شدگی در دو معنا به کار می‌رود. در معنای اول این اصطلاح ناظر بر چارچوبی است که به مطالعه چگونگی به وجود آمدن امکانات دستوری، کاربرد و نقش آن‌ها در زبان می‌پردازد. زبان‌شناسانی که در این چارچوب دست به

مطالعات زبانی زده‌اند، با توجه به شواهد فراوان از زبان‌های مختلف، بر آن‌اند که مرز میان مقولات دستوری از هم کاملاً مجزا نیست. به همین جهت تمایزی که از زمان سوسور بین زبان‌شناسی هم‌زمانی و زبان‌شناسی در زمانی قائل می‌شوند، در چارچوب دستوری شدگی به زیر‌سؤال می‌رود. همین موضوع مهم باعث تمایز نظری این رویکرد از زبان‌شناسی ساختگرا و به خصوص زبان‌شناسی زایشی می‌شود. علاوه بر این، در رویکرد دستوری شدگی، خودمختار بودن نحو که از اساسی‌ترین دیدگاه‌های زایشی است، به زیر‌سؤال می‌رود. در معنای دوم، دستوری شدگی ناظر بر فرایندی است که در طی آن عناصر زبانی (از جمله عناصر واژگانی، کاربردشناختی و بعضی اوقات حتی آوایی) به صورت سازه‌هایی از دستور درمی‌آیند و یا با گذشت زمان دستوری تر می‌شوند؛ مثل، تغییر افعال قاموسی و تبدیل آن‌ها به افعال معین، به وجود آمدنِ حروف اضافه از اسمی، یا تکوین امکانات تصریفی از پیش / پس اضافه‌های آزاد. دستوری شدگی باعث خلق صورت‌های دستوری جدید با نقش‌های جدید می‌شود. فرایند مذکور به همراه سازوکارها و اصول حاکم بر آن، به تفصیل در چارچوب دستوری شدگی مورد بررسی قرار گرفته است (برای توضیحات بیشتر در مورد دستوری شدگی در هر دو معنارک، هاپر و تراگوت ۲۰۰۳ و ویشر ۲۰۰۶).

در این مقاله، تنها به بررسی دستوری شدگی در معنای دوم، یعنی فرایندی در زمانی، می‌پردازیم و مواردی از تغییرات در زمانی صرف و نحو فارسی نو را که بر اساس فرایند دستوری شدگی قابل تبیین است بازمی‌نماییم. با این تحقیق می‌توان نشان داد که تحلیلی شدن زبان فارسی که از دوره فارسی میانه شروع شده‌است (رک. صادقی ۱۳۵۷: ۳ و ۷)، در فارسی نو نیز ادامه می‌یابد و هنوز هم تداوم دارد. منظور ما از فارسی نو، فارسی دوره اسلامی تازمان حاضر است.

## ۱ تاریخچه اصطلاح دستوری شدگی

اولین بار آنتوان میه در سال ۱۹۱۲ از اصطلاح دستوری شدگی برای اشاره به تکوین صور دستوری (کلمات نقشی، وندها و جز آن) از مواد واژگانی اولیه استفاده کرد. میه دستوری شدگی و قیاس را از جمله اصول مهم تغییر دستوری قلمداد می‌کند. تقریباً در همین دوران متخصصان هندواروپایی نیز مفهوم دستوری شدگی را برای تبیین تکوین مقوله‌های تصریفی در زبان‌های هندواروپایی به کار برداشتند، ولی با ظهور ساختگرایی و نظریه زایشی، مطالعات مربوط به دستوری شدگی به کناری گذاشته شد؛ زیرا همان طور که گفتیم مفهوم دستوری شدگی پایه‌های نظری این چارچوب‌ها را (مانند تمایز بودن مقوله‌ها و خودمختاری نحو) زیر سوال می‌برد. در دستور زایشی فرایندهای در زمانی مرکز توجه نبودند؛ با این‌همه، توجه به دستوری شدگی در دهه هفتاد در امریکا با انتشار مقاله‌گیون (۱۹۷۱) با عنوان «نحو تاریخی و صرف هم‌زمانی: سفر میدانی باستان‌شناختی»، دوباره

احیاء شد. نقل قول معروف «صرف امروز، نحو دیروز است» در همین مقاله (ص ۴۱۳) آمده است. گیون دوباره بر به وجود آمدن امکانات صرفی / تصریفی از دستوری شدگی اجزای ترکیبات نحوی صحّه می‌گذارد. بعدها زبان‌شناسان دیگر با شتاب و تمرکز بیشتری به تحقیقات خود در چارچوب دستوری شدگی ادامه دادند. بعضی نیز با ارائه شواهد فراوان سعی نمودند نشان دهند که تمام واحدهای مقید دستوری در نتیجه نوعی ساختواری شدگی، یعنی تبدیل یک واحد واژگانی به عضوی مقید، به وجود آمدند. علاوه بر این، مطالعات مربوط به جهانی‌ها و رده‌شناسی زبان نیز در رشد و شکوفایی مطالعات مربوط به دستوری شدگی بی‌تأثیر نبوده است (برای توضیح بیشتر در مورد سیر تحول مطالعات در حوزه دستوری شدگی رک. ویشر ۲۰۰۶: ۱۳۰؛ هاپر و تراگوت ۲۰۰۳: ۱۹-۳۰؛ تراسک ۱۹۹۶: ۱۱۵-۱۱۸؛ فیشر ۲۰۰۶: ۵۸-۶۱).

## ۲ نمودار مرحله‌ای دستوری شدگی

با توجه به تحقیقات انجام شده در زمینه دستوری شدگی در زبان‌های مختلف، مشخص شده است که واحدهای زبانی هنگام تغییر در مسیر دستوری شدگی، یا بیشتر دستوری شدن، مراحل معینی را با ترتیبی خاص، پشت‌سر می‌گذارند. این مراحل را می‌توان به صورت یک نمودار مرحله‌ای باز نمود (هاپر و تراگوت ۲۰۰۳: ۷).

