

زندگانی

مجموعه نوشتار

به مناسبت بودمین سال تولد
یه کوشش:
احسان الله شکرالله
غلامرضا امیرخانی

ایرج نشر



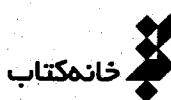
ISBN: 9786002222510

A standard linear barcode representing the ISBN number 9786002222510.

9 786002 222510

فرزانه ایران مدار

به کوشش
احسان‌الله شکرالهی
غلامرضا امیرخانی



زمستان ۱۳۹۴

سرشناسه: شکراللهی، احسان الله ، ۱۳۹۷ -

عنوان و نام پدیدآور: فرزانه ایران مدار به کوشش احسان الله شکراللهی، غلامرضا امیرخانی.

مشخصات ظاهري: ۷۱۶ ص. مصور

مشخصات نشو: تهران: خانه کتاب، ۱۳۹۴

شابک: ۰ - ۲۵۱ - ۲۲۲ - ۶۰۰ - ۹۷۸

و ضعیت فهرستنیویسی: فیبا

موضوع: افشار، ابرج، ۱۳۰۴ - ۱۳۸۹ — یادنامه‌ها

موضوع: کتابشناسان — ایران — مقاله‌ها و خطابه‌ها

شناسه افزوده: امیرخانی، غلامرضا، ۱۳۹۸ -

رده بندی کنگره: ۱۳۹۴ ۷ ۱۰۰۴ / ش ۸ ۱۰۰۴ / Z

رده بندی دیوبی: ۰ / ۹۲

شماره کتابشناسی مل: ۳۶۸۵۸

شماره فروست خانه کتاب



لایهای اسناد
جمهوری اسلامی ایران

۴۹۷

خانه کتاب

عنوان: فرزانه ایران مدار

به کوشش: احسان الله شکراللهی، غلامرضا امیرخانی

ناشر: خانه کتاب با همکاری سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

نماهه‌ساز: سوده صیرفى

طراح جلد: علیرضا کرمی

صفحه‌وار: عسکر ابراهیمی و طاهره قاسمی

اظظر چاپ: فاطمه بیکدلی

نوبت چاپ: اول، زمستان ۱۳۹۴

شمارگان: ۱۰۰ نسخه

بها: ۴۰۰۰ ریال

شابک: ۰ - ۲۵۱ - ۲۲۲ - ۶۰۰ - ۹۷۸

لینتوغرافی و چاپ: چاپخانه بوستان کتاب

تهران: خیابان انقلاب، بین صبا و فلسطین جنوبي، بلاک ۱، ۸۰، مؤسسه خانه کتاب

تلفن: ۸۸۳۳۲۹۸۵

فهرست

۹	پیشکفتار / مجید غلامی جلیسه، مدیرعامل خانه کتاب
۱۱	مقدمه کوشش گران / احسان الله شکراللهی و غلامرضا امیرخانی
۱۵	درباره استاد افشار (۳۸ نوشتار)
۱۷	یادی از ایرج افشار و گنجینه پژوهشی او در پنجین سال ترکیب
۲۱	گذری بر کنگره تحقیقات ایرانی / سوسن اصلی
۳۱	سهم خوشنویسی و خوشنویسان در چاپکردها و نوشهای ایرج افشار / حمیدرضا افسری
۳۶	شیدای پارسی / غلامرضا امیرخانی
۴۳	زنده یاد ایرج افشار و کاربرگه نسخه خطی / سید عبدالله انوار
۴۷	عبدالرحمن بدی در ایران / تلخیص و ترجمه: اسماعیل باغستانی
۶۷	یک شمعک کوهی بر مزار ایرج افشار / محمدابراهیم باستانی پاریزی
۷۱	پنج تصویر از استاد ایرج افشار / محسن پورمختار
۷۷	ایرج افشار و «بیان نسخه‌ها» / کاوه تیموری
۸۱	ترانه‌ای برای فردوسی تقدیم به ایرج افشار / احمد جلالی
۸۷	ایرج شیرین سخن / غلامعلی حداد عادل
۹۳	ایرج افشار در آئینه کتابخانه اهدایی مجتبی مینوی: کتابشناسی آثار و تألیفات / المیرا خانلرخانی
۱۰۱	خطاطانی درباره ایرج افشار، ایران‌شناس و کتاب‌شناس / استاد سید هادی خسروشاهی
۱۱۷	بیاد فرهیخته بزرگوار مرحوم دکتر ایرج افشار / شعر از باقر دهقان

۱۱۹	در رسانی ایرانشناس داشمند ایرج افشار / محسن ذکرالحسینی
۱۲۱	ایرج افشار، احیاگر سنت کشکول نویسی علمی / عبدالحسین طالعی
۱۲۲	به یاد استاد ایرج افشار / حسن عاطفی
۱۳۱	ایرج افشار و آرشیو ملی ایران / غلامرضا عزیزی
۱۴۳	گوهر هراد افشار / عزت‌الله فولادوند
۱۴۷	ایرانگردی به شیوه ایرج افشار / میلاد عظیمی
۱۴۹	چند سند تاریخی راجع به ایرج افشار / رضا فراصتی
۱۶۹	خاطره‌ای از استاد افشار / غلامرضا فدائی
۱۷۱	داستان دوری / مهدی فیروزیان
۱۷۵	دو گزارش از یک دیدار / حمیدرضا قلیعه خانی
۱۷۹	ایرج افشار و تجلیل از مشاهیر در کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران / پریسا کرم‌رضایی
	دغدغه‌های ایرج افشار درباره مطالعه و ساماندهی اسناد و مدارک تاریخی کاخ موزه گلستان / نادر کریمیان سردشتی
۱۸۷	
۱۹۹	گنجینه پژوهشی ایرج افشار / فرشته مجیدی
۲۰۵	آخرین عکس و آخرین دیدار / محمدمجود جدی
۲۰۹	دیدار نوروزی در طبس / محمد‌هاشم مریدا
	ایرج افشار بزرگ؛ احیاء‌گر نسخه‌های خطی، پژوهشگر اسناد تاریخی، و پدر کتابشناسی ایران / محمدرضا ملک‌ثابت
۲۱۱	
۲۱۳	در سوک دوستدار ایران؛ استاد ایرج افشار / سید علی موسوی گرمارودی
۲۱۷	«فرزانه فروتن ایران مدار ما» / سید جواد میرهاشمی
۲۲۳	سه ارج نامه ایرج / آزاده نظربلند
۲۲۷	به یاد استاد / منوچهر نظری
۲۲۹	عطر آشناهی چند پرده از تشویق‌های مهرآمیز استاد ایرج افشار / مهدی نورمحمدی
۲۳۵	زمزمۀ محبت / مهرداد نیکنام
۲۳۹	مگر مردی که به بزرگی تمام ایران است می‌میرد؟ / مصطفی یاوری آسین
۲۴۳	جان قلم / هومن یوسف‌لئی

