

تاسرzelف عروسان سخن

محمود دولت آبادی



شرجهان



www.zinatmehrif.com

ادبیات
متن مثور کهن
تومان ۲۱۰۰۰

ISBN-13: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۹-۴۹۹-۹



9 786002 294999

Studio A

قلم را دانایان مشاطه‌ی ملک خوانده‌اند و سفیر دل، و سخن تا بی قلم بود
چون جان بی کالبد بود و چون به قلم بازیسته شود با کالبد گردد و همیشه
بماند، و چون آتشی است که از سنگ و پولاد جهد و تاسوخته نیابد نگیرد
و چراغ نشود که ازو روشنایی یابند... و نخست کسی که دبیری بنها در
طهمورث بود — و مردم اگر چند باشرفت گفتارست، چون به شرف نوشتن
دست نداد ناقص بود چون یک نیمه از مردم (= آدم). زیرا که فضیلت
نوشتن است فضیلتی سخت و بزرگ که هیچ فضیلتی بدان نرسد، زیرا که
وی است که مردم را از مردمی به درجه‌ی فرشتگی رساند و دیوار از دیوی
به مردمی رساند و دبیری آنست که مردم را از پایه‌ی دون به پایه‌ی بلند
رساند، تا عالم و امام و فقیه و منشی خوانده شود، و همچنان مردمان به
فضیلت سخن از دیگر حیوانات جدا گردد و بریشان سلاط شود. دین ایزد
جل ذکره که به پای می‌بود، و مملکت که بر ملک نظام گیرد؛ به قلم
می‌گیرد... —

— نوروزنامه —

۵۳۵۹۲

سرشناسه: دولت‌آبادی، محمود - ۱۳۱۹

عنوان و نام پدیدآور: تا سر زلف عروسان سخن / محمود دولت‌آبادی

مشخصات نشر: تهران، شرچشمه، ۱۳۹۳

مشخصات ظاهری: ۲۸۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۹-۴۹۹

و ضمیت فهرست‌نویسی: فیبا

داده‌اشت: این مدرک در آدرس <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است.

شماره‌ی کتاب‌شناسی ملی: ۳۷۷۴۵۹۹



تا سر زلف عروسان سخن

محمود دولت‌آبادی

رده‌بندی نشرچشمه: ادبیات - متون منتشر کهن

تاسر زلف عروسان سخن
محمود دولت‌آبادی

مدیر هنری: مجید عباسی

لیتوگرافی: باختز

چاپ: تاجیک

تیراز: ۲۵۰۰

چاپ اول: بهار، ۱۳۹۴، تهران

چاپ دوم: بهار، ۱۳۹۴، تهران

تیراز: ۲۱۰۰

ناظری: یوسف امیرکیان

حق چاپ و انتشار محفوظ و مخصوص نشرچشمه است.

هرگونه اقتباس و استفاده از این اثر، مشروط ب دریافت اجازه کتبی ناشر است.

www.cheshmeh.ir

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۲۹-۴۹۹-۹

دفتر مرکزی و فروش نشرچشمه:

تهران، خیابان انقلاب، خیابان ابوریحان بیرونی، خیابان حبیب‌نظری، شماره ۳۵

تلفن: ۶۶۴۹۲۵۲۴

فروشگاه نشرچشمه مرکزی:

تهران، خیابان کریم‌خان زند، نبش میرزای شیرازی، شماره ۱۰۷

تلفن: ۸۸۹۰۷۷۶۶

فروشگاه نشرچشمه کورش:

تهران، بزرگراه ستاری شمال، نبش خیابان پیامبر مرکزی، مجتمع تجاری کورش، طبقه پنجم، واحد ۴۰۴