### جزء واژگانی آزاد < کلمه نقشی > واژه‌بست < وند تصریفی (< صفر)

بر اساس نمودار فوق، در آغاز یک کلمه معمولی با از دست دادن تعدادی از مؤلفه‌های معنایی خود، عام‌تر می‌شود و نقش دستوری کسب می‌کند. در مرحله بعد، جزء مورد نظر تبدیل به واژه‌بست<sup>۱</sup> می‌شود. واژه‌بست با تعییری دیگر می‌تواند به صورت یک وند تصریفی درآید. بعضی زبان‌شناسان مرحله «صفر» را نیز در مقام آخرین مرحله دستوری شدگی در نظر گرفته (ویشر ۲۰۰۶: ۱۲۹). در مرحله اخیر، وند تصریفی با از دست دادن جوهر آوایی خود به تکواز صفر تبدیل می‌شود.<sup>۲</sup>

## ۲-۱ ملاحظات کلی

نکات مهمی در این راستا قابل ذکر است:

- الف- تغییر از واحد واژگانی آزاد شروع می‌شود و به صفر پایان می‌یابد. بسیاری از زبان‌شناسان بر آن‌اند که این تغییر یکسویه و برگشت‌ناپذیر است (هاپر و تراگوت ۲۰۰۳: ۹۹-۱۳۹).
- ب- تغییر زبانی می‌تواند در هر مرحله‌ای متوقف شود و به مرحله آخر نرسد.

ج- ترجیح هر یک از مراحل تغییر، از زبانی به زبان دیگر، فرق می‌کند. بعضی زبان‌ها مرحله کلمه‌ نقشی را بیشتر ترجیح می‌دهند، و بنابراین تحلیلی‌ترند، در بعضی تغییر ادامه پیدا می‌کند و در آن‌ها تبدیل واحدهای زبانی به وند تصریفی بیشتر دیده می‌شود. همین امر باعث ترکیبی شدن زبان‌های مذکور می‌شود.

### ۳ نمونه‌هایی از دستوری شدگی در زبان فارسی

در زبان فارسی برای همه مراحل دستوری شدگی مثال‌های وجود دارد. در ادامه شواهد عینی را برای هر مرحله به تفکیک به دست می‌دهیم (برای شواهد دیگر رک. استاجی ۱۳۸۳؛ فصل سوم؛ خباز ۱۳۷۶).

#### ۱-۳ تبدیل جزء قاموسی آزاد به کلمه نقشی

##### ۱-۱-۳ همکرد فعل مرکب

فعل مرکب از ترکیب اسم یا صفت (بخشن غیر فعلی / همراه) و فعلی که از معنای اصلی و قاموسی اولیه تهی شده است (همکرد) درست می‌شود. فعل مرکب یک واحد واژگانی را تشکیل می‌دهد و سرجمع معنای اجزاء آن مساوی با معنای کل آن نیست. بعضی از همکردهای مهم در زبان فارسی عبارت اند از:

- (۱) کردن: آرایش کردن، شتاب کردن...
- (۲) نمودن: بندگی نمودن، اصرار نمودن...
- (۳) دادن: نجات دادن، آرایش دادن...
- (۴) زدن: لبیک زدن، قرعه زدن...

(۵) خوردن: فریب خوردن، غوطه خوردن...

(برای فهرست کامل تری از همکردها به همراه مثال رک. خانلری ۱۳۷۴؛ ج. ۲، ۱۲۷-۱۶۰. مثال‌های فوق نیز از همین منبع انتخاب شده‌است).

#### ۳-۱-۲ افعال معین فارسی

از افعال معین برای ساختن زمان‌های دستوری، همچنین باز نمودن نمود، وجهیت و ساخت مجھول استفاده می‌کنند. افعال معین از دستوری شدگی افعال واژگانی مستقل به وجود آمده‌اند. این افعال در بعضی از موضع بیشتر مؤلفه‌های معنایی خود را از دست داده، و نقش دستوری یافته‌اند. در ساخت افعال معین سازوارگی جمله با ساز و کار باز تحلیل<sup>۳</sup> چار تغییر می‌شود. کاربرد و نقش اصلی این افعال قاموسی هنوز در کنار نقش ثانوی دستوری آن‌ها دیده می‌شود. در ادامه به بررسی بعضی از این افعال معین در زبان فارسی می‌پردازیم (نیز رک. سبزواری ۱۳۸۳).

### ۳-۱-۲-۱ دستوری شدگی فعل «خواستن»

در زبان فارسی «خواستن» که فعل اصلی بوده است، در بعضی از کاربردهای خود به تدریج در مقام فعل معین باز تحلیل شده و برای ساخت زمان دستوری آینده به کار رفته است. به عبارت دیگر، در این زبان صورت‌های «خواهم / می‌خواهم، خواهی / می‌خواهی و غیره»، همگی در نتیجه باز تحلیل برای ساخت زمان آینده / مستقبل مورد استفاده قرار می‌گیرند: خواهم رفت، خواهی رفت و جز آن. فعل «خواستن» در فارسی امروز در معنا و کاربرد اولیه خود نیز به کار می‌رود:

- (۶) می‌خواهم او را بینم.
- (۷) خواستن توانستن است.

فعل معین will در انگلیسی و werden در آلمانی نیز به همین صورت به وجود آمده‌اند. این کاربرد را در اکثر زبان‌های بالکان و ارمنی و همچنین زبان‌های غیر خوش‌باوند چون لُر و زبان‌های خانواده کارتلی و جز آن نیز می‌توان مشاهده کرد (هریس و کمپ بل ۱۹۹۵: ۵۸)<sup>۴</sup>. دلیل دستوری شدگی «خواستن» برای باز نمودن زمان آینده در معنای این فعل مستتر است. ترتیب خطی و بسامد فراوان آن نیز به دستوری شدگی این فعل کمک کرده است.