۱۶۰	اهمیت ادبیات اسلامی در ایران اسلامی / میرزا علی‌اصغر حسینی
۲۵۵	اهمد شده به ایرج افشار (۲۹ نوشتار) قرآن چاپ سنگی تبریز ۱۲۵۸ق. (۱۸۴۳ - ۱۸۴۲) همراه با تذهیب و سرفصل سوره‌ها به صورت دست‌نویس / نوشته یان یوسوت ویتمکام / ترجمه سیده طرفه ابطحی نژادمقدم ۲۵۷
۲۶۵	احوال و آثار میرعلی شیرازی ملقب به شمس‌الادبا / حسین احمدیگی‌ها ۲۶۵
۲۷۲	جایگاه دانشمندان ایرانی در تألیف متون قدیمی عربی در علوم اسلامی با بررسی ۴۰۰ عنوان نسخه خطی عربی کتابخانه ملی ایران / شهین ایمانی ۲۷۲
۲۸۳	رساله‌ای نویافته از ابویکر وراق ترمذی / هادی بیدکی و عبدالله رادمرد ۲۸۳
۲۹۳	نگاهی به آثار راصد دمشقی / یوسف بیکباباپور و حسین تولایی خواتساری ۲۹۳
۳۲۹	کهن دست‌نوشته‌ای جنجال برانگیز در کتابخانه ملی ایران: دیوان سنایی سده ۶ (هجری قمری) / زادمهر پارسی (حسن توکلی روذری) ۳۲۹
۳۵۳	نقش انجام و انجامه در تشخیص سخنهای اصل / مریم تفضلی شادبور ۳۵۳
۳۷۵	سنگ فرهنگ / محمدجواد جدی و احسان‌الله شکراللهی ۳۷۵
۳۹۳	نقش هنر و عرفان ایرانی در حضنه، تکوین، و تکامل، بخشی از ادبیات حرب (پیشکش به دو ایرانشناس شیفته، محمدرضا شفیعی کدکنی و زنده یاد ایرج افشار) / محمدمیرجلالی ۳۹۳
۴۰۷	قالی‌شویان: منسک درهم بافتة آینه‌ای ایرانی و اسلامی / سید محمود سادات ۴۰۷
۴۱۹	بررسی جعل ترقیمه در مجموعه ۱۴۰۱۷ کتابخانه مجلس شورای اسلامی / امید سُروری ۴۱۹
۴۲۷	زرافشان، دختر زیبای فرهنگ / احسان‌الله شکراللهی ۴۲۷
۴۲۷	رفیق عشق؛ نقد و معرفی «دانشنامه مهر و حکاکی در ایران» / احسان‌الله شکراللهی ۴۲۷
۴۳۷	من لا يحضره الكاتب؛ مقدمه‌ای بر رسالة تاریخ خط عمادالکتاب / فرزانه شکراللهی ۴۳۷
۴۶۱	معرفی و بررسی انیس المریدین و شمس المجالس تفسیر عرفانی سوره یوسف (ع) / محبوبه شمشیرگرها ۴۶۱
۴۸۳	نقش نسخه‌های خطی ایرانی - اسلامی در ارتباط فکری اروپای غربی و آمریکای شمالی با کشورهای اسلامی / علی صادق‌زاده وايقان ۴۸۳
۴۹۷	تاریخ نویسی سالهای پایانی فرمانروایی صفویان: دوره انحطاط و سقوط / منصور صفت گل ۴۹۷
۵۱۳	«حال» مهر و وفا / فرزاد ضیائی حبیب‌آبادی ۵۱۳
۵۱۹	انجام‌های اسماعیل زفولی (در مرجع شماره ۱۷۱۵۴ کتابخانه ملی ایران) / مریم علیپور دوروق ۵۱۹

فهرست کتابها و نشریات کتابخانه تبریز به روایت کتاب چاپ سنتگی دبستان پارسی /	
مهرداد فردیار ۵۱۷	
رسالهای در فشنگ؛ تألیف و ترجمه میرزا محمد رضا مهندس تبریزی / مقصومه فرشچی ۵۳۹	
انجام‌های خوش‌فرجام محمدحسین شیرازی (کاتب السلطان) / حیدر رضا قلیچ‌خانی ۵۵۱	
جایگاه مطالعات تطبیقی در تاریخ گناری دستنوشته‌های بی‌تاریخ: مطالعه موردي قرآن کریم ۵۶۴	
محفوظ در دانشگاه بیرمنگام / سیده سمیه محسنیان ۵۶۵	
بررسی و تحلیل محتوای فهرست ۲۰۰ نسخه خطی دانشگاه تربیت مدرس / حمزه مرادی بهرام ۵۷۷	
موضوعات قابل پژوهش در تلویین تاریخ محلی با تأکید بر ضرورت یزدانشناسی به استناد اسناد ۵۹۵	
همکاری بینافرهنگی کتابخانه‌های ملی: مطالعه موردی کتابخانه‌های ملی کشورهای عضو اکو / ۶۱۱	
اعظم نجفقلی نژاد و صدیقه شاکری ۶۲۵	
مهر پنج نفر از علماء و عرفای منتبه به سادات گوشه / حسین نصیری‌آغبان ۶۳۳	
در باره نوع خط نسخه الابنیه عن حقایق الادویه کتابت ۳۹۷ ق / علیرضا هاشمی نژاد ۶۴۹	
نمايه ۶۵۹	
تصاویر ۷۰۱	

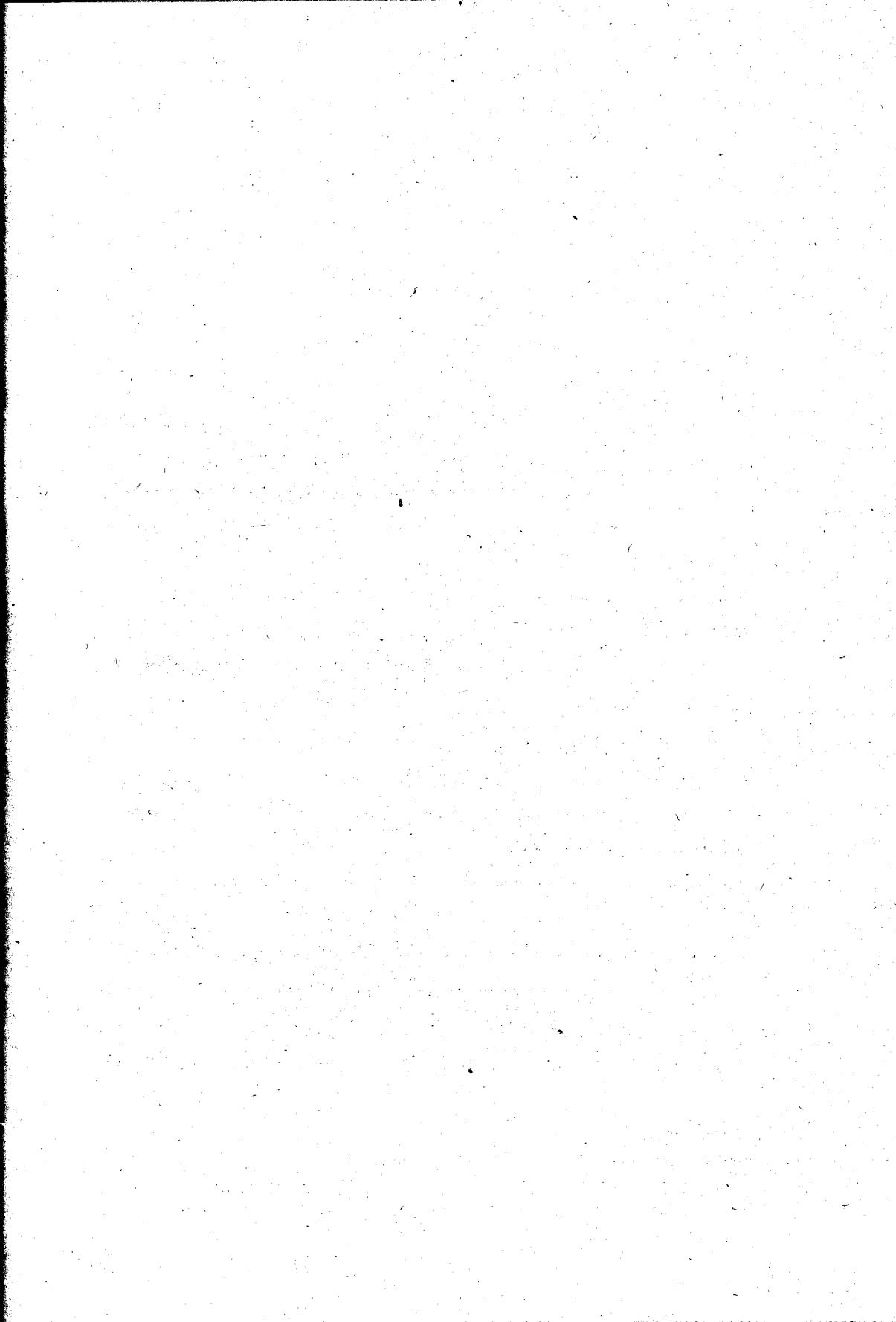
پیشگفتار

استاد مرحوم ایرج افشار، نادری از تواریخ ایام بود که نه سال پیش بر وی و نه مسبوق بر او در وادی کتاب‌شناسی و ایران‌شناسی کسی را نتوان یافت. عمر پربرکت ایشان از دوران جوانی تا آخرین لحظات، پر از فایده و استفاده است و محال است کسی پا در وادی ایران و ایران‌شناسی گذاشته باشد و حظی از قلم و تبععات مرحوم افشار نباید باشد. بی‌راه نیست اگر بگوییم که ادای دین به مردمی که یک تنه کار صدھا مؤسسه و کتبخانه و اداره و فرد را کرده، غیر معکن است.

ماية خوشحالی است که طی دو سال اخیر، حقیر این سعادت را داشته و بعون الله خواهم داشت که در خانه کتاب خدمتی وکو ناچیز در جهت جبران ذرمهای از مهربانی‌های این بزرگمرد جاودانه ایران بکنم. چاپ و انتشار زندگی کتاب‌شناسانه وی در مجموعه مشاهیر کتاب‌شناسی ایران، انتشار کتاب فهرستنامه کتاب‌شناسی‌های ایران، فهرست جزوای کاتالوگ‌های مجموع در گنجینه پژوهشی ایرج افشار و فهرست آثار ایرج افشار از جمله اتفاقات خوبی است که یا افتاده یا در شرف اتمام است. و امیدوارم که تا پایان سال به سرانجام برسد.