تلفن: ۴۴۹۷۱۹۸۸-۹۰

فهرست

۹	مقدمه
۱۱	تاریخ طبری / محمد بن جریر طبری
۱۹	تفسیر طبری / محمد بن جریر طبری
۲۷	شاهنامه‌ی ابو منصوری / ابو منصور معمری
۳۵	تاریخ بلعمی / ابو علی محمد بن محمد بلعمنی
۴۷	تاریخ بخارا / ابوبکر محمد بن جعفر نرشخی
۵۷	تفسیر عتیق نیشابوری / ابوبکر عتیق نیشابوری
۷۱	تاریخ سیستان
۸۹	سفرنامه‌ی ناصر خسرو / ناصر خسرو قبادیانی
۱۰۹	تاریخ بیهقی / ابو الفضل بیهقی
۱۳۶	قابلوس نامه / عنصرالمعالی کیکاووس بن اسکندر بن قابوس بن وشمگیر بن زیار
۱۴۶	نوروزنامه / خیام نیشابوری
۱۴۷	کیمیای سعادت / امام محمد غزالی
۱۵۸	سیاستنامه / خواجه نظام الملک طوسی
۱۸۶	اسفانه‌های بیدپایی / محمد بن عبدالله بخاری
۱۹۹	اسرار التوحید / محمد بن منور

٢٠٩	تذكرة الأولياء / فريد الدين عطار نيسابوري
٢٣١	جواجم الحكايات ولوامع الروايات / سديد الدين محمد عوفى
٢٥٢	گلستان سعدی / شیخ مصلح الدین سعدی شیرازی
٢٥٩	شمس تبریزی / کار محمد علی موحد
٢٦٧	هزار و یک شب / عبداللطیف طسوجی

مقدمه

این بهگزین سخن پارسی به چند انگلیزه فراهم آمد در گذر سالیان؛
نخست توجه بیشتر به نثر - نوشتار؛
دیگر توجه به شیوه‌ی روایی گردیده‌ها.

دو دیگر نگاهکی هر چند گذرا به پراکنده‌هایی از تاریخ - اسطوره، همچنان که
به ما رسیده است از برکت پژوهش اهل دانش و تحقیق، استادانی که مدیون ایشانیم
به اعتبار هموار کردن دشواری‌های کار پژوهش در یکصد سال هنوز جاری. پس
دیگر انگلیزه‌ی من در این فراهم، ادای دین است به یکایک آموزگارانی که کتب منبع
این گزینه‌ها را ویراسته پیش روی ما نهاده‌اند.

و دیگر این که مگر این دفتر را نشانی باشد وانهاده پیش نگاه جوانانی که چون
به من می‌رسند اشاره می‌کنند به ادبیات قدیم پارسی؛ و با ایشان بگوییم نشانه‌هایی از
آن در این دفتر فراهم شده است.

با ادب و احترام

محمود دولت‌آبادی، مهرماه ۱۳۹۳، تهران

تاریخ طبری

محمد بن جریر طبری
قرن سوم

... کیومرث و پادشاهی او

و مردمان را اختلاف است به کار کیومرث و هر کسی چیزی می‌گویند. گروهی از عجم گویند که آدم او بود و این خلق از پشت او بودند و او را گل پادشاه خوانندندی که از گل آفریده شد و جفت او ایله که حوا خوانند هم خدا از گل آفرید و جان در تن هر دو اندر یکوقت و یکاندازه کرد، نه پیش و نه پس. و اگر نه چنین بودی، موافقت نبودی شان و اهرمن به زمین بود؛ و معنی کیومرث زنده‌ی گویاست: حیّ ناطق. و این قول عجم است و گروهی از علماء اخبار، ایدون گویند که او نبیره‌ی آدم بود و گروهی از عجم ایدون گفته‌ند کیومرث و ایله که جفتش مَشی و مَشیانه بودند که از زمین برآمدند بر صورت آدمی، چنان که مروی است. از آن پس خدای عزّوجل جان در تن ایشان کرد مر قهر اهرمن را.