کاربرد دیگر فعل «خواستن» به عنوان فعل معین برای بازنمودن نموداجتنابی یا تقریب است. در این کاربرد، فعل «خواستن» ناظر بر عملی است که در شرف و قوع بوده است ولی اتفاق نمی‌افتد (نموداجتنابی) یا حکایت از عملی در شرف و قوع دارد که ممکن است اتفاق بیفتند یا نیفتند (نمود تقریب)، این گونه کاربرد بیشتر در گفتار دیده می‌شود:

- (۸) می‌خواست سکته کنه. («در شرف سکته کردن بود»)
- (۹) می‌خواود سکته کنه. («در شرف سکته است»)

### ۳-۱-۲-۲ دستوری شدگی فعل «داشتن»

در فارسی امروز فعل «داشتن» حداقل در سه کاربرد جداگانه به کار می‌رود:

الف) در مقام یک فعل بسیط قاموسی در معنای «مالک چیزی بودن»؛  
ب) به عنوان فعل معین برای به دست دادن نمود ناقص. این فعل در این کاربرد تنها دو صورت دارد و ناقص است:

- دارم، داری، دارد...: دارم می‌روم، داری می‌روی، دارد می‌رود....
- داشتم، داشتی، داشت...: داشتم می‌رفتم، داشتی می‌رفقی، داشت می‌رفت....

ج) به عنوان فعل معین برای به دست دادن نمود اجتنابی یا تقریب؛ این کاربرد فعل «داشتن» درست مانند کاربرد آخر فعل «خواستن» است که در بالا به ذکر آن پرداختیم؛ یعنی فعلی که در

گذشته یا حال در شرف و قوع بوده است، ولی اتفاق نیفتاده (نمود اجتنابی) یا فعلی که در شرف و قوع است و ممکن است اتفاق بیفتند و یا نیفتند (نمود تقریب). فعل «داشتن» در این کاربرد قبل از افعال لحظه‌ای به کار می‌رود:

(۱۰) داشتم سکته می‌کردم.

(۱۱) دارم سکته می‌کنم.

کاربرد دوم و (احتمالاً سوم) بسیار متاخر است. دهقان (۲۰۲: ۱۹۷۲) بر آن است که دهخدا اولین نویسنده‌ای است که در نوشتار (در چوند و پرنده) از «داشتن» به عنوان فعل معین (در کاربرد دوم) استفاده کرده است؛ علاوه بر این، وی احتمال می‌دهد این کاربرد ناشی از لهجه تهرانی باشد (دهقان ۱۹۸: ۱۹۷۲).

اینکه چرا «داشتن» به صورت عنصری دستوری برای نشان دادن نمود به کار رفته است ریشه در معنای آن دارد (رک. دبیر مقدم ۱۳۸۴: ۱۸۷، پانوشت ش. ۲). خانلری نیز متوجه این نکته شده است و درباره معنای این فعل در افعال مرکب می‌نویسد:

همکرد داشتن غالباً متضمن معنی تداوم اثر فعل است و بنابراین هم با فعل ساده و هم با فعل مرکب با کردن از این حیث تقابل دارد. این نکته خاصه از آنجا تأیید می‌شود که در قدیمی ترین آثار بازمانده از فارسی دری، بعضی افعال را با آنکه صورت ساده یا پیشوندی آنها وجود داشته و به کار می‌رفته، به صورت فعل مرکب از صفت مفعولی بنا همکرد داشتن آورده و از آن وجهی خاص اراده کرده‌اند که متضمن این معنی دقیق است. از آن جمله در تفسیر قرآن مجید نسخه کمبریج که احتمال می‌رود تاریخ تألیف آن قرن هفتم هجری باشد:

بریسته داشتن # (به جای بستان) بریستن: پیرایه‌ها برپیسته دارند.

برنهاده داشتن # برنهادن: دست برنجنها برنهاده دارند.

پوشیده داشتن # پوشیدن: قرطه‌های بهشت پوشیده دارند. (خانلری ۱۳۷۴: ج ۲، ۱۶۳، ۱۶۵)

دستوری شدگی معادلهای فعل «داشتن» فارسی در زبان‌های دیگر نیز دیده می‌شود. مثلاً در زبان‌های آلمانی و انگلیسی نیز از آن در مقام فعل معین استفاده می‌شود. در انگلیسی فعل have به معنای «داشتن» است و هم در نقش فعل معین، زمان‌های دستوری کامل با آن ساخته می‌شود. در زبان آلمانی نیز فعل haben به معنای «داشتن» است و در مقام فعل معین برای ساخت زمان‌های دستوری کامل و گذشته از آن استفاده می‌شود.

### ۳-۲-۳ دستوری شدگی فعل «بودن»

در فارسی امروز، فعل «بودن» هم می‌تواند به طور مستقل به کار رود و هم در مقام فعل معین در

ساخت ماضی بعيد (رفته بودم، رفته بودی...)، و ماضی بعد (رفته بوده‌ام، رفته بوده‌ای...) نقش ایفا کند. همین دو کاربرد که در کنار هم وجود دارد، نشان می‌دهد فعل «بودن»، در طی زمان با استفاده از سازوکار باز تحلیل دستوری شده است؛ به عبارت دیگر، «بودن» در مقام جزئی از فعل اصلی تلقی شده است. این جزء بار دستوری دارد و معنای اصلی فعل را ندارد.

### ۳-۲-۴ دستوری شدگی فعل «باشیدن»

صورت‌های (می)باشم، (می)باشی، (می)باشد، (می)باشیم، (می)باشید، (می)باشند میان مضارع اخباری و مضارع التزامی مشترک است. پیشوند «می» در این صورت به ندرت به کار رفته است. این صیغه در فارسی دری مانند مضارع است که هم بر زمان حال و هم بر آینده دلالت می‌کند، و در دوره‌های دوم و سوم فارسی دری کم کم به وجه التزامی اختصاص می‌یابد» (خانلری ۱۳۷۴: ج ۲، ۲۸۷). گفته خانلری رامی توانیم چنین بازنویسی کنیم: این صورت‌ها با گذراز زمان معنای مستقل خود را از دست داده، با سازوکار باز تحلیل دستوری شده‌اند و در ساخت التزامی مورد استفاده قرار گرفته‌اند. در متون متقدم فارسی، فعلی به صورت «باشیدن» وجود دارد که فعل تام و کامل محسوب می‌شود و بیشتر به معنی «ماندن» و «اسکونت کردن» است (این فعل به احتمال زیاد همان فعل اولیه است که کم از معنا تهی شده و با دستوری شدگی از راه باز تحلیل به صورت فعل معین در آمده است):

(۱۲) به شام رفتن من و باشیدن از برای غزا و جهاد نبوده است (واعظ بلخی ۱۳۵۰: ۱۱۱).