مجموعه حاضر نیز از جمله آثاری است که ما در خانه کتاب افتخار چاپ و انتشارش را یافتیم. و امیدوارم که مورد توجه ایران‌شناسان، نسخه‌پژوهان و علاقمندان به استاد یگانه مرحوم ایرج افشار قرار بگیرد. در پایان لازم می‌دانم که از یکایک نویسنده‌گان این مجموعه و همچنین کوشش گران آن کمال تشکر و قدردانی را کنم.

و من الله التوفيق
مجید غلامی جلیسیه
مدیر عامل خانه کتاب
زمستان ۱۳۹۴



مقدمه کوشش گران

تبلستان سال ۹۳ در جلسه سیاست‌گزاری چهاردهمین دوره «آینین بزرگداشت حامیان نسخ خطی» زمانی که نام شادروان ایرج افشار به عنوان چهره برگزیده نسخه‌شناسی پیشنهاد شد، همه به اتفاق آراء با آن همداستان بودند؛ اما همان‌جا مطرح شد که سال ۹۴ مصادف خواهد بود با تولد آن استاد، و برگزاری بزرگداشت به این مناسبت لطف دیگری خواهد داشت. این گونه شد که با تئی چند از دوستان و دوستداران آن دانشی مردم نشست‌هایی شکل گرفت و مقدمات برگزاری هرچه باشکوه‌تر این نکوداشت فراهم شد. از جمله جمع‌آوری مجموعه‌ای از نوشتار (در باره آن فرهیخته مجدد یا اهدا شده به وی) در دستور کار قرار گرفت.

فراخوانی صادر شد و در فرصتی بسیار اندک تعداد زیادی مطلب به دفتر دبیرخانه بزرگداشت رسید، که این استقبال نشان از اقبال عمومی اهالی قلم به آن «فرزانه ایران‌مدار» داشت، و البته همه آن مطالب را در این دفتر نگذاندیم، چرا که برخی خارج از حیطه موضوعی اعلام شده در فراخوان و بیرون از حوزه مورد علاقه استاد افشار (ایران‌شناسی و کتاب‌پژوهی) بود، و تعدادی هم پیشتر در نشریات و ویژه‌نامه‌ها منتشر گردیده بود، و اندکی هم گویایی مطلوب را نداشت، یا گویایی حرف جدیدی نبود. نوشه‌های پیش‌روی شما در دو بخش (درباره افشار و اهدا شده به افشار) با این امید گردآمدی که طیفی از مخاطبان همسو با اندیشه‌ها و باورهای افشار آن‌ها را بپسندند و در شناساندن چهره روشن‌تری از وی و انعکاس پسندهای پژوهشی آن شادروان مفید افتد.

ترتیب تنظیم مطالب در هر دو بخش، الفبایی نام فامیل پدیدآورندگان بوده است، از عنوانین این مطالب پیداست که تمرکز بر فعالیت‌های پژوهشی افشار طی شش‌دهه تلاش و جستجوی علمی و سبک کار وی مورد توجه نویسنده‌گان مقالات و یادداشت‌ها نیز بوده است. همان‌طور که ملاحظه خواهید فرمود در برخی از این عنوانین به طور

مستقیم به این عرصه پرداخته شده است: «گذری بر کنگره تحقیقات ایرانی»، «سهم خوشنویسی و خوشنویسان در چاپ کرده‌ها و نوشهای ایرج افشار»، «زنده یاد ایرج افشار و کاربرگه نسخه خطی»، «ایرج افشار در آئینه کتابخانه اهدایی مجتبی مینوی»، «ایرج افشار و پایان نسخه‌ها»، «ایرانگردی به شیوه ایرج افشار»، «ایرج افشار و تجلیل از مشاهیر در کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران»، «گنجینه پژوهشی ایرج افشار»، «ایرج افشار یزدی؛ احیاء گر نسخه‌های خطی، پژوهشگر اسناد تاریخی، و پدر کتابشناسی ایران»، «ایرج افشار و آرشیو ملی ایران»، «ایرج شیرین سخن» و...؛ و هم همهً یادداشت‌ها که بی‌استثنای همین راستانگاشته آمده است.

از عنوان یکی از این نوشهای وام می‌گیریم، تا دامن سخن را به ساحت عاشقی بکشانیم. عنوان «ایرج شیرین سخن» برگرفته از شعر جلال‌الممالک ایرج میرزا است که برای سنگ مزار خویش سروده بود:

یا از این بعد به دنیا آید ایرجم ایرج شیرین سخنم یکجهان عشق نهانست اینجا به راستی این شعر بازگوکننده عشق بر جلال و شکوه و شیفتگی عمیق و درازآهنگ ایرج افشار هم هست، به ایران و آثار ایرانی؛ عشقی که تا واپسین دم حیات شعله‌ور بود و جانش از آن گرما داشت و به تکاپویش وامی داشت:	ای نکویان که در این دنیا باید این که حفتس درین خاک منم مدفن عشق جهان است اینجا آری مزار ایرج نیز مدفن یکجهان عشق و شیدایی است به ایران و ایرانی، و به هر آنچه نسبتی با آنان می‌تواند داشت، از فرهنگ و ادب و تاریخ و معماری و نسخه خطی و کتاب چاپی و نشریه و سند و عکس و نامه و... و صد الیه مزار راستین او در سینه تک‌تک کسانی است که مانند او قلبشان برای وطنشان عاشقانه می‌طپد:
--	--

بعد از وفات تربت ما در زمین مجوی در سینه‌های مردم عاشق مزار ماست
مجموعه حاضر نیز با همین رویکرد، یعنی ایران‌دوستی، ایران‌پژوهی، و ایران‌مداری
به پیشگاه آن فرزانه روزگار تقدیم شده است.

عنوان «فرزانه ایران‌مبار» بر این مجموعه را امدادار ذوق ادبی، شناخت عمیق و
دلبستگی همیشگی دکتر شفیعی کدکنی به دوست و همکار دیرینش هستیم. دکتر
شفیعی همچنین بر تهیه نمایه‌ای برای این اثر پای فشردن و همین موجب شد تا
اندکی در زمان نشر این اثر تغییر، و بسیار بر کمال آن تأثیر ایجاد شود.

برای نمایه‌سازی این اثر باید از دقیق و حوصله سرکارخانم سوده صیرفى سپاسگزار باشیم.
در این مجموعه سه قطعه خوشنویسی هم به محضر آن یگانه مرد تقدیم گردیده
است: یکی به قلم استاد مجتبی ملک‌زاده، هنرمند طراز اول شکسته‌نویسی که ابیاتی

از ملکالشیرای بهار را دستتمایه هنرآفرینی خود ساخته‌اند؛ دیگر سیاهمشقی دلنشیں به قلم جناب کاوه تیموری که ضمیمه نوشتار ایشان است، و سه دیگر ابیاتی از سوگسرودهای به قلم دلنشان و پخته هنرمند ارجمند جناب آقای خید احمدزاده. از سرودهای پیشکش شده به ساحت استاد در این مجموعه هفت مورد گنجانده شده است؛ سرودهایی از آقایان یدالله عاطفی، باقر دهقان، دکتر هومن یوسفدهی، دکتر محسن ذاکرالحسینی، دکتر علی موسوی گرمارودی، و دکتر احمد جلالی. در اینجا لازم است از صمیم دل به همه عزیزانی که با ارسال آثار ارزنده خود اعم از مقالات سودمند و یادداشت‌های مانا و هنرآفرینی‌های ادبی و تجسمی ما را رهین منت خود ساختند سپاس بگوییم.

همچین باید از دوستانی که با عکس‌هایی ارسالی خود به این مجموعه غنا بخشیدند، آقایان حسین مرتضی، رسول زمانی نائینی، و محمدجواد جورسرايی، صمیمانه سپاسگزاری کنیم. همچنین باید از لطف ویژه جناب آقای آرش افشار که در مراحل کار مشوق و یاری گرمان بودند و تصاویر و آگاهی‌هایی از گنجینه پژوهشی را در اختیارمان قرار دادند یاد کنیم و سپاس گوشیم.

نقش مهم خانه کتاب و مدیر عمل فرهنگدوست آن جناب آقای مجید غلامی جلیسه و همکاران ایشان آقایان ناصر میوزانی، علیرضا کرمی، و عسکر البراهیمی نیز در نشر پیراسته و آراسته این اثر جای سپاس فراولن دارد. ضمن آن که خانه کتاب به عنوان پشتیبان اصلی این بزرگداشت همواره در کنار سازمان اسناد و کتابخانه ملی حضور فعال داشت. از نگاه حمایت گرانه ریاست محترم سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران جناب آقای دکتر سیدرضا صالحی امیری در تجلیل فرهیختگان کتابخانه ملی هم باید به برجستگی یاد کنیم، که خوشبختانه این نهاد مادر، در دوران ایشان دوباره طعم تحول و بالندگی را می‌چشد.