پس چنین است که از پس آدم شیث بود و خلیفه‌ی او پسرش انش بن شیث پسر قینان بن انش؛ و کیومرث او بود و نخستین پادشاه در جهان او بود... و علماء اسلام گویند او یکی از فرزندان آدم بود؛ چون شیث بمرد او را با برادرزادگان ناسیپاسی افتاد، برخاست و با فرزندان خویش به کوه دماوند آمد و آن‌جا قرار گرفتند و بسیار شدند و کیومرث را کُهمورث نیز گویند و آن‌جا شهرها و مأوى‌ها کردند. و

او مردی بود نیکوروی و نیت نیک داشت، و بدان حد دیوان مأوى داشتند. همه را از آن جا بیرون کرد به فرّ ایزدی که او را داده بود و سلاح او یکی چوب بزرگ بود و فلاخن و نام خدای عزّوجل بدان نوشته بود، بزرگ‌تر نامی. و هر کجا دیوی و پری بودی نام خدای عزّوجل برخواندی و به سنگ او را هزیمت کردی و همه برمیدندی. کیومرث را پسری بود مردانه، نام او هیشنگ (میشنگ) و این پسر همیشه بر کوهها بودی و خدای عزّوجل را همی پرستیدی و هرگاه که پدر نزد او آمدی پدر را پرسیدی که از کارها چه بهتر؟ پدر گفتی بی آزاری مردمان و پرسش خدای عزّوجل، او گفتی بی آزاری نتوان کرد، مگر جدا بودن از ایشان و طاعت نتوان کرد مگر به تنها یی. و گاه پدر او به دیدار پسر شدی. پس گروهی از آن دیوان که از دست پدرش کیومرث به هزیمت شده بودند این میشنگ را تها بدان کوه بدیدند، تدبیر هلاک او کردند و گفتد تا دل پدرش شکسته شود و با ما نتواند کوشیدن، پس فرصت نگاه داشتند، چون میشنگ سر به سجده نهاد پاره کوه برگرفتند و بر سر او زدند و هلاک کردندش و کس آگاه نبود و — از آن فرّ ایزدی که کیومرث داشت، دلش غم گرفت بی آن که بداند که آن از چیست؟ و او را چون غم گرفتی نزد آن پسر شدی و دلش آرام گرفتی از دوستی او، پس برخاست که به سوی پسر شود — و هرگاه که فرزندان چیزی خوردند او بهری برای میشنگ بنهادی و با خویشن بردی و به وی دادی، آن پسر اندکی بخوردی و آن دیگر بنهادی تا مرغان هوا بخوردندی و به وی آموخته بودند. پس کیومرث این بار بسیار چیزها داشت، چون به راه اندر همی شد جغدی را دید که پیش او درآمد و در راه بنشست و چند بانگ کرد با سَهْم، چون کیومرث بدو رسید برپرید و دورتر شد و بنشست و همی خروشید، کیومرث اندیشه کرد و گفت این مرغ با این خروش از گزاف نباشد. گفت: ای مرغ اگر خبر خیر است خجسته فالِ ما بادا از تو در فرزندان آدم تا جهان باشد، و اگر بد است فالِ شوم بادا از تو تا جهان باشد. پس بر کوه شد، پسر را دید هلاک شده و تباه گشته، جغد را نفرین کرد و از این سبب مردمان او را شوم دارند و بانگ او ناخجسته دارند و زجر را نیز از این قیاس کنند و اگرنه او را هیچ گناهی نیست.