(۱۳) گفت: این جایگاه می‌باشید که هیچ کس برین جایگه گذر نیست (از جانی ۱۳۴۷: ج ۱، ۱۲۶).

(۱۴) به حج رفت و حج گزارد و مدتی به عراق باشید (نرشخی ۱۳۵۱: ۶).

### ۳-۲-۵ دستوری شدگی فعل «شدن»

«شدن» در فارسی امروز به عنوان همکرد برای ساخت فعل مرکب (گم شدن، آگاه شدن...) و به عنوان فعل معین در انواع ساخت‌های مجھول (دیده شد، نوشته شده است...) به کار می‌رود. در هر دو کاربرد، این فعل با سازوکار باز تحلیل دستوری شده است و معنای اصلی فعل را دربرناردد و تنها کارکردهش دستوری است (نیز رک. دیبر مقدم ۱۳۸۴: دوازده و پانویشت ص. ۱۸۳).

### ۳-۲-۶ فعل نمودی «گرفتن»

فعل «گرفتن» در اصل به معنای «به دست آوردن» یا «ستاندن» است. در متون متقدم فارسی این فعل در بعضی کاربردهایش دستوری شده و برای نشان دادن نمود شروعی، در مقام عنصری فرعی در گروه فعلی باز تحلیل شده است.<sup>۶</sup> «گرفتن» غالباً در متون متقدم بعد از مصدر به کار رفته است. در این کاربرد تنها در زمان‌های دستوری مضارع اخباری و ماضی مطلق قابل مشاهده است:

(۱۵) از جانب سجستان نارنج آوردن گرفتند (نظمی ۱۳۳۳: ۵۱).

- (۱۶) خورشید شاه مطربان استاد بخواند و آموختن گرفت (از جانی ۱۳۴۷: ج ۹، ۱).
- (۱۷) آب را و هرچه در آن موضع یابد گردانیدن گیرد تا غرقه کند (بکران خراسانی ۱۳۴۲: ۲۴).
- (۱۸) ترازو بیاورند و برکشیدن گرفتند تا هر هزار امروز برکشیده شد (مبارکشاه ۱۳۶۴: ۱۰۵).

همان طور که از مثال‌های فوق پیداست، نمود آغازی با فعل «گرفتن»، تنها با دو صیغه سوم شخص مفرد و سوم شخص جمع به کار می‌رفته و ناقص است.

در زبان فارسی گفتاری امروز نیز مواردی از دستوری شدگی فعل «گرفتن» برای نشان دادن نمود آغازی قابل مشاهده است، البته با این تفاوت که در کاربرد امروزی، فعل «گرفتن» قبل از فعل می‌آید: و ناقص نیز نیست و با همه صیغه‌ها کاربرد دارد:

- (۱۹) بگیرید بخوابید.
- (۲۰) گرفتیم خوابیدیم.
- (۲۱) بگیرینشین.
- (۲۲) می‌گیریم همه لباس‌ها را می‌شوریم.
- (۲۳) برو آشپزخانه ظرف‌هایی را بگیر بشور.

محدودیتی که در این ساخت وجود دارد این است که «گرفتن» با افعال تدوامی به کار می‌رود. «افتادن» و «تصادف کردن» از افعال لحظه‌ای هستند و به همین علت کاربرد آن‌ها با فعل دستوری شده «گرفتن» موجب غیردستوری شدن دو جمله زیر شده است:

- (۲۴) \* بگیر بیفت.
- (۲۵) \* گرفتیم تصادف کردیم؟

### ۳-۱ تبدیل کلمه نقشی به واژه‌بست

#### ۳-۲ صورت‌های مقید فعل بودن

در فارسی واژه‌بست‌هایی وجود دارد که در دستورها از آن‌ها با عنوان صورت‌های تصریفی فعل «بودن» یاد می‌شود (برای فهرستی از واژه‌بست‌های فارسی رک. کلیسی ۱۳۷۱: ۳۲). این صورت‌ها عبارت‌انداز: -(ا)م، -(ا)ی، -(ا)ست، -(ا)یم، -(ا)ید، -(ا)ند

صورت «است» در نوشتار و گفتار بسیار ادبی و رسمی هنوز به طور مستقل به کار می‌رود. ظاهرآ این صورت‌های دار گذشته‌های دور همگی مستقل بوده‌اند و بعدها با سایش آوایی و باز تحلیل، وابسته به اجزایی زیانی دیگر وابسته شده، دستوری شده‌اند. در رسم الخط بعضی از متون متقدم، هنوز ضمایر متصل به صورت منفصل نوشته می‌شده است؛ بهار (۱۳۷۵: ج ۱، ۳۶۷). این امر را تنها مربوط به رسم الخط می‌داند، ولی همان‌طور که گفتیم، این احتمال وجود دارد که صورت‌های «ام، ای، است،

ایم، اید، اند» هنوز ماهیت مستقل خود را در قرون متقدم حفظ کرده باشد. شواهدی که این گفته را تأیید می‌کند، کاربرد صورت‌های مستقل «هیند، هیی، هییت...» در بعضی متون متقدم فارسی است<sup>۷</sup>:

- (۲۶) کسانی هیند که می‌گویند گرویدیم به خدای و روز قیامت (نسفی ۱۳۶۲: ۴).
- (۲۷) و از ایشان گروهی هیند که زبان‌های خویش به خواندن تورات تحریف کرده می‌گردانند (نسفی ۱۳۶۲: ۱۱۷).
- (۲۸) و هیند کافران بر مخالفت خداوندان یاری گر شیطان (نسفی ۱۳۶۲: ۶۸۷).
- (۲۹) بیارند سخنی همچون وی اگر هیند راست گویان (نسفی ۱۳۶۲: ۹۹۵).
- (۳۰) این مر شما را بهتر اگر هیبت مؤمنان (نسفی ۱۳۶۲: ۳۰۷).
- (۳۱) بفکن بر ما پاره‌ای از آسمان، اگر هیی از راست گویان (نسفی ۱۳۶۲: ج. ۵۳۹، ۲: ج. ۷۲۹، ۲: ج. ۱۳۷۴).
- (۳۲) بیار به ما آنچه وعید می‌کنیمان، اگر هیی از راست گویان. (نسفی ۱۳۶۲: ج. ۷۲۹، ۲: به نقل از خانلری: همان جا).