به عنوان سخن پایانی اشاره می‌کنیم که تنها سخنرانی مندرج در این ویژه‌نامه سخنرانی شادروان دکتر محمدبราهمی باستانی پاریزی از یاران دیرین و همراه سفرهای شیرین افشار است که با عنوان «یک شمعک کوهی بر مزار ایرج افشار» به مناسبت دومین سالگرد درگذشت آن بزرگ‌مرد در محل کتابخانه ملی ملک ایراد گردیده بود. یادآوری این تنها سخنرانی را دستتمایه یادآوری دوباره از همه بزرگ‌مردان ایران زمین می‌کنیم و امیدواریم این مجموعه نوشتار هم شمعک کوچکی باشد بر مزار یکی از آن بزرگان که همه عمر همواره برای ایران و ایرانی بزرگی و بالندگی را می‌جستند. روحشان شاد و راهشان پُر از رهروان مشთاق باد.

مُشَهِّد
عَزْلَةٌ عَذَّلَةٌ
مُشَهِّد

مُشَهِّد
وَاللهُ كَفِيلٌ
مُشَهِّد

مُشَهِّد
لَحْيَةٌ عَادِمَارَادٌ
مُشَهِّد

مُشَهِّد
غَيْرَ مُؤْمِنٍ

درباره استاد افشار
(۳۸) نوشتار



■ سیدعلی ال داده

■ بروهسکر تئون و اسداد و عضو تجینه بروهمی ایرج افشار

یادی از ایرج افشار و کنجینه پژوهشی او در پنجمین سال درگذشت

یادی از ایرج افشار
و کنجینه پژوهشی
او در پنجمین سال
درگذشت

افشار دانشمندی جامع‌الاطراف در زمینه‌های گوناگون مربوط به شناخت ایران و فرهنگ ایران زمین بود. او در این مقوله‌ها و در این زمینه‌ها مطالعات گسترده و دانش بی‌کران داشت و آثاری بی‌همتا از خود به یادگار گذاشت. کثرت تالیفات و تصویجات و یافته‌ها و مقالات او گواه آن است که وی تاچه‌اندازه‌یه فرهنگ ایران و ملت ایران خدمت کرده است.

نگاهی به فهرست آثار و نوشت‌های او که یکی دو سال قبل از درگذشت وی توسط فرزندانش فراهم آمده و در آمریکا یکی دو بار به چاپ رسید، خود نشانگر آن است که افشار در چه حیطه‌های وسیعی قلم‌فرسایی کرده است. تازه‌پس از نشر آن فهرست و بازچاپ آن، افشار تا چند سال دیگر در قید حیات بود و کتاب‌ها و مقالات متعدد دیگر پیدا شدند و بر تعداد آثار و نوشت‌های او افزوده شد؛ امید است با چاپ فهرست مذکور که با تجدیدنظر و بررسی تمام آثار ناشناخته او صورت می‌گیرد مقام علمی وی به وجهی آشکار بر همگان روشن گردد.

هنوز هم پس از گذشت چند سال از درگذشت آن شادروان گه‌گاه آثاری از او که نزد ناشران باقی مانده بود به تدریج انتشار می‌یابد، و تعداد دقیق آنها وقتی معلوم خواهد شد که همه کتب امانتی نزد انتشاراتی‌ها به مرحله طبع و انتشار برسد. جز آن در مجموعه آثار موجود در کتابخانه او، که چند سال پیش از وفاتش توسط خود آن شادروان به مرکز دایرة‌المعارف بزرگ اسلامی اهدا شد، هنوز نوشته‌ها و کتاب‌های دست‌نویسی یافت می‌شود که افشار فرصت تکمیل آنها را نیافته بود و یا ناشر مناسبی برای نشر آنها پیدا نکرده بود. در این زمینه من به یکی دو اثر او اشاره می‌کنم:

اول «کتاب‌شناسی ایرانی» که ایرج افشار نخستین بار آنرا در اوائل دهه چهل شمسی تدوین و توسط انتشارات دانشگاه تهران به چاپ رساند. او در دهه‌های باقی مانده زندگی به تکمیل این اثر نفیس همت گماشت؛ یادداشت‌ها و اوراق متعدد برآن افزود و منابع فراوان به زبان‌های گوناگون اعم از فارسی و عربی السنه اروپائی برای آن گرد آورد، به گونه‌ای که حجم فعلی آن دو برابر اصل کتاب چاپ شده یا اندکی بیشتر است؛ خوشبختانه این کتاب با همکاری مرکز دایرةالمعارف بزرگ اسلامی و موسسه خانه کتاب در حال آماده شدن است، و به زودی به چاپ خواهد رسید.

خانه کتاب نه تنها این خدمت را پذیرفته، بلکه اثر دیگر مربوط به استاد افشار رانیز با همکاری محققان دایرةالمعارف درست آمده‌سازی دارد. اثر مذکور فهرست رساله‌های چاپی؛ مقالات منفره و جزووهای و مقالاتی است که افشار در طی چند دهه ضمن شرکت در سمینارها و مجالس بزرگداشت دانشمندان و انجمن‌های علمی در سراسر جهان، آنها را از مولفین و نویسندهای آثار مزبور گرفته یا به او اهداء کرده‌اند؛ تعداد این رساله‌ها متعدد و به زبان‌های گوناگون است و توان گفت نظری آن نه تنها در کتابخانه‌ها و مراکز علمی ایران بلکه در مراکز مشابه در جهان نیز بسیار اندک است. منابعی دست اول که برای محققان و مقاله‌نویسان مأخذی بسیار ارجمند است و طبعاً پس از چاپ و انتشار این فهرست همگان بر از نهضه بودن و بی‌همتا بودن آن بی‌خواهند برد.

کتاب دیگری که در گنجینه پژوهشی ایرج افشار موجود است و تاکنون به چاپ نرسیده گزارشی است درباره ادبیه باستانی و تاریخی مناطق مرکزی ایران، از ارستان و زواره گرفته تا نائین و خور بیانک.

این کتاب را افشار بنایه سفارش انجمن آثار ملی فراهم آورده، لیکن با وقوع انقلاب چاپ و نشر آن به تعویق افتاده است.

بخش دیگری که افشار گردآوری کرد و آن نیز از جمله منابع نایاب به شمار می‌آید، مجموعه‌ها و ضمایم مجلات و نشریات معتبر چون یغما و راهنمای کتاب و وحید و نشریه‌های دانشکده‌های ادبیات و چند نشریه دیگر است؛ معمولاً مشترک‌کین و گردآورندگان مجلات به فکر افزودن این ضمایم به هنگام تجلید به مجلة خود نبوده‌اند، اما افشار از این مهم غافل نبوده و بلکه گاه‌گاه در حواشی صفحات آنها یادداشت‌های بسیار مفیدی نگاشته است.

از این گونه یادداشت‌ها در گوشه و کنار و در حواشی کتاب‌های گنجینه پژوهشی او فراوان است، که اگر همه آنها گردآوری و در مجلدی خاص به چاپ برسد، مجموعه‌ای ارزنده و قابل استفاده خواهد بود.