پس کیومرث بر کوه دماوند بسیار بگریست و دعا کرد به خدای عزوجل تا اورا روشن گرداند که فرزند او را که کشت و ندانست که آن فرزند را چگونه [دفن] کند که تباہ شده بود. پس خدای تعالی چاهی پدید آورد بر سر کوه و او آن فرزند را بدان چاه فروهشست به جای گور. مغان اندر آن گفتارها گویند که کیومرث آن چاه کند تا به آب سوراخ کرد و آن فرزند را آن چاه افکند، پس بدانست که آن فرزند را مردۀ هلاک کرده‌اند. آتش آورد و بر سر آن چاه برافروخت، آتش بدان چاه اندر افتاد و از آن روز باز تا امروز هر روز دهبار و پانزدهبار از آن چاه آتش زبانه برسند و به هوا بر شود و باز بدان چاه فروشود؛ و مغان گویند آن آتش کیومرث است که دیوان را و مردۀ را از آن فرزند او بازمی‌دارد و دود می‌کند. پس چون فرزند را به گور کرد کیومرث سه روز بر سر آن چاه همی‌گریست و دعا همی‌کرد و همی‌گفت: یارب مرا بنمایی که این پسر را که کشت؟ چون دیگر شب بود به خواب دید که پیری بیامد و وی را گفت چند نالی که خدای تعالی تورا فرزند بسیار داده است و از تو بسیار خواهد بودن و تورا بر همه‌ی جهان پادشاهی خواهد بودن و هر چه اندرین جهانند همه در زیر فرمان تو گرددند، تو بر قضای خدا عزوجل ناسپاسی مکن. کیومرث گفت مرا با قضای خدای تعالی کار نیست، که اندر کار او گفتار نیست که او آن کند که خود خواهد و من به قضای او راضی‌ام؛ ولیکن مرا مراد آن است که بدانم که فرزند مرا بدین حال که کشت؟ گفت گروه مردۀ کردنده که به فلاں جایند و اورا بنمود جای ایشان. کیومرث از خواب بیدار شد و خدای عزوجل را شکر کرد و عذر از آن تنگدلی نمودن خواست و مرغان را دید بدان حوالی که مونس او بودند. هر چه از بهر آن پسر آورده بود همه پیش ایشان نهاد و چون از خواب برخاست چنان بود که هر که به وی درنگریدی از او هیبتی به دل او اندر آمدی و او نیکوتراز همه‌ی فرزندان آدم بودی و باخردتر و دلیرتر بود و موحد. و بر آن کوه جانوران بودند زیان کار، چون شیر و گرگ و پلنگ و آن چه بدیشان مائد و هر که از ایشان کیومرث را بدیدی از هیبت او بگریختی. پسری بود او را از همه کهتر و به روی نیکوترا، ماری نام؛ و بحرد تمام بود. او را بر همه‌ی فرزندان خودسالاری داد، ایشان را گفت هر چه کنید به فرمان او کنید که برادر شما را می‌شنگ بکشند و مرا بنمودند که ایشان کجایند و خواهم شدن مگر کین فرزند

خویش از ایشان بستانم تا از دیگر فرزندان من حذر گیرند و اگر خاموش شوم از شما هیچ کس زنده نماند. ایشان گفتند پس بیا با تو بیاییم و تو را خدمت کنیم و یاری کنیم تو را بر دشمنان. گفت مرا یاری خدای عزوجل پستنده [بسنده] است. شما این جا آرام گیرید. پس کیومرث برفت. چون از حد فرزندان خویش بیرون آمد، وقت نماز پیشین بود، یکی خروس سفید دید بر میان راه ایستاده و یکی ماکیان در عقب وی و ماری پیش خروس آمده آهنگ وی کرد و خروس بر مار حمله کرد و به غلبه او را همی زد؛ و هرگاه که مار را بزدی بانگ خوش کردی. پس دیدار و بانگ و حرب او کیومرث را خوش آمد. گفت از مرغان این عجب مرغی است بر جفت خویش ایدون مهربان که دشمن را از او دور همی دارد و با او حرب همی کند چون فرزندان آدم، طبع او با طبع مردم نزدیک است. پس کیومرث آن مار را بکشت و آن مرغ بدان مقدار الهامی که او را بود به نشاط بانگی کرد، کیومرث را سخت خوش آمد، طعامی که داشت پاره‌ی پیش وی انداخت. آن مرغ سو بر زمین گرفته منقار بر آن همی زد و آن جفت خویشن را خواندن گرفت و از آن هیچ نخورد تا آن ماکیان فراز آمد و آن علف بخورد. کیومرث این هنر و طبع سخاوت که اندر وی دید گفت، به فال نیک است که من به طلب دشمن روم و از دشمنان فرزند آدمی یکی مار است، این مرغ با مار حرب همی کرد و این فرخ مرغی است و به فال نیک است و داشتن وی واجب. چون از آن حال که همی شد پرداخت، خروس و ماکیان ببرد به نزد فرزندان و گفت این را نیکو دارید، طبع این با طبع آدمی نزدیک است و به فال نیک است – و اهل عجم خروس را و بانگ او را به وقت خجسته دارند خاصه خروس سفید را و ایدون همی گویند که به هر خانه که این مرغ باشد دیوان در آن خانه درنیایند و بانگ خروس را به نماز شام بد دارند و به فال نیک ندانند، از آن بود که چون کیومرث را کار به آخر رسید نالان شد؛ آن خروس که وی را بود، نماز شام بانگ کرد و هرگز بدان وقت آن بانگ نشنوده بودند. همه گفتند چه شاید بودن بدین وقت؟ چون بنگریدند کیومرث مُرده بود – پس از آن سبب بانگ خروس را بدان وقت به فال بد گرفتند، تا امروز. خداوندان اخبار گویند که خروس که بدان وقت بانگ کند و خداوند خروس آن خروس را بکشد آن بد از او درگزد و اگر نکشد در بلا افتاد. پس کیومرث روی