هنر (۱۳۷۱) ضمن به دست دادن شواهدی از مولوی، شاهنامه، قرآن قدس و تفسیر نسفی، نشان می‌دهد که صورت‌های مورد بحث حتی تا قرن نهم هجری نیز وجود داشته است. وی در تأیید این مطلب مثال‌هایی را از اشعار شاهداعی که به فارسی شیرازی است، نقل کرده است. به هر حال، ماهیت مستقل این صورت‌های قدیمی مبین این است که آن‌ها به تدریج با سازوکار باز تحلیل دستوری شده‌اند و به عنوان وابسته دستوری اجزای دیگر زبانی مورد استفاده قرار گرفته‌اند.

### ۳-۳ تبدیل واژه‌بست به وند

از این مرحله می‌توانیم تبدیل eS- به شناسه در فارسی محاوره‌ای را مثال بزنیم (برای مثال‌های بیشتر رک. مقاله «از واژه‌بست تا وند تصریفی» در همین کتاب):

(۳۳) علی رفتش.

(۳۴) نازنین گفتش دیر می‌آید.

«در این جملات پی‌بست iش به کار رفته است، ولی نقش مفعولی ندارد و در جمله (اول) نمی‌تواند حتی نقش مطابقۀ مفعولی داشته باشد؛ زیرا فعل جمله لازم است. از طرفی، تنها پی‌بستی که این کاربرد را دارد نشانه مفعولی سوم شخص مفرد است و دیگر پی‌بست‌های ضمیری در این جایگاه کاربرد ندارند. دلیل وجود این ساخت‌ها این است که در فارسی، شناسۀ سوم شخص مفرد در زمان گذشته صفر است و نمود آوایی ندارد و سخن‌گویان در زبان محاوره این پی‌بست ضمیری را به جای شناسه سوم شخص مفرد به کار می‌برند».  
(راسخ مهند ۱۳۸۳: ۱۷؛ نیز رک. جهان پناه ۱۳۸۰).

البته واقعیت فوق را می‌توان به صورت دیگری نیز تحلیل نمود و ادعا کرد که در اینجا صفر به وند تبدیل شده است. چنین تحلیلی، مطلق بودن حرکت یکسویه دستوری شدگی را به زیر سؤال می‌برد. بنابراین می‌توانیم نتیجه بگیریم که یکسویگی تغییرات دستوری شدگی در زبان‌های جهان تنها یک گرایش قوی است و نه یک جهانی مطلق.

#### ۴-۳ تبدیل وندهای صفر

اگر دستوری شدگی تا مرحله آخر ادامه یابد، وندها فرسایش پیدا می‌کنند و تبدیل به مواد واجی بی معنی می‌شوند و یا به طور کامل حذف می‌شوند (ویشر ۲۰۰۶: ۱۳۰). شناسه سوم شخص مفرد در زمان گذشته به این صورت به وجود آمده است؛ زیرا مابراز همه شخص‌ها و شماره‌هادر زمان حال شناسه داریم، و در زمان دستوری گذشته نیز تنها سوم شخص مفرد است که صورت آوابی ندارد (در مورد ریشه شناسه‌ها رک. خانلری ۱۳۷۴: ج ۹۲، ۲).

#### ۴ گذر از بیش از یک مرحله

در زبان فارسی (مانند بسیاری از زبان‌های دیگر)، بعضی از مراحل دستوری شدگی یکی پس از دیگری پشت سر گذاشته شده‌اند. در این راستا می‌توانیم به تکوین پیشوندهای تصریفی فعلی از کلمات مستقل نقشی / دستوری اشاره کنیم (نیز رک. به مقاله «از واژه‌بست تا وند تصریفی» در همین کتاب).

#### ۴-۱ وندهای تصریفی فعلی

وندهای تصریفی فعل، اجزائی هستند که به فعل متصل می‌شوند و نقش دستوری دارند. پیشوندهای تصریفی می- ب- ن- و- م- و شناسه‌های فعل همگی در ابتدا تکواز آزاد بوده‌اند و بعدها به صورت وند تصریفی فعلی درآمده‌اند.

#### ۴-۱-۱ پیشوند «همی- / می- »

جزء «همی/ می» در اصل یک واژه مستقل بوده است. در فارسی میانه، «همی ham در مقام قید زمان به معنای «همیشه» به کار رفته است (آموزگار و تفضلی ۱۳۷۳: ۶۰). بعد از ظهور اسلام و طی قرون اولیه هجری به تدریج این جزء ماهیت مستقل خود را از دست داده و به صورت پیشوند فعلی و جزئی از فعل به کار رفته است. البته این تغییر تدریجی همراه با تغییر معنایی / نقشی و همچنین تصعیف/ سایش آوابی رخ داده است و «همی» به «می» تبدیل شده است. لازم است در اینجا یادآوری

کنیم «در هیچ یک از آثار و استنادی که از فارسی دری در دست داریم صورت همی منحصرآ دیده ننمی شد. تنها در بعضی از این آثار صورت کهنتر، یعنی همی غلبه دارد، و در بعضی دیگر صورت جدیدتر، یعنی می» (خانلری ۱۳۷۴: ج ۲، ۲۲۲). از قرن هفتم به بعد، به ندرت می توانیم اشری از «همی» بسیاریم. در متون متقدم فارسی (حتی تا اوایل قرن هفتم هجری) همی/می با فاصله از فعل (قبل یا بعد از آن) می آمده است. همین امر نشان می دهد که همی/می در آغاز تکواز آزاد بوده است؛ یعنی هنوز تا حدی آن استقلال اولیه خود را حفظ کرده است. در زیر مواردی از کاربرد همی/می با فاصله از فعل را آورده ایم:

(۳۵) وا آن روز مر آنها را که حق رامی دروغ دارند (نسفی ۱۳۶۲: ۹۹۲).