نگارنده نیز به هنگام تورق در برخی کتاب‌های وی، این یادداشت‌ها را

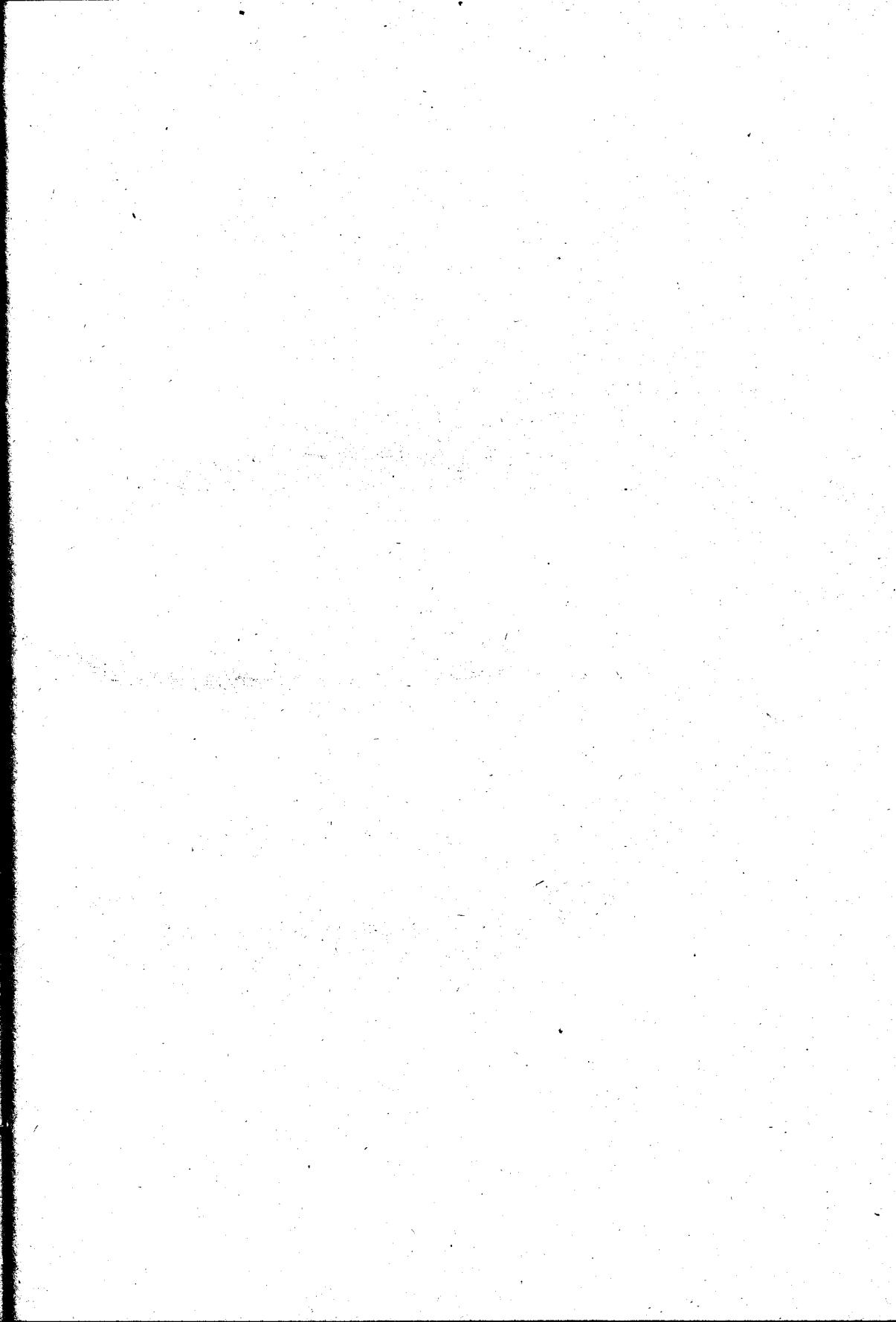
ملحظه کرده و براهمیت آنها واقف شده است.

خدمت دیگرافشار به فرهنگ ایران زمین، گرفتن عکس‌ها و تصاویر ارزشی از گوشه و کنار ایران است. به یقین درده‌های اخیر هیچ‌کس به اندازه افشار، جاهای ناشناخته سرزمین پهناور ایران را نپیموده است. او با علاقه ویژه‌ای که به ایران گردی داشت سفرهای متعددی با دوستان موافقش چون دکتر منوچهر ستوده و احمد اقتداری و هوشنگ دولت‌آبادی و کسان دیگر به مناطق مختلف و دوردست ایران داشت. وی علاقه وافر به عکاسی داشت و در هرسفر جدا از سفرنامه‌ای که می‌نگاشت با دوربین خود عکس‌های منحصر به فردی هم می‌گرفت؛ عکس‌هایی که نظیر آن را دیگر به دست نخواهیم آورد.

بسیاراز بناها و مناظر بالهیمت که امروزه از میان رفته و یا دگرگون شده و تنها از میان تصاویر استاد افشار می‌توان به اشکال پیشین آنها را ملاحظه کرد. این تصاویر که بالغ بر چندهزار عکس است اکنون در گنجینه پژوهشی ایرج افشار واقع در دایرة المعارف بزرگ اسلامی نگهداری می‌شود و امیداست روزی توفيق انتشار سراسر آنها به دست آید.

افسوس که مردان بزرگی چون ایرج افشار برای عموم مردم ایران شناخته شده نیستند؛ هرچند این قصور متوجه یکاک اهل فضلی است که با آن مرد بزرگ و آثارش آشناشی دارند؛ اما تقصیر بزرگتر متوجه ارگان‌هایی چون صداوسیمای ایران است که به معروف این بزرگمردان کمتر می‌پردازد؛ یکی دوسل پیش تلویزیون بی‌بی‌سی فیلمی در شرح زندگی و خدمات علمی همایون صنعتی زاده ساخت که چندبار نمایش داده شد و تأثیری شایسته بر روی مردمانی باقی گذاشت که حتی چندان در زمرة اهالی فضل و کمال هم شمرده نمی‌شوند؛ چه خوب است دستگاه‌های ارتباط جمعی داخل نیز به این نکات طریف و مهم توجه‌ی شایسته مبذول نمایند.

یادی از ایرج افشار
و گنجینه پژوهشی
او در پنجین سال
درگذشت



گذری بر کنگره تحقیقات ایرانی

گذری بر کنگره
تحقیقات ایرانی

مقدمه

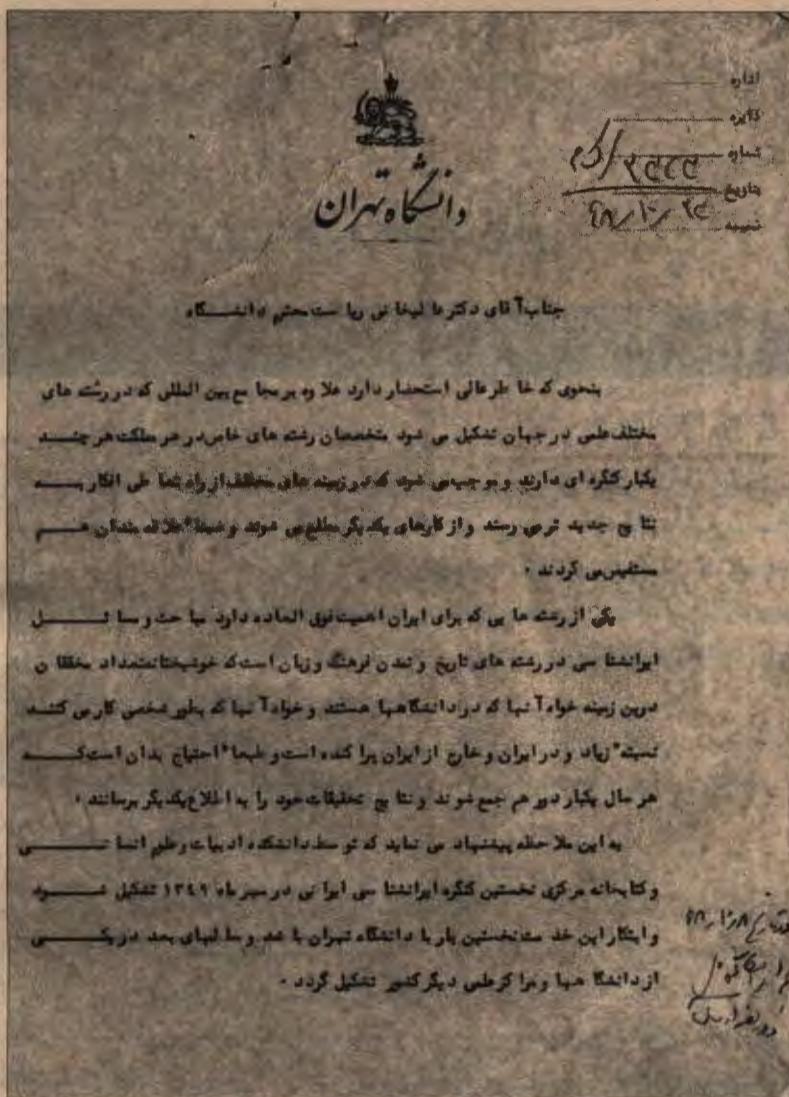
یکی از کارهای ماندگار استاد فقید ایرج افشار برگزاری کنگره‌های تحقیقات ایرانی بود. از آنجا که کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران دبیرخانه دائمی این سلسله کنگره‌ها بود، اسناد و عکس‌هایی از آن در این مجموعه نگهداری می‌شود. با توجه به این که استاد دبیر ثابت این کنگره‌ها بودند، در برگزاری همه آن‌ها نقش قابل توجهی داشتند. نگاهی به سیر تاریخ کوتاه این کنگره‌ها، روحیه خستگی‌ناپذیر افشار را در راه گسترش تحقیقات ایران‌شناسی می‌نمایاند.