بنهاد بدان نشانی که وی را داده بودند تا آن جا رسید که امروز شهر بلخ است. گروه مردّه آن جا بر لب آب مأوى داشتند. ناگهان بدیشان رسید و زدن گرفت و یک چندی را هلاک کرد، دیگران بگریختند، سه تن از ایشان بگرفت و به نام خدای عزوجل ایشان را بیست چنان که نتوانستندی که از فرمان او بیرون روند و دلش بدان کین خواستن آرزو کرد که آن جا شهری کند و مأواگاه خویش کند. آن سه تن را بفرمود که شهری را اندازه کردن بدهین میانه اندر که این دو رود است یکی بر راست و یکی بر چپ، آن سه تن خط بزرگند و شهری را آن جا بنا کردد.

□

... فصل در ذکر خبر پادشاهی شاپور بن اردشیر بابک

پس چون شاپور به مُلک بنشست و تاج بر سر نهاد و پادشاهی پدر بگرفت و ملک جهان بر او راست شد هر چند که پدرش داشت — و ساپور به تازی است و پارسی شاپور بود — و اصل شاپور آن بود که اردشیر برخاست و ملک داراب گرد بگرفت. او را خبر از حدیث جدش ساسان بن بهمن بود که اگر روزی ملک به من رسد، من روی زمین از اشکانیان پاک کنم. و ساسان بمرد و ملک بدلو نرسید. فرزند خویش را وصیت کرد که اگر این ملک به تو رسد سوگند مرا وفا کن و اشکانیان را بکش و اگر به تو رسد، تو فرزندان را وصیت کن تا این سوگند مرا وفا کنند.

از فرزندان ساسانیان کسی ملک نشد تا اردشیر بیرون آمد و ملک، خود از دست اشکانیان رفته بود و ملک عراق به دست عمر و بن عَدی بود و به دست ملوك طوانف؛ ولیکن از نسل اشکانیان خلقی به هر جای مانده بودند و ملک از خاندان ایشان رفته بود. اردشیر هر که از ایشان یافت از مرد وزن همه را می‌کشت و هر که بگریخت طلب می‌کرد تا همه را بکشت و سوگند ساسان وفا کرد. پس یک روز دارایی ملکی از اشکانیان بدلو آوردند از زر و سیم و گوهر و بندگان بسیار. در میان بردگان دختری بود که هرگز از اونیکوتور نبود. اردشیر بر او عاشق شد. پنداشت که بندی اشکانیان است، او را به بندگی داشت و بر خویشن نزدیک کرد. روزی او را پرسید که هیچ مرد به تورسیده است؟ گفت: نه، دوشیزه‌ام. اردشیر خویشن