(۳۶) بهر آسمان صد هزار سال همی بالا گرفتم (رشید الدین مبیدی ۱۳۳۱: ۷۴).

(۳۷) نام من بکڑی می بیرون دهنده و می کژگردانند (رشید الدین مبیدی ۱۳۳۱: ۵).

(۳۸) ای کسانی که مؤمنانید می آزمون کند شما را خدای (یاحقی ۱۳۶۴: ۱۱۱).

(۳۹) همی دروغ گویند (یاحقی ۱۳۶۴: ۳۲۸).

(۴۰) اگر می این نبایدی گفتن (رشید الدین مبیدی ۱۳۳۱: ۳۱۰).

(۴۱) همی با خود گفت (دانش پژوه ۱۳۴۵: ۱۰۹).

(۴۲) حرء عاقله بالغه بر خالص حق خویش می تصرف کند روا باشد (دانش پژوه ۱۳۴۵: ۳۹).

(۴۳) ایشان جماعتی باشند و همی دعوی کنند که افسون ها کنیم (بکران خراسانی ۱۳۴۲: ۱۱۳).

کاربرد پیشوند «همی/می» قبل از پیشوند بـ فعلی در بعضی از متون متقدم، می تواند نشان دهد که کاربرد همی/می با فعل، متأخرتر از کاربرد پیشوند تصریفی باشد (بعدها «می» به تهابی با افعال در فارسی به کار رفته است):

(۴۴) این پندی است که به وی پند داده می شود، هر که از شما به خدای تعالی و به قیامت می بگردد (نسفی ۱۳۶۲: ۷۴).

(۴۵) بیشتر خوردنی ها می بپساند (جرجانی ۲: ۱۳۴۴).

(۴۶) می بنگذارد (رشید الدین مبیدی ۱۳۳۱: ۲۴۴).

(۴۷) اگر می بگشانید سیلان ام افتاد (نظمی ۱۳۳۳: ۱۳۳).

(۴۸) همی بچند (نصرالله منشی ۱۳۲۸: ۵: ۲۰۵).

(۴۹) می بفریوند (یاحقی ۱۳۶۴: ۹۲).

البته ماعكس حالت فوق یعنی ترتیب بـ + می رانیز در متون سراغ داریم:

(۵۰) قبالها بمی خواست (راوندی ۳۸۱).

(۵۱) و این صفات هر یک در مقام خویش بمی باید (نجم رازی ۱۳۵۲: ۱۱۹).

(۵۲) بمی باید گذشتن (بهار ۱۳۱۸: ۴۹۹).

گاهی نیز ترتیب **-+ همی / می یا همی / می + - همی** زمان در یک اثر به کار رفته است:

(۵۳) بمعی گردانی (مهری: ۱۳۶۶).

(۵۴) می برود (همان: ۲۲۵).

(۵۵) همی بمردم. (همان: ۶۰).

این گوناگونی‌ها می‌تواند دلایل گویشی و یا جغرافیایی داشته باشد، ولی آنچه مهم است این است که در همهٔ مناطق «همی / می» در آغاز تکواز آزاد بوده و کم کم به صورت پیشوند مقید فعلی در آمده است. این تغییر با کاهش بسامد و قوع «همی» همراه بوده است. «می» در این دوره، در یکی از کاربردهایش، برای نشان دادن نمود مستمر به کار می‌رفته است:

«این جنبهٔ می بسیار قوی‌تر از امروز بوده است و امروز ارزش این استمراری می‌بخصوص در مضارع ضعیف شده است؛ به طوری که در زبان محاوره برای جبران ضعف از فعل معین داشتن استفاده می‌شود، مانند دارم می‌روم...» (فرشیدورد: ۱۳۵۲-۴۸۶-۴۸۷).

#### ۲-۱-۴ پیشوند «با»

«با» در آغاز به صورت تکواز آزاد بوده است. جالب توجه است که بدانیم در بعضی متون متقدم، «با» در کاربرد دستوری اولیه هنوز در مقام جزء تمام عیار فعل در نیامده است. بهار (۱۳۷۵: ج ۱، ۳۳۵) در این زمینه می‌نویسد:

«گاهی بین باء تأکید و فعل اسمی، یا صفتی فاصله می‌شده است، چنانکه گویند: فلان باز رگان مالی بحاصل کرد، و در اسکندرانه گوید: «باید که خدای تعالی مرا روزگار تا پیش از مرگ مرادیدار تو بروزی کند» یعنی: روزی بکند.»

بعداً جایگاه جزء «با» در مقام پیشوندی تصریفی که به همکرد متصل می‌شده، تثبیت شده است. در دستور سنتی فارسی، این «با» به باء تأکید معروف است. در متون قرون متقدم این پیشوند در کاربرد مزبور در ساخت مضارع اخباری، ماضی مطلق، ماضی استمراری، ماضی نقلی، ماضی بعید، مستقبل، مضارع التزامی، ماضی التزامی، امر، وجه دعایی و وجه شرطی تحقق نیافتندی به کار رفته است (برای کاربردهای «با» رک. مقاله «کاربردهای نقشی بد در فارسی نواز منظر دستوری شدگی» در همین کتاب؛ نیز قس. مکینان ۱۹۷۷).

#### ۴-۱-۳ پیشوند نفی «نا»

پیشوند نفی «نا» تکوازی مقید است. در فارسی امروز این جزء به فعل متصل می‌شود و معنای آن را منفی می‌کند و صورت آزاد «نا» نیز در مقام قید مورد استفاده قرار می‌گیرد. شواهد موجود از متون متقدم نشان می‌دهد که پیشوند نفی «نا» از همین کاربرد آزاد به وجود آمده است. در متون متقدم

فارسی جزء نفی با فاصله از فعل به کار می‌رفته است. این استقلال حتی زمانی که این جزء در مقام پیشوند فعلی به کار رفته، در خط منعکس شده است:

(۵۶) اگر نه چنین کردی رویت به آتش دوزخ سوختی (ابوالفتح رازی: ج. ۱۳۶۹: ۲۸، ۱).