پس از برگزاری کنگره جهانی ایران‌شناسان در سال ۱۳۴۵ در تهران، به پیشنهاد ایرج افشار و سیدحسین نصر دانشگاه تهران در صدد برآمد مطالعات ایران‌شناسی را در جامعه علمی ایران گسترش دهد. (سندا)

بنابراین برای شناساندن نتیجه پژوهش‌های مربوط به تاریخ و تمدن ایران، نخستین کنگره تحقیقات ایرانی با مشارکت دانشکده ادبیات و کتابخانه مرکزی در شهریور سال ۱۳۴۹ در محل دانشکده ادبیات برگزار شد، این کار تجربه جدیدی برای گرددآوردن پژوهشگران و دانشمندان تهران و شهرستان‌ها در یک جا با هدف تبادل نظر و آشنایی آن‌ها با نظرات یکدیگر بود. این نخستین «کنگره دانشگاهی ایران‌شناسی و تحقیقات ایرانی» در ایران به شمار می‌رفت. با اینکه می‌توانستند این کنگره را در انحصار دانشگاه تهران درآورند، آن را تبدیل به یک جریان ملی کردند که هر ساله در یکی از شهرهای دانشگاهی ایران برگزار می‌شد تا همه علاقه‌مندان تحقیقات ایرانی فرصت این را بیابند که در کنار آثار تاریخی ایران به تبادل اطلاعات بپردازنند.

در طول مدت ۹ سال ۹ کنگره در شهرهای مختلف ایران برگزار شد که

در هر یک از آن‌ها شماری از پژوهشگران ایرانی و غیر ایرانی به ارائه نتیجه پژوهش‌های خود در زمینه فرهنگ و تمدن ایران پرداختند. مجموعه مقالات هر



کنگره در سال بعد منتشر و در نشست بعدی در اختیار پژوهشگران قرار می گرفت.
افشار بای روحیه حسابگری که داشت تلاش می کرد این کنگره‌ها را با کمترین
هزینه برگزار کند. چنانکه هر کس قصد شرکت در جلسات را داشت چه شنونده
بود و چه سخنران، باید مبلغی را برای ثبت‌نام می‌پرداخت. ضمن اینکه او از منابع

مختلف خارج از دانشگاه نیز حمایت‌های زیادی را جلب می‌کرد.

سازمان کنگره تحقیقات ایرانی
۱۳۵۱ خرداد

دانشگاه ایران

دانشگاه تحقیقات ایرانی

مشخصات مقاله

سازمان کنگره تحقیقات ایرانی، آن ۱۱ آوریل ۱۹۵۱ شناخته شدند. پذیرش مقاله در این
پژوهش جایی نداشتند. هر
اکثر مقاله هر کوتاه کنگره مقاله شدند. بودند.
 ۱- مقاله ایرانی اعم از اینکه ایران ساکن باشد یا خارج از ایران مکانته باشد و هر اند با خرج
شدن هر کنگره در گذشت
 ۲- این انتساب علیم که فرانسه با خرج خود در کنگره هر کوت کنند
 ۳- داشتند که در این مقاله
 ۴- خود می‌بینند و می‌دانند که این مقاله در این مقاله در این مقاله در این مقاله در این مقاله
 مقاله خود را می‌دانند که این مقاله در این مقاله در این مقاله در این مقاله در این مقاله
 در این مقاله آنها خودند.

گنگره بر کنگره
تحقیقات ایرانی

۱۳۵۰
۱۳۵۱
۱۳۵۲
۱۳۵۳
۱۳۵۴

نخستین کنگره	۱۶-۱۶ شهریور ۱۳۵۹	دانشگاه تهران	دانشکده ادبیات	سید حسین نامن	به کوشش مظفر بختیار تهران: انتشارات دانشگاه تهران. ۱۳۵۰
دوین کنگره	۱۶-۱۱ شهریور ۱۳۵۰	دانشگاه مشهد	دانشکده ادبیات	جلال متین	به کوشش حمید زین کوبید (آجلامشند) دانشگاه مشهد. ۱۳۵۲-۱۳۵۱
سومین کنگره	۱۶-۱۱ شهریور ۱۳۵۱	بنیاد فرهنگ ایران	کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران	پرویز نائل خانلری	به کوشش محمدرؤشن تهران: (۲جلد) بنیاد فرهنگ ایران. ۱۳۵۱.
چهارمین کنگره	۱۶-۱۱ شهریور ۱۳۵۲	دانشگاه شیراز	مؤسسه آشیانی	فرهنگ نامن	به کوشش محمد حسین اسکندری و محمدعلی صادقیان (۳جلد) شیراز: دانشگاه پهلوی. ۱۳۵۱-۱۳۵۰
پنجمین کنگره	۱۶-۱۱ شهریور ۱۳۵۳	دانشگاه اصفهان	دانشگاه اصفهان	قاسم معتمدی	به کوشش منطقی تیموری: اصفهان: دانشگاه اصفهان. ۱۳۵۱.
ششمین کنگره	۶-۱ شهریور ۱۳۵۴	دانشگاه آزاد اسلامی تبریز	دانشگاه آزاد اسلامی تبریز	محمدعلی فقیه	تبریز: دانشگاه آزاد اسلامی. ۱۳۵۵.
هفتمین کنگره	۳۰-۳۰ تیر ۱۳۵۵	دانشگاه ملی ایران (شهید بهشت)	دانشگاه ملی ایران (شهید بهشت)	غلامعلی رعایی ازخوش	به کوشش محمدرؤسل درباگشت (۳جلد) تهران: انتشارات دانشگاه ملی ایران. ۱۳۵۴.
هشتمین کنگره	۳۰-۲۵ شهریور ۱۳۵۶	فرهنگستان ادب و هنر ایران	دانشسرای مقامتی دختران کرمان	پرویز نائل خانلری	به کوشش محمدرؤسل درباگشت (۲جلد) کرمان: استانداری کرمان. ۱۳۵۵.
نهمن کنگره	۲۲-۱۸ شهریور ۱۳۵۷	دانشگاه تربیت علم	دانشگاه ارومیه	دکتر رانی برگوار (نشد)	تهران: دانشگاه تربیت علم. ۱۳۵۸.

نخستین کنگره

این کنگره دارای یازده شعبه (بخش) بود. ۲۲۷ محقق در آن شرکت کردند که ۱۷ نفر آنان از کشورهای دیگر بودند. مجموعاً ۱۴۴ سخنرانی در این جلسات ارائه شد. نخستین اجلاس با عنوان «کنگره ایرانشناسی» برگزار گردید، اما در بیانیه پایانی نام آن به «کنگره تحقیقات ایرانی» تغییر یافت و قرار شد هر ساله برگزار گردد.

دومین کنگره

در این کنگره ۱۳۵ محقق شرکت کردند که ۴ نفر از آن‌ها خارجی بودند. ۹۲ سخنرانی در ۱۰ شعبه ارائه گردید. اعضای کمیته مرکزی برای هماهنگی برگزاری کنگره سال بعد در تهران، مشهد، تبریز، شیراز و اصفهان به این قرار معرفی شدند: جمشید بهنام، پرویز ناتل خانلری، غلامعلی رعدى آذرخشى، ذبیح‌الله صفا، مجتبى مینوى، سید حسین نصر، حبیب یغمائی، ایرج افشار (دبیر ثابت)، عبدالعالی نواب، منوچهر مرتضوی، عبدالوهاب نورانی وصال و جلال متینی. محل دائمی دبیرخانه کتابخانه مرکزی و مرکز دانشگاه تهران تعیین شد. (کنگره ۱۳۵۰: ۳۰-۳۴)

سومین کنگره

این کنگره دارای ۱۲ شعبه بود. ۲۱۶ تن از محققان و استادان در آن عضویت داشتند که ۱۶ نفر از آنان از کشورهای خارجی بودند. مجموعاً ۱۵۸ سخنرانی در این کنگره ارائه شد. اعضای کمیته مرکزی برای تدارک کنگره بعدی از تهران، تبریز، مشهد، شیراز، اصفهان و کرمان بدین شرح معرفی شدند: فیروز باقرزاده، پرویز ناتل خانلری، غلامعلی رعدى آذرخشى، شاپور راسخ، محمدرضا جلالی نایينى، جمال رضائى، ذبیح‌الله صفا، حميد عنایت، سيد محمد محیط طباطبائی، مجتبى مینوى، سید حسین نصر، حبیب یغمائی، ایرج افشار (دبیر ثابت)، فرهاد آبادانی، لطف‌الله هنرفه، عبدالعالی کارنگ، منوچهر مرتضوی، علی‌نقی بهروزی، عبدالوهاب نورانی وصال، محمود فرخ، جلال متینی، مهدی روشن ضمیر، مجتبى کیوان و جمشید سروشیان.