باز توانست داشتن، با وی جمع آمد و او از اردشیر بار گرفت. چون اردشیر بر او گستاخ شد، او را گفت از کدام نسلی و تو را از کجا آورده کرده‌اند؟ آن زن گفت: من بنده نیستم، من آزادم و از نسل اشکانیانم. اردشیر پشیمان شد که دست بر او فراز کرده بود و خواست تا او را بکشد تا از اشکانیان کس نماند، باز از عشق او دلش نداد. بگفت تا آن کنیزک را بازداشتند گاهی چند، تا صورت کنیزک از او بشد و دوستی از دلش کمتر شد. پس بر آن شد که او را بکشد تا سوگند وفا کرده باشد، و او را وزیری [بود] بزرگ؛ نام او را هرجُند بن سام با حکمت بسیار؛ و اردشیر از او اینم بود، زنان خواسته بدو استوار داشتی. اردشیر او را بخواند و گفت کنیزکی بود چنین، مرا به دل خوش آمد و من بدو دست فراز کردم، و اکنون مرا گفت که از نسل اشکانیانم و من سوگند جد خود را دوستتر دارم از هوای دل، این را ببر و بکش! آن موبد آن کنیزک را ببرد و چون خواست که او را بکشد، گفت من بار دارم از ملک. موبد زنان را گفت تا به تفحص او مشغول شدند، دیدند که بار داشت. موبد او را به خانه کرد و در زیرزمین، و قفل بر آن نهاد و بیامد و ذکر خویش ببرید و در حُقّه نهاد و مُهر کرد و پیش اردشیر آورد و گفت ملک فرماید تا این را به خزینه نهند تا آن روز که مرا بدین حاجت آید. ملک امینی را بخواند و بگفت تا آن حقه در خزانه نهاد و موبد را پرسید که با او چه کردی؟ گفت او را به زیرزمین کردم. اردشیر پنداشت که او را بکشت. پس روزگاری برپیامد که آن کنیزک پسری آورد. آن موبد اردشیر را نیارست گفتن و نخواست که او را نامی نهند بی اذن وی. طالع مولودش بگرفت و در طالع این پسر بود که وی مَلَک بَوَّد و جهان به وی رسد، موبد خدای را شکر کرد که آن زن را نکشته بود و اندیشه کرد که او را چه نام نهد چنان که در خوروی باشد؟ او را شاپور نام کرد و پسر دوساله شد و او را ادب‌ها آموخت؛ تا بزرگ شد هر چه بیایست او را آموخت. یک روز موبد پیش اردشیر رفت. او را دید با غم و اندیشه، گفت چه بوده است ملک را که با اندیشه و غم است؟ گفت همهی خلق را کشتم و مُلک بگرفتم و مرا فرزندی نیست که پس از من خلیفه بود.

موبد گفت زندگانی ملک دراز باد، ملک را با من پسری است از پشت وی بی‌شک؛ بزرگ شده و ادب‌ها آموخته و سوار گشته. اردشیر گفت چگونه بوده است

این سخن، بگوی. موبد گفت آن حقه‌ی به مُهر که با اشاره‌ی ملک فلان وقت به خزینه نهاده‌اند بیارند و خود بگشای تا این قصه بر تو معلوم شود. اردشیر آن حقه بخواست همچنان به مُهر او بود و سر حقه بگشاد. ذکری دید بربده در رقعه پیچیده و بر رقعه‌ی دیگر نوشته بود که ملک این دختر اشکانیان به من داد و مرا درست شد که وی از ملک بار دارد به گفتار زنانی که در آن بدانند. و به حال نداشتم که تخمی که ملک نشانده است تباہ گردد صواب آن دیدم و او را به زیرزمین کردم تا از وی چه آید پس ذکر خویش را بهر آن جدا کردم تا کسی پیش ملک مرا طعنه نتواند زدن. اردشیر گفت این پسر را چند سال است و صفت روی وی چیست؟ موبد او را صفت کرد. ملک گفت اگر فرزند منست او را در میان هزار غلام بینم، دلم گواهی دهد او را، با هزار غلام پیش آر همه همزاد و همجامه‌ی او، موبد چنان کرد و آن هزار غلام پیش اردشیر چوگان باختند و گوی زدن در میدان اردشیر گوی افتاد هیچ کس زهره نداشت و آن گوی آورده شاپور فراز شد و آن گوی برگرفت و اردشیر می‌نگریست بدان گستاخی که شاپور کرد اردشیر را درست شد که وی پسر اوست. او را گفت ای پسر چه نام داری؟ — گفت: شاپور. اردشیر گفت تویی شاپور یعنی پسر ملک آن گاه او را درست شد که پسر اوست. او را به پسری گرفت و به خلق آشکار کرد و جهان او را مطیع شدند پدر او را ولیعهد کرد...