(۵۷) نه فصاحت ازین کامل تر دیده‌ام (نصرالله منشی: ۱۳۲۸: ه. ۳۴۲).

(۵۸) پس معلوم شد که سبب اسلام صحابه نه بنظر بوده است (القزوینی الرازی: ۲۶۳).

(۵۹) من نه بطلب زر آمده‌ام (الراوندی: ۱۳۳۳: ۷۸).

(۶۰) من می‌گویم هر که نه چنین گوید و نه چنین داند کافر او باشد (غزنوی: ۱۳۴۰: ۴۵).

(۶۱) و عوام ماهی بزرگ رانهنگ گویند و در اصل نه چنان است (بکران خراسانی: ۱۳۴۲: ۴۶).

(۶۲) گفت چه خسبی؟ که نه جای خفقتست (سعدی: ۱۹۰: ۱۳۴۵).

(۶۳) بعضی از آن اجزا نه اصلی باشند (مینوی و مهدوی: ۱۳۳۷: ۴۸۲).

(۶۴) اگر نه آنستی که به طریق ذوق مرا این معانی معلوم شده بودی، هرگز کجادر خاطر من بگذشتی که آتش پرستی و بتپرستی ... راست است (منزوی و عسیران: ۱۳۵۰: ۳۰۸).

(۶۵) نه این زنان که مؤمنانند آن کافران را حلال باشند و نه آن شویان کافران مر زنان مومنان را حلال باشند (مینی: ۱۳۴۲: ۲: ۳۹۸؛ ۲: ۳۷۴ به نقل از خانلری: ج. ۱۳۷۴: ۳: ۲۱۱).

مواردی نیز سراغ داریم که در آن‌ها «نه» برخلاف امروز، به جای فعل، به عنصر پیش فعلی فعل مرکب متصل شده است:

هر که جز مسلمانی دینی جوید آن از وی نپذیرفته شود (نسفی: ۱۳۶۲: ۱۲۰).

در فارسی متقدم قرون اولیه هجری صورت «نه» نیز وجود داشته که با یاء مجھول به صورت ne تلفظ می‌شده و کاربرد آزاد داشته است:

(۶۶) به عقوبت گرفتار شدن است و هیچ رهایی نمی‌نماید (نسفی: ج. ۴۲، ۱۳۶۲: ۳: ۱۳۷۴). به نقل از خانلری: (۲۱۱).

(۶۷) خالق و رازق وی است بت نی و یکی است ... کسی را با وی شرکت نمی‌نماید (همان: ج. ۸، به نقل از خانلری: ج. ۱۳۷۴: ۳: ۲۱۱).

تلفظ ne در دوره‌های بعد تحول یافته و به صورت ne درآمده و ne با یک تحول دیگر به بدل شده است. تلفظ ne هنوز در بسیاری از مناطق ایران متدال است (صادقی: ۱۹: ۱۳۶۵). در واقع همین صورت تحول یافته (یعنی «نه») که تکواز آزاد بوده است، در یکی از کاربردهایش در مقام جزئی از فعل، باز تحلیل شده و به صورت تکواز تصریفی «نه» درآمده است؛ به عبارت دیگر «نه» دستوری شده است. نکته جالب توجه این است که «نه» هیچ گاه بر سر فعل نمی‌آمده است. پس تحول جزء نفی را می‌توانیم به صورت زیر طرح بندی کنیم:

نه < نه > نـ

## ۴-۱-۴ پیشوند نفی «م»

در متون متقدم فارسی، جزء نفی «م» نیز وجود داشته است. کاربرد این جزء در متون، نشانه قدیمی بودن متن است. از «م» برای ساختن صورت‌های زیر استفاده شده است:

(الف) فعل نهی: در متون متقدم امر منفی (نهی) با استفاده از پیشوند «م» یا «ن» بر سر بن مضارع ساخته شده است؛ گرچه توزیع این دو در متون یکسان نیست. مواردی از کاربرد «م» در نهی:

(۶۹) فرمود که مکنید و بازو در مبنید که من از و کرامت‌های بزرگ مشاهده کرده‌ام (غزنوی).  
(۵۱: ۱۳۴۰).

(۷۰) بعد از این پیراهن آن مگردید (جوینی ۱۳۶۶: ج، ۱: ۱۰۸).

(۷۱) با امیران پیشی معجی. (بلغی ۱۳۳۹: ۱۵).

ب) فعل دعایی:

(۷۲) مبادا که جز چنین باشد (منزوی و عسیران ۱۳۵۰: ۲۱۸).

(۷۳) مباد که روزگار مجلس سامی زین سان مشوش باشد (قزوینی ۱۳۲۹: ۱۰۴).

(۷۴) خدای آن زن را خیر مدهاد (بخاری ۱۳۶۹: ۱۹۳).

(۷۵) مبادا که چشم زخمی رسد (افشار ۱۳۴۶: ۱۰۷).

شواهدی در فارسی نو در دست است که نشان می‌دهد این جزء در ابتدا مستقل بوده است و بعدها با استفاده از باز تحلیل دستوری شده و به صورت پیشوند مقید تصریفی درآمده است. مثلاً در کتاب اسکندرنامه موارد زیر را داریم:

(۷۶) مه تو رستی و مه کیش تو (افشار ۱۳۴۶: ۳۴۴).

(۷۷) مه تو رستی و مه هر پدر (همان: ۴۲۷).

جدا افتادن این جزء نفی از فعل حکایت از آزاد بودن آن دارد. با گذشت زمان و با به وجود آمدن «ن»، کم کم این تکواز جای تکواز مقید شده قدیمی «م» را گرفته است. در متون متقدم بسامد و قوع «م» زیاد است و هرچه به قرون ششم و هفتم هجری نزدیک می‌شویم، میزان کاربرد آن کم و کمتر می‌شود. البته این جایگزینی در نهی و فعل دعایی منفی (تحذیری) با تأخیر بیشتری صورت گرفته است و حتی تا قرن هفتم هجری گرایش غالب در این گونه افعال استفاده از «م» به جای «ن» است (رك. نغزگوی کهن ۱۳۷۸: ۲۲۹-۲۲۷). خانلری (۱۳۷۴: ج، ۲، ۳۳۶) در این زمینه می‌گوید:

«وجه تمنایی [=دعایی] دو صورت مثبت و منفی دارد و صورت منفی آن که تحذیری نیز خوانده می‌شود همیشه با حرف نهی - به کار می‌رود و با حرف نفی ن- به ندرت دیده شده است.»