چهارمین کنگره

در این کنگره ۲۲۶ نفر شرکت کردند که ۷ نفر از ایشان خارجی بودند. ۱۲۷ سخنرانی در ۱۲ شعبه ارائه شد. اعضای کمیته مرکزی فعال در این دوره عبارتند از: پرویز ناتل خانلری، غلامعلی رعدى آذرخشى، جمال رضائى، محمدرضا جلالی نایينى، محمود روح الامينى، سيد ضياء الدین سجادى، ذبیح‌الله صفا، مجتبى مینوى، سيد حسین نصر، حبیب یغمائی، ایرج افشار (دبیر ثابت)، فرهاد آبادانی، لطف‌الله هنرفه، عبدالعالی کارنگ، منوچهر مرتضوی، علی‌نقی بهروزی، عبدالوهاب نورانی وصال، محمود فرخ و جلال متینی. (کنگره ۱۳۵۲: ۶)

پنجمین کنگره

در این کنگره ۲۱۱ نفر عضو شدند که ۱۰ تن از آن‌ها خارجی بودند. سخنرانی ها در ۱۰ شعبه انجام شد. به دلیل اینکه دانشگاه اصفهان از شرکت کنندگان درخواست

کرده بود در صورت امکان مقاله خود را درباره اصفهان بنویسند ۴۸ مقاله از مقالات ایراد شده درباره اصفهان و تاریخ صفویه بود. اعضای کمیته مرکزی در این سال: پرویز نائل خانلری، فیروز باقرزاده، غلامعلی رعی آذرخشی، جمال رضائی، سید ضیاء الدین سجادی، ذبیح الله صفا، مجتبی مینوی، محمد تقی مصطفوی، ناصح ناطق، سید حسین نصر، حبیب یغمایی، ایرج افشار (دیبر ثابت)، فرهاد آبادانی، لطف الله هنرف، عبدالباقي نواب، ناصر بقایی، عبدالعلی کارنگ، منوچهر مرتضوی، علی محمد مردّه، یحیی ماهیار نوابی، عبدالوهاب نورانی وصال، محمود فرخ، غلامحسین یوسفی و جلال متینی.

ششمین کنگره

در این کنگره ۳۲۳ تن از محققان و ایرانشناسان شرکت داشتند. کنگره دارای ۱۱ اسپوشه علمی بود و ۱۷۲ سخنرانی ارائه شد که ۲۷ سخنرانی درباره آذربایجان بود. اعضای کمیته مرکزی از شهرهای تهران، اصفهان، تبریز، شیراز و مشهد: پرویز نائل خانلری، فیروز باقرزاده، ناصر بقایی، غلامعلی رعی آذرخشی، جمال رضائی، سید ضیاء الدین سجادی، یحیی ماهیار نوابی، ذبیح الله صفا، سید حسین نصر، حبیب یغمایی، ایرج افشار (دیبر ثابت)، مهدی روشن ضمیر، عبدالامر سلیم، میرودود سید یونسی، عبدالعلی کارنگ، عبدالباقي نواب، حسین نخعی، عزت الله نگهبان، فرهاد آبادانی، ایرج دهقان، محمد تقی مصطفوی، لطف الله هنرف، غلامحسین یوسفی، عبدالوهاب نورانی وصال، عبدالحمید مولوی، محمود فرخ و جلال متینی.

هفتمین کنگره

در این کنگره ۳۲۷ تن از محققان و استادان شرکت کردند. کنگره دارای ۱۰ شعبه بود و ۱۸۱ سخنرانی ارائه گردید. اعضای کمیته مرکزی برای هماهنگی‌های کنگره بعدی از شهرهای تهران، تبریز، اصفهان، شیراز و مشهد به این شرح اعلام شدند: پرویز نائل خانلری، فیروز باقرزاده، ناصر بقایی، غلامعلی رعی آذرخشی، جمال رضائی، محمدامین ریاحی، عباس زریاب خویی، سید ضیاء الدین سجادی، محمد سیاسی، سید جعفر شهیدی، یحیی ماهیار نوابی، احسان نراقی، ذبیح الله صفا، سید حسین نصر، حبیب یغمایی، ایرج افشار (دیبر ثابت)، حسین نخعی، عزت الله نگهبان، فرهاد آبادانی، غلامحسین یوسفی، لطف الله هنرف، غلامحسین یوسفی، عبدالوهاب نورانی وصال و جلال متینی.

هشتمین کنگره

در این کنگره ۳۳۰ تن از پژوهشگران و ایرانشناسان شرکت کردند که ۱۷ نفر از آن‌ها از ایرانشناسان خارجی بودند. ۱۱ تن از دانشجویان مصری نیز به دعوت بنیاد فرهنگ در این اجلاس حضور داشتند. این کنگره با ۱۰ شعبه و ۱۷۸ سخنرانی برگزار شد. اعضای منتخب کمیته مرکزی بدین شرحند: پرویز نائل خانلری، فیروز باقرزاده، ناصر بقایی، غلامعلی رعی آذرخشی، محمدامین ریاحی، عباس زریاب خویی، جلال ستاری، سید ضیاء الدین سجادی، محمد سیاسی، سید جعفر شهیدی، یحیی ماهیار نوابی، احسان

نراقی، ذبیح‌الله صفا، سیدحسین نصر، حبیب یغمایی، ایرج افشار(دیبر ثابت)، حسین نخعی، عزت‌الله نگهبان، فرهاد آبدانی، محمدتقی مصطفوی، لطف‌الله هنرفر، عبدالعلی کارنگ، منوچهر مرتضوی، عبدالله‌وهاب نورانی وصال، محمود فرج و جلال متینی.

نهمین کنگره

نهمین و آخرین کنگره تحقیقات ایرانی سرنوشت ویژه‌ای پیداکرد. این کنگره قرار بود در روز ۱۸ شهریور سال ۱۳۵۷ در ارومیه(رژائیه آن روز) گشایش یابد. اما تحت تأثیر شعله‌های آغازین روزهای انقلاب برگزار نشد. روز جمعه ۱۷ شهریور، در حالی که بسیاری از مهمانان کنگره به ارومیه رفتند و خود را برای مراسم فردا آماده می‌کردند، خبرهای تلخی از تهران رسید و آن کشتار مردم در میدان ژاله(شهدا) بود. وقتی خبر به مهمانان کنگره رسیده همه نگران شده در صدد بازگشت برمنی آیند. بنابر این در آن شب عده‌ای از جوانان شرکت کننده بیانیه‌ای آماده‌می‌کنند و خواستار تعطیلی کنگره می‌شوند و آن را در اتاق‌های مهمانان می‌اندازند.(یاحقی ۱۳۹۰: ۱۸۳) دست‌اندر کاران از جمله ایرج افشار، محیط طباطبایی، یحیی مهدوی، اصغر مهدوی، رعدی آذرخشی، احسان نراقی، ضیاء‌الدین سجادی، جلال متینی و غلامحسین یوسفی نیز تصمیم‌می‌گیرند بیانیه کنگره را آماده ساخته به تأیید افراد برسانند و بدون برگزاری کنگره به تهران بازگردند.(افشار ۱۳۵۷: ۴۶۶) به دلیل وقایع تهران حرکت هوایپامها و قطارها نیز دچار اختلال شده بوده، بنابر این افشار با زحمت زیاد اتوبوس‌های دانشگاه ارومیه را آماده می‌سازد و مهمانان را با آن‌ها راهی تهران می‌کند.(یاحقی ۱۳۹۰: ۱۸۳) اما سلسله مقالات آن در سال ۱۳۵۸ منتشر شد. در این کنگره قرار بود ۱۰۳ نفر از پژوهشگران و استادان که ۱۱ نفر از آن‌ها خارجی بودند شرکت کنند.