شواهدی را که وی راجع به کاربرد پیشوند نـ در این ساخت به دست می دهد متعلق به کتاب های قصص قرآن مجید، اسکندر نامه، تفسیری بر عشري از قرآن مجید و ترجمه قرآن پارس است. می دانیم که ترجمه ها و تفسیر های قرآنی و همچنین کتاب هایی که جنبه روایی داشته اند و در قرون اولیه هجری نوشته شده اند، به گفتم روز مردم نزد یک تر بوده اند. کتاب هایی که خانلری از آن ها نام برده است از این دسته هستند؛ بنابراین می توانیم نتیجه بگیریم که جایگزینی مـ با نـ در این دوره در گفتار بسیار زودتر رخ داده است.

### نتیجه گیری

اگر به شواهدی که در این مقاله ارائه کردیم با دقت بیشتر توجه کنیم، به این نتیجه می رسیم که در فارسی نو بعضی مراحل دستوری شدگی بیشتر ترجیح داده می شود. مثلاً تبدیل کلمه نقشی به واژه بست / وند تصریفی در فارسی قرون متقدم اسلامی بسیار زیاد اتفاق افتاده است، ولی بعد از قرن هفتم و هشتم هجری دیگر تقریباً موردنی کنیم که نشان دهنده به وجود آمدن وند تصریفی باشد. در عوض، مرحله تبدیل کلمه واژگانی به کلمه نقشی از همان قرون اولیه هجری و حتی فارسی میانه وجود داشته است و این روند همچنان ادامه دارد. کاربرد فعل «داشت» در مقام فعل معین در سده اخیر و به وجود آمدن مداوم افعال مرکب نشان دهنده این است که زبان فارسی مرحله تبدیل کلمه واژگانی به نقشی را بیشتر ترجیح می دهد.

### یادداشت ها

۱- واژه بست جزوی با نقش دستوری خاص است که به کلمه مجاور خود متصل می شود و نکیه نمی گیرد (برای توضیح بیشتر رک. مقاله «از واژه بست تا وند تصریفی» در همین کتاب؛ نیز شفاقی ۱۳۷۶ و واسخ مهند ۱۳۸۳).

۲- نمودار مرحله ای مورد نظر تاریخی است، ولی از منظر هم زمانی نیز می توان به این نمودار نگاه کرد و آن را در مقام پیوستار واحد های زبانی در نظر گرفت. در طرف این پیوستار، دستوری ترین و واژگانی ترین واحد های زبانی قرار دارند. در اینجا، دیدگاه هم زمانی، مورد نظر ما نیست و از همان اصطلاح نمودار مرحله ای استفاده می کنیم که جهت دار است.

۳- باز تحلیل در تعییرات صرفی نیز نقش ایفا می کند (رک. مقاله «نقش باز تحلیل در تعییرات صرفی زبان فارسی» در همین کتاب).

۴- در بعضی زبان های دیگر از فعلی که مفهوم «بایستن» دارد برای بیان این معنی استفاده می شود. از آن جمله در زبان فرانسوی صیغه آینده futur به معنی بایستن یا بر عهده داشتن است مرکب از دو جزء که در زبان لاتینی جزو اول مادة فعل اصلی و جزو دوم معین فعل habeo به معنی بایستن یا بر عهده داشتن است. این دو جزء با هم جوش خورده و صیغه صرفی خاصی از آن حاصل شده، به طریقی که امروز فرانسوی زبانان (جز کسانی که با زبان شناسی سرو کار دارند) از صیغه آینده

فعالی مانند *dirai* دو مفهوم دو جزء مختلف «بایستن» یا «داشتن» و «گفتن» را درک نمی‌کنند و فقط جریان فعل *dire* یعنی گفتن را با وقوع در زمان آینده به ذهن می‌آورند. نظری این ترکیب است عبارت *I shall go* در زبان انگلیسی که از آن نیز مفهوم صیغه فعل رفتن در زمان آینده برمی‌آید؛ و کلمه *shall* در اصل به معنی «بایستن» بوده است» (خانلری ۱۳۷۴: ج، ۲، ۲۸۸-۲۸۷).

۵- این تحلیل از آن دیرمقدم ۱۳۷۶ است (در مورد تحلیلی دیگر از این ترکیب‌ها رک. طباطبایی ۱۳۸۴؛ طبیب‌زاده ۱۳۸۵: الف؛ و طبیب‌زاده ۱۳۸۵: ب؛ ۱۷۷-۱۷۸).

۶- نمود مقوله‌ای است که در توصیف دستوری افعال مورد استفاده قرار می‌گیرد. نمود دو گونه است: واژگانی و دستوری (مثلًا در آغاز فعل «داشتن» فارسی نیز نوع عمل تداومی را داشته است و بعد با توجه به معناش، دستوری شده است. نیز رک. دیرمقدم ۱۳۸۴: ۱۵۰)؛ نمود به ساختار زمانی فعل ممکن است مربوط باشد و در بسیاری از زبان‌ها با اصطلاح زمان دستوری ارتباط تام دارد. البته باید میان زمان دستوری و نمود تمایزی را قائل شد (تراسک ۱۹۹۶: ۱۹۹).

۷- صورت‌های اخیر بازمانده فعل معین (*ah*) (ریشه مضارع فعل بودن) در فارسی میانه هستند که به *h* تخفیف یافته و با شناسه ترکیب شده است (خانلری ۱۳۷۴: ج؛ ۱۷۲: ۲۰۲، ۱۹۵، ۹۲؛ ابوالقاسمی ۱۳۷۵: ۲۰۲).