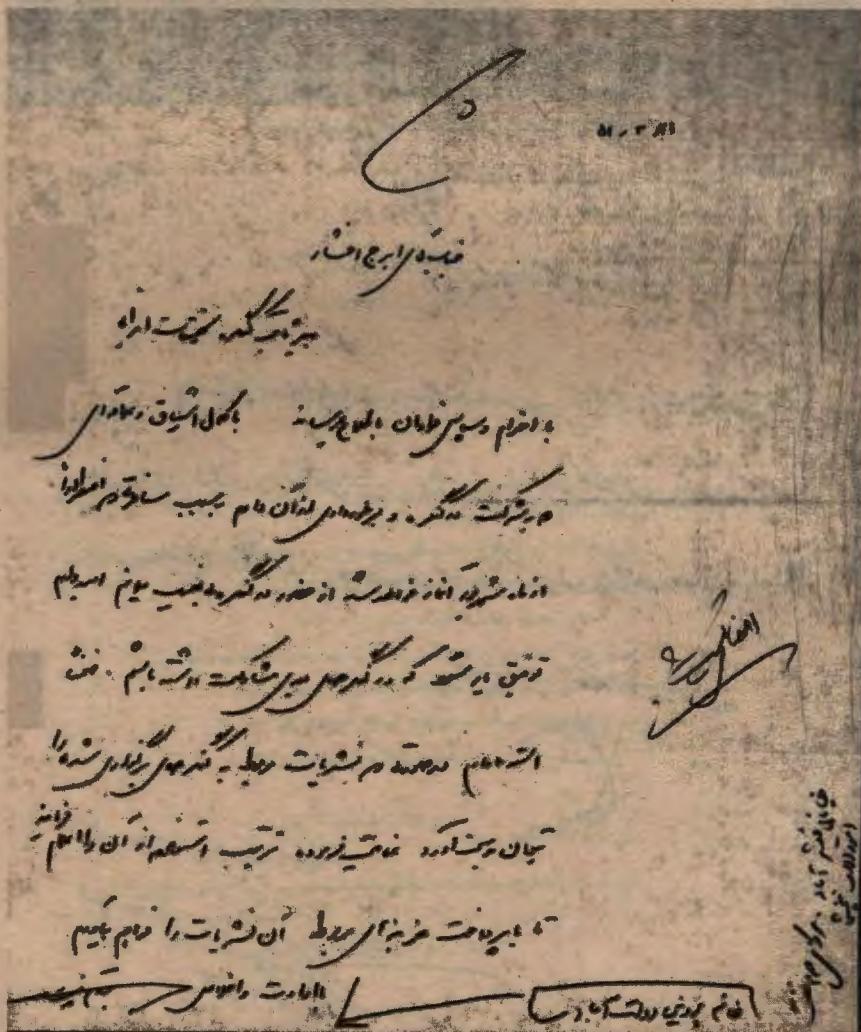
همانطور که پیش از این آمد محل دبیرخانه دائمی کنگره در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران بود. در سال‌های آغازین دهه هفتاد با تعلوایی که در کتابخانه روی داد استناد و مکاتبات مربوط به کنگره تحقیقات ایرانی را به بخش نسخه‌های خطی و اسناد کتابخانه منتقل کردیم، این استناد در ۹ زونکن نگهداری می‌شد که هریک اختصاص به یکی از کنگره‌ها داشت: با بررسی این استناد بسیاری از مسائل این کنگره‌ها که البته در شکل گیری و پیشرفت تحقیقات مربوط به ایران به ویژه در میان اندیشمندان ایرانی سهم به سزاوی داشته است، روشن می‌شود.

موضوع شعبه‌های این کنگره‌ها به قرار زیر بود:

۱. زبان فارسی، ۲. ادبیات فارسی، ۳. ادبیات معاصر، ۴. فرهنگ عامه و گویش‌های ایرانی، ۵. تاریخ و جغرافیای تاریخی ایران در دوره اسلامی، ۶. کتاب‌شناسی و نسخه‌شناسی، ۷. دین، فلسفه و عرفان، ۸. علوم و معارف اسلامی، ۹. تاریخ و فرهنگ ایران باستان، ۱۰. باستان‌شناسی و هنر، ۱۱. مطالعات اجتماعی و مردم شناسی

منابع

- (افشار ۱۳۵۷): ایرج افشار: نهمین کنگره تحقیقات ایرانی، یغما، ش ۳۶۲ آبان ۱۳۵۶ ص ۴۴۵-۴۶۴
- (یاحقی ۱۳۹۰): محمد جعفر یاحقی، درین ایرج که یگانه روزگار بود. گزارش میراث ش ۴۴، فروردین واردی بهشت ۱۳۹۰. ص ۱۸۰-۱۸۲.
- اسناد کنگره تحقیقات ایرانی، موجود در کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران. زونکن‌های ۹-۱.
- مجموعه مقالات کنگره‌های تحقیقات ایرانی نخستین کنگره تا نهمین کنگره.





استاد افشار و دکتر محقق در هفتمین کنگره

۱۳۵۷/۰۸/۲۴

قرآن‌بابل عدای

کنگره
تحقیقات ایرانی

استاد افشار خوب از مردم نمایند و بخوبی از مردم شکست نیافرید

بنده است چشم را خود عالم می‌بینم. اینجاست که من فرمیم و قدریم این هم ترسیم و در جویش شنیده شما
جهن خود را به شرکت در می‌آیند که کنگره تحقیقات ایرانی باشد. از این پیش از شروع این کنگره بخوبی این معرفت کردند
و همچنان رسانی شدند. خود چشم نمایند و این سیاست یعنی همه این کنگره کنگره ایرانی باشد.

فخری احمد. محمد عاصمی

۱۳۵۷/۰۸/۲۴

جشن هفتمین کنگره اتحادیات ایرانی
قیمت دهم از آن در تقدیر

سید علی‌محمد

۱۳۵۷/۰۸/۲۴



از راست: محیط طباظبایی و دکتر احسان نراقی

۲۹ فرمانه ایران مدار

گذری بر کنگره
تحقیقات ایرانی

شماره
تاریخ
برگشت

دانشگاه مشهد
دانشکده ادبیات و علوم انسانی

جناب آقای مدرس رضوی
استاد حشم دانشگاه تهران
پژوهی که قلا نیز باطلع جناب طالقانی رسیده است دوین کثیره تحقیقات
ایران در سال ۱۳۵۱ شمسی به سال ۱۳۵۰ در دانشکده ادبیات و
علوم انسانی مشهد تشکیل خواهد شد.
به من وسیله ارجمند هالی دعوت می شود رئیس شعبه کتابشناسی و
لسنه شناسی را در دوین کثیره تحقیقات ایرانی قبول برایمید.
اللام قبول این پیشنهاد موجب خواهد شدن انتخاب خواهد بود مع
ریس دوین کثیره تحقیقات ایرانی

جلال شناسی

۸۱
۱۳۵۲

رونوشت برای اطلاع رسیدن مخاطن ثابت کثیره تحقیقات ایرانی فرستاده می شود.

ریس دوین کثیره تحقیقات ایرانی

جلال شناسی

نامه دعوت از مدرس رضوی برای ریاست شعبه کتابشناسی و نسخه شناسی کثیره

کنگره ایرانی

چنان آنکه در کنگره

ریاست

پندتی که هماقراطی مسند بر این طبق دستور همین کنگره تحقیقات ایرانی که طبق درجهت
برگشتن از پیشگذاری ایران در شهریور ماه امسال ۱۳۰۶ در گرگان برگزار شده بود اتفاقاً ترتیب سعلم
سیان نسبت گذشت و میتواند پس این رخدادهای همکاری در برخواست ذاته موافقت کنم ملکهات کار را با
مساند این اتفاقات سلطنتی در رسانی مخصوصاً مردمیان چنان آنکه مبلغ من در همان احتمال است
مشترک فراهم نماید و چنان آنکه در کنگره رانی ریس سابق را اتفاق رسانیده هم مخصوصاً احتمالات آن را اتفاق
را از سمت اینویها و دلازمه از اختصار کنگره فرازدایند و از همین همکاری فرمودند.
این برابر وعده آن از احتمال کنگره در تاریخ همان روز شهریور ماه به رسانیه وارد شده و چهارمین
دریگز در پیجستواره شدند. ولی چون با تأییز این احتمالات ناگفته تهران روز جمعه شد هم شهریور ماه
دویست و سی و چهارمین استعداد خود را به رسانیه برگزار و اقبال خادمان را که تهدید از مان حد و حد نهادن و سیان
پسندن به شایعه همای خود مشابل به بازگشت بودند لذا جلسه همین کنگره با حضور ایشان
سیصد و نیم اتفاقی مظلومیتی دریگز رخیز و بیسیس مید وی و اصدر مهد وی و احسان ریان و در کنگره های افسوس
شایان نمایادی مظلومیتی بوسان و جلال خلیل و ابروج اخشاره حاضر بودند به اتفاق ایشان
در کنگره رانی ریس سابق را اتفاق رسانیده که پندت دادخواه عکل شد و صدمت گرفته مدد برای آسایش های
ایشان ریس این همکاری را اتفاق رسانید و پس از با چاپ مخصوص این همکاری اتفاق راجحی را که آنها محصل
ند نشد و ریاست این همکاری را اتفاق رسانید وین ترتیب کنگره محل سلطنتی خود را اینجا مدد.
نه بوده است

گزارش کنگره نهم